

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
№ 51 "Золотой орешек" г. Пятигорска

Принято
педагогическим советом МБДОУ
д/с № 51 "Золотой орешек"
Протокол № 6
"26" августа 2020 г.

Утверждаю:
заведующий МБДОУ д/с № 51
"Золотой орешек"
О.В. Морозова
"26" августа 2020 г.
128



Рабочая программа старшей группы «Б» «Ромашка»

Срок реализации программы 2020-2021 учебный год

Программу составили:
Поспелова Татьяна Ивановна,
воспитатель высшей
квалификационной категории
Потеряхина Анна Игоревна,
воспитатель первой
квалификационной категории

Пятигорск 2020

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
№ 51 "Золотой орешек" г. Пятигорска**

Принято
педагогическим советом МБДОУ
д/с № 51 "Золотой орешек"
Протокол № _____
" ____ " _____ 20 ____ г.

Утверждаю:
заведующий МБДОУ д/с № 51
"Золотой орешек"

О.В. Морозова
" ____ " _____ "20 ____ г.

Рабочая программа старшей группы «Б» «Ромашка»

Срок реализации программы 2020-2021 учебный год

Программу составили:
Поспелова Татьяна Ивановна,
воспитатель высшей
квалификационной категории
Потеряхина Анна Игоревна,
воспитатель первой
квалификационной категории

Пятигорск 2020

Содержание

Целевой раздел образовательной программы.

Пояснительная записка.....	3 стр.
Цели и задачи реализации программы.....	4 стр.
Принципы и подходы к формированию программы.....	6 стр.
Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.....	7 стр.
Планируемые результаты освоения программы.....	12 стр.
Содержание психолого-педагогической работы.....	18 стр.

Содержательный раздел программы

Комплексно-тематическое планирование.....	22 стр.
Образовательная область «Физическое развитие».....	26 стр.
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	51 стр.
Образовательная область «Познавательное развитие».....	57 стр.
Образовательная область «Речевое развитие».....	81 стр.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	93 стр.
Планирование воспитательно-образовательного процесса с детьми на прогулке.....	151 стр.
Перспективный план работы с родителями.....	159 стр.

Организационный раздел программы

Организация предметно-пространственной среды, обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания.....	161 стр.
Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.....	176 стр.
Образовательная деятельность.....	178 стр.
Двигательный режим.....	179 стр.
Система закаливания воспитанников.....	180 стр.
Организация самостоятельной деятельности.....	181 стр.
Социальный паспорт группы.....	182 стр.
Приложения.....	183 стр.

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по развитию детей старшей группы разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ детского сада № 51 «Золотой орешек» г. Пятигорска и с учётом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (пилотный проект) - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Используются парциальные программы:

«Основы безопасности и жизнедеятельности детей дошкольного возраста» под редакцией Н.Н. Авдеевой и др.;

«Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста» под редакцией Р.М. Литвиновой и др.;

«Ритмическая мозаика» А.И. Бурениной;

«Юный эколог» С.Н. Николаевой.

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституция РФ, ст. 43, 72
- Конвенцией ООН о правах ребёнка, 1989 г.
- Декларацией прав ребёнка, 1959 г.
- Закон об образовании РФ" (Принят 29 декабря 2012 года № 273 -ФЗ);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384) (далее ФГОС ДО).
- "Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях (Постановление от 15 мая 2013 года №26 г.Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13)

- Уставом МБДОУ детского сада №51 «Золотой орешек» г. Пятигорска.
- Положением МБДОУ детского сада «Золотой орешек» «О структуре рабочей программы педагога».

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребёнка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребёнка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Рабочая программа представлена в виде комплексно - тематического планирования с использованием следующих областей развития:

- физическое развитие;
- социально - коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно - эстетическое развитие.

Распределение тематики занятий по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации. Педагогу, работающему в группе, следует доверять собственному опыту, интуиции, опираясь на возможности детей. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагога, ориентируясь на представленную табличную форму, могут варьировать.

Основной целью работы РРК является - формирование целостных представлений о родной стране, городе, станице.

Задачи РРК:

Задачи воспитания и обучения:

Расширять представления детей о родной стране; о государственных (Новый год, День защитников Отечества, День Победы, 8 Марта) и народных праздниках.

Дать сведения о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, чистоплотности своего народа.

Почитать обычаи народов Ставропольского края.

Формировать доброжелательное и уважительное отношение к сверстникам разных национальностей.

Прививать любовь к музыке, живописи, литературе, искусству народов Северо-Кавказского федерального округа.

Содержание направлений с учетом национально-регионального компонента

Образовательная область	Основные задачи
<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование представлений о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, чистоплотности своего народа; почитания обычаев и традиций народов Северо-Кавказского федерального округа. - Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми: привычки играть, трудиться, заниматься сообща, стремления радовать старших хорошими поступками. - Формирование доброжелательного отношения к сверстникам разных национальностей. - Обеспечение самостоятельного, быстрого и аккуратного выполнения процессов самообслуживания (одеваться и раздеваться, складывать одежду), поддержания порядка в группе и на участке, выполнение обязанностей дежурного. - Приобщение к коллективной трудовой деятельности, поощрение проявления готовности помочь другим людям в процессе труда. - Расширение и систематизирование представлений о труде взрослых, о результатах труда, его значимости. Продолжение формирования представлений о различных сторонах трудовой деятельности детей средствами художественной литературы, через ознакомление с трудовыми традициями и обычаями русского народов. - Поощрение самостоятельности, настойчивости, ответственности при выполнении трудовых процессов; разделение с ребенком чувства удовлетворения от процесса индивидуального и коллективного труда, чувства гордости, поддерживать стремление получить от взрослого и сверстников положительную оценку результата и

	<p>своих качеств, проявленных в труде.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения - Совершенствование правил поведения на проезжей части улиц родного города и в общественных местах: быть скромным, сдержанным, громко не разговаривать, соблюдать порядок, чистоту; уступать место в транспорте старшим и младшим. - Формирование осторожного отношения к опасным для человека ситуациям в окружающем мире. - Воспитание дружественных чувств к народам других национальностей.
<p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование у детей познавательного интереса, интеллектуального развития, через знакомство с историей, культурой, традицией и природой народов Ставропольского края. - Расширение кругозора детей при изучении информационного, наглядного материала о столице и других городах Ставрополя.
<p>Образовательная область «Речевое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитание культуры общения. - Совершенствование диалогической речи. - Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. - Ознакомление с художественной литературой, устным творчеством народов Северо-кавказского федерального округа. - Подведение детей к пониманию смысла поговорок, пословиц, их место и значение в речи; эмоционально-образного содержания сказок, нравственного смысла изображённого.
<p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжение знакомства с орнаментами. - Расширение представлений о народном декоративно-прикладном искусстве (тканые изделия, кожаная мозаика) - Ознакомление с классическими, народными, современными образцами народной музыки, со звучанием национальных инструментов: трещотка, гусли, калатушки, коробочки, ботало.
<p>Образовательная область «Физическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитание у детей сознательного отношения к своему городу. Своему здоровью, стимулирование желания совершенствовать его и вести здоровый образ жизни, используя устное народное творчество своего народа и народов разных национальностей. - Развитие самоконтроля у детей по отношению к своему двигательному поведению во время игровых занятий, построенных на основе народных музыкальных подвижных игр и эстафет. - Ознакомление с русскими народными играми. - Продолжение учить детей самостоятельно организовывать знакомые русские народные подвижные игры, доводить их до конца. - Совершенствование двигательных умений и навыков детей. - Формирование правильной осанки, умение выполнять движения осознанно, красиво, быстро, ловко.

Срок реализации программы в старшей группе №5 «Ромашка» 2020 – 2021 учебный год.

Принципы и подходы в организации образовательного процесса:

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра).
9. Строится на принципе культуuroобразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

Для реализации регионального компонента (РРК) используется "Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста" под редакцией авторского коллектива кафедры дошкольного образования Р.М.Литвинова, Т.В.Чусовитина, Т.И.Ильина и др. в процессе ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края и Кавказских Минеральных Вод.

Индивидуальные и возрастные особенности контингента детей старшей группы «Б»

В старшей группе «Б» 30 детей. Из них 14 девочек, 16 мальчиков.

Дети шестого года жизни уже **могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь** роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и

интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница», таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца**. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям**. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Климатические особенности организации образовательного процесса в старшей группе «Б» «Ромашка»

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона.

Ставропольский край находится на юге России. Большая часть территории Ставропольского края занята Ставропольской возвышенностью. В полосе предгорий выделяется район Кавказских Минеральных Вод. Город Пятигорск находится в составе КМВ. Климат в Пятигорске – умеренно-континентальный. Погода здесь более изменчивая, чем в других частях региона, благодаря доступности города прохладным ветрам с заснеженных вершин Главного Кавказского хребта. Тем не менее, лето здесь теплое, а зима сравнительно мягкая.

Лето в Пятигорске почти всегда теплое, иногда даже жаркое, временами температура может достигать +35° С. Но благодаря ветрам, дующих с гор, и невысокой влажности воздуха, жара переносится довольно легко.

Осень довольно сухая и прохладная, с небольшим количеством осадков. Однако бывают и теплые дни, когда температура может достигать +20° С. Первые заморозки обычно наступают только в ноябре.

Зима довольно мягкая. Самый холодный месяц – январь. Средняя месячная температура ниже нуля наблюдается в течение всех трех зимних месяцев. Количество морозных дней в Пятигорске невелико, так же, как и количество осадков в зимний период, большая часть их приходится на теплое время. Зимняя погода держится, в среднем, около двух месяцев, в течение которых часто бывают туманы и оттепели, при которых температура может подняться до +18° С.

Весна в Пятигорске часто сопровождается туманами и дождями. Резкий переход от весны к лету – характерная особенность курорта. В апреле средняя температура составляет +8° С, а в мае уже +15° С.

Основными чертами климата являются: мягкая зима и жаркое лето.

В режим дня ежедневно включены утренняя гимнастика, гимнастика после сна, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В теплое время года жизнедеятельность детей преимущественно организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период – учебный год (сентябрь - май), составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;
- летний период (июнь - август), для которого составляется другой режим дня.

Демографические особенности организации образовательного процесса в старшей группе «Б» «Ромашка»

Анализ социального статуса семей средней группы «Б» «Ромашка» выявил, что в группе воспитываются дети из полных 86,6 % (26 семьи), из неполных 13,3 % (4 семьи), из малообеспеченных 0, многодетных 13,5 % (5 семей) и матери -одиночки 2,7 % (1 семья). Основной состав родителей среднеобеспеченные.

