

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 51 "Золотой орешек" г. Пятигорска

Принято
педагогическим советом МБДОУ
д/с № 51 "Золотой орешек"
Протокол № 6
"26" августа 2020 г.

Утверждаю:
заведующий МБДОУ д/с №51
"Золотой орешек"
Морозова О.В.
"26" августа 2020 г.
Приказ № 28.

Рабочая программа подготовительной группы «Б» «Белочка»

Срок реализации программы 2020-2021 учебный год

Программу составили
Брагина Елена Александровна
воспитатель высшей
квалификационной категории
Саркисян Рена Сейрановна
воспитатель квалификационной категории
соответствие занимаемой должности

Содержание

Целевой раздел образовательной программы	
Пояснительная записка	3
Цели и задачи реализации программы	3
Принципы и подходы к формированию программы	4
Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	5
Планируемые результаты освоения программы	8
Содержательный раздел программы	
Комплексно-тематическое планирование	14
Образовательная область «Физическое развитие»	19
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	27
Образовательная область «Познавательное развитие»	33
Образовательная область «Речевое развитие»	60
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	74
Перспективный план работы с родителями	124
Организационный раздел	
Организация предметно-пространственной среды	127
Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	134
Образовательная деятельность	136
Дополнительное образование	136
Двигательный режим	137
Система закаливания воспитанников	138
Социальный паспорт группы	140
Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания	140

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей подготовительной к школе группы разработана в соответствии с ООП МБДОУ № 51 «Золотой орешек» города Пятигорска, в соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

Рабочая программа по развитию детей подготовительной к школе группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Используются парциальные программы:

«Здоровье» П.П. Болдурчиди;

«Основы безопасности и жизнедеятельности детей дошкольного возраста» под редакцией Н.Н. Авдеевой и др.;

«Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста» под редакцией Р.М. Литвиновой и др.;

«Ритмическая мозаика» А.И. Бурениной;

«Юный эколог» С.Н. Николаевой.

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституция РФ, ст. 43, 72;
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.);
- Закон РФ «Об образовании»;
- Типовое положение о ДОУ;
- СанПиН 2.4.1.3049-13;
- Устав ДОУ;
- ФГОС ДО.

Цель основной образовательной программы ДОУ: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи основной образовательной программы ДОУ:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.

3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.

4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.

5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.

6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.

7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Основной целью работы РРК является - формирование целостных представлений о родном городе, станице.

Задачи РРК:

1) формирование первичных представлений о достопримечательностях родного города, станицы.

2) воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.

3) формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству.

4) формирование представлений о животном и растительном мире родного края

Принципы и подходы в организации образовательного процесса:

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).

3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).

4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра).

9. Строится на принципе культуuroобразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

Для реализации регионального компонента (РРК) используется "Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста" под редакцией авторского коллектива кафедры дошкольного образования Р.М.Литвинова, Т.В.Чусовитина, Т.И.Ильина и др. в процессе ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края и Кавказских Минеральных Вод.

Индивидуальные и возрастные особенности контингента детей подготовительной к школе группы «Б»

В подготовительной к школе группе «Б» 34 ребенка. Из них 18 девочек, 16 мальчиков.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы **начинают осваивать сложные взаимодействия людей**, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения** из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Климатические особенности организации образовательного процесса в подготовительной к школе группе «Б»

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона.

Ставропольский край находится на юге России. Большая часть территории Ставропольского края занята Ставропольской возвышенностью. В полосе предгорий выделяется район Кавказских Минеральных Вод. Город Пятигорск находится в составе КМВ. Климат в Пятигорске – умеренно-континентальный. Погода здесь более изменчивая, чем в других частях региона, благодаря доступности города прохладным ветрам с заснеженных вершин Главного Кавказского хребта. Тем не менее, лето здесь теплое, а зима сравнительно мягкая.

Лето в Пятигорске почти всегда теплое, иногда даже жаркое, временами температура может достигать +35° С. Но благодаря ветрам, дующих с гор, и невысокой влажности воздуха, жара переносится довольно легко.

Осень довольно сухая и прохладная, с небольшим количеством осадков. Однако бывают и теплые дни, когда температура может достигать +20° С. Первые заморозки обычно наступают только в ноябре.

Зима довольно мягкая. Самый холодный месяц – январь. Средняя месячная температура ниже нуля наблюдается в течение всех трех зимних месяцев. Количество морозных дней в Пятигорске невелико, так же, как и количество осадков в зимний период, большая часть их приходится на теплое время. Зимняя погода держится, в среднем, около двух месяцев, в течение которых часто бывают туманы и оттепели, при которых температура может подняться до +18° С.

Весна в Пятигорске часто сопровождается туманами и дождями. Резкий переход от весны к лету – характерная особенность курорта. В апреле средняя температура составляет +8° С, а в мае уже +15° С.

Основными чертами климата являются: мягкая зима и жаркое лето.

В режим дня ежедневно включены утренняя гимнастика, гимнастика после сна, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В теплое время года жизнедеятельность детей преимущественно организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

холодный период – учебный год (сентябрь - май), составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;

летний период (июнь - август), для которого составляется другой режим дня.

Демографические особенности организации образовательного процесса в подготовительной к школе группе «Б»

Анализ социального статуса семей подготовительной к школе группы «Б» «Белочка» выявил, что в группе воспитываются дети из полных 76 % , из неполных 24 % , многодетных 15 % семей и матери-одиночки 9 % . Основной состав родителей среднеобеспеченные.

Национально-культурные особенности организации образовательного процесса в подготовительной к школе группе «Б»

Этнический состав воспитанников группы: русские, армяне, узбеки, азербайджанцы, вьетнамцы, но основной контингент - дети из русскоязычных семей (70 %). Воспитание и обучение в ДОУ осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях станицы.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомства с национально - культурными особенностями родного края, КМВ.

Знакомясь с достопримечательностям места проживания, ребёнок учится осознавать себя живущим в определённый временный период, в определённых этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, НОД, проектную деятельность.

Планируемые результаты освоения Программы

К семи годам при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности.

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

Интегративное качество «Любознательный, активный»

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире).

Задаёт вопросы взрослому, любит экспериментировать.

Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.

Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»

Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.

Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.

Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).

Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»

Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».

Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.

Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).

Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

Интегративное качество «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»

Имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.

Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»

Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие»

Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полоскает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).

Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаляющих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).

Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).

Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.

Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.

Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.

Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.

Следит за правильной осанкой.

Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске.

Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Игра. Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.

Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.

В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером. Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.

В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.

Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).

Труд. Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде. Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы. Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.

Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.

Безопасность. Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора.

Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Продуктивная (конструктивная) деятельность. Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.

Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.

Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Формирование элементарных математических представлений. Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.

Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).

Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).

Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.

Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, -=).

Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (емкость), массу (вес предметов) и способы их измерения.

Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).

Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.

Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.

Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.

Умеет определять временные отношения (день—неделя—месяц); время по часам с точностью до 1 часа.

Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел пятого из двух меньших.

Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.

Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.

Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

Формирование целостной картины мира. Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.

Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей. Знает герб, флаг, гимн России. Называет главный город страны.

Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях. Имеет представления о школе, библиотеке.

Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).

Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.

Знает правила поведения в природе и соблюдает их. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи. Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.

Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.

Чтение художественной литературы. Различает жанры литературных произведений.

Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.

Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.

Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

Называет основные выразительные средства произведений искусства

Рисование. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.

Использует разные материалы и способы создания изображения.

Лепка. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.

Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

Аппликация. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.

Создает сюжетные и декоративные композиции.

Музыка. Узнает мелодию Государственного гимна РФ.

Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.

Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.

Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).

Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).

Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.

Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.

Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).

Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.

Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Комплексно-тематическое планирование в подготовительной к школе группе «Б» «Белочка»

Тема	Содержание	Период	Варианты итоговых мероприятий
Мониторинг		1 сентября – 4 сентября	
Ребенок дома	Создать условия для формирования культуры безопасного поведения у детей: формировать предвидение опасных последствий сложившихся ситуаций; развивать психологическую готовность к действиям; воспитание адекватного реагирования на ситуации.	7 сентября – 11 сентября	Беседа «Кто стучится в дверь мою?» (обыгрывание и обсуждение ситуаций)
Осенняя пора	Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Расширять знания детей об осени. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликациях.	14 сентября – 18 сентября	Музыкотерапия «Волшебная кисточка осени»
Мой город. Мой край	Расширение представлений детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут. Знать, чем славится край. Знать, что наш край многонациональный. Важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	21 сентября – 25 сентября	Выставка рисунков «Осень в Пятигорске»
Труд людей осенью	Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знать значение их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.	28 сентября – 2 октября	Познавательно-тематическое развлечение «Во саду ли, в огороде»
Животные нашего леса	Продолжать знакомить с дикими животными, живущими на территории России. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Познакомить детей с «Красной книгой». Рассказать о заповедниках.	5 октября – 9 октября	Выставка детских рисунков «Забавные животные»
Хочу быть здоровым	Формировать начальные представления о здоровом образе жизни. Расширять представления о значении двигательной активности в жизни человека; умение использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах	12 октября – 16 октября	Беседа «Почему люди болеют?»

	закаливания, о пользе закаливающих процедур		
Народная культура и традиции	Рассказать детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	19 октября – 23 октября	Праздник «Осенняя ярмарка»
Огонь-друг, огонь – враг	Дать детям представления об огне как о природном явлении, показать предназначение спичек в жизни человека, разъяснить их опасность в неумелых руках, систематизировать знания о бытовых причинах возникновения пожаров.	26 октября – 30 октября	Развлечение «Человеку друг огонь, только зря его не тронь!»
Электроприборы	Расширить и уточнить представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающие труд людей дома и на производстве. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита. Инструменты и бытовые предметы). Закрепить правила безопасного обращения с бытовыми предметами.	2 ноября – 6 ноября	Вечер загадок и отгадок
ПДД. Транспорт. Транспортные профессии	Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «проспект». Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей детскому саду местности. Формировать умения находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. Продолжать знакомить с дорожными знаками – предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.	9 ноября – 13 ноября	Спортивное развлечение по ПДД
Осень (обобщение)	Уточнить и обобщить знания детей о сезонных явлениях, знать какие изменения происходят осенью, чем отличается ранняя осень от поздней, какие работы проводятся осенью на полях, как звери готовятся к зиме.	16 ноября – 20 ноября	Викторина «Вот и осень к нам пришла»
Птицы	Расширять и систематизировать знания детей о перелетных и зимующих птицах. Уметь различать и называть их по внешнему виду, знать их повадки, чем питаются. Формировать представления о том, что в природе все взаимосвязано.	23 ноября – 27 ноября	Создание книжек-малышек «Братья наши меньшие. Птицы»
Зима. Зимние забавы	Уточнить и расширить знаний детей о сезонных явлениях (зима).	30 ноября –	Музыкальная

	Рассказать детям о том, что 22 декабря – самый короткий день в году. Расширить знания детей о зимних праздниках и забавах детей (катаются на санках, лыжах, лепят снеговиков, играют в снежки и т.д.). Рассказать о безопасном поведении зимой.	4 декабря	программа «Путешествие в зимний лес»
Моя родословная	Воспитание любви и уважения к родным и близким, знание своей фамилии, имени и отчества родителей, своего рода и родословной.	7 декабря – 11 декабря	Выставка детских работ «Моя семья»
Как делают книги?	Познакомить детей с историей и происхождением книги: показать как она преобразовывалась под влиянием творчества человека. Формировать интерес к творческой деятельности человека. Воспитывать бережное отношение к книге.	14 декабря – 18 декабря	Акция «Книжкина больница»
Готовимся к Новому году	Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Знакомить с основами праздничной культуры. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	21 декабря – 24 декабря	Музыкальный праздник «Новогоднее представление»
Декоративно-прикладное искусство России	Расширить представления о разнообразии народного декоративно-прикладного искусства; о хохломской, дымковской, городецкой и гжельской росписях. Воспитывать эмоциональный отклик и чувство гордости за творчество русских мастеров. Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.	11 января – 15 января	Викторина: «Знатоки народного искусства»
Зимние чудеса	Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры). Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирования с водой и льдом. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	18 января – 22 января	Зимние народные игры-забавы
Моя Родина - Россия	Углублять и уточнять представления о Родине – России. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве – главном городе, столице России.	25 января – 29 января	Тематическое занятие "Три цвета флага"
Зима (обобщение)	Уточнить и обобщить представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т.д.). Формировать умения замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Закрепить знания детей об образе жизни диких животных зимой.	1 февраля – 5 февраля	Конкурс снежных построек на участке (совместно с родителями)
Защитники Отечества	Расширять представления детей о Российской армии. Знакомить с	8 февраля –	Спортивный досуг

(рода войск)	разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины.	12 февраля	«Будем в Армии служить»
ПДД. Транспорт. Транспортные профессии	Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «проспект». Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей детскому саду местности. Формировать умения находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. Продолжать знакомить с дорожными знаками – предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.	15 февраля – 19 февраля	Слушание музыкальных произведений: «Разноцветные человечки», муз. И. Космачева, сл. В. Степанова, «Песенка светофора», муз. Т. Чудовой, сл. Г. Георгиева.
Мамин праздник. Женские профессии	Воспитание любви к маме, бабушке. Показать важность и значимость мамы в семье. Расширять гендерные представления, воспитание у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Обратит внимание детей, что многие мамы работают не только дома, но и на производстве в различных сферах. Закрепить и расширить знания детей о том где и кем работает мама. Какие функции выполняет на работе.	22 февраля – 26 февраля	Музыкальный праздник «8 марта в кошките доме»
Профессии нового времени	Расширить осведомление детей в сфере человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представлений об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность предоставление детям возможности познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей.	1 марта – 5 марта	Создание фотоколлажа "Мир профессий"
Откуда хлеб на стол пришел?	Познакомить детей с профессией хлебороба. Показать важность и значимость профессии. Рассказать о нелёгком труде хлебороба, об этапах выращивания хлеба. Воспитывать уважение и бережное отношение к хлебу.	9 марта – 12 марта	Развлечение «Детективное агентство. В поисках урожая»
Земля – наш общий дом (разные	Рассказы детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и	15 марта – 19 марта	Выставка детских работ «Мои друзья»

континенты)	уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширение представлений о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формирование элементарных представлений о свободе личности как достижении человечества.		
Сад, парк, луг, лес – наше богатство	Систематизировать представления детей о разнообразии растительного мира. Учить классифицировать растения по месту обитания (садовые, луговые, полевые и т.д.). Рассказать о важности растений для жизни человека. Продолжать учить бережному отношению к растениям. Продолжать знакомить с «Красной книгой».	22 марта – 26 марта	Досуг "По лесной тропинке"
Планета Земля. Первые космонавты	Дать представления о Космосе. Познакомить с профессией – космонавт. Показать важность и значимость данной профессии. Рассказать о первом космонавте Ю.А. Гагарине.	29 марта – 2 апреля	Выставка детских работ «Космос»
Насекомые	Систематизировать представления детей о многообразии насекомых, учить составлять группы по разным основаниям: особенностям внешнего строения (жуки, бабочки, стрекозы, пчелы), местам обитания (наземные. Водные), способу передвижения (летающие, ползающие, плавающие, прыгающие). Закрепить знания об общих признаках насекомых, учить устанавливать связи между особенностями внешнего строения и способом передвижения, между внешним видом и способом защиты от врагов, между способами передвижения и средой обитания.	5 апреля – 9 апреля	Создание книжек-малышек «Братья наши меньшие. Насекомые»
Мониторинг		12 апреля – 19 апреля	
День Победы. Отечественная война	Расширять знания о героях ВОВ, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям ВОВ. Рассказать детям о воинских наградах дедушек, бабушек. Рассказать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев ВОВ.	26 апреля – 30 апреля	«День Победы» - праздник с участием воспитанников музыкальной школы
Я – человек. Мои органы чувств	Продолжать формировать представления детей о строение своего тела. Познакомить с органами чувств, показать их важность и значимость для человека.	12 мая – 17 мая	Тематическое развлечение «Путешествие в «Город предметов личной гигиены».

ПДД. Транспорт. Транспортные профессии	Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «проспект». Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей детскому саду местности. Формировать умения находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. Продолжать знакомить с дорожными знаками – предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.	20 мая – 24 мая	Разгадывание кроссворда с ключевым словом «пешеход»
Весна (обобщение)	Уточнить и систематизировать знания детей о характерных признаках весны (увеличивается день, сильнее греет солнце, тает снег, растет трава, зацветают цветы, появляются насекомые, возвращаются перелетные птицы). Учить понимать связь между явлениями неживой природы и жизнью растений, животных, между явлениями неживой природы и сезонными видами труда.	25 мая – 31 мая	Посадка семян цветов

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерб организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области "Физическое развитие"

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОО «Физическое развитие»

Источник: Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа», М.: Мозаика-Синтез, 2011.

<i>Месяц</i>	<i>№ занятия</i>	<i>Программное содержание</i>
Сентябрь	1	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча.
	2	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча.
	3	Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием ло предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.

	4	Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием ло предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.
	5	Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир — кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке.
	6	Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир — кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке.
	7	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры.
	8	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры.
Октябрь	9	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.
	10	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.
	11	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.
	12	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.
	13	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.
	14	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.

	15	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге враспынную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.
	16	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге враспынную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.
Ноябрь	17	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.
	18	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.
	19	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.
	20	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.
	21	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии.
	22	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии.
	23	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.
	24	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.
Декабрь	25	Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге враспынную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом.
	26	Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге враспынную; в сохранении равновесия

		при ходьбе в усложненной ситуации (бокком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом.
	27	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.
	28	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.
	29	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.
	30	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.
	31	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие.
	32	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие.
Январь	33	Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.
	34	Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.
	35	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.
	36	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.

	37	Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур.
	38	Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур.
	39	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.
	40	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.
Февраль	41	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер.
	42	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер.
	43	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу).
	44	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу).
	45	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.
	46	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.
	47	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.
	48	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках

		между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.
Март	49	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.
	50	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.
	51	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге враспынную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.
	52	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге враспынную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.
	53	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.
	54	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.
	55	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.
	56	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.
Апрель	57	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.
	58	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.
	59	Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.
	60	Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.
	61	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.
	62	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.
	63	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.
	64	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.
Май	65	Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.
	66	Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с

		продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.
	67	Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.
	68	Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.
	69	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге враспынную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.
	70	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге враспынную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.
	71	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазаньи на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках.
	72	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазаньи на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках.
Июнь	73-80	Игры и игровые упражнения на воздухе, игры-забавы, игры с мячом.
Июль	81-88	
Август	89-96	

Формы и приемы организации - образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах	
Физкультурные занятия: - сюжетно-игровые, - тематические, -классические, -тренирующие, - на улице -развлечения; Общеразвивающие упражнения: -с предметами, - без предметов, -сюжетные,	Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, Контрастные ножные ванны в теплый период года), Утренняя гимнастика, Упражнения и подвижные игры во	Подвижные игры Игровые упражнения Имитационные движения Спортивные игры (катание на санках, велосипеде и др.); Сюжетно-ролевые игры
		Экскурсии в природу Пешие прогулки Беседа Совместные игры Походы Занятия в спортивных секциях Посещение бассейна Чтение художественных произведений

-имитационные. Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения	второй половине дня; Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры		
--	--	--	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ "СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ"

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»¹.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

¹ См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе.