Национально -культурные особенности организации образовательного процесса в старшей группе «Б» «Ромашка»

Этнический состав воспитанников группы: русские, армяне, турки, узбеки, азербайджанцы, но основной контингент - дети из русскоязычных семей (57,9 % - 22 ребёнка). Воспитание и обучение в ДООУ осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях станицы.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомства с национально - культурными особенностями родного края, КМВ.

Знакомясь с достопримечательностям места проживания, ребёнок учится осознавать себя живущим в определённый временный период, в определённых этнокультурных условиях . Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, НОД, проектную деятельность.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях станицы.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомства с национально - культурными особенностями родного края, КМВ.

Знакомясь с достопримечательностям места проживания, ребёнок учится осознавать себя живущим в определённый временный период, в определённых этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, НОД, проектную деятельность.

Планируемые результаты освоения Программы.

Мониторинг достижения детьми планируемых итоговых результатов освоения Программы

Интегрированные качества	Форма (перечень диагностических средств, методик)	Периодичность	Сроки	Отв	Прим
Физический развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	Антропометрические показатели, анализ состояния здоровья, скрининг- программа обследования, тестовые задания, беседа «Незаконченные предложения» по выявлению готовности соблюдать элементарные правила здорового образа жизни, наблюдение за выполнением ребенком гигиенических процедур.	2 р в год	Сентябрь, апрель	Старшая медсестра Воспитатель по физической культуре воспитатели	
Любознательный, активный	Наблюдение за проявлениями любознательности. Наблюдение за проявлениями активности в деятельности. Наблюдение за проявлениями самостоятельности. Беседа по выявлению интереса к экспериментированию.	2 р в год	Сентябрь, апрель	Воспитатели Старший воспитатель	
Эмоционально отзывчивый	Наблюдение для выявления эмоционального отклика в реальном взаимодействии и в процессе сопереживания персонажам сказок, историй, рассказов. Наблюдение для выявления характера эмоционального реагирования на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.	2 р в год	Сентябрь, апрель	Воспитатели Старший воспитатель	
Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные	Наблюдение для выявления произвольности поведения. Экспериментальное задание для выявления понимания детьми нравственных норм. Беседа для выявления умений соблюдать	2 р в год	Сентябрь, апрель	Воспитатели Старший воспитатель	

общепринятые нормы и правила поведения.	правила поведения.				
Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.	Наблюдение для выявления особенностей общения детей, владения диалогической речью. Наблюдение для выявления особенностей взаимоотношений со сверстниками и взрослыми. Наблюдение для выявления особенностей владения конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми.	2 р в год	Сентябрь, апрель	Воспитатели Старший воспитатель	
Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.	Беседа для выявления интересов ребенка. Экспериментальная ситуация для выявления предпочтения ребенка в выборе вида деятельности. Беседа для выявления представлений о творчестве и отношении к творчеству. Праксиметрия — анализ продуктов детской деятельности для выявления особенностей способов действий и продуктов детского творчества. Наблюдение для выявления способности решать разнообразные задачи деятельности.	2 р в год	Сентябрь, апрель	Воспитатели Старший воспитатель	
Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе.	Беседа для выявления представлений о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу. Беседа для выявления представлений о семье. Беседа для выявления представлений об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях. Беседа для выявления представлений о государстве и мире.	2 р в год	Сентябрь, апрель	Воспитатели Старший воспитатель	
Овладевший универсальными предпосылками учебной	Наблюдение для выявления умений учебной деятельности.	2 р в год	Сентябрь, апрель	Воспитатели	

деятельности				Старший воспитатель	
Овладевший необходимыми умениями и навыками	Наблюдения, диагностические задания, дидактические игры, упражнения, беседы, праксиметрия, проблемные ситуации, экспериментальные задания, критериально-ориентированные методики не тестового типа, критериально-ориентированное тестирование.	2 р в год	Сентябрь, апрель	Воспитатели Старший воспитатель	

Промежуточные результаты освоения Программы формулируются в соответствии с ФГОС через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

К шести годам при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.

Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.

Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.

Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.

Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

Интегративное качество «Любознательный, активный»

Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.).

Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.

Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности.

Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»

Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.

Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного – персонажа.

Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.

Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.

Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли.

Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.

Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.

Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»

Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.

Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.

Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.

В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взросло пользуется «вежливыми» словами.

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

Владеет элементарными навыками самообслуживания.

Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около и пр.).

Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Способен конструировать по собственному замыслу.

Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи,

Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.

Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

Интегративное качество «имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»

Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.

Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.

Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет.

Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна.

Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.

Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»

Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение.

Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Содержание психолого–педагогической работы с детьми

Наиболее существенной структурной характеристикой рабочей программы является принцип подачи материала — содержание психолого-педагогической работы излагается в Программе по образовательным областям, в каждой из которых обозначены основные цели

и задачи и содержание психолого-педагогической работы. Содержание психолого-педагогической работы в образовательных областях изложено по тематическим блокам, внутри которых материал представлен по возрастным группам. Такая структура программы позволяет видеть временную перспективу развития качеств ребенка, дает возможность гибче подходить к выбору программного содержания, проще вводить вариативную часть.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое

развитие, физическое развитие. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики - возрастные и индивидуальные особенности контингента детей подготовительной группы.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Образовательная область «Физическое развитие»

Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу

Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.

Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.

Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку

Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.

Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Умеет кататься на самокате.

Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.

Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Объясняет правила игры сверстникам.

После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.

Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.

Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 10.

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).

Называет утро, день, **вечер**, ночь; имеет представление о смене частей суток.

Называет текущий день недели.

Формирование целостной картины мира. Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту

Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.

Называет времена года, отмечает их особенности.

Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

Бережно относится к природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

Может участвовать в беседе.

Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Определяет место звука в слове.

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.

Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знает особенности изобразительных материалов.

Рисование. Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

Лепка. Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Продуктивная (конструктивная) деятельность. Умеет анализировать образец постройки.

Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

Создает постройки по рисунку.

Умеет работать коллективно.

Музыка.

Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).

Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.

Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).

Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Месяц	Неделя	Тема	Содержание
-------	--------	------	------------

Сентябрь	1.09-6.09 1	МОНИТОРИНГ	
	7.09-13.09 2	Мой город. КМВ	Формировать интерес к малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.
	14.09-20.09 3	Откуда хлеб на стол пришел?	Продолжать расширять знания детей о хлебе: процесс выращивания (кто его выращивает, и люди каких профессий помогают хлеборобам; какие орудия и машины используются при выращивании и уборке злаков, их переработке); процесс изготовления хлеба и хлебопродуктов. Дать представления о том, как выращивали хлеб в старину. Развивать умение называть последовательность выращивания хлеба – пахота, боронование, посев, рост, жатва, молотба, выпечка. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к людям вырастившим его.
	21.09-27.09 4	Осенняя пора (региональный компонент)	Расширять знания детей об осени. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Развитие умения вести сезонные наблюдения, отмечать особенности Ставропольской осени (теплая, мягкая, с небольшим количеством осадков), замечать красоту осенней природы, отражать ее в рисунках, лепке, аппликации. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. Закреплять правила безопасного поведения в природе.
	28.09 -4.10. 5	Краски осени.	Расширение представлений детей об осени, последовательности осенних месяцев (значение листопада для жизни растений зимой, влияние сезонных изменений на жизнь растений, животных, человека)..Закрепление знаний правил безопасного, экологически грамотного поведения в природе..Формирование представлений об отображении осени в произведениях искусства.
Октябрь	5.10-11.10 1	Труд людей осенью	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями.
	12.10-18.10 2	Дикие животные	Расширить представления о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зиме.
	19.10-25.10 3	Ребенок дома	Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Расширять знания об источниках опасности в быту (бытовая техника, газ). Формировать умения обращаться за помощью к взрослым. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свой домашний адрес.
	26.10-01.11 4	Народная культура и традиции	Знакомить с родным краем. Рассказать о том, что наш край – многонациональный. В нем живут разные народы. Познакомить с некоторыми

		(региональный компонент)	традициями народов Кавказа.
Ноябрь	2.11-8.11 1	Перелетные птицы	Расширить знания детей о перелетных птицах, знать строение. Почему улетают в теплые края? Познакомить с некоторыми повадками и особенностями птиц.
	09.11-15.11 2	Домашние животные	Расширение знаний детей о домашних животных, об уходе за ними.
	16.11-22.11 3	ПДД. Транспорт. Транспортные профессии	Уточнить знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомство с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками.
	23.11-29.11 4	Мой край осенью. День Матери (региональный компонент)	Обобщить знания детей об осени как о времени года. Какие изменения произошли в природе Ставропольского края, как животные готовятся к зиме. Как человек приготовился к зиме. Воспитывать уважение и любовь к матери.
Декабрь	30.11-6.12 1	Здравствуй Зимушка зима	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы.
	07.12-13.12 2	Зимующие птицы	Продолжать знакомить с птицами и их особенностями. Рассказать о том, что зимой птицам тяжело, и они перелетают поближе к жилищу человека. Воспитывать желание подкормить птиц зимой.
	14.12-20.12 3	Народные игрушки России	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Дымково, Городец, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки, городецкая, богородская, бирюльки). Знакомить с национальным декоративно прикладным искусством.
	21.12-27.12 4	Зимние забавы	Расширять знания детей о зиме как о времени года. Рассказать о том, что при проведении зимних забав нужно сохранять безопасность поведения на льду, катания на санках, в играх в снежки и т.д.
	28.12-31.12 5	Готовимся к Новому году (региональный компонент)	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Закладывать основы праздничной культуры. Знакомить с традициями празднования Нового года в России (Пятигорске) и разных странах.

	11.01-17.01 2	Народные промыслы России	Познакомить с разнообразием народного искусства, художественных промыслов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта), различными видами материалов. Учить применять полученный опыт в декоративном изображении, украшать плоские и объёмные формы, создавать декоративные изображения различными способами. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
	18.01-24.01 3	Электроприборы	Продолжать знакомить с предметами ближайшего окружения. Обратит внимание детей на опасность, подстерегающую их при пользовании бытовыми приборами. Объяснить, как избежать несчастья при пользовании электроприборами.
	25.01-31.01 4	Зимние чудеса	Продолжать знакомить детей с зимой, как временем года. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильный ветер). Знакомить с особенностями деятельности людей в городе, в родной станице. О безопасном поведении зимой.
Февраль	1.02-7.02 1	Москва – столица нашей Родины	Рассказать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Знакомить с флагом и гербом России, гимном страны.
	8.02-14.02 2	Защитники Отечества (рода войск)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказать о трудной, но почетной обязанности – защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.
	15.02-21.02 3	ПДД. Транспорт. Транспортные профессии	Уточнить знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомство с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками.
	22.02-28.02 4	Зима (обобщение) – (региональный компонент)	Обобщить знания детей о зиме, как времени года; о животных родного края, о их жизни зимой, о деятельности человека зимой.
Март	1.03-7.03 1	Мамин праздник Женские профессии	Организация всех видов деятельности детей вокруг темы. Воспитывать уважение и любовь к маме, бабушке, сестре, воспитателю. Расширять гендерное представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Расширять представления детей о труде взрослых.
	8.03-14.03 2	К нам весна шагает	Способствовать расширению и углублению представлений о природе. Воспитание элементов экологического сознания, ценностных ориентаций в поведении и деятельности. Развитие познавательного интереса к природе, следование экологическим правилам. Закрепить у детей знания о характерных признаках весны, названий весенних месяцев. Упражнять детей в умении составлять вопросы и давать ответы полным предложением. Закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова.