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы, результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Формы работы с детьми по образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные Моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности • Сюжетно-ролевые игры	6-7 лет Подготовительная к школе группа	Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей, на основе их опыта)

<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры • Театрализованные игры • Дидактические игры 		<p>Видеоинформация Досуги Праздники Обучающие игры Досуговые игры Народные игры</p>		<p>Внеигровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность наблюдение.</p>
<p>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</p>	<p>6-7 лет Подготовительная к школе группа</p>	<p>Беседы- занятия Чтение художественной литературы Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Экскурсии Праздники Просмотр видеофильмов Театрализованные постановки Решение задач</p>	<p>Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание) Игровая деятельность во время прогулки (напоминание) Дежурство Тематические досуги Минутка вежливости</p>	<p>Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хоровые игры, игры с правилами) Дидактические игры Сюжетно – ролевые игры Дежурство Самообслуживание Подвижные игры Театрализованные игры Продуктивная деятельность</p>
<p>3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</p> <ul style="list-style-type: none"> • образ Я • семья • детский сад • родная страна • наша армия 	<p>6-7 лет Подготовительная к школе группа</p>	<p>Викторины КВН Познавательные досуги Тематические досуги Чтение художественной литературы Рассказ Экскурсия</p>	<p>Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность</p>	<p>Сюжетно – ролевая игра Дидактическая игра Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Дежурство</p>

<p>4. Формирование патриотических чувств</p>	<p>6-7 лет Подготовительная к школе группа</p>	<p>Познавательные беседы Развлечения Моделирование Настольные игры Чтение художественной литературы Творческие задания Видеофильмы</p>	<p>Игра Наблюдение Упражнение</p>	<p>Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Изобразительная деятельность</p>
<p>5. Формирование чувств принадлежности к мировому сообществу</p>	<p>6-7 лет Подготовительная к школе группа</p>	<p>Познавательные викторины КВН Конструирование Моделирование Чтение художественной литературы</p>	<p>Объяснение Напоминание Наблюдение</p>	<p>Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Театрализация</p>
<p>6. Формирование основ собственной безопасности</p> <ul style="list-style-type: none"> • ребенок и другие люди • ребенок и природа • ребенок дома • ребенок и улица 	<p>6-7 лет Подготовительная к школе группа</p>	<p>Беседы Обучение Чтение художественной литературы Объяснения Напоминание Упражнения Рассказ Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Целевые прогулки Рассказы</p>	<p>Дидактические и настольно-печатные игры Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ Объяснения Обучения Напоминание</p>	<p>Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность, для самостоятельной игровой деятельности – разметка дороги вокруг детского сада Творческие задания</p>

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ "ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ"

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»².

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области "Познавательное развитие"

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

² См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумага в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях.

Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий.

Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Формы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Формирование элементарных	6-7 лет Подготовительная	Интегрированные занятия Проблемно – поисковые	Игровые упражнения Объяснение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

<p>математических представлений</p> <ul style="list-style-type: none"> • количество и счет • величина • форма • ориентировка в пространстве • ориентировка во времени 	к школе группа	<p>ситуации</p> <p>Упражнения</p> <p>Игры (дидактические, подвижные)</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Досуг</p> <p>КВН</p> <p>Чтение художественной литературы</p>	<p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p>	
<p>2. Детское экспериментирование</p>	<p>6-7 лет</p> <p>Подготовительная к школе группа</p>	<p>Интегрированные занятия</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде</p> <p>Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Игры (дидактические, подвижные)</p> <p>Показ</p> <p>Игры</p> <p>Тематическая прогулка</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Напоминание</p> <p>Объяснение</p> <p>Обследование</p> <p>Наблюдение</p> <p>Наблюдение на прогулке</p> <p>Игры - экспериментирования</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p> <p>Игры - экспериментирования</p> <p>Игры с использованием дидактических материалов</p> <p>Наблюдение</p> <p>Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта его практическую деятельность: предметную, продуктивную)</p>
<p>3. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</p> <ul style="list-style-type: none"> • предметное и социальное 	<p>6-7 лет</p> <p>Подготовительная к школе группа</p>	<p>Сюжетно – ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов</p>	<p>Сюжетно – ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Наблюдение</p> <p>Труд в уголке природы, огороде, цветнике</p>	<p>Сюжетно – ролевая игра</p> <p>Игры с правилами</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская</p>

<p>окружение</p> <ul style="list-style-type: none"> ознакомление с природой 		<p>Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыт Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проблемные ситуации</p>	<p>деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно – речевая деятельность Деятельность в уголке природы</p>
--	--	---	---	---

Перспективное планирование НОД по образовательной области «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений

месяц		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	№ занятия	МОНИТОРИНГ	Занятие № 1	Занятие № 3	Занятие № 5
	источник		Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 17	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа – 20	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 24
	цели		Упражнять в делении множества на части и	Уточнять представления о цифрах 1 и 2. Упражнять в	Уточнить представления о цифре 4. Закреплять

		объединение его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»; представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): <i>слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом</i> ; умение последовательно определять и называть дни недели.	навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.
	№ занятия	Занятие № 2	Занятие № 4	Занятие № 6
	источник	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 18	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа – 21	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 25
	цели	Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и	Уточнять представления о цифре 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке,	Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Уточнить представления о цифре 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму

			называть их; умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.	обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	знакомых геометрических фигур.
--	--	--	--	--	--------------------------------

Октябрь	№ занятия	Занятие № 1	Занятие № 3	Занятие № 5	Занятие № 7
	источник	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 27	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 32	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа – 36	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 41
	цели	Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Уточнить представления о цифре 6. Уточнить приемы деления круга на 2–4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями.	Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Уточнить представления о цифре 8. Закреплять последовательное название дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.	Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Уточнить представления о цифрах от 1 до 9. Развивать понимание независимости результата счета от его направления. Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами <i>тяжелый, легкий, тяжелее, легче</i> . Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.	Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с обозначением числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.
	№	Занятие № 2	Занятие № 4	Занятие № 6	Занятие № 8

	занятия				
	источник	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 30	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 34	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа – 38	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 44
	цели	Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Уточнить представления о цифре 7. Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	Познакомить с составом числа 9 из единиц. Уточнить представления с цифрой 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.	Познакомить с составом числа 10 из единиц. Уточнить с цифрой 0. Продолжать учить находить <i>предыдущее число к названному, последующее число к названному</i> . Уточнить представления о весе предметов. Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: <i>сначала, потом, до, после, раньше, позже</i> .	Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени.

Ноябрь	№ занятия	Занятие № 1	Занятие № 3	Занятие № 5	Занятие № 7
	источник	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 46	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 51	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа – 55	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 61
	цели	Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Развивать умение анализировать форму	Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с	Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. Упражнять в	Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, и

	предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.	измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.
№ занятия	Занятие № 2	Занятие № 4	Занятие № 6	Занятие № 8
источник	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 48	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 54	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа – 58	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 64
цели	Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: <i>вверху, внизу, слева, справа, посередине.</i>	Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерения величин предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в пространстве

					в заданном направлении. Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.
--	--	--	--	--	--

Декабрь	№ занятия	Занятие № 1	Занятие № 3	Занятие № 5	Занятие № 7
	источник	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 67	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 71	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа – 76	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 80
	цели	Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.	Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.	Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества.
	№ занятия	Занятие № 2	Занятие № 4	Занятие № 6	Занятие № 8
	источник	Помораева И.А. ФЭМП.	Помораева И.А. ФЭМП.	Помораева И.А. ФЭМП.	Помораева И.А. ФЭМП.

		Подготовительная группа - 69	Подготовительная группа - 73	Подготовительная группа – 77	Подготовительная группа - 83
	цели	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. Формировать представления о времени, познакомить с песочными часами.	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.	Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры.	Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.

Январь	№ занятия	КАНИКУЛЫ	Занятие № 1	Занятие № 3	Занятие № 5
	источник		Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 85	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа – 90	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 95
	цели		Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и

			внимание, память, логическое мышление.	помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
	№ занятия		Занятие № 2	Занятие № 4	Занятие № 6
	источник		Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 88	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа – 93	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 96
	цели		Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.

Февраль	№ занятия	Занятие № 7	Занятие № 1	Занятие № 3	Занятие № 5
	источник	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 98	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 101	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа – 106	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 111

цели	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: <i>раньше, позже, сначала, потом.</i> Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление.
№ занятия	Занятие № 8	Занятие № 2	Занятие № 4	Занятие № 6
источник	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 100	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 103	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа – 109	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 114
цели	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после. Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку.

		геометрических фигур. Развивать внимание, воображение.			Развивать логическое мышление.
--	--	--	--	--	--------------------------------

Март	№ занятия	Занятие № 7	Занятие № 1	Занятие № 3	Занятие № 5
	источник	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 116	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 120	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа – 126	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 130
	цели	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. Развивать внимание.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.
	№ занятия	Занятие № 8	Занятие № 2	Занятие № 4	Занятие № 6
	источник	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 118	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 123	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа – 128	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 132
	цели	Продолжать учить самостоятельно составлять и	Продолжать учить самостоятельно составлять и	Продолжать учить самостоятельно составлять и	Продолжать учить самостоятельно

	<p>решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение.</p>	<p>решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание.</p>	<p>решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.</p>	<p>составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы.</p>
--	---	---	---	--

Апрель	№ занятия	Занятие № 7	Занятие № 1	Занятие № 3	МОНИТОРИНГ
	источник	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 134	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 138	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа – 143	
	цели	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.</p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память,</p>	

				логическое мышление.	
	№ занятия	Занятие № 8	Занятие № 2	Занятие № 4	
	источник	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 136	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 140	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа – 145	
	цели	Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.	

	№ занятия	Занятие № 5	Занятие № 7	Занятие № 1	Занятие № 3
	источник	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 147	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 151	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа – 138	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 143
Май	цели	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание,	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию,

	меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление.	память, логическое мышление.	внимание, логическое мышление.	память, логическое мышление.	обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление.
№ занятия	Занятие № 6	Занятие № 8	Занятие № 2	Занятие № 4	
источник	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 149	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 153	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа – 140	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 145	
цели	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.	

Ознакомление с социальным и предметным миром

Сентябрь	Тема недели	МОНИТОРИНГ	Ребенок дома	Осенняя пора	Мой город. Мой край
	Источник		Авдеева Н.Н. Безопасность - бб	Скорлуповаа О.А. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО. Часть 1 - 27	Литвинова Р.М. Региональная культура: художники, писатели, композиторы - 317
	Тема		Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности	Осень	Пятигорск – наш дом
	Цель		Расширить представление о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Дети должны знать, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там.	Закрепить знания о сезонных изменениях в природе; обобщить и систематизировать представления о характерных признаках осени; познакомить с народным календарем.	Воспитывать любовь к «малой» родине – родному городу, интерес к его истории, его достопримечательностям. Закреплять навыки узнавания знакомых мест по фотографиям.

Октябрь	Тема недели	Труд людей осенью	Животные нашего леса	Хочу быть здоровым	Народная культура и традиции
	Источник	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа - 19	Николаева С.Н. Система работы в подготовительной к школе группе д/с - 107	Авдеева Н.Н. Безопасность – 101	Фалькович Т.А. Сценарии занятий по культурно-нравственному воспитанию - 58
	Тема	Во саду ли, в огороде	Волк и лиса – лесные хищники	Витамин и полезные продукты	Русская красавица
	Цель	Обобщить представление о растениях сада и поля, их разновидностях, значении для всего живого. Рассказать	Уточнить представления об образе жизни лисы и волка в осенний период. Формировать представления	Рассказать о пользе витаминов и их значения для здоровья человека.	Познакомить с историей появления матрешки на Руси. Рассказать о характерных

	о сообществах «Сад» и «Поле». Дать знание о разных видах садов. Закрепить представление о труде людей в сельском хозяйстве. Закреплять знание о пользе витаминов для здоровья.	о приспособленности хищников к добыванию пищи (чуткие уши, острое зрение, хороший нюх, выносливость (могут по 2-3 дня голодать, долго выслеживать добычу)); характерном для них особом поведении. Упражнять в умении сравнивать и описывать животных.		особенностях разных видов матрешек. Воспитывать уважение к труду, к человеку-мастеру. Развивать интерес к русскому народному творчеству.
--	--	---	--	--

Ноябрь	Тема недели	Огонь – друг, огонь - враг	Электроприборы	ПДД. Транспорт. Транспортные профессии	Осень (обобщение)
	Источник	Прилепко Е.Ф. Пожарная безопасность для дошкольников - 41	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа - 28	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа - 435	Литвинова Р.М. Региональная культура: художники, писатели, композиторы - 320
	Тема	Огонь злой, огонь добрый	Предметы-помощники	Мы - пешеходы	Золотая осень Ставрополя
	Цель	Развивать представление о пользе и опасности огня. Учить мерам предосторожности при обращении с огнем.	Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека, - о электроприборах; объяснять, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять изделия.	Уточнить знание некоторых дорожных знаков. Уточнить знание о том, что в городе все движение подчинено особым правилам. Обобщить представление о работе сотрудников ДПС. Закреплять знание правил перехода через проезжую часть улицы, упражнять в их выполнении. Воспитывать ответственность за свою безопасность.	Воспитывать эмоциональную отзывчивость, умение видеть и понимать красоту природы. Развивать интерес к родной природе, желание больше узнать о своем крае. Формировать бережное отношение к природе.

Декабрь	Тема недели	Птицы	Зима. Зимние забавы	Моя родословная	Готовимся к Новому году
	Источник		Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников - 25	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа – 29	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа - 239
	Тема	Птицы	Небезопасные зимние забавы	Дружная семья	Русские праздники и новогодние традиции
	Цель	Уточнить и систематизировать имеющиеся знания о зимующих птицах. Развивать познавательный интерес при установлении причинно-следственных связей между внешним видом, местом обитания, и особенностями питания птиц. Закреплять умение в составлении описательных рассказов и классификации птиц.	Формировать культуру безопасного поведения на улице в зимний период времени. Развивать способность к предвидению возможной опасности.	Обобщать и систематизировать представления о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.	Формировать представление о русских народных праздниках. Дать представление о том, как отмечали праздники наши предки: водили хороводы, пели, плясали, играли в веселые игры. Познакомить с новогодними традициями России и других стран. Побуждать рассказывать о подготовке к Новому году в семье.

Январь	Тема недели	КАНИКУЛЫ	Декоративно-прикладное искусство России	Декоративно-прикладное искусство России	Зимние чудеса
	Источник		Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа - 403	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа - 419	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет - 413
	Тема		Веселая дымка и золотая хохлома	Голубая гжель и разноцветный городец	Какого цвета зима?

	Цель		Уточнить представление об истории вещей. Закрепить представление об истории возникновения, производстве и росписи предметов народного промысла. Воспитывать уважение к труду русских мастеров.	Расширять представления об истории вещей. Закрепить представление о творчестве мастеров декоративно-прикладного искусства. Уточнить представление об их производстве и росписи. Воспитывать чувство гордости за творчество русских мастеров.	Формировать представление о временах года, о цикличности природных явлений, об отличительных особенностях зимы.
--	------	--	--	--	---

Февраль	Тема недели	Моя Родина - Россия	Зима (обобщение)	Защитники Отечества (рода войск)	ПДД. Транспорт. Транспортные профессии
	Источник	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа - 49	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа - 357	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа – 46	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения - 31
	Тема	Мое Отечество - Россия	Прощай, зима морозная!	Защитники Родины	Знакомство с городским транспортом
	Цель	Формировать интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре; уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.	Обобщить знания о зимних явлениях природы, зимовке животных, птиц, насекомых, рыб. Расширять представления о зависимости зимних явлений природы и жизни живых существ.	Расширять знания о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к памятникам, обелискам); формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев, воспитывать стремление быть похожими на них.	Познакомить с основными видами транспортных средств, движущихся по дорогам города Пятигорска.

Март	Тема недели	Мамин праздник. Женские профессии	Профессии нового времени	Откуда хлеб на стол пришел?	Земля – наш общий дом (разные континенты)
	Источник	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа - 374	Вострухина Т.В. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет - 168	Скорлуповаа О.А. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО. Часть 1 - 64	Литвинова Р.М. Региональная культура: художники, писатели, композиторы - 332
	Тема	Лучше всех на свете мамочка моя	Профессия флорист (фитодизайнер)	Откуда хлеб пришел?	Мы - пятигорчане
	Цель	Воспитывать чувство любви и заботливое отношение к маме.	Познакомить с профессией флориста (фитодизайнера). Воспитывать уважение к труду. Учить бережно относиться к природе. Развивать фантазию.	Закрепить знания о хлебе как одном из величайших богатств на земле; рассказать, как на наших столах появляется хлеб, какой длинный путь он проходит, прежде чем мы его съедим; закрепить названия профессий людей, растящих хлеб.	Познакомить с гербом и флагом города. Закреплять знания о родном городе. Учить использовать при составлении рассказа о гербе лексику, связанную с символикой.

Апрель	Тема недели	Сад, парк, луг, лес – наше богатство	Планета Земля. Первые космонавты	Насекомые	МОНИТОРИНГ
	Источник	Николаева С.Н. Система работы в подготовительной к школе группе д/с - 78	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа - 53	Скорлуповаа О.А. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО. Часть 2 - 146	
	Тема	Беседа о лесе	Космос	Шестиногие малыши	
	Цель	Уточнять и расширять представление о лесе. Воспитывать интерес к жизни леса, учить видеть красоту лесного пейзажа на картинах.	Расширять представления о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса - ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать о Ю	Познакомить с разнообразием насекомых, выделив их отличительные общие признаки (всех насекомых отличает наличие шести ног,	

			Гагарине и других космонавтах.	разделенного на три части туловища и усиков).	
--	--	--	--------------------------------	---	--

Май	Тема недели	День победы. Отечественная война	Я – человек. Мои органы чувств	ПДД. Транспорт. Транспортные профессии	Весна (обобщение). Времена года
	Источник	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа - 513	Авдеева Н.Н. Безопасность - 93	Авдеева Н.Н. Безопасность – 117	
	Тема	Этот День Победы	Как движутся части тела?	Дорожные знаки	Весна красна
	Цель	Закрепить представление о том, как русские люди защищали свою страну в годы Великой Отечественной войны, и как народ чтит память павших за свободу своей Родины. Воспитывать уважение к памяти героев, гордость за свою страну. Средствами поэтического слова углубить эмоциональное отношение к истории своего народа.	Ознакомить с назначением мышц, костей, суставов, их ролью в строении тела человека, а также с возможностями движения различных частей тела.	Научить различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки.	Способствовать обобщению представлений о весне как времени года, о жизни растений и животных, птиц, о погодных условиях в весеннее время; формированию и обобщению представлений о труде взрослых в весенний период, об одежде взрослых и детей (забота о своем здоровье). Развивать память, внимание, мышление. Формировать положительно-эмоциональное отношение к красоте весенней природы.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ "РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ"

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»³.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области "Речевое развитие"

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

³ См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.)

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.

Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>Развитие речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивающая речевая среда • Формирование словаря • Звуковая культура речи • Грамматический строй речи 	<p align="center">6-7 лет Подготовительная к школе группа</p>	<p>Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Интегративная деятельность Чтение художественной литературы Беседа о прочитанном Игра-драматизация Показ настольного театра Разучивание стихотворений Театрализованная игра Режиссерская игра Проектная деятельность Интегративная деятельность Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми</p>	<p>Ситуация общения в процессе режимных моментов Дидактическая игра Чтение (в том числе на прогулке) Словесная игра на прогулке Наблюдение на прогулке Труд Игра на прогулке Ситуативный разговор Беседа Беседа после чтения Экскурсия Интегративная деятельность Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек Сочинение загадок</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Подвижная игра с текстом Игровое общение Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка Дидактическая игра</p>

Перспективное планирование НОД по образовательной области «Речевое развитие»

Развитие речи

Сентябрь	Тема недели	МОНИТОРИНГ	Ребенок дома	Осенняя пора	Мой город. Мой край
	Источник		Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте - 61	Гербова В.В. Развитие речи в д/с. Подготовительная к школе группа - 36	Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте - 62
	Тема		Занятие № 15	Осенние мотивы	Занятие № 16
	Цель		Освоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Знакомство со смыслоразличительной функцией твердых и мягких согласных звуков. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии.	Учить рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация.	Освоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Развитие представлений о смыслоразличительной функции звука. Развитие способности соотносить слова, состоящие из 3-4 звуков, с заданной схемой. Обучение умению проводить графические линии.