	15.03-21.03 3	Правила питания	Формировать представления детей о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены для здоровья человека.
	22.03-28.03 4	Дикие животные весной (региональный компонент)	Расширять знания детей о жизни диких животных родного края весной. Знакомить с животными Бештаугорского заповедника.
	29.03 4.04 5	«Весна – красна »	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе, воспитывать бережное отношение к природе.
Апрель	5.04-11.04 1	Если хочешь быть здоров!	Продолжать формировать у детей представления о ЗОЖ. Рассказать о Всемирном Дне Здоровья. Знакомить с некоторыми видами спорта. Развивать интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности.
	12.04-18.04 2	Земля - наш общий дом. Космос	Продолжать знакомить со значимыми датами для нашей страны. Рассказать детям о первом космонавте. Вызвать гордость за нашу страну.
	19.04-25.04 3	Огонь- друг или враг	Продолжать знакомить детей с правилами пожарной безопасности , довести до сознания детей невозможности легкомысленного и беспечного обращения с огнем.
	26.04-02,05 4	МОНИТОРИНГ	
Май	3.05-09.05 1	День Победы. Отечественная война	Рассказать о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы военной тематикой. Воспитывать чувство уважения к старшему поколению и чувство гордости и любви за нашу Родину.
	10.05-16.05 2	Обитатели морей, океанов	Знакомить с разнообразным животным миром нашей планеты. Рассказать о различных обитателях водной среды, об их особенностях.
	17.05-23.05 3	ПДД. Транспорт. Транспортные профессии	Уточнить знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомство с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками.
	24.05-31.05 4	Весна (обобщение) – (региональный)	Обобщить знания детей о весне как времени года, о жизни животных весной, о деятельности человека весной. Формировать элементарные экологические

		компонент)	представления. Продолжать отмечать особенности Ставропольской весны: тёплая, быстрая, цветущая. Расширять представления о цветущих растениях. Учить самостоятельно делать выводы, что необходимо для роста растений.
--	--	-------------------	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерб организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области "Физическое развитие"

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно поднять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваться от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбега! отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыжки на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при хо;

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщат некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементом соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям

Тематическое планирование по ОО «Физическое развитие»

<i>Месяц</i>	<i>№ занятия</i>	<i>Программное содержание</i>
Сентябрь	1	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в беге враспынную; учить сохранять устойчивое равновесие, формируя правильную осанку при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли), в прыжках с продвижением вперед; упражнять в перебрасывании мяча.
	2	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в беге враспынную; учить сохранять устойчивое равновесие, формируя правильную осанку при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли), в прыжках с продвижением вперед; упражнять в перебрасывании мяча.
	3	Повторить ходьбу и бег между предметами; учить ходьбе на носках; обучать энергичному отталкиванию двумя ногами от пола (земли) и взмаху рук в прыжках с доставанием до предмета (в высоту); упражнять в подбрасывании мяча вверх двумя руками; бег до 1,5 мин.
	4	Повторить ходьбу и бег между предметами; учить ходьбе на носках; обучать энергичному отталкиванию двумя ногами от пола (земли) и взмаху рук в прыжках с доставанием до предмета (в высоту); упражнять в подбрасывании мяча вверх двумя руками; бег до 1,5 мин.
	5	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1 мин.; упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; разучить подбрасывание мяча вверх; развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по шнуру.
	6	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1 мин.; упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; разучить подбрасывание мяча вверх; развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по шнуру.
	7	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за край обруча; упражнять в сохранении устойчивого равновесия и прыжках с продвижением вперед.
	8	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за край обруча; упражнять в сохранении устойчивого равновесия и прыжках с продвижением вперед.

		прыжках с продвижением вперед.
Октябрь	9	Учить детей перестроению в колонну по два; упражнять в непрерывном беге до 1 мин.; учить ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; упражнять в перепрыгивании через шнуры и перебрасывании мяча.
	10	Учить детей перестроению в колонну по два; упражнять в непрерывном беге до 1 мин.; учить ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; упражнять в перепрыгивании через шнуры и перебрасывании мяча.
	11	Разучить с детьми поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; упражнять в беге с перешагиванием через бруски; закрепить навык приземлении на полусогнутые ноги при спрыгивании; повторить перебрасывание мяча друг другу и переползание через препятствия.
	12	Разучить с детьми поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; упражнять в беге с перешагиванием через бруски; закрепить навык приземлении на полусогнутые ноги при спрыгивании; повторить перебрасывание мяча друг другу и переползание через препятствия.
	13	Продолжать отрабатывать навык ходьбы с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; бег врассыпную; развивать координацию движений и глазомер при метании мяча в цель; упражнять в подлезании под дугу с сохранением устойчивого равновесия.
	14	Продолжать отрабатывать навык ходьбы с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; бег врассыпную; развивать координацию движений и глазомер при метании мяча в цель; упражнять в подлезании под дугу с сохранением устойчивого равновесия.
	15	Учить детей делать повороты во время ходьбы и бега в колонне по два (парами); повторить пролезание в обруч боком; упражнять в равновесии и прыжках.
	16	Учить детей делать повороты во время ходьбы и бега в колонне по два (парами); повторить пролезание в обруч боком; упражнять в равновесии и прыжках.
Ноябрь	17	Продолжать отрабатывать навык ходьбы с высоким подниманием колен, бег врассыпную; разучить перекладывание малого мяча из одной руки в другую во время ходьбы по гимнастической скамейке; развивать ловкость и координацию движений; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча в шеренгах.
	18	Продолжать отрабатывать навык ходьбы с высоким подниманием колен, бег врассыпную; разучить перекладывание малого мяча из одной руки в другую во время ходьбы по гимнастической скамейке; развивать ловкость и координацию движений; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча в шеренгах.
	19	Повторить ходьбу с изменением направления движения, бег между предметами; учить прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед; упражнять в ползании по скамейке на животе и ведение мяча между предметами.
	20	Повторить ходьбу с изменением направления движения, бег между предметами; учить прыжкам на

		правой и левой ногой попеременно с продвижением вперед; упражнять в ползании по скамейке на животе и ведение мяча между предметами.
	21	Упражнять детей в беге с изменением темпа движения, в ходьбе между предметами ("змейкой"); повторить ведение мяча в ходьбе, продвигаясь до обозначенного места; упражнять в пролезании через обруч с мячом в руках, в равновесии.
	22	Упражнять детей в беге с изменением темпа движения, в ходьбе между предметами ("змейкой"); повторить ведение мяча в ходьбе, продвигаясь до обозначенного места; упражнять в пролезании через обруч с мячом в руках, в равновесии.
	23	Продолжать отрабатывать навык ходьбы в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять в подлезании под шнур боком, в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.
	24	Продолжать отрабатывать навык ходьбы в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять в подлезании под шнур боком, в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.
Декабрь	25	Упражнять детей в беге колонной по одному с сохранением правильной дистанции друг от друга, в беге между предметами, не задевая их; разучить ходьбу по наклонной доске, сохраняя устойчивое равновесие и правильную осанку; отрабатывать навык прыжка на двух ногах с преодолением препятствий; упражнять в перебрасывании мяча друг другу.
	26	Упражнять детей в беге колонной по одному с сохранением правильной дистанции друг от друга, в беге между предметами, не задевая их; разучить ходьбу по наклонной доске, сохраняя устойчивое равновесие и правильную осанку; отрабатывать навык прыжка на двух ногах с преодолением препятствий; упражнять в перебрасывании мяча друг другу.
	27	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; разучить прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках между кеглями, подбрасывании и ловле мяча.
	28	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; разучить прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках между кеглями, подбрасывании и ловле мяча.
	29	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер, упражнять в ползании по гимнастической скамейке на животе и сохранении равновесия.
	30	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер, упражнять в ползании по гимнастической скамейке на животе и сохранении равновесия.
	31	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге в рассыпную; учить влезать на гимнастическую стенку; упражнять в равновесии и прыжках.
	32	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге в рассыпную; учить влезать на гимнастическую стенку; упражнять в равновесии и прыжках.
Январь	33	Упражнять детей ходить и бегать между предметами, не задевая их; продолжать формировать

		устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в кольцо, развивая ловкость и глазомер.
	34	Упражнять детей ходить и бегать между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в кольцо, развивая ловкость и глазомер.
	35	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках, прокатывая мяч перед собой головой.
	36	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках, прокатывая мяч перед собой головой.
	37	Повторить ходьбу и бег между предметами; закрепить умение перебрасывать мяч друг другу; упражнять в пролезании в обруч и равновесии.
	38	Повторить ходьбу и бег между предметами; закрепить умение перебрасывать мяч друг другу; упражнять в пролезании в обруч и равновесии.
	39	Отрабатывать ходьбу и бег по кругу, держась за шнур; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по скамейке, в прыжках с продвижением вперед и ведении мяча в прямом направлении.
	40	Отрабатывать ходьбу и бег по кругу, держась за шнур; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по скамейке, в прыжках с продвижением вперед и ведении мяча в прямом направлении.
Февраль	41	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную, в непрерывном беге до 1,5 мин.; продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске; упражнять в перепрыгивании через бруски и забрасывании мяча в корзину.
	42	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную, в непрерывном беге до 1,5 мин.; продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске; упражнять в перепрыгивании через бруски и забрасывании мяча в корзину.
	43	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в ходьбе и беге в рассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги при прыжках в длину с места; упражнять в подлезании под дугу и отбивании мяча о землю.
	44	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в ходьбе и беге в рассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги при прыжках в длину с места; упражнять в подлезании под дугу и отбивании мяча о землю.
	45	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; учить метанию мешочков в вертикальную цель; упражнять в подлезании под палку и перешагивании через нее.
	46	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; учить метанию мешочков в вертикальную цель; упражнять в подлезании под палку и перешагивании через нее.
	47	Упражнять детей в медленном непрерывном беге; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической

		скамейке и прыжках с ноги на ногу; упражнять в ведении мяча.
	48	Упражнять детей в медленном непрерывном беге; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках с ноги на ногу; упражнять в ведении мяча.
Март	49	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; разучить ходьбу по канату (шнур) с мешочком на голове, удерживая равновесие и сохраняя хорошую осанку; упражнять в прыжках из обруча в обруч и перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер.
	50	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; разучить ходьбу по канату (шнур) с мешочком на голове, удерживая равновесие и сохраняя хорошую осанку; упражнять в прыжках из обруча в обруч и перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер.
	51	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между кеглями.
	52	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между кеглями.
	53	Упражнять детей в ходьбе со сменой темпа движения и в беге врассыпную между предметами; упражнять в ползании по скамейке на ладонях и ступнях, в равновесии и прыжках.
	54	Упражнять детей в ходьбе со сменой темпа движения и в беге врассыпную между предметами; упражнять в ползании по скамейке на ладонях и ступнях, в равновесии и прыжках.
	55	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в пары и обратно; закреплять умение в метании в горизонтальную цель; упражнять в подлезании под рейку в группировке и равновесии.
	56	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в пары и обратно; закреплять умение в метании в горизонтальную цель; упражнять в подлезании под рейку в группировке и равновесии.
Апрель	57	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в прыжках на двух ногах и метании в вертикальную цель.
	58	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в прыжках на двух ногах и метании в вертикальную цель.
	59	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей и пролезании в них.
	60	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей и пролезании в них.
	61	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной с остановкой по сигналу воспитателя, в беге

		врассыпную; закреплять исходное положение при метании мешочков в вертикальную цель; упражнять в ползании и равновесии.
	62	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной с остановкой по сигналу воспитателя, в беге врассыпную; закреплять исходное положение при метании мешочков в вертикальную цель; упражнять в ползании и равновесии.
	63	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной между предметами; закреплять навык влезания на гимнастическую стенку одноименным способом; упражнять в равновесии и прыжках.
	64	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной между предметами; закреплять навык влезания на гимнастическую стенку одноименным способом; упражнять в равновесии и прыжках.
Май	65	Упражнять детей в ходьбе и беге парами с поворотом в другую сторону; упражнять в перешагивании через набивные мячи, положенные на гимнастическую скамейку, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; отрабатывать навыки бросания мяча о стену.
	66	Упражнять детей в ходьбе и беге парами с поворотом в другую сторону; упражнять в перешагивании через набивные мячи, положенные на гимнастическую скамейку, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; отрабатывать навыки бросания мяча о стену.
	67	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча друг другу и лазанье.
	68	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча друг другу и лазанье.
	69	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами, не задевая их; упражнять в бросании мяча о пол одной рукой и ловле двумя; упражнять в пролезании в обруч и равновесии.
	70	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами, не задевая их; упражнять в бросании мяча о пол одной рукой и ловле двумя; упражнять в пролезании в обруч и равновесии.
	71	Упражнять детей в ходьбе с замедлением и ускорением темпа движения; закреплять навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить ходьбу с перешагиванием через набивные мячи и прыжки между кеглями.
	72	Упражнять детей в ходьбе с замедлением и ускорением темпа движения; закреплять навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить ходьбу с перешагиванием через набивные мячи и прыжки между кеглями.
Июнь	73	Упражнять детей в непрерывном беге до 2 мин., ходьбе с перешагиванием через скакалки, высоко поднимая колени; упражнять в ходьбе на повышенной опоре, сохраняя равновесие; в прыжках через короткую скакалку и метании мешочков в цель.
	74	Упражнять детей в непрерывном беге до 2 мин., ходьбе с перешагиванием через скакалки, высоко поднимая колени; упражнять в ходьбе на повышенной опоре, сохраняя равновесие; в прыжках через короткую скакалку и метании мешочков в цель.
	75	Упражнять детей в беге на скорость; повторить прыжки в высоту с разбега; отрабатывать навыки метания мешочков в даль; упражнять в ползании под шнур.

	76	Упражнять детей в беге на скорость; повторить прыжки в высоту с разбега; отрабатывать навыки метания мешочков в даль; упражнять в ползании под шнур.
	77	Упражнять детей в беге в колонне по одному с перестроением в пары и обратно в колонну по одному; повторить бег на скорость шеренгами; закреплять умение влезать на гимнастическую стенку произвольным способом; упражнять в перебрасывании мяча и равновесии.
	78	Упражнять детей в беге в колонне по одному с перестроением в пары и обратно в колонну по одному; повторить бег на скорость шеренгами; закреплять умение влезать на гимнастическую стенку произвольным способом; упражнять в перебрасывании мяча и равновесии.
	79	Закреплять у детей навыки ходьбы в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; упражнять в переходе с одного пролета гимнастической стенки на другой; повторить упражнения в равновесии и прыжках.
	80	Закреплять у детей навыки ходьбы в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; упражнять в переходе с одного пролета гимнастической стенки на другой; повторить упражнения в равновесии и прыжках.
Июль	81	Упражнять детей в ходьбе по кругу с изменением направления движения; разучить ходьбу и бег по наклонному бревну; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить прыжки в высоту с разбега.
	82	Упражнять детей в ходьбе по кругу с изменением направления движения; разучить ходьбу и бег по наклонному бревну; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить прыжки в высоту с разбега.
	83	Упражнять детей в ходьбе на носках и беге врассыпную между предметами; закреплять умение прыгать в длину с разбега; упражнять в бросании малого мяча вверх; пролезании под дугу боком.
	84	Упражнять детей в ходьбе на носках и беге врассыпную между предметами; закреплять умение прыгать в длину с разбега; упражнять в бросании малого мяча вверх; пролезании под дугу боком.
	85	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения, ходьбе и беге врассыпную с остановкой и выполнением заданий по сигналу воспитателя; упражнять в метании в горизонтальную цель; повторить ходьбу по наклонному бревну.
	86	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения, ходьбе и беге врассыпную с остановкой и выполнением заданий по сигналу воспитателя; упражнять в метании в горизонтальную цель; повторить ходьбу по наклонному бревну.
	87	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий для рук; повторить лазанье на гимнастическую стенку с переходом на другой пролет; упражнять в равновесии и прыжках.
	88	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий для рук; повторить лазанье на гимнастическую стенку с переходом на другой пролет; упражнять в равновесии и прыжках.
Август	89	Упражнять детей в ходьбе и беге парами и в перестроении в колонну по одному; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в прыжках через бруски и отбивании мяча.

	90	Упражнять детей в ходьбе и беге парами и в перестроении в колонну по одному; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в прыжках через бруски и отбивании мяча.
	91	Упражнять детей в ходьбе и по кругу и враспынную; повторит метание вдаль; упражнять в ползании "по-медвежьи" (на ладонях и ступнях) и сохранении равновесия.
	92	Упражнять детей в ходьбе и по кругу и враспынную; повторит метание вдаль; упражнять в ползании "по-медвежьи" (на ладонях и ступнях) и сохранении равновесия.
	93	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; отрабатывать в прыжках в длину с разбега приземлении на обе ноги; упражнять в забрасывании мяча в кольцо; повторить ползание по скамейке.
	94	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; отрабатывать в прыжках в длину с разбега приземлении на обе ноги; упражнять в забрасывании мяча в кольцо; повторить ползание по скамейке.
	95	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен и бег в среднем темпе; упражнять в пролезании в обруч и сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры; повторить задание с прыжками.
	96	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен и бег в среднем темпе; упражнять в пролезании в обруч и сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры; повторить задание с прыжками.

Тематическое планирование по ОО «Физическое развитие» НА ВОЗДУХЕ

СЕНТЯБРЬ

1	<p>Задачи. Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках.</p> <p>I часть. Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения. Игровое упражнение «Быстро в колонну». Построение в три колонны (перед каждой колонной цветной ориентир — кубик или кегля. По сигналу воспитателя дети разбегаются по всему залу (площадке), на следующий сигнал (через 20—25 сек.) каждый должен найти свое место в колонне (звене). Побеждает та колонна, в которой дети быстрее нашли в ней свои места. Игра повторяется.</p> <p>II часть. Игровые упражнения.</p> <p>«Пингвины». Играющие образуют круг (рис. 1). У каждого в руках мешочек с песком. Воспитатель предлагает детям зажать мешочек между колен, а затем выполнить прыжки на двух ногах, продвигаясь по кругу. Расстояние между детьми должно быть не менее 0,5 м, чтобы они не мешали друг другу. Вначале выполняются прыжки в одну сторону, затем остановка, поворот; задание повторяется.</p> <p>«Не промахнись». Дети выстраиваются в 2—3 круга, у каждого в руках два мешочка. В центре каждого круга на расстоянии 2,5 м от детей лежит обруч. По сигналу воспитателя дети бросают мешочки в цель (обруч), стараясь попасть в него. Педагог отмечает тех, кто попал, затем дети бегут за мешочками. Упражнение повторяется 2—3 раза.</p> <p>«По мостику». Из шнуров или реек выкладывается дорожка (ширина 15—20 см). Воспитатель предлагает детям пройти по ней на носках, руки на пояс, с сохранением устойчивого равновесия и правильной осанки (2—3 раза).</p> <p>Подвижная игра «Ловишки» (с ленточками). Дети становятся в круг, у каждого ребенка имеется цветная ленточка,</p>
---	---