Октябрь	Тема недели	Труд людей осенью	Животные нашего леса	Хочу быть здоровым	Народная культура и традиции
	Источник	Кыласова Л.Е. Развитие речи - 24-27	Скорлуповаа О.А. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО. Часть 1 - 80	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа - 299	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет - 192
	Тема	Труд взрослых на полях и в огородах	Звери в лесу	Составление рассказа из коллективного опыта «Как мы играем на участке?»	Делу время, потехе час

	Цель	Расширить представления о труде взрослых в огородах и на полях. Учить составлять предложения со словами, обозначающими признаки предмета; согласовывать форму родительного падежа существительных в сочетании со словами. Учить составлять рассказ по сюжетной картине "Уборка урожая".	Активизировать в речи глагольные формы, признаки предметов, обстоятельства. Развивать выразительность речи – умение произносить фразы и предложения с различной интонацией, силой голоса; развивать умение определять место звука в слове.	Развивать умение выбирать для рассказа самые интересные эпизоды; связно и последовательно описывать события. Побуждать включать в рассказ описание природы. Учить составлять 2-3 предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу. Упражнять в определении звука в слове. Закреплять представление о пользе для здоровья прогулок на свежем воздухе.	Учить составлять небольшие тексты-описания, рассуждать, сочинять потешки; произвольно строить предложения разной грамматической структуры. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат. Воспитывать интерес к печатному слову.
--	------	---	--	---	--

Ноябрь	Тема недели	Огонь – друг, огонь - враг	Электроприборы	ПДД. Транспорт. Транспортные профессии	Осень (обобщение)
	Источник	Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте - 62	Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте - 63	Кыласова Л.Е. Развитие речи – 95	Кыласова Л.Е. Развитие речи - 40-43
	Тема	Занятие № 17	Занятие № 18	Транспорт. ПДД	Осень
	Цель	Освоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Развитие представлений о смысловозначительной функции звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии.	Освоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Развитие представлений о смысловозначительной функции звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии.	Систематизировать представления о транспорте, сформировать представления о видах транспорта, расширить представления о профессиях на транспорте. Учить образовывать относительные прилагательные. Упражнять в составлении предложений со словами, имеющими форму только	Закрепить названия осенних месяцев, характерные признаки осени; понятия: <i>сезонная одежда, сезонная обувь, головные уборы</i> . Учить образовывать относительные прилагательные; согласовывать существительные с числительными;

				единственного или только множественного числа.	составлять предложения со словами, обозначающими признаки действия. Упражняться в образовании глаголов с приставками.
--	--	--	--	--	---

Декабрь	Тема недели	Птицы	Зима. Зимние забавы	Моя родословная	Готовимся к Новому году
	Источник	Кыласова Л.Е. Развитие речи - 75	Кыласова Л.Е. Развитие речи - 77	Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте - 64	Кыласова Л.Е. Развитие речи - 78
	Тема	Зимующие птицы	Зимние забавы	Занятие № 19	Праздник Новый год
	Цель	Закрепить знания о зимующих птицах. Объяснить, почему зимой нужно подкармливать птиц. Учить составлять рассказ по серии картин "Синичка".	Закреплять названия зимних игр, зимний спортивный инвентарь, загадки о нем. Учить словообразованию; употреблять имена существительные в дательном падеже; составлять рассказ по сюжетной картине.	Освоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии.	Учить пересказывать рассказ; подбирать признаки к предмету. Развивать внимание, память, мышление.

Январь	Тема недели	КАНИКУЛЫ	Декоративно-прикладное искусство России	Декоративно-прикладное искусство России	Зимние чудеса
	Источник		Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа - 409	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа - 424	
	Тема		Придумывание рассказа по набору игрушек, связанных с содержанием потешек и скороговорок	Научимся говорить правильно	Зимушка-зима

	Цель		Учить составлять рассказ по плану, предложенному воспитателем. Упражнять в подборе определений к словам по теме: "Декоративное искусство России". Упражнять в делении слов на слоги. Упражнять в произнесении знакомых скороговорок в разном темпе, с разной силой голоса, передавая интонации вопроса и ответа. Активизировать знание потешек и скороговорок.	Учить замечать, как меняется смысл от использования разных суффиксов. Упражнять в составлении предложений с определенными словами и делении слов на слоги. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений с помощью слов: если, если бы. Упражнять в отчетливом произношении и дифференциации звуков [г] - [к].	Учить составлять рассказ о зиме при помощи мнемотаблицы, используя полученные ранее знания и представления; рассказывать связно, полно и выразительно; использовать для описания зимы образные слова и выражения. Активизировать употребление однокоренных слов.
--	------	--	--	--	--

Февраль	Тема недели	Моя Родина - Россия	Зима (обобщение)	Защитники Отечества (рода войск)	ПДД. Транспорт. Транспортные профессии
	Источник	Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте - 64	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа - 363	Кыласова Л.Е. Развитие речи – 93	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа - 442
	Тема	Занятие 20	Рассматривание репродукций о зиме	День защитника Отечества	Сравнение и описание предметов (транспортные игрушки)
	Цель	Освоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Развитие представлений о смысловозначительной функции звука. Развитие способности соотносить	Учить развивать сюжет рассказа, начатого воспитателем. Активизировать в речи союзы и союзные слова в сложноподчиненных предложениях разных типов. Упражнять в составлении	Уточнить знания об армии, представления о родах войск, военной технике и военных профессиях. Учить составлять рассказ по серии картинок; образовывать существительные множественного числа в	Уточнить знание названий основных частей автомобиля, правил дорожного движения. Учить составлять рассказ, включая в него слова-антонимы. Учить

	слова, состоящие из 3-4 звуков, с заданной схемой. Обучение умению проводить графические линии.	сложносочиненных предложений с помощью словосочетаний: потому что, оттого что. Упражнять в дифференциации звуков [ж] - [ш], в использовании повествовательной и вопросительной интонаций.	родительном падеже.	сравнивать предметы, выделять их существенные признаки, подбирать синонимы к прилагательным. Упражнять в составлении слов из слогов (устно).
--	---	---	---------------------	--

Март	Тема недели	Мамин праздник. Женские профессии	Профессии нового времени	Откуда хлеб на стол пришел?	Земля – наш общий дом (разные континенты)
	Источник	Кыласова Л.Е. Развитие речи - 99	Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте - 65	Кыласова Л.Е. Развитие речи - 32-33	Кыласова Л.Е. Развитие речи - 91
	Тема	Женский день - 8 марта	Занятие 21	Поле. Откуда хлеб пришел?	На Крайнем Севере
	Цель	Закрепить и уточнить знания о празднике 8 Марта. Закрепить названия женских профессий. Учить подбирать родственные слова; образовывать притяжательные прилагательные; составлять творческие рассказы по плану.	Освоение звукового анализа слов. Различение звуков по их качественной характеристике. Развитие представлений о смысловозначительной роли звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	Уточнить и расширить знания детей об уборке урожая; ознакомить, кто делает хлеб, где и из чего; из каких зерновых культур делают муку, какую; кто делает муку и где; какие бывают виды хлеба, названия разных хлебобулочных изделий. Познакомить с сельскохозяйственными машинами. Учить составлять простые и распространенные предложения, предложения по опорным словам; согласовывать существительные с прилагательными; образовывать	Закрепить знание новых слов; закрепить обобщающее слово; познакомить с условиями жизни людей и животных Крайнего Севера. Учить согласовывать числительные с существительными.

				существительные родительном падеже.	в	
--	--	--	--	--	---	--

Апрель	Тема недели	Сад, парк, луг, лес – наше богатство	Планета Земля. Первые космонавты	Насекомые		МОНИТОРИНГ
	Источник	Кыласова Л.Е. Развитие речи - 36-38	Кыласова Л.Е. Развитие речи - 114-116	Скорлуповаа О.А. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО. Часть 2 - 150		
	Тема	Лес	Космос	Сказки, найденные в траве		
	Цель	Расширить активный и пассивный словарь по теме «Лес». Закрепить знание о строении дерева; о профессии человека леса – лесничего. Учить составлять предложения с именами существительными в единственном и множественном числе винительного падежа с предлогами в, на, отвечающими на вопрос куда? и предложного падежа с предлогами в, на, отвечающими на вопрос где?; подбирать родственные слова; образовывать слова с основой на мягкий знак и с беглой гласной в корне; согласовывать числительные с существительными от 1 до 10.	Учить правильно употреблять в речи несклоняемые существительные; самостоятельно составлять предложения с несклоняемыми существительными. Закрепить знания о космосе, космонавтах. Учить образовывать существительные множественного числа в именительном и родительном падежах.	Развивать умение подбирать слова, характеризующие поведение и черты характера разных литературных героев; интонационную выразительность речи; навыки диалоговой речи, умение выстраивать диалог в заданных обстоятельствах. Учить придумывать сказку.		

Май	Тема недели	День победы. Отечественная война	Я – человек. Мои органы чувств	ПДД. Транспорт. Транспортные профессии	Весна (обобщение). Времена года
	Источник	Кыласова Л.Е. Развитие речи - 123	Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте - 65	Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте - 66	Кыласова Л.Е. Развитие речи - 117-118
	Тема	День Победы	Занятие 22	Занятие 23	Весна
	Цель	Рассказать о том, какой праздник отмечают в нашей стране 9 Мая; о героях Великой Отечественной войны, рассмотреть иллюстрации.	Освоение звукового анализа слов. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Развитие представлений о смысловозначительной функции звука. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	Освоение звукового анализа слов. Различение звуков по их качественной характеристике. Развитие умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о протяженности слов, смысловозначительной функции звука. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	Учить составлять предложения с предлогами в сочетании с несклоняемыми существительными; подбирать признаки предмета. Закрепить характерные признаки весны.

Ознакомление с художественной литературой

Сентябрь	Тема недели	МОНИТОРИНГ	Ребенок дома	Осенняя пора	Мой город. Мой край
	Источник		Шорыгина Т.А. Безопасные сказки - 17	Гербова В.В. Развитие речи в д/с. Подготовительная к школе группа – 27	Гербова В.В. Развитие речи в д/с. Подготовительная к школе группа – 76
	Тема		Пересказ рассказа «Проводок»	Заучивание. А. Фет «Ласточки пропали...»	Заучивание. З. Александрова «Родина»
	Цель		Учить связно, последовательно пересказывать художественный текст,	Помочь запомнить стихотворение А. Фета «Ласточки пропали...».	Помочь понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить

			отвечать на вопросы полными ответами. Активизировать внимание, память, мышление.		стихотворение.
--	--	--	--	--	----------------

Октябрь	Тема недели	Труд людей осенью	Животные нашего леса	Хочу быть здоровым	Народная культура и традиции
	Источник	Гербова В.В. Развитие речи в д/с. Подготовительная к школе группа – 39	Гербова В.В. Развитие речи в д/с. Подготовительная к школе группа – 75		Скорлупова О.А. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО. Часть 1 - 143
	Тема	Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	Пересказ РНС «Лиса и козел»	Заучивание стихотворения А. Гришина «Здоровье»	Пересказ РНС «Иван-царевич и серый волк»
	Цель	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.	Совершенствовать умение пересказывать сказку «в лицах».	Учить слушать, слышать, запоминать и воспроизводить текст стихотворения А.Гришина «Здоровье», используя приемы визуализации текста с помощью движений, мнемотаблицы, многократного чтения текста (воспитателем и детьми); беседы по тексту, многократного повторения.	Продолжать знакомство с русскими народными сказками, жанровыми особенностями сказки; повторение ранее изученных элементов композиции сказки (зачин, концовка). Развивать умение пересказывать сказку по плану.

Ноябрь	Тема недели	Огонь – друг, огонь - враг	Электроприборы	ПДД. Транспорт. Транспортные профессии	Осень (обобщение)
	Источник			Кыласова Л.Е. Развитие речи – 96	Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой - 161
	Тема	Пересказ рассказа	Составление рассказа об	Пересказ сказки «Как	Заучивание. Е. Трутнева

		Л. Толстого «Пожарные собаки»	электроприборе (по выбору)	колобок свою сестрицу догонял»	«Осень»
	Цель	Учить связно, последовательно пересказывать художественный текст, отвечать на вопросы полными ответами. Активизировать внимание, память, мышление.	Продолжать закреплять умение рассматривать предметы быта; учить описывать предметы, выделяя их существенные признаки.	Учить подробно пересказу сказки с опорой на предметные картинки.	Учить выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонационную спокойную грусть осенней природы. Продолжать развивать поэтический слух.

Декабрь	Тема недели	Птицы	Зима. Зимние забавы	Моя родословная	Готовимся к Новому году
	Источник	Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой – 169	Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой - 179		Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой - 180
	Тема	Рассказывание украинской народной сказки «Хроменькая уточка»	Заучивание. Е. Трутнева «Первый снег»	Заучивание. Я. Аким «Моя родня»	Рассказывание сказки В.И. Одоевского «Мороз Иванович»
	Цель	Познакомить с украинской сказкой, подвести к осознанию художественных образов сказки.	Учить интонационно выразительно передавать любование картиной зимней природы при чтении наизусть стихотворения.	Научить определять родственные отношения в семье; точно и полно отвечать на вопросы; учить детей подбирать признаки к предметам; развивать внимание, мышление.	Учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки, подвести к пониманию идеи произведения, связать его со значением пословицы.

Январь	Тема недели	КАНИКУЛЫ	Декоративно-прикладное искусство России	Декоративно-прикладное искусство России	Зимние чудеса
	Источник		Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа - 426	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа - 481	Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой - 177
	Тема		Рассказывание РНС	Пересказ РНС «У страха	Рассказывание РНС

			«Василиса Премудрая»	«Глаза велики»	«Снегурочка»
	Цель		Закрепить знание понятий: народное творчество, народная сказка. Развивать способность к целостному восприятию сказки в единстве содержания и художественной формы. Закрепить знания об особенностях композиции и языка сказки.	Закреплять умение пересказывать текст, выразительно передавать речь персонажей. Учить анализировать поступки героев, различать реальную и мнимую опасности.	Развивать способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы. Закреплять знания об особенностях (композиционных, языковых) особенностях жанра.

Февраль	Тема недели	Моя Родина - Россия	Зима (обобщение)	Защитники Отечества (рода войск)	ПДД. Транспорт. Транспортные профессии
	Источник	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа – 542	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа - 366		
	Тема	Заучивание. С. Дрожжин «Привет тебе, мой край родной»	Заучивание. Ф. Тютчев «Зима недаром злится...»	Пересказ рассказа Л. Кассиля «Воздух»	Заучивание стихотворения Ю.Яковлева «Правила движения»
	Цель	Обобщить представления о России. Воспитывать гражданско-патриотические чувства. Побуждать читать стихотворение в возвышенном тоне, передавая интонации гордости за свою принадлежность к россиянам.	Закрепить представление о признаках зимы. Учить читать стихотворение, передавая интонации повествования, радости.	Продолжать знакомить с защитниками Российской армии. Развивать интерес к художественной литературе через рассказ Льва Кассиля «Воздух» из книги «Твои защитник». Учить понимать содержание произведения. Развивать умение пересказывать рассказ с опорой на схемы	Развивать интерес к ПДД. Учить выразительно передавать содержание стихотворения, воспитывать эмоциональную отзывчивость на содержание стихотворения.

				(совместное пересказывание), выслушивать товарищей, не перебивать, не повторяться.	
--	--	--	--	---	--

Март	Тема недели	Мамин праздник. Женские профессии	Профессии нового времени	Откуда хлеб на стол пришел?	Земля – наш общий дом (разные континенты)
	Источник				Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа - 381
	Тема	Заучивание стихотворения Н. Злобиной "Мама"	Заучивание стихотворения Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?» (отрывок)	Пересказ сказки К. Паустовского «Теплый хлеб»	Рассказывание нанайской народной сказки «Айога»
	Цель	Формировать умение читать наизусть стихотворение, пользуясь опорными схемами. Совершенствовать художественно – речевые навыки при чтении: громкость, интонационную выразительность.	Развивать творческое воображение; монологическую речь, память. Закрепить знания о различных профессиях. Воспитать грамотного читателя.	Уточнять и активизировать словарь по теме «Хлеб», совершенствовать грамматический строй речи, совершенствовать умение излагать свои мысли понятно для окружающих. Развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературный текст опираясь на сюжетные картины.	Воспитывать отрицательное отношение к грубости и лени. Помочь понять сказку, оценить характер главной героини. Закрепить знания о жанровых особенностях литературных произведений.

Апрель	Тема недели	Сад, парк, луг, лес – наше богатство	Планета Земля. Первые космонавты	Насекомые	МОНИТОРИНГ
	Источник	Гербова В.В. Развитие речи в д/с. Подготовительная к школе группа – 81	Кыласова Л.Е. Развитие речи - 116		
	Тема	Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива»	Пересказ рассказа «Первый космонавт»	Пересказ басни И.А.Крылова	

				"Стрекоза и муравей"	
	Цель	Продолжать совершенствовать умение пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.	Закрепить знания о космосе, космонавтах; учить детей пересказу.	Формировать навык пересказа по опорным вопросам связного и последовательного; восприятие и анализ басни И.А.Крылова «Стрекоза и муравей»; активизировать и обогащать словарь по теме «Насекомые».	

Май	Тема недели	День победы. Отечественная война	Я – человек. Мои органы чувств	ПДД. Транспорт. Транспортные профессии	Весна (обобщение). Времена года
	Источник	Кыласова Л.Е. Развитие речи – 123			Кыласова Л.Е. Развитие речи – 118
	Тема	Пересказ рассказа Л. Касилля «Сестра»	Пересказ рассказа Пермьяк Е.А. «Для чего руки нужны?»	Заучивание стихотворения Н. Кончаловского «Самокат»	Пересказ сказки С. Козлова «Необыкновенная весна»
	Цель	Рассказать детям о том, какой праздник отмечают в нашей стране 9 Мая; рассказать о героях Великой Отечественной войны, рассмотреть иллюстрации; учить детей пересказу.	Формировать навык связного последовательного пересказа по опорным вопросам; целенаправленное восприятие и анализ рассказа; активизировать и обогащать словарь по теме «Части тела»; закреплять навык грамматически правильного оформления высказываний.	Учить соблюдать ПДД и поведения на улице. Формировать умение читать наизусть стихотворение. Совершенствовать художественно – речевые навыки при чтении: громкость, интонационную выразительность	Закрепить характерные признаки весны. Продолжать учить пересказывать.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к

окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»⁴.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

⁴ См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и

передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанразиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие продуктивной деятельности,	6-7 лет Подготовительная к школе группа	Рассматривание предметов искусства Беседа	Интегрированная детская деятельность	Самостоятельное художественное творчество

<p>рисование, лепка, аппликация, конструирование</p> <p>2. Развитие детского творчества</p> <p>3. Приобщение к изобразительному искусству</p>		<p>Экспериментирование с материалом</p> <p>Рисование</p> <p>Аппликация</p> <p>Лепка</p> <p>Художественный труд</p> <p>Интегрированные занятия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Художественный досуг</p> <p>Конкурсы</p> <p>Выставки работ декоративно – прикладного искусства</p>	<p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Создание коллекции</p> <p>Выставка репродукций произведений живописи</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Рассматривание чертежей и схем</p>	<p>Игра</p> <p>Проблемная ситуация</p>
<p>Развитие музыкально---художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству:</p> <p>Слушание</p> <p>Пение</p> <p>Песенное творчество</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p>	<p>6-7 лет</p> <p>Подготовительная к школе группа</p>	<p>НОД</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Слушание музыкальных сказок</p> <p>Беседы с детьми о музыке</p> <p>Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p>	<p>- Использование музыки:</p> <p>На утренней гимнастике и физкультурных занятиях</p> <p>На музыкальных занятиях</p> <p>Во время умывания</p> <p>Во время прогулки (в теплое время)</p> <p>В сюжетно-</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: озвученных и неозвученных музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности</p> <p>ТСО</p> <p>Игры в «праздники»,</p>

<p>Развитие танцевально-игрового творчества Игра на детских музыкальных инструментах</p>		<p>Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов Празднование дней рождения</p>	<p>ролевых играх перед дневным сном При пробуждении На праздниках и развлечениях - Инсценирование песен - Формирование танцевального творчества - Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения</p>	<p>«концерт», «оркестр», «телевизор». «музыкальные занятия» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально – дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танцах Детский ансамбль; оркестр.</p>
--	--	---	---	--

Перспективное планирование НОД по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Рисование

месяц		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Тема недели	МОНИТОРИНГ	Ребенок дома	Осенняя пора	Мой город. Мой край
	источник		Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа - 302	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа – 38	Литвинова Р.М. «Региональная культура: художники, писатели, композиторы» - стр. 360
	Тема		Опасности вокруг нас	Придумай, чем может стать красивый осенний листок	Уголок родного города

цели		Закрепить знание правил безопасного обращения с предметами. Побуждать развернуто рассказывать о своем рисунке, объясняя ситуацию и правильное поведение в ней. Побуждать отражать в рисунке имеющиеся знания, изображать опасные ситуации в помещении. Закреплять навыки рисования карандашами.	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.	Учить изображать парковые, городские пейзажи, изображению предметов на заднем и переднем плане, перспективе. Развивать у детей желание и умение передавать впечатления уличных, парковых пейзажей родного города. Закреплять умение получать на палитре оттенки нужного цвета: светлый, темный, самый светлый, самый темный; применять в рисунке разную технику для выразительности. Познакомить с понятием «светотени». Воспитывать чувство патриотизма и любви к родному городу, художественный вкус.
источник		Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа - 302	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в д/с. Подготовительная к школе группа – 29	
Тема		Опасности вокруг нас	Осенняя береза	Что есть в Пятигорске для детей
цели		Закрепить знание правил безопасного обращения с предметами. Побуждать	Учить передавать в рисунке характерные особенности березы (белый ствол с	Закрепить знания о местах отдыха и развлечения детей в

			развернуто рассказывать о своем рисунке, объясняя ситуацию и правильное поведение в ней. Побуждать отражать в рисунке имеющиеся знания, изображать опасные ситуации в помещении. Закреплять навыки рисования карандашами.	черными пятнами, тонкие изогнутые ветки, легкая крона), осеннюю окраску листья; обучать правильным способам действий полусухой жесткой кистью при рисовании вертикальных мазков для изображений листья и горизонтальных штрихов для изображения черных пятен на стволе березы.	городе Пятигорске. Закреплять умение передавать свои впечатления в рисунке, используя различные техники рисования и художественные средства. Закреплять умение изображать предметы на заднем и переднем плане, перспективу. Воспитывать чувство патриотизма и любви к родному городу, художественный вкус.
--	--	--	---	--	--

Октябрь	Тема недели	Труд людей осенью	Животные нашего леса	Хочу быть здоровым	Народная культура и традиции
	источник	Комарова Т.С. Изобразительна деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 48	Недорезова О.В.Конспекты занятий в подготовительной группе д/с - 64		Комарова Т.С. Изобразительна деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 35
	Тема	Праздник урожая в нашей станице	В мире животных	Здоровье в порядке – спасибо зарядке	Кукла в национальном костюме
	цели	Учить передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение удачно располагать изображение на листе, передавать фигуру человека в	Используя знакомые приемы рисования, упражнять в изображении диких животных. Воспитывать любовь к животным, систематизировать знания об образе жизни животных. Развивать творческое	Закреплять умение детей рисовать фигуру человека в движении. Дать детям общее представление о здоровье как ценности, о которой необходимо постоянно заботиться. Воспитывать бережное отношение к	Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды.