	<p>заправленная сзади пояса. В центре круга находится ловишка. По сигналу воспитателя «Раз, два, три —лови!» —дети разбегаются по площадке. Ловишка бегает за играющими, стараясь вытянуть у кого-либо ленточку. По сигналу педагога: «Раз, два, три — в круг скорей беги!» —все строятся круг. Воспитатель предлагает поднять руки тем, кто лишился ленточки, то есть проиграл, и подсчитывает их. Ловишка возвращает ленточки детям, игра повторяется с новым водящим.</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «У кого мяч?».</p>
2	<p>Задачи. Повторить ходьбу и бег между предметами, врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом.</p> <p>I часть. Построение в одну шеренгу, проверка равенства и осанки, объяснение задания. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя переход на ходьбу между предметами, затем бег. Ходьба и бег в чередовании. Подается сигнал к ходьбе врассыпную, затем к бегу врассыпную.</p> <p>II часть. Игровые упражнения.</p> <p>«Передай мяч». Играющие распределяются на 3—4 команды и строятся в колонны. У игроков, стоящих первыми, в руках по одному большому мячу (диаметр 20—25 см). По сигналу воспитателя начинается передача мяча назад двумя руками над головой (за головой) игроками, стоящими сзади. Как только игрок, стоящий последним в колонне, получит мяч, он быстро бежит, становится впереди колонны и снова передает мяч назад. Побеждает та команда, игроки которой быстро выполнили упражнение и ни разу не уронили мяч. Игровое задание повторяется 2 раза.</p> <p>«Не задень». Параллельно в два ряда ставятся кегли (5—6 штук) на расстоянии 40 см одна от другой. Играющие становятся в две шеренги, воспитатель объясняет задание, и его выполняют по одному игроку из каждой команды. Затем дети перестраиваются в две колонны и поточно друг за другом, стараясь не задеть за кегли, пробегают «змейкой». Как только все игроки колонны пробегут, стоящий первым поднимает руку вверх. Объявляется команда-победитель, игровое задание повторяется.</p> <p>Подвижная игра «Мы веселые ребята». Дети стоят на одной стороне площадки за чертой. На противоположной стороне площадки проводится вторая черта. В центре площадки находится ловишка. Играющие хором произносят: Мы, веселые ребята, Любим, бегать и скакать, Ну, попробуй нас догнать. Раз, два, три — лови!</p> <p>После слова «лови!» дети перебегают на другую сторону площадки, а ловишка их ловит. Ребенок, которого ловишка успеет осалить, прежде чем тот пересечет черту, считается пойманным, отходит в сторону и пропускает одну перебежку. После двух перебежек выбирается другой ловишка. Игра повторяется 3—4 раза.</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи».</p>
3	<p>Задачи. Повторить бег, продолжительность до 1 минуты, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений.</p> <p>I часть. Ходьба в колонне по одному на носках, руки на поясе, переход на бег продолжительностью до 1 минуты; переход на обычную ходьбу.</p> <p>II часть. Игровые упражнения.</p> <p>«Не попадись». На земле (полу) чертится (обозначается шнуром) круг, в центре круга 2-3 водящих. По сигналу воспитателя дети начинают прыжки на двух ногах в круг и из круга по мере приближения водящих.</p> <p>Если водящий коснулся кого-либо из играющих, тот считается проигравшим, но из игры не выбывает. Через 30—40 секунд игра останавливается, подсчитывается количество проигравших, выбирается новый водящий из числа тех, кто ни разу не был пойман, игра повторяется.</p>

	<p>«Мяч о стенку». Играющие становятся перед стенкой (это может быть щит из фанеры, досок) на расстоянии 2—3 м, в руках у каждого ребенка малый мяч. Дети произвольно (каждый в своем темпе) выполняют броски мяча о стенку и ловят его после отскока от земли (пола).</p> <p>Подвижная игра «Быстро возьми». Дети образуют круг и по сигналу воспитателя выполняют ходьбу или бег вокруг предметов (кубики, шишки, камешки), которых должно быть на один или два меньше, чем детей. На сигнал: «Быстро возьми!» — каждый играющий должен взять предмет и поднять его над головой. Тот, кто не успел поднять предмет, считается проигравшим. Игра повторяется 2-3 раза.</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному между предметами, положенными в одну линию.</p>
4	<p>Задачи. Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.</p> <p>I часть. Ходьба в колонне по одному, переход на бег, непрерывный, продолжительностью до 1 минуты в умеренном темпе; ходьба врассыпную.</p> <p>II часть. Игровые упражнения.</p> <p>«Поймай мяч». Играющие распределяются на тройки. Двое ребят встают на расстоянии 2—2,5 м друг от друга и перебрасывают мяч, а третий находится между ними и старается коснуться мяча или поймать его. Если водящий дотронется до мяча или поймает его, то меняется с проигравшим местами, и игра продолжается. Игра прекращается по сигналу воспитателя. Воспитатель предлагает детям распределиться так, чтобы по росту и своим двигательным возможностям они были примерно равны.</p> <p>«Будь ловким». Воспитатель ставит в две линии кегли на расстоянии 40 см одна от другой. Играющие выстраиваются в две колонны и по сигналу первый ребенок в каждой колонне начинает прыгать на двух ногах между кеглями. Достигнув линии финиша, возвращается в свою колонну шагом. Задание выполняет следующий игрок.</p> <p>«Найди свой цвет». В разных концах площадки воспитатель ставит в небольшие кружки кегли разных цветов. Играющие плотно располагаются вокруг них. На первый условный сигнал воспитателя все разбегаются по площадке врассыпную. На другой сигнал: «Найди свой цвет!» - каждый игрок должен не только найти свой цвет, но и не уронить кеглю. Побеждают игроки, построившие правильный круг, не задевшие предмет и не перепутавшие место расположения своего круга.</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному; между кеглями, не задевая за них (расстояние между кеглями 50 см).</p>
ОКТАБРЬ	
1	<p>Задачи. Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола) упражнять в прыжках.</p> <p>I часть. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с высоким подниманием бедра; непрерывный бег продолжительностью до 1 минуты; переход на ходьбу.</p> <p>II часть. Игровые упражнения.</p> <p>Дети разделяются на две группы (мальчики и девочки), каждый ребенок берет мяч. Воспитатель сначала дает задание девочкам: отбивать мяч правой и левой рукой на месте, затем ведение мяча на месте и в движении попеременно правой и левой рукой; при этом ладонь согнута в виде чашечки, пальцы удобно разведены. Ведение мяча начинается мягким движением кисти. После показа и объяснения девочки выполняют упражнения самостоятельно на месте и в движении, а воспитатель занимается с группой мальчиков.</p>

	<p>Мальчики разбиваются на пары, встают друг напротив друга на расстоянии 2-3 м и передают мяч друг другу правой и левой ногой. Воспитатель напоминает, что при передаче мяч не должен посыпаться с большой силой и тем более попадать выше уровня голени. По команде педагога дети посылают мяч друг другу правой и левой ногой, но не отпуская его далеко от себя. Подвижная игра «Не попадись». Играющие располагаются вокруг шнура, выложенного на полу в форме круга. В центре круга двое водящих. По сигналу воспитателя дети прыгают на двух ногах в круг и обратно из круга по мере приближения ловишек. Игрок, которого успели «запятнать», получает штрафное очко. Через 50 секунд игра останавливается, подсчитываются проигравшие, игра повторяется с новыми водящими.</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>
2	<p>Задачи. Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.</p> <p>I часть. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба в колонне по одному на носках, руки на пояс; переход на бег в умеренном темпе продолжительностью до 1 минуты и на ходьбу.</p> <p>II часть. Игровые упражнения. «Проведи мяч» (баскетбольный вариант).</p> <p>Все играющие получают по одному мячу большого диаметра. Воспитатель показывает детям, как следует вести мяч — передвигаться на слегка согнутых ногах, наклоняя тело вперед. Рука, ведущая мяч, при этом согнута в локте, а кисть со свободно расставленными пальцами накладывается на мяч сверху и от себя. Воспитатель объясняет, что вести мяч надо несколько сбоку от себя, равномерно. Предлагает детям выполнить ведение мяча на месте, а затем, продвигаясь вперед на расстояние 5—6 метров. Ребята должны расположиться так, чтобы не мешать друг другу. Можно разделить детей на две группы — одна группа будет выполнять упражнение на месте, а другая в движении, затем они меняются заданиями.</p> <p>«Мяч водящему». Играющие распределяются на 2—3 команды. Каждая команда строится в круг, в центре каждого круга находится водящий с мячом в руках. Водящие перебрасывают мяч игрокам своего круга поочередно и получают его обратно. Когда мяч обойдет всех игроков, то водящий поднимает его над головой и говорит «Готово!» (рис. 4).</p> <p>«Не попадись». Игровое упражнение с прыжками.</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>
3	<p>Задачи. Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками.</p> <p>I часть. Ходьба в колонне по одному с перешагиванием через 5-6 ров, положенных на расстоянии одного шага ребенка; бег с перепрыгиванием через предметы (по другой стороне площадки бруски, высота 10 см) расстояние между ними 70—80 см), обычная ходьба. Бег в среднем темпе продолжительностью до 1 минуты.</p> <p>II часть. Игровые упражнения.</p> <p>«Пас друг другу». Воспитатель предлагает мальчикам образ! пары и взять по одному мячу. Передача (пас) мяча попеременно вой и левой ногой друг другу. Расстояние произвольное (в зависимости от умений и навыков).</p> <p>«Отбей волан». Девочки также делятся на пары. В руках одной из пары ракетка, у другой — ракетка и волан. Воспитатель показать как надо подбросить волан, ударить по нему ракеткой, направляя в данном направлении. Другой игрок должен отбить волан обратно, главное, чтобы волан падал на землю как можно реже. Это не простое задание. По команде воспитателя дети могут меняться заданиям.</p> <p>«Будь ловким» (эстафета). Играющие строятся в две колонны исходной черты. Первый игрок в каждой колонне начинает прыжки на двух ногах между предметами (кубики, мячи, кегли) до обозначенной линии финиша и возвращаются шагом в конец</p>

	<p>своей колонны, каждый следующий игрок начинает упражнение после того, как ведущий пересечет линию финиша. Повторить 2 раза.</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>
4	<p>Задачи. Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники».</p> <p>I часть. Ходьба в колонне по одному «змейкой» между предметами, бег в среднем темпе продолжительностью до 1,5 минуты, ходьба врассыпную.</p> <p>II часть. Игровые упражнения.</p> <p>«Посадка картофеля». Дети строятся в 3-4 колонны перед линией старта. У детей, стоящих в колонне первыми, в руках по мешочку (корзинке) с 4-5 мелкими предметами — картофелинами. Напротив колонн, в 10 м от стартовой линии, чертят кружки (лучше положить на пол кружки из картона или фанеры).</p> <p>По сигналу воспитателя первый игрок каждой колонны бежит к своим кружкам и раскладывает картофелины по одной в каждый кружок, затем возвращается обратно с пустым мешком и передает его следующему игроку своей колонны. Вторые игроки бегут к кружкам, собирают картофелины в мешки, возвращаются и передают их дальше, таким образом, одни игроки сажают картошку, а другие собирают. Выигрывает команда, игроки которой быстро и без потерь выполнили задание. Игра начинается по команде воспитателя, далее игроки приступают к бегу, после того как получают в руки полный или пустой мешочек. Игра повторяется не более двух раз.</p> <p>«Попади в корзину» (баскетбольный вариант). Играющие с мячами располагаются у корзины полукругом, и воспитатель показывает, как надо бросать мяч: ноги слегка расставлены и согнуты, мяч в обеих руках у груди — это исходное положение; описав небольшую дугу вниз на себя и выпрямляя руки вверх, бросить мяч с одновременным разгибанием ног. Пальцы при этом мягким толчком направляют мяч в корзину. После показа и объяснения дети поочередно в колонне по одному (10—12 детей) выполняют броски мяча с места в корзину.</p> <p>Вторая группа детей в это время выполняет задание с мячом «Проведи мяч» (ведение мяча одной рукой на расстояние 4-5 метров). По команде воспитателя дети меняются местами и заданиями.</p> <p>Подвижная игра «Ловишки-перебежки».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Затейники».</p> <p>Выбирается водящий — затейник, который встает в центр круга, образованного детьми. Взявшись за руки, дети идут по кругу вправо и влево, произнося:</p> <p>Ровным кругом друг за другом Мы идем за шагом шаг. Стой на месте! Дружно вместе сделаем вот так...</p> <p>Дети останавливаются, опускают руки; затейник показывает какое-нибудь движение, и все игроки должны его повторить. Игра повторяется с другим водящим (3—4 раза).</p>
НОЯБРЬ	
1	<p>Задачи. Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.</p> <p>I часть. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба колонной по одному, на сигнал воспитателя: «Стоп!» — остановиться; бег в среднем темпе продолжительностью до 1 минуты, переход на ходьбу врассыпную.</p> <p>II часть. Игровые упражнения.</p> <p>«Мяч о стенку». Одна группа детей получает мячи и строится в одну шеренгу перед стенкой (заборчиком). Дается задание</p>