	движении.	воображение.	своему здоровью, формировать привычки здорового образа жизни.	Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.
источник	Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество - 150	Скорлупова О.А. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО. Часть 1 - 82		Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 45
Тема	Машины везут урожай овощей (фруктов)	Рисуем диких животных	Витамины и здоровый организм	Завиток
цели	Вызвать у детей уважение к труду взрослых, передавать разнообразие окружающего (машины, разные по форме, цвету), самостоятельно использовать навыки рисования карандашами.	Закреплять навыки рисования животных методом составления изображения из частей - кругов, овалов, треугольников. Учить делать карандашный набросок задуманного рисунка; подбирать цвет изображения путем смешивания красок для получения нужного оттенка; использовать разными изобразительные средства для получения выразительного образа.	Закрепить знания о правильном питании, уточнить понятия витамины, закрепить знания о витаминах. Закрепить умения рисовать фрукты и овощи нетрадиционными способами (картошкой, мятой бумагой, ватными палочками и т. д.). Воспитывать аккуратность в пользовании гуашью	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную

					ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки.
--	--	--	--	--	--

Ноябрь	Тема недели	Огонь – друг, огонь - враг	Электроприборы	ПДД. Транспорт. Транспортные профессии	Осень (обобщение)
	источник	Скорлупова О.А. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО. Часть 2 - 48		Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа – 38	
	Тема	Пожарная машина	Электроприборы	На чем люди ездят?	Осеннее настроение
	цели	Учить рисовать пожарную машину, ее составные части – прямоугольный кузов, квадратную кабину, прямоугольный капот, круглые колеса. Складную лестницу. Учить правильно подбирать цвета для изображения пожара.	Закреплять умение рисовать электроприборы восковыми мелками, передавая характерные особенности предметов. Упражнять рисовать мелком прямые и изогнутые линии, меняя направление движения мелка, регулировать силу нажима, проводить линии легко, свободно	Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.	Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца, продолжать учить изображать осенний лес с помощью новых приемов рисования (растягивание цвета, выдувание через трубочку, рисование на мокрой бумаге» и т.д.).
	источник	Лыкова И.А. «Огонь - друг,		Швайко Г.С. Занятия по	Комарова Т.С.

		огонь - враг» - 88		изобразительной деятельности в д/с. Подготовительная к школе группа -98	Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 46
	Тема	Перо Жар-птицы	Загадки – отгадки	Легковой автомобиль	Поздняя осень
	цели	Познакомить с приемами штриховки и тушевки. Развивать согласованность в работе глаза и руки. Упражнять в плавных поворотах руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении. Развивать умение видеть красоту в передаче плавности, слитности линий и их тонкости, ритмичности.	Закреплять умение отгадывать загадки, основанные на описании предмета; рисовать предмет, похожий на реальный. Совершенствовать свободное владение карандашом при выполнении рисунка, упражнять в плавных поворотах руки при рисовании округлых линий.	Учить передавать в рисунке форму и строение легкового автомобиля (удлиненны, низкий, с плавными переходами от части к части); использовать простой карандаш для создания вспомогательного рисунка; равномерно раскрашивать рисунок цветными карандашами, обводить части автомобиля цветным карандашом такого же цвета, как его окраска, применяя сильный нажим для выделения контура и его частей.	Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.

Декабрь	Тема недели	Птицы	Зима. Зимние забавы	Моя родословная	Готовимся к Новому году
	источник	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в д/с. Подготовительная к школе группа - 46	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 65	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа – 43	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 66

	Тема	Воробышек	Зимний пейзаж	Папа гуляет со своим ребенком в парке	Новогодний праздник в детском саду
	цели	Формировать обобщенное представление о внешнем облике птиц, понимание, что все птицы, несмотря на различия в окраске, форме и величине частей, сходны по строению; познакомить со штриховыми рисунками птиц; учить передавать характерные особенности воробья: пропорции его тела, форму клюва, хвоста; развивать умение применять при раскрашивании изображения разные приемы рисования карандашом: тушевку и штриховку, разный нажим.	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.
	источник	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в д/с. Подготовительная к школе группа - 51	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 71	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа - 396	Недорезова О.В. Конспекты занятий в подготовительной группе д/с - 57
	Тема	Ворона летит	Иней покрыл деревья	Моя семья	Новогодняя открытка
	цели	Учить изображать птицу в полете, передавать изменения в форме крыльев и хвост у летящей птицы; передавать в рисунке характерную окраску птицы: голова, крылья и хвост черные, тело серого цвета; располагать летящую	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать	Закреплять знания о составе семьи, родственных связях. Продолжать формировать заботливое отношение к членам семьи. Закреплять умение рисовать фигуры взрослого и ребенка, соблюдая пропорции.	Подвести к самостоятельному обдумыванию содержания поздравительной открытки, осуществлять замысел, привлекая ранее

		птицу по диагонали на лист бумаги; изображать крылья широкими изогнутыми линиями.	угольным карандашом, гуашью-белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие.	Закреплять навыки рисования карандашами.	умения и навыки, в том числе нетрадиционное рисование. Развивать чувство цвета, творческие способности.

Январь	Тема недели	КАНИКУЛЫ	Декоративно-прикладное искусство России	Декоративно-прикладное искусство России	Зимние чудеса
	источник		Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 75	Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество – 160	Недорезова О.В. Конспекты занятий в подготовительной группе д/с - 63
	Тема		Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	В гостях у мастера Городца	Зимний букет
	цели		Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.	Воспитывать уважение к труду народных мастеров, стремление научиться создавать изделия, радуя окружающих, узнавать предметы, сделанные мастерами Городца, расписывать дощечки по мотивам городецкой росписи.	Освоение символики новогодних и рождественских украшений и композиций, обратить внимание на их цветовую гармонию. Продолжить работу по совершенствованию техники рисования с натуры. Обратить внимание на размеры изображения по отношению к размеру листа.
	источник		Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в д/с. Подготовительная к школе	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа - 427	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к

			группа - 74		школе группа - 78
	Тема		Расписные птицы	Сказочное царство Гжели	Зима
	цели		Познакомить с тем, как народные мастера "берут" узоры из окружающей природы и преобразуют их своей фантазией для украшения игрушек; учить расписывать силуэты игрушек узором, близким по композиции, элементам и цветосочетанию дымковским птицам.	Закреплять знания об элементах росписи, колорите и композиции изделий гжельских мастеров. Побуждать рассказывать о своей работе распространенными предложениями. Закреплять знание названий элементов гжельской росписи. Учить отражать в рисунке впечатления от волшебных сказок, используя элементы и колорит гжельской росписи.	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество.

Февраль	Тема недели	Моя Родина - Россия	Зима (обобщение)	Защитники Отечества (рода войск)	ПДД. Транспорт. Транспортные профессии
	источник	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 100	Скорлупова О.А. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО. Часть 1 - 134	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа – 77	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в д/с. Подготовительная к школе группа - 101
	Тема	Родная страна	Снегири на ветке	Наша Армия родная	Автомобиль остановился вечером возле дома
	цели	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца.	Учить передавать в рисунке образ птицы; подбирать цветовую гамму; гармонично располагать изображение на листе бумаги. Развивать навыки тонирования бумаги акварелью по сырому;	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять	Учить передавать в сюжетном рисунке пропорции между предметами, частичную заслоненность предметов, время суток, пользоваться схемой для

	Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.	смешивания красок для получения нужного оттенка.	в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.	построения сюжетного рисунка.
источник		Скорлупова О.А. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО. Часть 1 - 135	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа - 351	
Тема	Русский народный костюм	Зимняя береза	По былине "Добрыня и змей"	Дорожные знаки
цели	Рассказать о русском костюме, познакомить с символикой в украшении костюма. Учить расписывать русский народный костюм орнаментом, используя символы земли и воды. Воспитывать аккуратность при рисовании красками.	Учить применять разные выразительные средства для создания образа. Развивать навыки рисования по представлению; изображения дерева без листьев: ствол, ветви, тонкие веточки; рисования в нетрадиционной технике "восковые мелки+акварель".	Побуждать вспомнить содержание былины. Продолжать учить рисовать по мотивам художественных произведений. Учить передавать характерные детали одежды.	Закрепить знания о предупреждающих, запрещающих, предписывающих, информационно-указательных дорожных знаках и знаках сервиса. Упражнять в умении схематично изображать дорожные знаки, используя разные изобразительные материалы (краски, цветные карандаши, фломастеры, гелиевые ручки). Воспитывать навыки ориентировки в пространстве, навыки осознанного использования знания ПДД в повседневной жизни.

Март	Тема недели	Мамин праздник. Женские профессии	Профессии нового времени	Откуда хлеб на стол пришел?	Земля – наш общий дом (разные континенты)
	источник	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 68	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 86	Скорлупова О.А. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО. Часть 1 - 68	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа - 286
	Тема	Букет цветов	Кем ты хочешь быть?	Урожай	По сказкам разных народов
	цели	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства.	Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	Учить изображать фигуры людей, машины; совершенствовать навыки рисования цветными карандашами. Развивать чувство композиции - учить гармонично размещать рисунок на листе бумаги. Воспитывать эстетическое восприятие мира природы и социального мира, произведений изобразительного искусства.	Закреплять представление о том, что у каждого народа есть свои сказки, побуждать вспомнить их содержание. Закрепить представление об орнаментах разных народов. Закреплять умение рисовать по мотивам литературных произведений. Побуждать воспроизвести народные орнаменты.
	источник	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с.			Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий.

		Подготовительная к школе группа - 80			Подготовительная к школе группа - 288
	Тема	Ваза с ветками	Профессии	Хлеб всему голова	Я, ты, он, она - вместе дружная семья
	цели	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие.	Развивать эстетическое отношение к окружающему, передавать в рисунке образ человека труда, изображая фигуры людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Расширять и уточнять знания детей о роли занятости мужчины и женщины. Рассказать детям о женских и мужских профессиях. Закреплять умения рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки.	Закреплять знания о жанре живописи натюрморт, дать представление о композиции. (Репродукции натюрмортов: В. Стожаров «Хлеб, соль и братина», Илья Иванович Машков «Снедь московская. Хлебы»). Учить подбирать соответствующую цветовую гамму. Учить передавать в рисунке форму, цвет и размер предметов. Учить гармонично располагать изображение на листе бумаги. Развивать видение эстетической красоты в натюрморте.	Продолжать воспитывать толерантность. Закреплять навыки коллективной работы. Закреплять умение передавать строение и пропорции фигуры человека. Побуждать передавать особенности национальной одежды.

Апрель	Тема недели	Сад, парк, луг, лес – наше богатство	Планета Земля. Первые космонавты	Насекомые	МОНИТОРИНГ
	источник			Скорлупова О.А. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО. Часть 2 - 152	
	Тема	Леса нашей Родины	Лети ракета к звездам	Бабочка-красавица	
	цели	Учить передавать характерные особенности разных пород деревьев,	Учить изображать ракету, используя вытянутую треугольную форму или	Учить получать изображение, применяя монотипию; украшать	

	располагать деревья в рисунке таким образом, чтобы создавалась картина леса.	овальную, наносить на нее мелкие части(иллюминатор – окно. антенны); а так же звездное космическое небо приемами «печатание», «набрызг». Закреплять знания об окружающем мире техники. Развивать творческое воображение. Воспитывать уважение и чувство гордости за наших космонавтов.	полученное изображение, добавляя в него детали, используя цвет. Развивать понимание того, что изображение можно получить разными способами, используя различные приемы рисования. Воспитывать настойчивость в достижении поставленной цели.
источник		Скорлупова О.А. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО. Часть 2 - 121	
Тема	Прогулка по лесу	Путь к звездам	Насекомые
цели	Продолжать учить детей сюжетному рисованию: размещать изображение на листе в соответствии с их реальным расположением, передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, травка низкая и т.п.)	Учить рисованию цветными восковыми мелками по белому листу бумаги с последующим покрытием всего листа тушью или гуашью (технология "акватушь"); изображать звездное небо, его вид в безвоздушном пространстве с помощью приема набрызга; изображать ракету в полете, характерные особенности космического корабля; продумывать композицию и содержание рисунка; использовать пространство переднего и заднего планов.	Учить передавать в рисунке характерные особенности насекомых (крылья, усики, 6 лапок, голова грудь, брюшко и т. д.). Развивать художественный вкус, чувство композиции. Продолжать воспитывать любовь к природе.

			Закреплять навыки работы с гуашью.		
--	--	--	------------------------------------	--	--

Май	Тема недели	День победы. Отечественная война	Я – человек. Мои органы чувств	ПДД. Транспорт. Транспортные профессии	Весна (обобщение). Времена года
	источник	Недорезова О.В. Конспекты занятий в подготовительной группе д/с - 97	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 62	Скорлупова О.А. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО. Часть 1 - 24	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в д/с. Подготовительная к школе группа - 166
	Тема	День Победы	Как мы танцуем на музыкальном занятии	Дорожные знаки	Рассматривание "весенних" пейзажей и натюрмортов
	цели	Воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине, уважение к героям Великой Отечественной войны. Познакомить с техникой "граттаж". Закрепить знания о свойствах различных изобразительных материалов.	Учить передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.	Дать представление о различных дорожных знаках и их назначении. Совершенствовать навыки выполнения изображения с использованием различных изобразительных средств. Развивать умение выполнять карандашный набросок рисунка перед использованием цвета. Воспитывать умение самостоятельно использовать имеющиеся знания и отработанные ранее изобразительные навыки.	Закрепить знания о жанрах изобразительного искусства - пейзажах и натюрмортах; учить понимать не только сюжетную сторону картины, но и средства выразительности, применяемые художниками для воплощения своих замыслов; развивать умение пользоваться определенным изобразительным словарем, пояснять свои ответы, подбирать эпитеты.
	источник	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к		Скорлупова О.А. Тематическое планирование образовательного процесса в	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в д/с.

		школе группа - 518		ДОО. Часть 1 - 108	Подготовительная к школе группа - 169
	Тема	Подарок для ветеранов	Мы делаем зарядку	Транспорт на вечерней улице	Цветущий месяц май
	цели	Продолжать воспитывать уважение к людям, защищавшим нашу Родину. Учить выбирать содержание рисунка в соответствии с тематикой. Закреплять навыки рисования акварелью.	Продолжать учить изображать человека, передавать в рисунке его движения, композиционно располагая рисунок на листе бумаги. Воспитывать умение оценивать свои работы и работы товарищей.	Учить рисованию цветными восковыми мелками с последующей заливкой черной тушью. Совершенствовать навыки подбора нужного цвета и составления оттенков. Развивать чувство цвет и композиции. Воспитывать эстетическое восприятие действительности, эстетическое отношение к явлениям окружающего мира; устойчивый интерес к изобразительной деятельности.	Учить передавать в сюжетном рисунке характерные особенности природы в последний месяц весны; продолжать работать над разнообразием композиций в пейзажных рисунках детей; учить использовать светлые и яркие краски для передачи радостного настроения.

Аппликация

Месяц		2 неделя	4 неделя
Сентябрь	Тема недели	Ребенок дома	Мой город. Мой край
	Источник		Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 85
	Тема	Опасные предметы	Новые дома на нашей улице
	Цели	Продолжать формировать представление об опасных предметах, которые встречаются в быту, необходимости этих предметов для человека, правила пользования ими (молоток, нож, отвертка, свеча, топор, спичка и др.). Закреплять умение работы с ножницами (плавно срезать	Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество,

		углы для получения округлой формы). Развивать творческие способности. Воспитывать самостоятельность в работе.	эстетическое восприятие.
Октябрь	Тема недели	Животные нашего леса	Народная культура и традиции
	Источник	Комарова Т.С. Изобразительна деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 98	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет - 67
	Тема	Белка под елью	Качели-карусели
	Цели	Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение, творчество.	Продолжать учить создавать композицию из самостоятельно вырезанных однородных элементов. Закреплять умение вырезать круг из квадрата и овал из прямоугольника путем закругления углов. Развивать композиционные умения: составлять изображение предмета из нескольких частей, ритмично располагать одинаковые формы в ряд, чередовать две или несколько форм; строить изображение в зависимости от композиционной основы (качели, карусели, горка). Формировать умение располагать вырезанные формы на листе в определенном порядке и наклеивать в соответствии с образом и сюжетом.
Ноябрь	Тема недели	Электроприборы	Осень (обобщение)
	Источник	Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество - 182	Комарова Т.С. Изобразительна деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 37
	Тема	Загадки и отгадки	Осенний ковер
	Цели	Развивать воображение, закреплять умение врезать силуэт предмета, аккуратно наклеивать его на бумагу.	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.
Д е к	Тема	Зима. Зимние забавы	Готовимся к Новом году

	недели		
	Источник	Колдина Д.Н. Лепка и аппликация с детьми - 29	Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество - 168
	Тема	Снегурочка	Пригласительный билет на елку
	Цели	Учить самостоятельно изображать внешние особенности предмета с натуры. Обучат приемам симметричного вырезания. Закреплять умение самостоятельно украшать аппликацию, используя раннее изученные приемы.	Учить вырезать из цветной бумаги елочные игрушки, составлять из них выразительную композицию.
Январь	Тема недели	Декоративно-прикладное искусство России	Зимние чудеса
	Источник	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет – 177	Колдина Д.Н. Лепка и аппликация с детьми - 30
	Тема	Узорчатые полотенца	Сквозные звездочки
	Цели	Продолжать знакомить с новым приемом аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным декором («Бумажным фольклором»). Учить создавать узор из прорезных элементов на бумажном прямоугольнике, сложенном пополам или дважды пополам. Развивать чувство композиции (строить узор, чередуя элементы) и цвета (подбирать для накладной двухцветной аппликации красиво сочетающиеся цвета).	Учить создавать образ предмета путем вырезания формы, сложенной несколько раз через центр. Поощрять творчество при создании аппликации. Продолжать учить технике ажурного вырезания.
Февраль	Тема недели	Зима (обобщение)	ПДД. Транспорт. Транспортные профессии
	Источник	Скорлупова О.А. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО. Часть 1 - 135	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в д/с - 96
	Тема	Какой это мастер на стекла нанес и листья, и травы, и заросли роз?..	Трамвай
	Цели	Развивать навыки выполнения аппликации методом обрывания. Учить совмещать обрывание с вырезыванием для получения красивого изображения. Развивать навыки гармоничного размещения деталей композиции на листе бумаги; творческую фантазию и воображение.	Учить передавать специфические особенности формы строения трамвая: удлиненный прямоугольный корпус, квадратные окна с узкими перегородками и др.; учить самостоятельно вырезать исходные формы для корпуса, окон, колес, отрезая их от края листа цветной бумаги; закрепить приемы парного вырезывания (окна, колеса), закругления углов, отрезания узких полосок (для дуги).

Март	Тема недели	Профессии нового времени	Земля - наш общий дом (разные континенты)
	Источник	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в д/с - 91	
	Тема	Постройте блочный дом	Цветы, любимая планета! (коллективная работа)
	Цели	Учить изображать фасад дома из блоков в соответствии с выбранным проектом, передавать его симметричное строение. Закреплять умение складывать бумагу на нужное количество частей, ровно разрезать по сгибу.	Закреплять умение создавать выразительные образы при помощи кусочков цветной бумаги; обрывать небольшие кусочки цветной бумаги и наклеивать их на подготовленный шаблон. Развивать образное мышление; устойчивый интерес к художественно-творческой деятельности. Способствовать развитию мелкой моторики.
Апрель	Тема недели	Планета Земля. Первые космонавты	МОНИТОРИНГ
	Источник	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 89	
	Тема	Полет на Луну	
	Цели	Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезывать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.	
Май	Тема недели	Я - человек. Мои органы чувств	Весна (обобщение). Времена года
	Источник		Скорлупова О.А. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО. Часть 2 - 133
	Тема	Человек в движении	Цветущая весна
	Цели	Формировать навык разрезания прямоугольника из бумаги на полоски по намеченной линии. Учить составлять из полос бумаги изображение человека в	Закрепить знания о строении дерева, весенних изменениях в растительном мире. Учить работе в новой технике выполнения аппликации - создание

		движении. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.	изображения с помощью ткани, наклеенной на картон. Учить создавать композицию, используя всю площадь листа.
--	--	--	---

Лепка

Месяц		1 неделя	3 неделя
Сентябрь	Тема недели	МОНИТОРИНГ	Осенняя пора
	Источник		Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 34
	Тема		Корзинка с грибами
	Цели		Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.
Октябрь	Тема недели	Труд людей осенью	Хочу быть здоровым
	Источник	Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество - 147	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 42
	Тема	Собираем урожай	Девочка играет в мяч
	Цели	Воспитывать уважение к труду людей, выращивающих урожай овощей. Лепить различные формы овощей (морковь, репу, свеклу, огурец и т.д.), передавать характерные особенности каждой формы.	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т. д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.
Ноябрь	Тема недели	Огонь - друг, огонь - враг	ПДД. Транспорт. Транспортные профессии
	Источник	Лыкова И.А. Огонь – друг, огонь - враг - 74	Лыкова И.А. Дорожная азбука - 76
	Тема	Красивые подсвечники	Веселые вертолеты
	Цели	Продолжать учить лепить красивые предметы в соответствии с их функциональным назначением (по мотивам народного декоративно-прикладного	Продолжать учить лепить воздушный транспорт (вертолет) конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. Уточнить представление о строении и

		искусства). Показать варианты изделий и способы лепки одинарных, двойных и тройных подсвечников. Предложить оформить по своему выбору – наклепами или прорезным декором. Подвести к пониманию взаимосвязи между формой изделия и декором. Воспитывать художественный вкус, желание благоустроить свой быт.	способе передвижения вертолета. Обратить внимание на способы крепления деталей (примазывание, использование зубочисток или трубочек). Развивать глазомер, мелкую моторику, согласованность в движениях руки и глаза.
Декабрь	Тема недели	Птицы	Моя родословная
	Источник	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 58	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 74
	Тема	Птица	Я с моим любимым животным
	Цели	Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.
Январь	Тема недели	КАНИКУЛЫ	Декоративно-прикладное искусство России
	Источник		Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 79
	Тема		Конек-Горбунок
	Цели		Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска глины, дополнять изображение характерными деталями.
Февраль	Тема недели	Моя Родина - Россия	Защитники Отечества (рода войск)
	Источник		Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 74
	Тема	Государственные символы России	Пограничник с собакой
	Цели	Формирование у детей образа родной страны; воспитание у детей любви к Родине; воспитание	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в

		патриотизма, уважительного отношения к символам «флаг», «герб», «гимн»; развитие интереса к истории и культуре родной страны. Расширение кругозора детей в области государственной символики; развивать мелкую моторику, формировать навык аккуратного нанесения слоя пластилина на картон.	применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.
Март	Тема недели	Мамин праздник. Женские профессии	Откуда хлеб на стол пришел?
	Источник	Колдина Д.Н. Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет - 43	Скорлупова О.А. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО. Часть 1 - 69
	Тема	Цветок для мамы	Хлебное поле
	Цели	Продолжать учить лепить из соленого теста декоративные предметы. Учить конструировать цветок из отдельных частей. Развивать способность выполнять задание в точной последовательности.	Развивать навыки разминания пластилина и размазывания его по пластине; учить выполнять рисунок на пластилине с помощью стеки, заостренного карандаша, отпечатывания различных форм; развивать навыки работы с пластилином и чувство композиции.
Апрель	Тема недели	Сад, парк, луг, лес - наше богатство	Насекомые
	Источник	Скорлупова О.А. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО. Часть 2 - 143	
	Тема	Весенние цветы	Насекомые
	Цели	Развивать навыки работы с пластилином, в частности навыки выполнения фона из пластилина на картонной основе. Развивать навыки выполнения композиции и з пластилина на плоской поверхности с применением бросового материала. Развивать понимание того, что выразительное изображение можно получить с помощью разных средств.	Уточнить и закрепить с детьми понятие «насекомые». Развивать мелкую моторику рук, внимание, мышление. Учить лепить насекомых из соленого теста, используя различные приемы: раскатывание теста между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение мелких частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе.
Ма й	Тема недели	День Победы. Отечественная война	ПДД. Транспорт. Транспортные профессии
	Источник		Лыкова И.А. Дорожная азбука - 74
	Тема	Военная техника. Самолет	Вот поезд наш едет, колеса стучат...

	Цели	Познакомить детей с летающей военной техникой. Формировать навыки и умения детей лепить из пластилина. Развивать конструктивное мышление, внимание, память. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать любовь к Родине, чувства гордости за свою армию. Воспитывать желание быть похожими на сильных российских воинов.	Продолжать учить составлять коллективную композицию из паровозика и вагончиков. Показать способ деления бруска пластилина стекой на примерно равные части (вагончики). Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать интерес к отражению своих впечатлений об окружающем мире пластическими средствами в лепных поделках и композициях.
--	------	---	--

Музыка

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

СЕНТЯБРЬ

Занятие 1

Слушание: побуждать детей различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение. «Осенние листья» - В. Рябиков.

Пение: Формировать звуковысотное восприятие (различать звуки по высоте), развивать выразительность пения. «Тропинка» - В. Иванников, «Дождик» - А. Белокурова.

МРД: Двигаться в соответствии с характером музыки, различать в движении начало и окончание музыкальных фраз. «Весело – грустно» - Л. Бетховен, «Потянемся за руками» - В. Крофт.

Игра на ДМИ: совершенствовать способы и приемы звукоизвлечения на металлофоне. «Галоп» - И. Дунаевский.

Занятие 2

Слушание: Побуждать детей различать, что выражает музыка, различать характер песен об осени. «Осенние листья» - В. Рябиков. «Жнецы» - Ф Куперен.

Пение: Продолжать формировать звуковысотное восприятие, развивать выразительность пения. «Тропинка» - В. Иванников, «Дождик» - А. Белокурова.

МРД: Развивать согласованность движений. «Весело – грустно» - Л. Бетховен, «Стряхивание рук» - С. Майкапар.

Игра на ДМИ: продолжать совершенствовать способы и приемы игры на металлофоне. «Галоп» - И. Дунаевский.

Занятие 3

Слушание: Обогащать представления детей о характере музыки: веселый – спокойный, грустный. «Осень» - А. Вивальди, «Жнецы» - Ф. Куперен.

Пение: Развивать выразительность пения, петь грустно и нежно, протяжно и напевно, постепенно замедляя или ускоряя темп. «Дождик» - А. Белокурова, «Осень золотистая» - В. Иванников.

МРД: Учить передавать в движениях простой ритмический рисунок. «Стряхивание рук» - С. Майкапар, «Осенние зарисовки» - И. Кореневская.

Игра на ДМИ: Побуждать детей играть индивидуально и в ансамбле. «Галоп» - И. Дунаевский.

Занятие 4

Слушание: Учить детей различать смену настроений в песне: настроение в запеве, настроение в припеве. «Осень» - А. Вивальди, «Вальс – шутка» - Д. Шостакович.

Пение: Учить петь выразительно, нежно и протяжно, легко, отрывисто. «Осень золотистая» - В. Иванников, «Журавушка» - Е. Зарицкая.

МРД: Продолжать учить передавать в движениях простой ритмический рисунок. «Осенние зарисовки» - И. Кореневская, «Потянемся за руками» - В. Крофт.

Игра на ДМИ: Побуждать детей играть индивидуально и в ансамбле. «Галоп» - И. Дунаевский.

Занятие 5

Слушание: Учить замечать чередование минора и мажора. «Вальс – шутка» - Д. Шостакович.

Пение: Побуждать петь с вдохновением, передавая свое отношение к песне. «Осень золотистая» - В. Иванников, «Журавушка» - Е. Зарицкая.

МРД: Формировать понятие о жанрах музыки: марш, танец, песня. «Потянемся за руками» - В. Крофт, «Шаг вальса» - Ф. Шуберт.

Игра на ДМИ: Играть в оркестре простейшие мелодии, используя металлофон, треугольник, бубны. «Танец – скакалка» - Д. Шостакович.

Занятие 6

Слушание: Отмечать настроение вступления, рассказывать о чем поется в песне. «Вальс – шутка» - Д. Шостакович.

Пение: Побуждать петь с вдохновением, передавая свое отношение к песне. «Осень золотистая» - В. Иванников, «Журавушка» - Е. Зарицкая.

МРД: Закрепить понятие о жанрах музыки: марш, танец, песня. «Потянемся за руками» - в. Крофт, «Шаг вальса» - Ф. Шуберт.

Игра на ДМИ.: Играть в оркестре простейшие мелодии, используя металлофон, треугольник, бубны. «Танец – скакалка» - Д. Шостакович.

Занятие 7

Слушание: Учить отмечать настроение вступления, рассказывать о чем поется в песне. "Полька" - Д. Шостакович.

Пение: Способствовать развитию певческих умений, самостоятельно начинать петь после вступления. "Журавушка" - Е. Зарицкая, попевка "Вверх-вниз" - Е. Тиличеева.

МРД: Продолжать развивать выразительность движений под музыку. "Танец осенних листьев" - В. Косенко.

Игра на ДМИ: Развивать восприятие музыки, исполняемой взрослыми. "Отзовись, кого зовут" - М. Михайлова.

Занятие 8

Слушание: Развивать представления о танцевальных жанрах, различать плясовую, польку, вальс. "Полька" - Д. Шостакович.

Пение: Продолжать развивать певческие умения, самостоятельно начинать петь после вступления. . "Журавушка" - Е. Зарицкая, попевка "Вверх-вниз" - Е. Тиличеева.

МРД: Развивать выразительность движений под музыку. "Танец осенних листьев" - В. Косенко.

Игра на ДМИ: Продолжать развивать восприятие музыки, исполняемой взрослыми. "Отзовись, кого зовут" - М. Михайлова.

ОКТАБРЬ

Занятие 1

Слушание: Учить различать танцевальные жанры, узнавать плясовую, польку, вальс. "Полька" - Д. Шостакович, "Вальс-шутка" - Д. Шостакович.

Пение: Развивать певческие навыки, брать дыхание, четко проговаривать слова, правильно передавать ритмический рисунок. Попевки: "Вверх-вниз" - Е. Тиличеева, "Ехали медведи" - М. Андреева, "Случай в лесу" - А. Белокурова.

МРД: Ходьба различного характера (бодрая и спокойная), легкий ритмичный бег. "Все разбегаются" - Е. Александрова, "Вместе весело шагать" - В. Шаинский.

Игра на ДМИ: Осваивать понятия о жанрах и структурах музыкального произведения. "Вальс-шутка" - Д. Шостакович.

Занятие 2

Слушание: Учить различать танцевальные жанры, узнавать плясовую, польку, вальс. "Полька" - Д. Шостакович, "Вальс-шутка" - Д. Шостакович.

Пение: Развивать певческие навыки, брать дыхание, четко проговаривать слова, правильно передавать ритмический рисунок. Попевки: "Вверх-вниз" - Е. Тиличьева, "Ехали медведи" - М. Андреева, "Случай в лесу" - А. Белокурова.

МРД: Ходьба различного характера (бодрая и спокойная), легкий ритмичный бег. "Все разбегаются" - Е. Александрова, "Вместе весело шагать" - В. Шаинский.

Игра на ДМИ: Осваивать понятия о жанрах и структурах музыкального произведения. "Вальс-шутка" - Д. Шостакович.

Занятие 3

Слушание: Знакомить детей с произведениями, передающими широкий объем переживаний. "В пещере горного короля" - Э. Григ.

Пение: Расширять певческий диапазон. "Случай в лесу" - А. Белокурова, "Осень златокудрая" - Е. Шадрина.

МРД: Развивать выразительность движений: поскоки, боковой галоп, пружинящий шаг. "Дружные пары" - латвийская народная полька.

Игра на ДМИ: Продолжать осваивать понятия о жанрах произведения. "Вальс-шутка" - , Шостакович.

Занятие 4

Слушание: Знакомить детей с произведениями, передающими широкий объем переживаний. "В пещере горного короля" - Э. Григ.

Пение: Расширять певческий диапазон. "Случай в лесу" - А. Белокурова, "Осень златокудрая" - Е. Шадрина.

МРД: Развивать выразительность движений: поскоки, боковой галоп, пружинящий шаг. "Дружные пары" - латвийская народная полька.

Игра на ДМИ: Продолжать осваивать понятия о жанрах произведения. "Вальс-шутка" - Д. Шостакович.

Занятие 5

Слушание: Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку. Обогащать детские представления об окружающем. "В пещере горного короля" - Э. Григ.

Пение: Побуждать детей петь индивидуально и всей группой. Музыкально-дидактическая игра "Ступеньки" - Н. Кононова, "Осень златокудрая" - Е. Шадрина.

МРД: Освоение переменного и приставного шага. "Стряхивание капель дождя" - Н. Любарский, "Паровоз" - О. Буйновская.

Игра на ДМИ: Поддерживать интерес к музицированию. "Вальс-шутка" - Д. Шостакович.

Занятие 6

Слушание: Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку. Обогащать детские представления об окружающем. "В пещере горного короля" - Э. Григ.

Пение: Побуждать детей петь индивидуально и всей группой. Музыкально-дидактическая игра "Ступеньки" - Н. Кононова, "Осень златокудрая" - Е. Шадрина.

МРД: Освоение переменного и приставного шага. "Стряхивание капель дождя" - Н. Любарский, "Паровоз" - О. Буйновская.

Игра на ДМИ: Поддерживать интерес к музицированию. "Вальс-шутка" - Д. Шостакович.

Занятие 7

Слушание: Расширять музыкальный кругозор детей в процессе слушания музыки. "Избушка на курьих ножках" - М. Мусоргский.

Пение: Учить петь, четко проговаривая слова, смягчать окончания. Попевка: "Горошина" - В. Карасева, "Осень златокудрая" - Е. Шадрина.

МРД: Развивать умение ориентироваться в пространстве. "Паровоз" - О. Буйновская, игра "Плетень" - русская народная мелодия, "Осенний парк" - А. Буренина.

Игра на МДИ: Продолжать развивать интерес к музицированию. "Угадай, на чем играю?" - Е. Тиличеева.

Занятие 8

Слушание: Расширять музыкальный кругозор детей в процессе слушания музыки. "Избушка на курьих ножках" - М. Мусоргский.

Пение: Учить петь, четко проговаривая слова, смягчать окончания. Попевка: "Горошина" - В. Карасева, "Осень златокудрая" - Е. Шадрина.

МРД: Развивать умение ориентироваться в пространстве. "Паровоз" - О. Буйновская, игра "Плетень" - русская народная мелодия, "Осенний парк" - А. Буренина.

Игра на МДИ: Продолжать развивать интерес к музицированию. "Угадай, на чем играю?" - Е. Тиличеева.

НОЯБРЬ

Занятие 1

Слушание: Закреплять понятие терминов "музыкальная фраза", "вступление", "заключение". "Ноябрь. На тройке" - П. Чайковский.

Пение: Учить детей петь, сохраняя слитность пения и правильную осанку. Попевка "Горошина" - В. Карасева, "Болтушки" - Ш. Решетовский.

МРД: Побуждать детей выразительно передавать музыкально-игровые образы, согласовывать движения с текстом песен. Игра "Плетень" - РНМ, "Осенний парк" - А. Буренина.

Игра на ДМИ: Учить использовать в импровизации различные динамические и ритмические приемы. "Угадай, на чем играю?" - Е. Тиличиева.

Занятие 2

Слушание: Закреплять понятие терминов "музыкальная фраза", "вступление", "заключение". "Ноябрь. На тройке" - П. Чайковский.

Пение: Учить детей петь, сохраняя слитность пения и правильную осанку. Попевка "Горошина" - В. Карасева, "Болтушки" - Ш. Решетовский.

МРД: Побуждать детей выразительно передавать музыкально-игровые образы, согласовывать движения с текстом песен. Игра "Плетень" - РНМ, "Осенний парк" - А. Буренина.

Игра на ДМИ: Учить использовать в импровизации различные динамические и ритмические приемы. "Угадай, на чем играю?" - Е. Тиличиева.

Занятие 3

Слушание: Формировать понятия о том, кто создает музыку: народные композиторы. "Ноябрь. На тройке" - П. Чайковский.

Пение: Знакомить детей с авторами, создающими песни. "Болтушки" - Ш. Решетовский, "Грустная песенка" - И. Осокина.

МРД: Учить находить выразительные движения для композиции танца, импровизировать отдельные элементы польки. "Веселые дети" - литовская народная мелодия, "Пляска" - Р. Рустамова.

Игра на ДМИ: Продолжать учить пользоваться в импровизации динамическими и ритмическими приемами. "Угадай, на чем играю?" - Е. Тиличиева.

Занятие 4

Слушание: Формировать понятия о том, кто создает музыку: народные композиторы. "Ноябрь. На тройке" - П. Чайковский.

Пение: Знакомить детей с авторами, создающими песни. "Болтушки" - Ш. Решетовский, "Грустная песенка" - И. Осокина.

МРД: Учить находить выразительные движения для композиции танца, импровизировать отдельные элементы польки. "Веселые дети" - литовская народная мелодия, "Пляска" - Р. Рустамова.

Игра на ДМИ: Продолжать учить пользоваться в импровизации динамическими и ритмическими приемами. "Угадай, на чем играю?" - Е. Тиличеева.

Занятие 5

Слушание: Знакомить детей с композиторами - классиками: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, А. Вивальди и др. "Ноябрь. На тройке" - П. Чайковский, "Осень" - А. Вивальди.

Пение: Побуждать детей импровизировать мелодии на заданный текст. Попевки: "Бубенчики" - Е. Зарицкая, "Ехали медведи" - М. Андреева, "Грустная песенка" - И. Осокина.

МРД: Использовать литературные произведения для развития выразительности движений. "Веселые дети" - латвийская народная мелодия, "Пляска" - Р. Рустамова.

Занятие 6

Слушание: Знакомить детей с композиторами - классиками: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, А. Вивальди и др. "Ноябрь. На тройке" - П. Чайковский, "Осень" - А. Вивальди.

Пение: Побуждать детей импровизировать мелодии на заданный текст. Попевки: "Бубенчики" - Е. Зарицкая, "Ехали медведи" - М. Андреева, "Грустная песенка" - И. Осокина.