	<p>выполнить броски мяча о стенку и после отскока о землю поймать его. Расстояние до стенки 2 метра.</p> <p>«Поймай мяч». Другая группа детей распределяется на тройки. Двое встают на расстоянии 2 метров друг от друга, а третий игрок находится между ними (рис. 5). Игроки перебрасывают мяч друг другу, а третий игрок старается коснуться его рукой или поймать его. Если ему удастся, то он меняется местами с проигравшим. По команде воспитателя дети заканчивают упражнения и меняются местами.</p> <p>«Не задень». Воспитатель ставит в два ряда кегли на расстоянии 30 см одна от другой. Дети строятся в две колонны и выполняют ходьбу на носках между кеглями, стараясь не задеть и не уронить их. Побеждает команда, наиболее ловко выполнившая задание (2—3 раза).</p> <p>Подвижная игра «Мышеловка».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Угадай по голосу».</p>
2	<p>Задачи. Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.</p> <p>I часть. Ходьба в колонне по одному, по команде воспитателя переход на бег с перешагиванием через шнуры (косички) попеременно правой и левой ногой, без паузы; ходьба врассыпную, по команде воспитателя: «Стоп!» — остановиться и встать на одной ноге, руки на пояс. Упражнения в ходьбе и беге проводятся в чередовании.</p> <p>II часть. Игровые упражнения.</p> <p>«Мяч водящему». Игроки строятся в 3—4 колонны. На расстоянии 2 метров от первых игроков становятся водящие с мячом в руках. Воспитатель обозначает чертой (шнуром) исходные линии для игроков и для водящих. По сигналу воспитателя водящие бросают мячи первым игрокам колонн, а те возвращают их водящим и перебегают в конец своей колонны, таким образом вся колонна постепенно передвигается к исходной линии. Когда первым в колонне снова окажется игрок, начавший игру, он поднимает руку вверх — команда победила. Игра повторяется.</p> <p>«По мостику». Из шнуров или реек выкладывается дорожка (ширина 15—20 см). Воспитатель предлагает пройти по «мостику» на носочках, руки за головой. Длина дорожки 2,5—3 м. Повторить 2 раза.</p> <p>Подвижная игра «Ловишки с ленточками».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Затейники».</p>
3	<p>Задача. Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.</p> <p>I часть. Ходьба в колонне по одному, бег в среднем темпе продолжительностью до 1,5 минуты; ходьба врассыпную.</p> <p>II часть. Игровые упражнения.</p> <p>«Перебрось и поймай». Дети строятся в две шеренги, расстояние между шеренгами 2,5 м, на равном расстоянии от каждой проводится «коридор» шириной в 0,5 м. У ребят одной шеренги мячи. По команде воспитателя игроки бросают мячи в «коридор» правой (или левой) рукой, а игроки второй шеренги ловят мячи двумя руками после отскока.</p> <p>«Перепрыгни — не задень». Дети строятся в три-четыре колонны. Воспитатель вдоль зала (площадки) кладет шнур (канат) длиной 4 метра. Исходное положение — стоя сбоку от шнура, руки произвольно. Прыжки на двух ногах через шнур справа и слева, без пауз, продвигаясь вперед.</p> <p>«Ловишки парами». Дети строятся в две шеренги на расстоянии 3—4 шагов одна от другой, по команде воспитателя: «Беги!» — ребята первой шеренги убегают, игроки второй шеренги догоняют каждый свою пару, прежде чем те пересекут линию финиша (расстояние 10-12 м). После двух перебежек дети меняются ролями.</p>

	III часть. Игра малой подвижности «Летает — не летает».
4	<p>Задачи. Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом.</p> <p>I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба между предметам поставленными в ряд (на одной стороне зала), бег с перешагивание через препятствия (кубики, бруски, набивные мячи).</p> <p>II часть. Игровые упражнения. «Мяч о стенку». Одна группа детей встает на расстоянии 2—3 метров от стенки (заборчика) и выполняет броски мяча о стену и ловля его после отскока о землю. Другая группа детей выполняет броски мяча вверх и ловлю его двумя руками. По команде воспитателя; дети меняются местами и заданиями. Игра «Ловишки - перебежки». Подвижная игра «Удочка».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>
ДЕКАБРЬ	
1	<p>Задачи. Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков (мячей) на дальность.</p> <p>I часть. Ходьба и бег между снежными постройками за ведущим в умеренном темпе, ходьба и бег врассыпную.</p> <p>II часть. Игровые упражнения. «Кто дальше бросит». Дети распределяются по всей площадке, каждый ребенок лепит 4—5 снежков. (или берет маленькие мячи). На исходную линию выходит первая группа детей. Дается задание бросать снежки (мячи) до кеглей (поставленных в одну линию на расстоянии 4—5 м от исходной линии), стараясь сбить их. Вторая линия, до которой следует добросить, находится на расстоянии 5—6 м и третья — на расстоянии 8—10 м. Отмечаются наиболее меткие игроки. Приглашается вторая группа детей. «Не задень». Воспитатель ставит кегли в одну линию (расстояние между кеглями 50 см), 6—8 штук. Дается задание быстро пройти между кеглями и не задеть их. Игровое упражнение выполняется двумя колоннами. Подвижная игра «Мороз Красный нос». На противоположных сторонах площадки обозначаются два дома, играющие располагаются в одном из домов. Водящий — Мороз Красный нос становится посередине площадки лицом к играющим и произносит: Я Мороз Красный нос. Кто из вас решится В путь-дороженьку пуститься? Играющие отвечают хором: Не боимся мы угроз, И не страшен нам мороз. После слова «мороз» дети перебегают через площадку в другой дом, а водящий догоняет их и старается коснуться рукой, «заморозить». «Замороженные» останавливаются на том месте, где до них дотронулись, и до окончания перебежки стоят не двигаясь. Воспитатель вместе с Морозом подсчитывает количество «замороженных». После каждой перебежки выбирают нового Мороза. В конце игры сравнивают, какой водящий Мороз заморозил больше играющих.</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному между снежными постройками за самым ловким Морозом</p>
2	<p>Задачи. Повторить ходьбу и бег между снежными постройками (или ориентирами); упражнять в прыжках на двух ногах; в бросании снежков (мячей) в цель.</p>

	<p>I часть. Построение в колонну по одному, ходьба и бег за воспитателем между снежными постройками; темп ходьбы и бега умеренный.</p> <p>II часть. Игровые упражнения.</p> <p>«Метко в цель». Играющие лепят по несколько снежков (или берут маленькие мячи) и строятся у исходной черты. По сигналу воспитателя броски снежков(мячей) в вертикальную цель (щит, забор) с расстояния 3 м правой и левой рукой.</p> <p>«Кто быстрее до снеговика». Играющие располагаются вокруг снеговика(или ориентира) на равном от него расстоянии (3—4 м), у каждого перед ногами лежит снежок (мяч). По сигналу воспитателя дети прыгают на двух ногах до снеговика (ориентира), затем поворачиваются кругом и прыгают в обратном направлении до снежка (мяча), берут его и поднимают над головой. Упражнение повторяется 2—3 раза. Отмечаются дети, которые быстро и правильно выполнили задание.</p> <p>«Пройдем по мосточку». Ходьба по снежному валу (гимнастической скамейке) в колонне по одному, свободно балансируя руками. В конце мостика сойти, не спрыгивая. Воспитатель осуществляет страховку.</p> <p>Подвижная игра «Мороз Красный нос».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности «Найди предмет».</p>
3	<p>Задачи. Упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков (мячей) в горизонтальную цель.</p> <p>I часть. Одна группа детей занимается с воспитателем — проводится упражнение в прыжках на двух ногах (30-40 м).</p> <p>II часть. Игровые упражнения.</p> <p>Вторая группа детей в это время лепит снежки (берем мячи маленькие) и выкладывает их (каждый ребенок лепит снежки (берет мячи) для себя) вдоль обозначенной линии (шнур, веревка).</p> <p>После показа и объяснения дети двумя колоннами выполняют упражнения в равновесии в среднем темпе, воспитатель осуществляет страховку. Далее выполняются прыжки через бруски без паузы поточным способом. Основное внимание уделяется энергичному отталкиванию от пола и приземлению на полусогнутые ноги. Дети перестраиваются в две шеренги, в руках у одной группы детей мячи. По команде воспитателя дети перебрасывают мячи друг другу (двумя руками снизу, из-за головы).</p> <p>Подвижная игра «Хитрая лиса».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>
4	<p>Задачи. Разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.</p> <p>I часть. Ходьба в среднем темпе между ледяными постройками(ориентирами) за воспитателем, не разрывая цепочку.</p> <p>II часть. Игровые упражнения.</p> <p>Дети (после показа и объяснения) выполняет игровое упражнение с шайбой и клюшкой. Из снега делают ворота (заранее) шириной 1,5 м и глубиной 0,5 м. (или ставят хоккейные ворота). С расстояния 2 м играющие поочередно стараются загнать в них шайбу. Для увеличения двигательной активности детей можно сделать несколько ворот (2—3 штуки).</p> <p>«По дорожке». На утрамбованной снежной дорожке заливается отрезок длиной 4—6 м, шириной 40—50 см. Играющие энергично разбегаются по снегу и скользят по ледяной дорожке, стараясь прокатиться как можно дальше. Сбоку можно поставить ориентиры (цветные кубики или кегли) с обозначением расстояния, чтобы отметить, кто дальше проскользит. Воспитатель отмечает самых ловких детей.</p> <p>Подвижная игра «Мы веселые ребята».</p>