МРД: Использовать литературные произведения для развития выразительности движений. "Веселые дети" - латвийская народная мелодия, "Пляска" - Р. Рустамова.

Занятие 7

Слушание: Развивать умение слушать инструментальную и вокальную музыку, различать звучание аккордеона, скрипки, фортепиано. "Осень" - А. Вивальди.

Пение: Расширять представления детей об окружающей действительности на основе песенного материала.

МРД: Воспитывать выдержку, настойчивость, умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. "Грустная песенка" - И. Осокина, "Три желания" - И. Осокина.

Игра на ДМИ: Продолжать поддерживать интерес к музицированию. "Калинка" - РНМ.

Занятие 8

Слушание: Развивать умение слушать инструментальную и вокальную музыку, различать звучание аккордеона, скрипки, фортепиано. "Осень" - А. Вивальди.

Пение: Расширять представления детей об окружающей действительности на основе песенного материала.

МРД: Воспитывать выдержку, настойчивость, умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. "Грустная песенка" - И. Осокина, "Три желания" - И. Осокина.

Игра на ДМИ: Продолжать поддерживать интерес к музицированию. "Калинка" - РНМ.

ДЕКАБРЬ

Занятие 1

Слушание: Развивать способность различать образы, переданные в музыке. "Вальс - из оперы Елка" - В. Ребиков.

Пение: Формировать звуковысотное восприятие. "Три желания" - И. Осокина, "Синий вечер" - А. Белокурова.

МРД: Развивать согласованность движений с музыкой. "Вход на елку" - Н. Сушева, "Новогодняя полька" - Р. Ноздрина.

Игра на ДМИ: Учить играть в ансамбле, соблюдая ритмический рисунок. "Калинка" - РНМ.

Занятие 2

Слушание: Развивать способность различать образы, переданные в музыке. "Вальс - из оперы Елка" - В. Ребиков.

Пение: Формировать звуковысотное восприятие. "Три желания" - И. Осокина, "Синий вечер" - А. Белокурова.

МРД: Развивать согласованность движений с музыкой. "Вход на елку" - Н. Сушева, "Новогодняя полька" - Р. Ноздрина.

Игра на ДМИ: Учить играть в ансамбле, соблюдая ритмический рисунок. "Калинка" - РНМ.

Занятие 3

Слушание: Продолжать развивать способность различать, о чем рассказывается в музыке. "Вальс - из оперы Елка" - В. Ребиков.

Пение: Нацеливать детей на различение полного звукоряда и неполного. "Три желания" - И. Осокина, "Синий вечер" - А. Белокурова, "Новогодняя полька" - Р. Ноздрина.

МРД: Учить двигаться в соответствии с темпом музыки, отмечать в движении музыкальные фразы. "Вход на елку" - Н. Сушева, "Новогодняя полька" - Р. Ноздрина.

Игра на ДМИ: Играть на ударных музыкальных инструментах, соблюдая общую динамику. "Попрыгущки" - В. Локтев.

Занятие 4

Слушание: Продолжать развивать способность различать, о чем рассказывается в музыке. "Вальс - из оперы Елка" - В. Ребиков.

Пение: Нацеливать детей на различение полного звукоряда и неполного. "Три желания" - И. Осокина, "Синий вечер" - А. Белокурова, "Новогодняя полька" - Р. Ноздрина.

МРД: Учить двигаться в соответствии с темпом музыки, отмечать в движении музыкальные фразы. "Вход на елку" - Н. Сушева, "Новогодняя полька" - Р. Ноздрина.

Игра на ДМИ: Играть на ударных музыкальных инструментах, соблюдая общую динамику. "Попрыгушки" - В. Локтев.

Занятие 5

Слушание: Учить сопоставлять образы трехчастной музыки, передающей разные состояния зимней природы. "Зеленые грезы" - П. Чайковский.

Пение: Различать полный (7 ступеней) и неполный (5 ступеней) звукоряд. "Синий вечер" - А. Белокурова, "Новогодняя полька" - Р. Ноздрина, "Морозушка-мороз" - РНП.

МРД: Самостоятельно начинать движение после музыкального вступления. "Вход на елку" - Н. Сушева, "Новогодняя полька" - Р. Ноздрина.

Игра на ДМИ: Закреплять навыки игры на ударных инструментах (треугольник, колокольчик, бубен, барабан). "Попрыгушки" - В. Локтев.

Занятие 6

Слушание: Учить сопоставлять образы трехчастной музыки, передающей разные состояния зимней природы. "Зеленые грезы" - П. Чайковский.

Пение: Различать полный (7 ступеней) и неполный (5 ступеней) звукоряд. "Синий вечер" - А. Белокурова, "Новогодняя полька" - Р. Ноздрина, "Морозушка-мороз" - РНП.

МРД: Самостоятельно начинать движение после музыкального вступления. "Вход на елку" - Н. Сушева, "Новогодняя полька" - Р. Ноздрина.

Игра на ДМИ: Закреплять навыки игры на ударных инструментах (треугольник, колокольчик, бубен, барабан). "Попрыгушки" - В. Локтев.

Занятие 7

Слушание: Развивать восприятие музыки лирического характера. "Зимние грезы" - П. Чайковский.

Пение: Развивать динамический слух. "Новогодняя полька" - Р. Ноздрина, "Морозушка-мороз" - РНП, попевка "Выйди, солнышко" - Р. Паулс.

МРД: Учить детей самостоятельно ускорять и замедлять движения в соответствии с темпом музыки. "Легкие и теплые руки" - венгерская народная мелодия, "Вход на елку" - Н. Сушева, "Новогодняя полька" - Р. Ноздрина.

Занятие 8

Слушание: Развивать восприятие музыки лирического характера. "Зимние грезы" - П. Чайковский.

Пение: Развивать динамический слух. "Новогодняя полька" - Р. Ноздрина, "Морозушка-мороз" - РНП, попевка "Выйди, солнышко" - Р. Паулс.

МРД: Учить детей самостоятельно ускорять и замедлять движения в соответствии с темпом музыки. "Легкие и теплые руки" - венгерская народная мелодия, "Вход на елку" - Н. Сушева, "Новогодняя полька" - Р. Ноздрина.

ЯНВАРЬ

Занятие 1

Слушание: Расширять представления о средствах музыкальной выразительности. "Лес в снегу" - Б. Дварионас.

Пение: Учить детей различать четыре динамических оттенка музыки: громко, умеренно громко, умеренно тихо, тихо. "Снеговик" - И. Фролова, попевка "Выйди, солнышко" - Р. Паулс.

МРД: Развивать выразительность и качество движений под музыку: двигаться в соответствии с музыкальными образами. "Легкие и тяжелые руки" - венгерская народная мелодия, "Поскок" - Н. Сушева, "Вальс с волшебными колокольчиками" - А. Белокурова.

Игра на ДМИ: Осваивать игру на металлофоне. "Попрыгушки" - В. Локтев.

Занятие 2

Слушание: Расширять представления о средствах музыкальной выразительности. "Лес в снегу" - Б. Дварионас.

Пение: Учить детей различать четыре динамических оттенка музыки: громко, умеренно громко, умеренно тихо, тихо. "Снеговик" - И. Фролова, попевка "Выйди, солнышко" - Р. Паулс.

МРД: Развивать выразительность и качество движений под музыку: двигаться в соответствии с музыкальными образами. "Легкие и тяжелые руки" - венгерская народная мелодия, "Поскок" - Н. Сушева, "Вальс с волшебными колокольчиками" - А. Белокурова.

Игра на ДМИ: Осваивать игру на металлофоне. "Попрыгушки" - В. Локтев.

Занятие 3

Слушание: Различать характер музыки: торжественный и радостный или спокойный, задушевный. "Зима" - А. Вивальди.

Пение: Развивать выразительность пения: петь легко, напевно, выдерживая паузы и выполняя и выполняя динамические оттенки. "Снеговик" - И. Фролова, попевка "Не летай, соловей" - РНП.

МРД: Совершенствовать умение легко и энергично скакать с ноги на ногу, бегать широко, стремительно. "Поскок" - Н. Сушева, "Вальс с колокольчиками" - А. Белокурова, "Игра с перестроениями" - А. Буренина.

Игра на ДМИ: Продолжать осваивать игру на металлофоне, познакомить детей с ксилофоном и его звучанием.

Занятие 4

Слушание: Различать характер музыки: торжественный и радостный или спокойный, задушевный. "Зима" - А. Вивальди.

Пение: Развивать выразительность пения: петь легко, напевно, выдерживая паузы и выполняя и выполняя динамические оттенки. "Снеговик" - И. Фролова, попевка "Не летай, соловей" - РНП.

МРД: Совершенствовать умение легко и энергично скакать с ноги на ногу, бегать широко, стремительно. "Поскок" - Н. Сушева, "Вальс с колокольчиками" - А. Белокурова, "Игра с перестроениями" - А. Буренина.

Игра на ДМИ: Продолжать осваивать игру на металлофоне, познакомить детей с ксилофоном и его звучанием.

Занятие 5

Слушание: Побуждать детей высказывать свое отношение к песням, пляскам. "Зима" - А. Вивальди.

Пение: Учить передавать в пении радостное, праздничное настроение, в запеве и припеве, точно интонировать, смягчать концы фраз. Попевка: "Не летай, соловей" - РНП, "Интересно мне" - И. Осокина, "Снеговик" - И. Фролова.

МРД: Осваивать переменный шаг, боковой галоп, шаг, полька, хороводный шаг. "Поскок" - Н. Сушева, "Вальс с колокольчиками" - А. Белокурова, "Игра с перестроениями" - А. Буренина.

Игра на ДМИ: Знакомить детей с расположением высоких и низких звуков на ксилофоне и приемами звукоизвлечения.

Занятие 6

Слушание: Побуждать детей высказывать свое отношение к песням, пляскам. "Зима" - А. Вивальди.

Пение: Учить передавать в пении радостное, праздничное настроение, в запеве и припеве, точно интонировать, смягчать концы фраз. Попевка: "Не летай, соловей" - РНП, "Интересно мне" - И. Осокина, "Снеговик" - И. Фролова.

МРД: Осваивать переменный шаг, боковой галоп, шаг, полька, хороводный шаг. "Поскок" - Н. Сушева, "Вальс с колокольчиками" - А. Белокурова, "Игра с перестроениями" - А. Буренина.

Игра на ДМИ: Знакомить детей с расположением высоких и низких звуков на ксилофоне и приемами звукоизвлечения.

Занятие 7

Слушание: Расширять музыкальный кругозор детей, знакомя с разнообразной вокальной и инструментальной музыкой и композиторами. "Зимнее утро" - П. Чайковский.

Пение: Развивать певческие умения: самостоятельно начинать пение после вступления и заканчивать вместе с музыкой. Попевка "Не летай, соловей" русская народная песня, "Интересно мне" - И. Осокина, "Снежинки" - В. Шаинский

МРД: Совершенствовать движения рук с предметами и без них. "Легкие и тяжелые руки" - венгерская народная мелодия, "Лепим и бросаем снежки" - Ан. Александров, "Игра с перестроениями" - А. Буренина.

Игра на ДМИ: Продолжать осваивать игру на металлофоне и ксилофоне.

Занятие 8

Слушание: Расширять музыкальный кругозор детей, знакомя с разнообразной вокальной и инструментальной музыкой и композиторами. "Зимнее утро" - П. Чайковский.

Пение: Развивать певческие умения: самостоятельно начинать пение после вступления и заканчивать вместе с музыкой. Попевка "Не летай, соловей" русская народная песня, "Интересно мне" - И. Осокина, "Снежинки" - В. Шаинский

МРД: Совершенствовать движения рук с предметами и без них. "Легкие и тяжелые руки" - венгерская народная мелодия, "Лепим и бросаем снежки" - Ан. Александров, "Игра с перестроениями" - А. Буренина.

Игра на ДМИ: Продолжать осваивать игру на металлофоне и ксилофоне.

ФЕВРАЛЬ

Занятие 1

Слушание: Углублять представления детей о разных музыкальных жанрах. Способствовать накоплению у детей запаса любимых песен, пьес. «Ноктюрн» Э. Григ.

Пение: Петть по одному и в подгруппах, брать дыхание перед началом пения и между музыкальными фразами. «Снежинки» В. Шаинский, «Будем солдатами» О. Девичкина.

МРД: Следить за осанкой детей, учить держать голову и корпус прямо, свободно ориентироваться в пространстве. «Лепим и бросаем снежки» Ан. Александров, «Галоп с хлопками» А. Петров, танец «Морячка» М. Михайлова.

Игра на ДМИ: Совершенствовать исполнение знакомых музыкальных пьес. «Попрыгушки» В. Локтев.

Занятие 2

Слушание: Углублять представления детей о разных музыкальных жанрах. Способствовать накоплению у детей запаса любимых песен, пьес. «Ноктюрн» Э. Григ.

Пение: Петь по одному и в подгруппах, брать дыхание перед началом пения и между музыкальными фразами. «Снежинки» В. Шаинский, «Будем солдатами» О. Девочкина.

МРД: Следить за осанкой детей, учить держать голову и корпус прямо, свободно ориентироваться в пространстве. «Лепим и бросаем снежки» Ан. Александров, «Галоп с хлопками» А. Петров, танец «Морячка» М. Михайлова.

Игра на ДМИ: Совершенствовать исполнение знакомых музыкальных пьес. «Попрыгушки» В. Локтев.

Занятие 3

Слушание: Предлагать детям узнавать знакомые мелодии по вступлению, музыкальному фрагменту. «Ноктюрн» Э. Григ.

Пение: Укреплять и развивать певческий диапазон детей в пределах октавы. «Будем солдатами» О. Девочкина, РНП «Масленица-полизуха».

МРД: Предлагать детям передавать в движениях особенности персонажей, выраженные в музыке и тексте. «Галоп с хлопками» А. Петров, танец «Морячка» М. Михайлова, «Танец с флажками» М. Михайлова.

Игра на ДМИ: Знакомить детей с музыкальными произведениями, исполненными на различных инструментах. «Попрыгушки» В. Локтев.

Занятие 4

Слушание: Предлагать детям узнавать знакомые мелодии по вступлению, музыкальному фрагменту. «Ноктюрн» Э. Григ.

Пение: Укреплять и развивать певческий диапазон детей в пределах октавы. «Будем солдатами» О. Девочкина, РНП «Масленица-полизуха».

МРД: Предлагать детям передавать в движениях особенности персонажей, выраженные в музыке и тексте. «Галоп с хлопками» А. Петров, танец «Морячка» М. Михайлова, «Танец с флажками» М. Михайлова.

Игра на ДМИ: Знакомить детей с музыкальными произведениями, исполненными на различных инструментах. «Попрыгушки» В. Локтев.

Занятие 5

Слушание: Поддерживать желание детей слушать музыкальное произведение. «Военный марш» Г. Свиридов.

Пение: Побуждать детей импровизировать мелодию польки, марша, колыбельной на заданный текст. «Будем солдатами» О. Девочкина, РНП «Масленица-полизуха», «Нарисую весну» И. Осокина.

МРД: Воспитывать дружеские отношения в играх, танцах, хороводах. Способствовать овладению методами взаимодействия со сверстниками. Танец «Морячка» М. Михайлова, «Танец с флажками» М. Михайлова.

Игра на ДМИ: Знакомить детей с музыкальными произведениями, исполненными в оркестровой обработке. «Колыбельная песенка» Г. Свиридов.

Занятие 6

Слушание: Поддерживать желание детей слушать музыкальное произведение. «Военный марш» Г. Свиридов.

Пение: Побуждать детей импровизировать мелодию польки, марша, колыбельной на заданный текст. «Будем солдатами» О. Девочкина, РНП «Масленица-полизуха», «Нарисую весну» И. Осокина.

МРД: Воспитывать дружеские отношения в играх, танцах, хороводах. Способствовать овладению методами взаимодействия со сверстниками. Танец «Морячка» М. Михайлова, «Танец с флажками» М. Михайлова.

Игра на ДМИ: Знакомить детей с музыкальными произведениями, исполненными в оркестровой обработке. «Колыбельная песенка» Г. Свиридов.

Занятие 7

Слушание: Формировать общую культуру поведения детей на основе чередования различных заданий по слушанию музыки. «Военный марш» Г. Свиридов, «Вечер» Е. Прокофьев.

Пение: Использовать художественные примеры других видов искусства для усиления восприятия песенного материала. РНП «Масленица-полизуха», «Нарисую весну» И. Осокина, «Песня для мамы» Т. Горючкина.

МРД: Использовать художественные примеры других видов искусства для усиления выразительности движений под музыку. Танец «Морячка» М. Михайлова, «Танец с флажками» М. Михайлова, «Танец с хлопками» А. Буренина.

Игра на ДМИ: Проявлять фантазию в процессе совместного музицирования. «Колыбельная песенка» Г. Свиридов.

Занятие 8

Слушание: Формировать общую культуру поведения детей на основе чередования различных заданий по слушанию музыки. «Военный марш» Г. Свиридов, «Вечер» Е. Прокофьев.

Пение: Использовать художественные примеры других видов искусства для усиления восприятия песенного материала. РНП «Масленица-полизуха», «Нарисую весну» И. Осокина, «Песня для мамы» Т. Горючкина.

МРД: Использовать художественные примеры других видов искусства для усиления выразительности движений под музыку. Танец «Морячка» М. Михайлова, «Танец с флажками» М. Михайлова, «Танец с хлопками» А. Буренина.

Игра на ДМИ: Проявлять фантазию в процессе совместного музицирования. «Колыбельная песенка» Г. Свиридов.

МАРТ

Занятие 1

Слушание: Развивать у детей способность различения средств музыкальной выразительности. "Весенние воды" - С. Рахманинов.

Пение: Формировать тембровый слух. "Песня для мамы" - Т. Горючкина, "Лучше друга не найти" - Е. Асеева. Попевка "Кулик - весна" - русская народная песня.

МРД: Развивать согласованность движений с музыкой. "Танец с хлопками" - А. Буренина, "Мы - принцессы" - П. Чайковский.

Игра на ДМИ: Осваивать исполнение пьес на разных инструментах: трещетки, ксилофон, звонцы, ложки. "Полька" - И. Стравинский.

Занятие 2

Слушание: Развивать у детей способность различения средств музыкальной выразительности. "Весенние воды" - С. Рахманинов.

Пение: Формировать тембровый слух. "Песня для мамы" - Т. Горючкина, "Лучше друга не найти" - Е. Асеева. Попевка "Кулик - весна" - русская народная песня.

МРД: Развивать согласованность движений с музыкой. "Танец с хлопками" - А. Буренина, "Мы - принцессы" - П. Чайковский.

Игра на ДМИ: Осваивать исполнение пьес на разных инструментах: трещетки, ксилофон, звонцы, ложки. "Полька" - И. Стравинский.

Занятие 3

Слушание: Формировать представления об изобразительных и выраженных возможностях музыки. "Весенние воды" - С. Рахманинов.

Пение: Ориентировать детей на семи музыкальных инструментов. Попевка: "Кулик - весна" - русская народная песня, "Лучше друга не найти" - Е. Асеева, "Дождь идет по улице" - В. Шаинский.

МРД: Учить самостоятельность менять движение со сменой частей, чередованием музыкальных фраз. "Мы - принцессы" - П. Чайковский, "В хороводе" - Н. Сушева.

Игра на ДМИ: Продолжать осваивать игру на разных музыкальных инструментах. "Полька" - И. Стравинский.

Занятие 4

Слушание: Формировать представления об изобразительных и выраженных возможностях музыки. "Весенние воды" - С. Рахманинов.

Пение: Ориентировать детей на семи музыкальных инструментов. Попевка: "Кулик - весна" - русская народная песня, "Лучше друга не найти" - Е. Асеева, "Дождь идет по улице" - В. Шаинский.

МРД: Учить самостоятельность менять движение со сменой частей, чередованием музыкальных фраз. " Мы - принцессы" - П. Чайковский, "В хороводе" - Н. Сушева.

Игра на ДМИ: Продолжать осваивать игру на разных музыкальных инструментах. "Полька" - И. Стравинский.

Занятие 5

Слушание: Побуждать детей замечать изобразительные средства музыки: подражание звуку колокольчика, звукам дождя, завыванию ветра и т.д. " Весенние воды" - С. Рахманинов.

Пение: Продолжать развивать динамический слух, совершенствовать восприятие основных свойств звука. Попевка " Кулик - весна" - русская народная песня, "Дождь идет по улице" - В. Шаинский, "Веснянка" - украинская народная песня.

МРД: Отмечать в движении сильную долю такта. "В хороводе" - Н. Сушева, "Весенние ручейки" - Ф. Бейер.

Игра на ДМИ: Играть ритмично, слажено, передавать ритм мелодии хлопками, отличать динамические оттенки. "Полька" - И. Стравинский.

Занятие 6

Слушание: Побуждать детей замечать изобразительные средства музыки: подражание звуку колокольчика, звукам дождя, завыванию ветра и т.д. " Весенние воды" - С. Рахманинов.

Пение: Продолжать развивать динамический слух, совершенствовать восприятие основных свойств звука. Попевка " Кулик - весна" - русская народная песня, "Дождь идет по улице" - В. Шаинский, "Веснянка" - украинская народная песня.

МРД: Отмечать в движении сильную долю такта. "В хороводе" - Н. Сушева, "Весенние ручейки" - Ф. Бейер.

Игра на ДМИ: Играть ритмично, слажено, передавать ритм мелодии хлопками, отличать динамические оттенки. "Полька" - И. Стравинский.

Занятие 7

Слушание: Сопоставлять музыкальные произведения с произведениями изобразительного искусства и литературы. "Плакун - трава" русская народная песня.

Пение: Способствовать развитию выразительности пения: петь эмоционально, точно соблюдая динамические оттенки, отмечая концы фраз. "Кулик - весна" - русская народная песня, "Веснянка" - украинская народная песня, "Чудак" - В. Блага.

МРД: Реагировать сменой движений на смену характера музыки. "В хороводе" - Н. Сушева, "Весенние ручейки" - Ф. Бейер.

Игра на ДМИ: Продолжать учить играть слажено, передавая ритмический рисунок и динамические оттенки. "Полька" - И. Стравинский.

Занятие 8

Слушание: Сопоставлять музыкальные произведения с произведениями изобразительного искусства и литературы. "Плакун - трава" русская народная песня.

Пение: Способствовать развитию выразительности пения: петь эмоционально, точно соблюдая динамические оттенки, отмечая концы фраз. "Кулик - весна" - русская народная песня, "Веснянка" - украинская народная песня, "Чудак" - В. Блага.

МРД: Реагировать сменой движений на смену характера музыки. "В хороводе" - Н. Сушева, "Весенние ручейки" - Ф. Бейер.

Игра на ДМИ: Продолжать учить играть слажено, передавая ритмический рисунок и динамические оттенки. "Полька" - И. Стравински

АПРЕЛЬ

Занятие 1

Слушание: Побуждать детей высказываться, давая образные характеристики. "Плакун - трава" русская народная песня.

Пение: Петь с соответствием с характером музыки (не спеша, не громко, напевно, весело, шутливо). "Чудак" - В. Блага, "Веснянка" - украинская народная песня. Попевка "Журавли вы тонконоги" - русская народная песня.

МРД: Самостоятельно ускорять и замедлять темп разнообразных движений. "Прилетайте птицы" - Г. Свиридов, "Русская пляска" - русская народная мелодия.

Игра на ДМИ: Обращать внимание детей на разнообразие тембровых окрасок. "Каприччио" - В. Гаврилин.

Занятие 2

Слушание: Побуждать детей высказываться, давая образные характеристики. "Плакун - трава" русская народная песня.

Пение: Петь с соответствием с характером музыки (не спеша, не громко, напевно, весело, шутливо). "Чудак" - В. Блага, "Веснянка" - украинская народная песня. Попевка "Журавли вы тонконоги" - русская народная песня.

МРД: Самостоятельно ускорять и замедлять темп разнообразных движений. "Прилетайте птицы" - Г. Свиридов, "Русская пляска" - русская народная мелодия.

Игра на ДМИ: Обращать внимание детей на разнообразие тембровых окрасок. "Каприччио" - В. Гаврилин.

Занятие 3

Слушание: Развивать восприятие музыки различного характера и с различными жанровыми характеристиками. "Плакун - трава" русская народная песня.

Пение: Предлагать детям импровизировать мелодии различного характера на заданный текст. Попевка "Журавли вы тонконоги" - русская народная песня, "Мы сложили песенку" - Е. Асеева.

МРД: Развивать выразительность движений под музыку. "Русская пляска" - русская народная мелодия, "Прилетайте птицы" - Г. Свиридов.

Игра на ДМИ: Совершенствовать исполнение знакомых музыкальных пьес. "Каприччио" - В. Гаврилин.

Занятие 4

Слушание: Развивать восприятие музыки различного характера и с различными жанровыми характеристиками. "Плакун - трава" русская народная песня.

Пение: Предлагать детям импровизировать мелодии различного характера на заданный текст. Попевка "Журавли вы тонконоги" - русская народная песня, "Мы сложили песенку" - Е. Асеева.

МРД: Развивать выразительность движений под музыку. "Русская пляска" - русская народная мелодия, "Прилетайте птицы" - Г. Свиридов.

Игра на ДМИ: Совершенствовать исполнение знакомых музыкальных пьес. "Каприччио" - В. Гаврилин.

Занятие 5

Слушание: Продолжать знакомить детей с классической, народной, современной музыкой. "Апрель. Подснежник" - П. Чайковский.

Пение: Углублять представления детей об окружающей действительности на тематическом песенном материале. "Мы сложили песенку" - Е. Асеева, "Солнышко заплакало" - Н. Елисеева.

МРД: Продолжать развивать выразительность движений под музыку: осваивать простейшие элементы народных плясок. "Русская пляска" - русская народная мелодия, "Вот мы какие" - Е. Тиличьева, "Ручеек с платочком" - А. Буренина.

Игра на ДМИ: Продолжать совершенствовать исполнение знакомых музыкальных пьес. "Каприччио" - В. Гаврилин.

Занятие 6

Слушание: Продолжать знакомить детей с классической, народной, современной музыкой. "Апрель. Подснежник" - П. Чайковский.

Пение: Углублять представления детей об окружающей действительности на тематическом песенном материале. "Мы сложили песенку" - Е. Асеева, "Солнышко заплакало" - Н. Елисеева.

МРД: Продолжать развивать выразительность движений под музыку: осваивать простейшие элементы народных плясок. "Русская пляска" - русская народная мелодия, "Вот мы какие" - Е. Тиличеева, "Ручеек с платочком" - А. Буренина.

Игра на ДМИ: Продолжать совершенствовать исполнение знакомых музыкальных пьес. "Каприччио" - В. Гаврилин.

Занятие 7

Слушание: Обогащать музыкальные впечатления детей звучанием вокальной и инструментальной музыки. "Апрель. Подснежник" - П. Чайковский, "Весна" - А. Вивальди.

Пение: Побуждать детей прислушиваться к пению своему и сверстников, сравнивать его. "Солнышко заплакало" - Н. Елисеева, "Песенка дружных ребят" - С. Соснин.

МРД: Продолжать осваивать шаг польки, переменный шаг, пружинящий шаг, беговой галоп, поскоки, бег. "Ручеек с платочком" - А. Буренина, "Вот мы какие" - Е. Тиличеева.

Игра на ДМИ: Способствовать получению ребенком эстетического удовольствия от музицирования. "Каприччио" - В. Гаврилин.

Занятие 8

Слушание: Обогащать музыкальные впечатления детей звучанием вокальной и инструментальной музыки. "Апрель. Подснежник" - П. Чайковский, "Весна" - А. Вивальди.

Пение: Побуждать детей прислушиваться к пению своему и сверстников, сравнивать его. "Солнышко заплакало" - Н. Елисеева, "Песенка дружных ребят" - С. Соснин.

МРД: Продолжать осваивать шаг польки, переменный шаг, пружинящий шаг, беговой галоп, поскоки, бег. "Ручеек с платочком" - А. Буренина, "Вот мы какие" - Е. Тиличеева.

Игра на ДМИ: Способствовать получению ребенком эстетического удовольствия от музицирования. "Каприччио" - В. Гаврилин.

МАЙ

Занятие 1

Слушание: Развивать любознательность, интерес к слушательской деятельности, потребность общения с любимыми произведениями. "Лесная фиалка" - И. Парфенов.

Пение: Учить прислушиваться к исполняемой мелодии на фортепиано, сопоставляя различные по характеру музыкальные фразы. "Песенка дружных ребят" - С. Соснин, "Веселый звонок" - Л. Гусева.

МРД: Закреплять знакомые плясовые движения. "Вот мы какие" - Е. Тиличеева, "Восторг" - С. Прокофьев.

Игра на ДМИ: Побуждать детей импровизировать простейшие мелодии. "Сеяли девушки яровой хмель" - русская народная песня.

Занятие 2

Слушание: Развивать любознательность, интерес к слушательской деятельности, потребность общения с любимыми произведениями. "Лесная фиалка" - И. Парфенов.

Пение: Учить прислушиваться к исполняемой мелодии на фортепиано, сопоставляя различные по характеру музыкальные фразы. "Песенка дружных ребят" - С. Соснин, "Веселый звонок" - Л. Гусева.

МРД: Закреплять знакомые плясовые движения. "Вот мы какие" - Е. Тиличеева, "Восторг" - С. Прокофьев.

Игра на ДМИ: Побуждать детей импровизировать простейшие мелодии. "Сеяли девушки яровой хмель" - русская народная песня.

Занятие 3

Слушание: Продолжать формировать культуру слушания музыки. "Лесная фиалка" - И. Парфенов.

Пение: Узнавать знакомые песни по вступлению, запеву, припеву, фрагменту мелодии. "Песенка дружных ребят" - С. Соснин, "Веселый звонок" - Л. Гусева, "До свидания, детский сад" - Е. Рагульская.

МРД: Развивать способность выразительно двигаться с предметами. "Вот мы какие" - Е. Тиличеева, "Восторг" - С. Прокофьев, "Танец с игрушками!" - А. Буренина.

Игра на ДМИ: Закрепить понятие о музыкальных жанрах и жанровых характеристиках. "Сеяли девушки яровой хмель" - русская народная песня.

Занятие 4

Слушание: Продолжать формировать культуру слушания музыки. "Лесная фиалка" - И. Парфенов.

Пение: Узнавать знакомые песни по вступлению, запеву, припеву, фрагменту мелодии. "Песенка дружных ребят" - С. Соснин, "Веселый звонок" - Л. Гусева, "До свидания, детский сад" - Е. Рагульская.

МРД: Развивать способность выразительно двигаться с предметами. "Вот мы какие" - Е. Тиличеева, "Восторг" - С. Прокофьев, "Танец с игрушками!" - А. Буренина.

Игра на ДМИ: Закрепить понятие о музыкальных жанрах и жанровых характеристиках. "Сеяли девушки яровой хмель" - русская народная песня.

Занятие 5

Слушание: Использовать тематическую направленность и жанровое разнообразие музыкального репертуара для формирования гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств. "Полянка" - русская народная песня.

Пение: Совершенствовать певческий голос и вокально-хоровую координацию. "Песенка дружных ребят" - С. Соснин, "Веселый звонок" - Л. Гусева, "До свидания, детский сад" - Е. Рагульская.

МРД: Придумывать движения, действия для персонажей игр, инсценировок. "Вот мы какие" - Е. Тиличеева, "Восторг" - С. Прокофьев, "Танец с игрушками!" - А. Буренина.

Игра на ДМИ: Поддерживать интерес к совместному музицированию. "Сеяли девушки яровой хмель" - русская народная песня.

Занятие 6

Слушание: Использовать тематическую направленность и жанровое разнообразие музыкального репертуара для формирования гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств. "Полянка" - русская народная песня.

Пение: Совершенствовать певческий голос и вокально-хоровую координацию. "Песенка дружных ребят" - С. Соснин, "Веселый звонок" - Л. Гусева, "До свидания, детский сад" - Е. Рагульская.

МРД: Придумывать движения, действия для персонажей игр, инсценировок. "Вот мы какие" - Е. Тиличеева, "Восторг" - С. Прокофьев, "Танец с игрушками!" - А. Буренина.

Игра на ДМИ: Поддерживать интерес к совместному музицированию. "Сеяли девушки яровой хмель" - русская народная песня.

Занятие 7

Слушание: Усиливать эмоциональное восприятие музыкальных произведений художественными примерами изобразительного искусства, литературы. "Лебедушка" - русская народная мелодия.

Пение: Развивать способность слитного пения в подгруппе и индивидуально, с музыкальным сопровождением и без него. "Песенка дружных ребят" - С. Соснин, "Веселый звонок" - Л. Гусева, "До свидания, детский сад" - Е. Рагульская. Попевка: "Со вьном я хожу" - русская народная песня.

МРД: Продолжать воспитывать у детей нравственно-волевые качества, патриотические чувства. "Вот мы какие" - Е. Тиличеева, "Восторг" - С. Прокофьев, "Танец с игрушками!" - А. Буренина.

Игра на ДМИ: Поддерживать интерес к музицированию. "Сеяли девушки яровой хмель" - русская народная песня.

Занятие 8

Слушание: Усиливать эмоциональное восприятие музыкальных произведений художественными примерами изобразительного искусства, литературы. "Лебедушка" - русская народная мелодия.

Пение: Развивать способность слитного пения в подгруппе и индивидуально, с музыкальным сопровождением и без него. . " Песенка дружных ребят" - С. Соснин, "Веселый звонок" - Л. Гусева, "До свидания, детский сад" - Е. Рагульская. Попевка: "Со вьном я хожу" - русская народная песня.

МРД: Продолжать воспитывать у детей нравственно-волевые качества, патриотические чувства. "Вот мы какие" - Е. Тиличеева, "Восторг" - С. Прокофьев, "Танец с игрушками!" - А. Буренина.

Игра на ДМИ: Поддерживать интерес к музицированию. "Сеяли девушки яровой хмель" - русская народная песня.

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ «Б» «Белочка»

<i>Месяц</i>	<i>Тема консультации, беседы, родительского собрания</i>
Июнь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Агитационные материалы «Дети и дорога!» 2. Папка-передвижка «В отпуск с ребенком» 3. Встреча с работником ГИБДД «Правила дорожного движения» 4. Благоустройство участка 5. Медицинская консультация «Двойная угроза от клещей» 6. Педагогическая консультация «Чем заняться детям летом?» 7. Памятка «Дорога летом»
Июль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Санитарный бюллетень «Кишечная инфекция» 2. Вечер развлечения «Переход в старшую группу» 3. Благоустройство участка 4. Педагогическая консультация «Игры с детьми на отдыхе в летний период» 5. Рекомендации «Правила поведения на воде» 6. Памятка «Закаливание ребенка летом»
Август	<ol style="list-style-type: none"> 1. Папка-раскладушка «Правильному питанию – особое внимание» 2. Рекомендации «Игры перед сном» 3. Благоустройство участка 4. Рекомендации «Игры с водой и песком» 5. Медицинская консультация «Осторожно! Насекомые» 6. Подготовка группы к новому учебному году 7. Памятка «Витамины»
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. ППК «Трудовая деятельность дошкольников». 2. ППК «Как руководить трудовой деятельностью ребенка?». 3. РС «Возрастные особенности детей 6-7 лет. Цели и задачи на новый учебный год».

	<ol style="list-style-type: none"> 4. Р «Безопасность детей на городских улицах». 5. МК «Берегите здоровье детей». 6. МК «Хранить не вечно!».
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. ППК «Как преодолеть рассеянность у ребенка?». 2. ППК «Режим будущего школьника». 3. Р «7 вопросов». 4. ИБ «О поведении и общении детей в группе друг с другом». 5. МК «Здоровье всему голова». 6. МК «Связь здоровья ребенка и микроклимата в семье».
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. ППК «Детская ложь и родители». 2. ППК «Гиперактивный ребенок». 3. А «Готов ли ребенок к школе?». 4. МК «Мокрая постель». 5. МК «О здоровье всерьез». 6. Фотовыставка, посвященная Дню матери.
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. ППК «Как знакомить детей с правилами дорожного движения?». 2. ППК «Пиротехника». 3. Р «Зимние сказки о вкусной и здоровой пище». 4. МК «Серьезные последствия «несерьезной» простуды». 5. МК «Здоровье ребенка в наших руках». 6. Конкурс творческих семейных работ «Зимняя сказка». 7. Снежные постройки и зимние игры в час семейных встреч на участке.
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. ППК «Послушание – первая ступень дисциплинированности». 2. ППК «Агрессивность дошкольников». 3. РС «А Ваш ребенок готов к школе?». 4. ИБ «О поведении и общении детей в группе друг с другом». 5. МК «Лесная аптека». 6. МК «Как помочь избежать простуды тому, кто часто болеет?». 7. Зимние народные игры-забавы совместно с детьми.
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. ППК «Влияние оригами на развитие ребенка». 2. ППК «Ребенок идет в школу». 3. Памятка «Правила лекарственной безопасности». 4. Р «Ложечка – за здоровье». 5. МК «Оздоровливаем ребенка дома».

	6. МК «Лечебная гимнастика». 7. Спортивный праздник «День защитников Отечества» вместе с детьми. 8. Выставка творческих семейных работ (из соленого теста) «Веселая Масленица».
Март	1. ППК «Сказка в экологическом образовании». 2. ППК «Особенности конструктивной деятельности старшего дошкольника». 3. Р «Познавательные интересы Вашего ребенка». 4. Б «Изменения в одежде с приходом теплых дней» (не кутать детей, иметь обязательно сменную одежду). 5. МК «О закаливании организма ребенка «пищей»». 6. МК «Хорошо быть здоровым!». 7. Папка-передвижка «Что необходимо знать первокласснику?». 8. Утренник, посвященный Международному женскому дню.
Апрель	1. ППК «Роль семьи в формировании эмоциональной отзывчивости ребенка». 2. ППК «Готовим ребенка к письму». 3. Памятка «Что делать, если ребенок обманывает?» 4. ИБ «О поведении и общении детей в группе друг с другом». 5. Папка-передвижка «День космонавтики». 6. МК «Травмы на детской площадке». 7. МК «Активность ребенка – залог его здоровья». 8. РС «До свидания, детский сад!».
Май	1. ППК «Воспитание вежливости и чуткости». 2. ППК «Роль взрослых в самостоятельных играх детей». 3. Папка-передвижка «День Победы». 4. МК «О закаливании детей». 5. МК «Укусы пчел и ос». 6. Выпускной бал.

Условные обозначения:

А – анкетирование

Б – беседа

ИБ – индивидуальная беседа

МК – медицинская консультация

ППК – психолого-педагогическая консультация

Р – рекомендации

РС – родительское собрание

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организация предметно-пространственной среды

В группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС: центр художественной литературы, центр двигательной активности, центр развивающих игр, центр конструирования, центр воды и песка, центр музыкально-театрализованной деятельности, центр сюжетно-ролевых игр, центр творчества, центр «Изобразительное искусство», центр трудовой деятельности.

Созданы условия для удовлетворения двигательной активности детей: физкультурный уголок, оснащённые мячами, дугами, досками для ходьбы, дорожками с ладошками и ступнями, мячами для прыгания, кольцебросами, спортивными играми: мячами, обручами. Есть игровой материал для сюжетно-ролевых игр: кухня, кухонные уголки, мягкая мебель, парикмахерская, аптека, магазин, книжный уголок, тележки, уголок ряжения, театр с различными видами: пальчиковый, теневой, настольный, театр на фланелеграфе, театр мягкой игрушки, предусмотрены уголки ряжения для обыгрывания сказок, инсценировок, элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр, уголок природы с комнатными растениями, стол для игр с песком и водой, уголки для творчества, развивающие игры: лабиринты, пазлы, настольные игры. Имеется магнитофон с аудиозаписями, которые используются при проведении деятельности, создания музыкального фона. В достаточном количестве материал для продуктивной деятельности и познавательной деятельности в соответствии с возрастом. Предусмотрены игрушки, которые используются на прогулках, спортивные игры, место для хранения их в сарае.

Для развития детей в музыкальной деятельности имеется музыкальный зал с музыкальными инструментами: пианино, музыкальный центр, аудиотека, детские музыкальные инструменты (клавишные, струнные, шумовые), музыкальные игрушки, игрушки – забавы, музыкально-дидактические игры, музыкальные альбомы, в группе оформлены музыкальные уголки с музыкальными игрушками, пособиями, магнитофонами.

Музыка постоянно сопровождает пребывание детей в детском саду.

В группе созданы условия для художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность по всем продуктивным видам деятельности проходят в группе. В группе оформлен уголок творчества, где имеются репродукции картин художников, детские рисунки, образцы для рисования, материалы для лепки, рисования, аппликации, фломастеры, цветные мелки. В оформлении фойе, вестибюлей использованы детские работы. В методическом кабинете имеет подбор демонстрационного материала по ознакомлению с искусством, образцы работ, методическая литература с конспектами образовательной деятельности.

Для конструктивной деятельности группа оснащена различными видами конструктора: деревянными, пластмассовыми, металлическими, «Лего», пазлы, имеются различные виды мозаики, изготовлены различные образцы и схемы.

В интерьере группы использованы поделки, изготовленные детьми, совместно с взрослыми. В методическом кабинете имеет конструктор для образовательной деятельности, схемы, образцы построек, демонстрационный материал по изготовлению поделок из природного и бросового материала.

В методическом кабинете есть необходимый демонстрационный материал, наглядные пособия, дидактические игры, муляжи, иллюстративный материал, художественная и познавательная литература по ознакомлению дошкольников с природой. В группе есть уголок природы, собраны коллекции, гербарии. На участках и территории ДОО имеются огороды, клумбы.

Для развития естественнонаучных представлений у детей в группе имеются материалы для простейших опытов. В методкабинете имеется микроскопы, лупы, колбы, магниты, ракушки, поделки из различных материалов, художественная и подобраны различные познавательные энциклопедии, знакомящие детей с техникой, историей, культурой, бытом, техническими достижениями человека.

Для ознакомления с правилами дорожного движения в детском саду сделана разметка вокруг детского сада. В группе имеется уголок по правилам дорожного движения, представленные настольными печатными играми, машинами, дорожными знаками, атрибутами для сюжетно-ролевых игр.

Для формирования элементарных математических представлений в методическом кабинете имеется «Сложи узор», подобран богатый материал по развитию мышления, памяти, внимания, ориентировки в пространстве, времени, счёту.

В группе оформлен речевой уголок, уголок книги, имеется богатый подбор сюжетных картин, дидактических, словесных игр, художественной литературы, схем для развития связной речи, материал для развития грамматически правильной речи, обогащения словаря, картины с последовательно развивающимся сюжетом

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

<i>Помещение</i>	<i>Вид деятельности, процесс</i>	<i>Оснащение</i>
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	Спальная мебель
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	Информационный уголок Выставки детского творчества Наглядно – информационный материал
Групповая комната	Сенсорное развитие Развитие речи Ознакомление с окружающим миром Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность	Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию реч Географический глобус Муляжи овощей и фруктов Календарь погоды Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий Магнитофон, аудиозаписи Детская мебель для практической деятельности Книжный уголок Уголок для изобразительной детской деятельности

		Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», Природный уголок Конструкторы различных видов Мозаики, пазлы, настольные игры, лото. Развивающие игры по математике, логике Различные виды театров Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
--	--	--

Предметно-развивающую среда группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

<i>Образовательная область</i>	<i>Центры активности</i>	<i>Оснащение центра (материалы, оборудование)</i>
Познавательное развитие детей	Центр науки и природы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стол для проведения экспериментов. 2. Стеллаж для пособий и оборудования. 3. Бумажные полотенца. 4. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, коллекция семян, гербарий и т.п.). 5. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль, сахар). 6. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито. 7. Лупы, цветные стекла. 8. Пищевые красители. 9. Технические материалы (гайки, болты, гвозди). 10. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл). 11. Календарь природы. 12. Комнатные растения (по программе) с указателями. 13. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки. 14. Магниты.
	Центр математического развития	<ol style="list-style-type: none"> 1. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур. 2. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры («Шнур-затейник» и др.).
	Центр сенсорики	<ol style="list-style-type: none"> 1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки . 2. Разрезные картинки и пазлы. 3. Кубики с картинками по всем темам. 4. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, каштанами, крупными морскими камешками). 6. Массажные мячики разных цветов и размеров. 7. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов (10 шт.). 8. Флажки разных цветов (10 шт.). 9. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки. 10. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них. 11. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них.

		<p>12. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания.</p> <p>13. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.</p>
Речевое развитие	Центр книги	<p>1. Стеллаж или открытая витрина для книг.</p> <p>2. Столик, два стульчика, мягкий диван.</p> <p>3. Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии, справочная литература,</p> <p>4. Книги по интересам о достижениях в различных областях.</p> <p>5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.</p> <p>6. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки.</p> <p>7. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.</p>
	Центр речевого развития Центр «Будем говорить правильно»	<p>1. Полка или этажерка для пособий.</p> <p>2. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи («Мыльные пузыри», надувные игрушки (воздушные шары).</p> <p>3. Сюжетные картинки</p> <p>4. Настольно-печатные игры</p> <p>5. Сюжетные картинки, серии с «На полянке», «За грибами» и др.).</p> <p>7. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.</p> <p>8. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Пятигорска</p> <p>9. Карта родного города</p> <p>10. Глобус.</p> <p>11. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»)</p>

Физическое развитие	Центр двигательной активности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мячи средние разных цветов. 2. Мячи малые разных цветов. 3. Мячики массажные разных цветов и размеров. 4. Обручи. 5. Круговая веревка. 6. Флажки. 7. Гимнастические палки. 8. Кольцеброс. 9. Кегли. 10. «Дорожки движения». 11. Мишени на ковровиновой основе с набором мячиков на «липучках». 12. Длинная скакалка. 13. Короткие скакалки. 14. Летящая тарелка (для использования на прогулке). 15. Нетрадиционное спортивное оборудование. 16. Массажные и ребристые коврики.
	Центр сохранения здоровья ребенка	<ol style="list-style-type: none"> 1. Плакаты по правилам безопасности жизнедеятельности 2. Дидактические игры по валеологии.
Художественно-эстетическое развитие	Центр изобразительной деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Восковые мелки. 2. Цветной мел. 3. Гуашевые и акварельные краски. 4. Фломастеры, цветные карандаши. 5. Пластилин, глина, соленое тесто. 6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, семена, мелкие ракушки и т.п.). 7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций). 8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по изучаемым темам. 9. Клейстер. 10. Доски для рисования мелом, фломастерами. «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка «Гжель», «Хохломская роспись».

	<p>Центр конструирования</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера. 3. Игра «Логический домик». 4. Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т.п.). 5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.). 6. Макет железной дороги. 7. Транспорт (мелкий, средний, крупный). 8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт). 9. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. 10. Мозаика крупная и схемы выкладывания узоров из нее. 11. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек. 13. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы. 14. Различные сборные игрушки и схемы их сборки. 15. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
	<p>Центр музыкально-театрализованной деятельности</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка). 2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики). 3. «Поющие» игрушки. 4. Звучащие предметы-заместители. 5. Ложки, палочки, молоточки, кубики. 6. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы». 7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски»). 8. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.). 9. Большая ширма. 10. Настольная ширма. 11. Стойка-вешалка для костюмов.. 12. Куклы и игрушки для различных видов театра

Социально-коммуникативное развитие	Центр сюжетно-ролевых игр	<ol style="list-style-type: none"> 1. Куклы разных размеров. 2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол. 4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. 5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»). 6. Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Мамы всякие нужны».
	Центр труда	<ol style="list-style-type: none"> 1. Набор инструментов «Маленький плотник». 2. Набор инструментов «Маленький слесарь». 3. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками. 4. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест. 5. Контейнер для мусора. 6. Фартуки.

Режим дня в подготовительной к школе группе "Б" "Белочка" (холодный период)

Режимные моменты	Время в режиме
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность, подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.05
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами: 1 образовательная деятельность 2 образовательная деятельность 3 образовательная деятельность	9.05-9.35 9.45-10.15 10.30-11.00(вторник, четверг) 16.30-17.00 (понедельник-среда)
Второй завтрак	10.15-10.25
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд)	10.25- 12.40 (10.55 -12.40)- вторник
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.40 – 12.50

Подготовка к обеду, обед	12.50 – 13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15-15.00
Постепенный подъём, воздушные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Игры, самостоятельная и организованная образовательная деятельность	15.45-16.30
Чтение художественной литературы	16.30- 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00 – 18.20
Возвращение с прогулки, игры	18.20-18.30
Подготовка к ужину, ужин	18.30– 18.50
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.50 -19.00

Режим дня в подготовительной к школе группе "Б" "Белочка" (теплый период)

Время	Содержание образовательной деятельности
7.00 – 8.20	Прием детей во время прогулки, утренняя гимнастика, беседы с детьми, наблюдения, дидактические игры, индивидуальная работа
8.20-8.40	Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку
8.40-9.00	Завтрак
9.00-9.20	Самостоятельная художественная деятельность, чтение художественной литературы, наблюдения в уголке природы
9.20-12.15	Подготовка к прогулке, прогулка: непосредственно организованная образовательная деятельность, наблюдения в природе, подвижные игры, ролевые игры, индивидуальная работа, дидактические игры, беседы, творческие игры, рисование. Воздушные, солнечные ванны
12.15-12.35	Возвращение с прогулки, обливание ног водой
12.35-13.10	Подготовка к обеду. Обед
13.10-15.15	Подготовка ко сну, дневной сон
15.15-15.45	Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные и гигиенические процедуры, профилактика плоскостопия, игры
15.45-16.00	Полдник
16.00-16.30	Игры

16.30-18.35	Подготовка к прогулке. Прогулка: наблюдения в природе, труд, подвижные игры, ролевые игры, дидактические игры, беседы, индивидуальная работа, досуги
18.35 – 19.00	Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин
До 19.00	Уход детей домой

**Сетка непосредственно образовательной деятельности в подготовительной к школе группе «Б»
на 2020-2021 учебный год**

Сетка ООД в подготовительной к школе группе «Б»

утро	9.05 – 9.35
	9.45 – 10.15
вечер	10.30-11.00 (вторник, четверг) музыкальные занятия
	16.30-17.00
Понедельник	Речевое развитие (Развитие речи) Художественно-эстетическое развитие (Рисование)
	Физическое развитие(Физкультурное)
Вторник	Познавательное развитие (ФЭМП) Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Музыкальное развитие (Музыкальное)
	—
Среда	Речевое развитие (Обучение грамоте) Познавательное развитие (Ознакомление с предметным и социальным окружением)
	Физическое развитие (Физкультурное)
Четверг	Познавательное развитие (ФЭМП) Художественно-эстетическое развитие (Музыкальное)
	—

Пятница	Художественно-эстетическое развитие (Аппликация, лепка) <u>чередуются</u>
	Р - Физическое развитие (Физкультура на прогулка)

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

В группе в соответствии с уставными задачами ДОУ, потребностями семьи, ведутся платные дополнительные образовательные услуги:

- социально-педагогической направленности: «Изучаем английский».

Эта система является вариативной формой дошкольного образования, т.к. она:

- создает условия для развития и самореализации личности ребенка;

- развивает мотивацию личности к познанию и творчеству;

- формирует общую культуру воспитанников.

Ведут кружки педагоги ДОУ.

Вся деятельность дополнительных образовательных услуг осуществляется в соответствии с разработанным Положением о платных дополнительных услугах и рекомендаций методической службы, утвержденных Программ и учебно-тематических планов.

Режим работы кружков определяется СанПином.

Анализ результатов работы и уровень достижений детей демонстрируются через открытые показы и проведение различных конкурсов.

Расписание кружков дополнительных образовательных услуг в подготовительной к школе группе «Б» на 2020-2021 учебный год

День недели	Название кружка	Время	Руководитель кружка
Понедельник			
Вторник			
Среда		«Белая ладья»	Кривенко М.В.
Четверг			
Пятница		«Мультстудия «Колобок»»	Мартынина Н.В.

Двигательный режим в подготовительной к школе группе «Б»

Двигательный режим	Алгоритм проведения	Длительность	Примечание
Утренняя гимнастика	ежедневно	8-10 мин	Кол-во ОРУ: 6-8 (повторы 4-5 раз) Комплекс составляется на 2 недели. Формы проведения занятий: традиционные, игровое, сюжетно-игровое
Музыкальное занятие	2 раза в неделю		
Физкультурное занятие	3 раза в неделю (третье игровое на прогулке)	25 мин вводн. ч. – 3-4 мин. Осн-я ч.- 15-22 м. Закл.ч.- 3-4 мин.	Кол-во ОРУ: 6-8(повторы 4-5 раз), Кол-во О.Д.: 2-3 (одно новое), Формы проведения занятий: традиционные, игровое, по единому игровому сюжету
Физкультминутка	по необходимости	1-3 мин	Комплекс состоит из 3-5 упражнений Комплексы подбираются с учетом характера предшествующих занятий.
Подвижные игры на прогулке, в режимные моменты	ежедневно	10 -15 мин	2-3 игры разной подвижности
Целевые прогулки по территории и вне территории д/с	1 раз в неделю	15 мин	По плану воспитательно-образовательной работы
Развитие движений на прогулке и в режимные моменты	ежедневно	10-15 мин	По результатам физкультурных занятий, по группам здоровья
Физкультурный досуг	1 раз в неделю	20-25 мин.	2-я неделя месяца
Гимнастика после сна	ежедневно	10 мин	после сна
Дыхательная гимнастика	ежедневно	5-10 мин	Используется при проведении утренней и гимнастики после сна, физкультурных занятий, в индивидуальной работе с детьми.
Индивидуальная работа с детьми по развитию движений	ежедневно	5-10 мин	Утром и вечером, на прогулке

Самостоятельная деятельность детей	ежедневно		
Динамическая пауза	по необходимости	5-10 мин.	Вместо вечерней прогулки
Игры с движениями и словами	ежедневно	5-10 мин	Утром и вечером перед проведением режимных моментов, на прогулке

Система закаливания воспитанников в подготовительной к школе группе «Б»

I. Элементы повседневного закаливания	В холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в присутствии детей
1. Воздушно-температурный режим	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей
	От +20 до +18°C
✓ одностороннее проветривание (в присутствии детей)	В холодное время года проводится кратковременно (5-10 мин.); допускается снижение температуры на 1-2°C
✓ сквозное проветривание (в отсутствие детей)	В холодное время года проводится кратковременно (5-10 мин.); критерием прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2-3°C
✓ утром перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной
✓ перед возвращением детей с дневной прогулки	+20°C
✓ во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении
2. Воздушные ванны	
✓ прием детей на воздухе	-18°C
✓ утренняя гимнастика	В холодное время года проводится ежедневно; одежда облегченная
✓ физкультурные занятия	+18°C
	Одно занятие круглогодично на воздухе
	-20°C
	Два занятия в зале; форма спортивная, в носках
	+18°C

✓ прогулка	Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям в холодное время года
✓ свето-воздушные ванны	В неблагоприятных условиях время сокращается на 30-40 мин. В теплое время года ежедневно при температуре от +20 до +22°C, после предварительной воздушной ванны в течение 10-15 мин.
✓ хождение босиком	В теплое время года при температуре воздуха от +20 до +22°C (с использованием сенсорных дорожек на участке летом)
✓ дневной сон	Обеспечивает состояние теплового комфорта соответствием одежды; температура воздуха в помещении +18°C
✓ физические упражнения	Ежедневно
✓ после дневного сна	В помещении температура на 1-2°C ниже нормы
✓ гигиенические процедуры	Умывание, обтирание шеи, верхней части груди, предплечий прохладной водой
II. Специальные закаливающие воздействия	Полоскание рта водой комнатной температуры
1. «Солевой» метод закаливания	Топтание по мокрой «солевой» дорожке, хождение по массажным коврикам
2. Игровой массаж после сна	Игровой массаж рук, ушей, стоп
<p>Закаливание проводится на фоне теплового комфорта для организма ребенка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды детей и уровня их двигательной активности. Учитываются индивидуальные особенности состояния ребенка и его эмоциональный настрой.</p>	

Социальный паспорт к подготовительной школе группы «Б» «Белочка»

1	Всего детей	29	100%
2	Всего семей	28	96,6%
3	Полные семьи	19	65,5%
4	Неполные семьи	10	34,5%
5	Многодетные семьи	7	24,1%
6	Семьи, воспитывающие приемных детей	-	-
7	Семьи военнослужащих	-	-
8	Семьи работников судей	-	-
9	Семьи работников полиции	-	-
10	Семьи работников прокуратуры	-	-
11	Семьи работников ДОУ	-	-

12	Семьи работников СОШ	2	6%
13	Матери – одиночки	3	9%

Обеспечение методическими рекомендациями, средствами обучения и воспитания

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Авдеева Н.Н. и др. Безопасность. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. 2. Гуцул В.Ф. Родительские собрания в детском саду. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. 3. Инновационные формы взаимодействия ДОО с семьей / авт.-сост. Н.М. Сертакова. - Волгоград: Учитель, 2014. 4. Новый взгляд на родительские собрания / авт.-сост. Е.А. Кудрявцева, О.Б. Балберова. Волгоград: Учитель, 2016. 5. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы и др. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. 6. Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста / авторский коллектив кафедры дошкольного образования ГОУ ДПО СКИПКРО: Литвинова Р.М. и др. Ставрополь, 2011. 7. Родительские собрания в условиях перехода к ФГОС / авт.-сост. А.Я. Ветохина. – Волгоград: Учитель, 2014.
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Авдеева Н.Н. и др. Безопасность. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. 2. Артемова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников – М.: Просвещение, 1992. 3. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. 4. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду – М.: Просвещение, 1991. 5. Николаева С.Н., Комарова И.А. Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников – М.: ГНОМ, 2011. 6. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. 7. Прилепко Е.Ф. Пожарная безопасность для дошкольников. – М.: Скрипторий 2003, 2008. 8. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с Правилами дорожного движения. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. 9. Угадай, как нас зовут / сост. Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко – М.: Просвещение, 1994. 10. Чего на свете не бывает? / под ред. О.М. Дьяченко – М.: Просвещение, 1991.
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».	<ol style="list-style-type: none"> 1. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте: для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. 2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

	<ol style="list-style-type: none"> 3. Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа. - М.: Скрипторий 2003, 2015. 4. Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2011. 5. Развитие речи: конспекты занятий в подготовительной к школе группе / авт.-сост. Л.Е. Кыласова. - Волгоград: Учитель, 2008. 6. Скорлупова О.А. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО. Часть 1. – М.: Скрипторий 2003, 2015. 7. Скорлупова О.А. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО. Часть 2. – М.: Скрипторий 2003, 2015. 8. Шорыгина Т.А. Безопасные сказки. – М.: ТЦ Сфера, 2016. 9. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 2005.
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вострухина Т.В., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2015. 2. Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа. - М.: Скрипторий 2003, 2015. 3. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 4. Литвинова Р.М. Региональная культура: художники, писатели, композиторы. - Ставрополь: Литера, 2010. 5. Литвинова Р.М., Пашенко А.Т. Региональная культура: художники, писатели, композиторы. Сборник 2. - Ставрополь: Литера, 2010. 6. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. 7. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 8. Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2011. 9. Скорлупова О.А. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО. Часть 1. – М.: Скрипторий 2003, 2015. 10. Скорлупова О.А. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО. Часть 2. – М.: Скрипторий 2003, 2015. 11. Фолькович Т.А., Барылкина Л.П. Сценарии занятий по культурно-нравственному воспитанию. Старшая и подготовительная группы. - М.: ВАКО, 2008.
<p>Программы, технологии и пособия пособий по</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа. - М.: Скрипторий 2003, 2015. 2. Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество. М.: Просвещение, 1985.

образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»	<ol style="list-style-type: none"> 3. Колдина Д.Н. Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет. - М.: : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. 4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 5. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. – М.: Цветной мир, 2015. 6. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь – друг, огонь - враг. – М.: Цветной мир, 2015. 7. Недорезова О.В. Конспекты занятий в подготовительной группе д/с: ИЗО. Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2006. 8. Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2011. 9. Скорлупова О.А. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО. Часть 1. – М.: Скрипторий 2003, 2015. 10. Скорлупова О.А. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО. Часть 2. – М.: Скрипторий 2003, 2015. 11. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в д/с. Подготовительная к школе группа. М.: ВЛАДОС, 2003.
--	---