	III часть. Ходьба в колонне по одному в умеренном темпе за воспитателем .
ЯНВАРЬ	
2	<p>Задачи. Продолжать учить детей передвигаться по скользящей дорожке; повторить игровые упражнения.</p> <p>I часть. Построение в колонну по одному; ходьба и бег между ориентирами в среднем темпе за ведущим.</p> <p>II часть. Первая группа детей, разбившись на пары (примерно равные по физическим возможностям), катают друг друга на санках.</p> <p>Вторая группа строится в одну шеренгу и выполняет скользящие шаги под руководством воспитателя. Скольжение по ледяной дорожке на расстоянии до 80 м. По команде педагога дети меняются заданиями —одна группа скользит по ледяной дорожке, вторая приступает к катанию друг друга на санках.</p> <p>«Сбей кеглю». Дети первой группы лепят снежки и встают на исходную линию в шеренгу. На расстоянии 4-5 м от них ставят цветные кегли. По команде воспитателя: «Бросили!» — дети метают снежки, стараясь сбить кегли. Отмечаются ребята, которым удалось попасть по мишени. Затем метание выполняет вторая группа детей.</p> <p>Подвижная игра «Ловишки парами».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p> <p>Из кеглей (кубиков, снежков) воспитатель делает дорожку (расстояние между предметами 50 см). Предлагается вначале пройти, а затем пробежать между предметами, не задев их. Повторить 2-3 раза.</p> <p>II часть. Игровые упражнения.</p> <p>«Кто быстрее».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Найдем зайца».</p>
3	<p>Задачи. Продолжать учить детей передвигаться по скользящей дорожке; повторить игровые упражнения.</p> <p>II часть. Игровые упражнения.</p> <p>«Пробеги — не задень» — бег между ориентирами, расставленными в одну линию, 2 раза.</p> <p>«Кто дальше бросит». Дети лепят снежки и строятся на исходной линии в шеренгу. По команде воспитателя: «Бросили!» — метание снежков на дальность. Для ориентира ставятся кегли или цветные флажки. Педагог отмечает детей, которые бросили снежки дальше других.</p> <p>Подвижная игра «Мороз Красный нос»</p> <p>III часть. Ходьба «змейкой» между ледяными постройками (ориентирами).</p>
4	<p>Задачи. Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность.</p> <p>I часть. Построение в колонну по одному, перестроение в круг; ходьба вокруг снеговика (ориентира), взявшись за руки. По команде воспитателя дети идут сначала медленно, затем ускоряют движение и переходят на бег. Через 2—3 круга педагог останавливает детей и предлагает ходьбу и бег в другую сторону, изменив направление движения.</p> <p>II часть. Игровые упражнения.</p> <p>«Точно в круг». Воспитатель кладет на пол 3 обруча, предлагает детям встать на расстоянии 2-3 м от них, положив снежки у ног (предварительно дети лепят по три снежка или берут маленькие снежки). По сигналу ребята бросают снежки (мячи) в круг одной рукой снизу. Количество снежков (мячей) можно увеличить.</p> <p>«Кто дальше». Дети строятся в две шеренги. По сигналу воспитателя дети первой шеренги метают по три снежка (мяча) на дальность. В качестве ориентира можно поставить кегли (кубики) на расстоянии 6, 8, 10 м. Воспитатель отмечает самые дальние броски. Затем вторая группа так же выполняет задание.</p>

	<p>Подвижная игра «Ловишки».</p> <p>III часть. Ходьба за самым ловким ловишкой.</p>
ФЕВРАЛЬ	
1	<p>Задачи. Разучить повороты в стороны; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.</p> <p>I часть. Построение в шеренгу, объяснение задания. Повороты направо и налево; ходьба скользящим шагом (участвует вся группа).</p> <p>II часть. Игровые упражнения.</p> <p>«По местам». На противоположных сторонах площадки в две шеренги ставятся санки, расстояние между шеренгами 10—12 м. Дети стоят около санок парами. По сигналу воспитателя играющие разбегаются по площадке, кружатся в разные стороны. На сигнал: «По местам!» — каждый ребенок должен занять свое место на санках как можно быстрее.</p> <p>«Катание на санках парами». Главное условие — соблюдение дистанции друг от друга для предупреждения травм.</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>
2	<p>Задачи. Упражнять детей в ходьбе по ледяной дорожке скользящим шагом, игровые упражнения с шайбой.</p> <p>I часть. Построение: одна группа детей на ледяной дорожке, вторая — с санками.</p> <p>Дети первой группы катают друг друга на санках поочередно и парами. Напоминаются правила: во избежание травм возвращаться только по обозначенному месту.</p> <p>Вторая группа строится в одну шеренгу и выполняет повороты вправо и влево на ледяной дорожке; упражнение «Пружинка» — сгибание и разгибание колен, приседания. По команде воспитателя дети меняются местами и заданиями.</p> <p>II часть. Игровые упражнения.</p> <p>«Точный пас». Играющие разбиваются на пары, в руках у каждого ребенка клюшка, у одного ребенка в паре также в руках шайба. Дети встают на расстоянии 2—2,5 м друг от друга и перебрасывают шайбу плавными, несильными движениями, чтобы она точно попадала на клюшку партнера.</p> <p>«По дорожке». Вторая группа детей под наблюдением воспитателя выполняет скольжение по 2—3 ледяным дорожкам, разбежавшись по снегу. В целях безопасности, пока один ребенок не сойдет с ледяной дорожки, второй не начинает разбега, причем каждый выполнивший задание должен быстро отойти в сторону.</p> <p>Подвижная игра «Мороз Красный нос».</p> <p>III часть. Ходьба в среднем темпе между ледяными постройками (ориентрами).</p>
3	<p>Задачи. Упражнять в метании снежков (мячей) на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.</p> <p>I часть. Построение в одну шеренгу. Выполнение приставных шагов вправо и влево; повороты направо и налево; ходьба по ледяной дорожке скользящим шагом за воспитателем (вначале воспитатель ведет группу, а затем отходит в сторону и наблюдает за детьми, помогая, если это необходимо).</p> <p>II часть. Игровые упражнения.</p> <p>«Кто дальше». На расстоянии 8—10 м от исходной черты воспитатель ставит в одну линию кегли (8—10 штук). Приглашается первая группа детей (у каждого игрока по 3 снежка или маленького мяча); по сигналу они бросают снежки (мячи), стараясь метнуть как можно дальше. Воспитатель отмечает детей, броски которых оказались самыми дальними. Приглашается вторая группа детей.</p> <p>«Кто быстрее». Дети выстраиваются в шеренгу на исходную линию. По сигналу воспитателя добегают до противоположной линии (шнур, веревка), на которой стоят кубики (по числу играющих), берут один кубик и поднимают над головой. Воспитатель</p>

	отмечает, кто быстрее всех выполнил задание. Затем приглашается вторая группа детей. III часть. Игра малой подвижности «Найди следы зайцев».
4	Задачи. Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность. I часть. Построение в колонну по одному, перестроение в круг; ходьба вокруг снеговика (ориентира), взявшись за руки. По команде воспитателя дети идут сначала медленно, затем ускоряют движение и переходят на бег. Через 2—3 круга педагог останавливает детей и предлагает ходьбу и бег в другую сторону, изменив направление движения. II часть. Игровые упражнения. «Точно в круг». Воспитатель кладет на пол 3 обруча, предлагает детям встать на расстоянии 2-3 м от них, положив снежки у ног (предварительно дети лепят по три снежка или берут маленькие мячи)). По сигналу ребята бросают снежки (мячи) в круг одной рукой снизу. Количество снежков (мячей) можно увеличить. «Кто дальше». Дети строятся в две шеренги. По сигналу воспитателя дети первой шеренги метают по три снежка на дальность. В качестве ориентира можно поставить кегли (кубики) на расстоянии 6, 8, 10 м. Воспитатель отмечает самые дальние броски. Затем вторая группа так же выполняет задание. Подвижная игра «Ловишки». III часть. Ходьба за самым ловким ловишкой.
МАРТ	
1	Задачи. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий. I часть. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба с выполнением заданий по команде воспитателя (попрыгать на двух ногах, как зайцы, помахать руками-«крыльями», как птицы, и т.д.). II часть. Игровые упражнения. «Парный бег». Играющие (дети из первой шеренги) , по сигналу воспитателя: «Марш!» — бегут парами до линии финиша (расстояние 10 м). Педагог отмечает тех игроков, которые быстрее всех выполнили задание. Затем соревнуются дети второй шеренги. Игра повторяется 2 раза. «Не попадись». Из снежков (или веревки) выкладывается круг, играющие стоят за кругом, в центре круга 2—3 ловишки. Дети прыгают в круг и из круга по мере приближения к ним водящих, а те стараются «заморозить» играющих. Когда будут осалены 5—6 детей, игра останавливается и выбираются новые водящие из числа ни разу не пойманных ребят. «По мостику». Ходьба по гимнастической скамейке, балансируя руками. Подвижная игра «Ловишки-перебежки». III часть. Игра малой подвижности по выбору детей.
2	Задачи. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий. I часть. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба с выполнением заданий по команде воспитателя (попрыгать на двух ногах, как зайцы, помахать руками-«крыльями», как птицы, и т.д.). II часть. Игровые упражнения. Подвижная игра «Горелки». Играющие встают в две колонны, взявшись за руки; впереди — водящий. Дети хором произносят:

	<p>Гори, гори ясно, Чтобы не погасло. Глянь на небо: Птички летят, Колокольчики звенят! Раз, два, три — беги!</p> <p>С последним словом дети, стоящие в последней паре, опускают руки и бегут в начало колонны — один бежит справа, другой слева от колонны. Водящий пытается поймать одного из ребят, прежде чем он успеет снова взяться за руки со своим партнером. Если водящему удастся это сделать, то он берется за руки с пойманным и они становятся впереди колонны. Оставшийся без пары ребенок становится водящим. Для усиления двигательной активности и интереса можно построить детей в 2—3 колонны.</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному, построение в круг. Игра малой подвижности «Летает — не летает».</p>
3	<p>Задачи. Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.</p> <p>I часть. Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения, перестроение в колонну по одному. Ходьба колонной по одному переход на бег продолжительностью до 30 секунд, переход на ходьбу (20 секунд), далее по команде воспитателя снова бег (до 40 секунд). Ходьба и бег выполняются в чередовании. Воспитатель следит за внешними признаками утомления и в случае необходимости снижает нагрузку.</p> <p>II часть. Игровые упражнения.</p> <p>«Ловкие ребята». Играющие (первая группа) строятся у исходной черты, у каждого по одному мячу (большой диаметр). По команде воспитателя нужно провести мяч в ходьбе до линии финиша как можно быстрее (дистанция 5 м). Воспитатель отмечает первых трех победителей. Приглашается вторая группа детей.</p> <p>«Кто быстрее» (эстафета с прыжками). Играющие строятся в две колонны. По команде воспитателя дети, стоящие первыми, выполняют прыжки на правой (или левой) ноге до флажка (дистанция 3 м), обогнув его, быстрым шагом возвращаются в конец своей колонны.</p> <p>Следующий игрок начинает задание после того, как предыдущий пересечет условную линию. Побеждает команда, быстро выполнившая упражнение.</p> <p>Подвижная игра «Карусель». Дети образуют круг, держась за шнур правой рукой, идут по кругу сначала медленно, потом быстрее и переходят на бег. Движения выполняются в соответствии с текстом, произносимым вслух:</p> <p>Еле, еле, еле, еле Закружились карусели, А потом кру-гом, кру-гом, Все бегом, бегом, бегом.</p> <p>После того как дети пробегут 2—3 круга, воспитатель останавливает их и подает сигнал к изменению направления движения. Играющие поворачиваются кругом и, перехватив шнур другой рукой, продолжают ходьбу и бег. Затем педагог вместе с детьми произносит:</p> <p>Тише, тише, не спешите! Карусель остановите! Раз-два, раз-два, Вот и кончилась игра!</p> <p>Движение «карусели» постепенно замедляется. На словах «Вот и кончилась игра!» дети останавливаются, кладут шнур на землю (пол) и расходятся по площадке. Игру можно повторить.</p> <p>III часть. Игра малой подвижности.</p>
4	<p>Задачи. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий.</p> <p>I часть. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба с выполнением заданий по команде воспитателя (попрыгать на двух ногах, как зайцы, помахать руками-«крыльями», как птицы, и т.д.).</p> <p>II часть. Игровые упражнения.</p> <p>«Парный бег».</p> <p>Играющие (дети из первой шеренги), по сигналу воспитателя: «Марш!» — бегут парами до линии финиша (расстояние 10 м). Педагог отмечает тех игроков, которые быстрее всех выполнили задание. Затем соревнуются дети второй шеренги. Игра повторяется 2 раза.</p>

	<p>«Не попадись».</p> <p>Из снежков (или веревки) выкладывается круг, играющие стоят за кругом, в центре круга 2—3 ловишки. Дети прыгают в круг и из круга по мере приближения к ним водящих, а те стараются «заморозить» играющих. Когда будут осалены 5—6 детей, игра останавливается и выбираются новые водящие из числа ни разу не пойманных ребят.</p> <p>«По мостику».</p> <p>Ходьба по гимнастической скамейке, балансируя руками.</p> <p>Подвижная игра «Ловишки-перебежки».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности по выбору детей.</p>
АПРЕЛЬ	
1	<p>Задачи. Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.</p> <p>I часть. Ходьба в колонне по одному (дистанция 10м), переход на бег, дистанция 10 м, и так в чередовании несколько раз подряд.</p> <p>II часть. Игровые упражнения.</p> <p>«Канатоходец». Играющие (первая группа) строятся в две колонны. От линии старта на расстоянии 3 м обозначается линия финиша и ставятся два предмета (кегля, кубик). В руках у игроков, стоящих первыми в колоннах, по мешочку (с песком). По сигналу воспитателя дети кладут мешочки на голову, руки в стороны и передвигаются быстрым шагом. Дойдя до линии финиша, берут мешочек в руки, огибают предмет и бегом возвращаются в свою колонну, передают мешочек следующему игроку и встают в конец своей колонны. Побеждает команда, быстро и правильно выполнившая задание.</p> <p>«Удочка» — игровое упражнение с прыжками.</p> <p>Эстафета с мячом «Быстро передай».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Угадай по голосу».</p>
2	<p>Задачи. Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.</p> <p>I часть. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному, бег в умеренном темпе продолжительностью до 1,5 минуты, ходьба в рассыпную между предметами.</p> <p>II часть. Игровые упражнения.</p> <p>«Пройди — не задень». Ходьба на носках, руки за головой между кеглями (8-10 штук), поставленными на расстоянии 30 см одна от другой в ряд.</p> <p>«Догони обруч». Дети строятся в две шеренги в двух шагах одна от другой. У каждого ребенка обруч. По команде воспитателя дети первой шеренги, подталкивая обруч одной рукой, перебегают на другую сторону, берут обруч в руку и становятся лицом ко второй шеренге. Задание выполняет следующая группа. Воспитатель отмечает тех ребят, кто не уронил обруч и быстро достиг линии финиша.</p> <p>«Перебрось и поймай». Дети разбиваются на пары, в руках у одного ребенка в каждой паре мяч (большой диаметр). Свободно расположившись по залу, дети перебрасывают мяч друг другу.</p> <p>Эстафета с прыжками «Кто быстрее до флажка».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Кто ушел?».</p>
3	<p>Задачи. Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.</p> <p>I часть. Построение в шеренгу, объяснение задания, перестроение в 2—3 шеренги. Указание: как можно быстрее выполнить бег</p>

	<p>с одной стороны зала на другую до линии финиша (дистанция 10 м). Для того чтобы дети не замедляли бег по мере приближения к финишу, ориентиры ставятся несколько дальше, на 2—3 м (кубики, кегли). После 2—3 перебежек ходьба колонной по одному.</p> <p>II часть. Игровые упражнения.</p> <p>«Кто быстрее». Играющие строятся в три колонны. По команде воспитателя игроки, стоящие в колоннах первыми (у каждого игрока мяч), прыгают на двух ногах (дистанция 5 м) до корзины (обруча) и кладут в нее мяч. Возвращаются бегом, и, как только пересекут обозначенную линию, в игру вступают следующие игроки. При повторении игрового задания надо взять мяч из корзины и быстро вернуться в свою колонну.</p> <p>«Мяч в кругу». Играющие распределяются на несколько групп по 5—6 ребят и строятся в круг. В центре круга водящий, у него перед ногами мяч (большой диаметр). Водящий прокатывает игрокам мяч ногой (пас ногой), каждый принимает его, а затем посылает водящему.</p> <p>Подвижная игра «Карусель».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>
МАЙ	
1	<p>Задачи. Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон).</p> <p>I часть. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба, высоко поднимая бедро, бег в среднем темпе продолжительностью до 1 минуты.</p> <p>II часть. Игровые упражнения.</p> <p>«Проведи мяч». Воспитатель ставит в два ряда кегли (5-6 штук), расстояние между кеглями 1,5 м. Задание: провести мяч ногами не отпуская его от себя далеко. Дети распределяются на две команды и выполняют упражнение в среднем темпе.</p> <p>прыжки на «Пас друг другу». Одна группа детей разбивается на пары и перекачивает мяч друг другу, отбивая его поочередно то правой, то левой ногой. Расстояние между играющими 1,5—2 м.</p> <p>«Отбей волан». Вторая группа детей разбивается на пары, в руках у каждого ребенка ракетка и один волан на двоих. Дети отбивают волан друг другу, стараясь, чтобы он как можно дольше находился в воздухе.</p> <p>Подвижная игра «Гуси-лебеди».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>
2	<p>Задачи. Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом.</p> <p>I часть. Построение в колонну по одному, ходьба, переход на бег в умеренном темпе до 1,5 минуты; ходьба между предметами.</p> <p>II часть. Игровые упражнения.</p> <p>«Прокати — не урони». Играющие строятся в две шеренги на расстоянии 2-3 шагов одна от другой, в руках у всех по одному обручу. По команде воспитателя дети первой шеренги, подталкивая обруч одной рукой, перебегают на другую сторону площадки за обозначенную линию. Воспитатель отмечает самых ловких и быстрых ребят, затем упражнение выполняет вторая шеренга. Упражнение повторяется 2-3 раза.</p> <p>«Кто быстрее». Играющие встают парами в колонну по два. Задание: прыжками (на двух ногах) в парах преодолеть дистанцию 5 м. По команде воспитателя начинают дети, стоящие первыми, затем следующая пара и так далее.</p> <p>«Забрось в кольцо». Дети строятся в колонну по одному и поточно, друг за другом выполняют бросание мяча в корзину двумя</p>

	<p>руками от груди (баскетбольный вариант). Подвижная игра «Совушка». III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>
3	<p>Задачи. Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках. I часть. Построение в шеренгу, объяснение задания; перестроение в колонну по одному. Ходьба и бег с перешагиванием через предметы — шнуры и бруски. II часть. Игровые упражнения. «Кто быстрее». Играющие строятся в две шеренги на расстоянии 2—3 шагов одна от другой. По команде воспитателя дети первой шеренги выполняют бег на скорость (дистанция 10 м) и остаются за линией финиша, в 2—3 м от нее. К бегу приглашается вторая группа детей. «Ловкие ребята». Воспитатель выкладывает обручи (плоские) в шахматном порядке плотно один к другому. Прыжки выполняются без паузы вправо и влево. Упражнения с мячом — броски мяча о землю в ходьбе по прямой, дистанция 6 м. Подвижная игра «Мышеловка». III часть. Эстафета с мячом; ходьба колонной по одному.</p>
4	<p>Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом. I часть. Ходьба в колонне по одному, по команде педагога дети ускоряют или замедляют темп ходьбы; ходьба колонной по одному, на сигнал воспитателя выполнение какой-либо фигуры. II часть. Игровые упражнения. «Мяч водящему». Играющие строятся в 3—4 круга, в центре каждого круга находится водящий, который поочередно бросает мяч игрокам, а те возвращают его обратно. Как только все выполняют упражнение, водящий поднимает мяч высоко над головой. Игра повторяется 2-3 раза. Эстафета с мячом — «Передача мяча в колонне» (двумя руками назад). Подвижная игра «Не оставайся на земле». III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>

Формы и приемы организации - образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
<p>Физкультурные занятия: - сюжетно-игровые, - тематические, -классические,</p>	<p>Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом</p>	<p>Подвижные игры Игровые упражнения Имитационные движения Спортивные игры (катание на</p>	<p>Экскурсии в природу Пешие прогулки Беседа Совместные игры</p>

<p>-тренирующие, - на улице -развлечения; Общеразвивающие упражнения: -с предметами, - без предметов, -сюжетные, -имитационные. Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения</p>	<p>пищи, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, Контрастные ножные ванны в теплый период года), Утренняя гимнастика, Упражнения и подвижные игры во второй половине дня; Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры</p>	<p>санках, велосипеде и др.); Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>Походы Занятия в спортивных секциях Посещение бассейна Чтение художественных произведений</p>
---	--	--	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ "СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ"

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе.

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.

Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Формы работы с детьми по образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности <ul style="list-style-type: none">• Сюжетно-ролевые игры• Подвижные игры• Театрализованные игры• Дидактические игры	5-6 лет Старшая группа	<ul style="list-style-type: none">• Занятия• Экскурсии• Наблюдения• Чтение художественной литературы• Видеоинформация• Досуги• Праздники• Обучающие игры• Досуговые игры• Народные игры	В соответствии с режимом дня	<ul style="list-style-type: none">• Игры-экспериментирование• Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей, на основе их опыта)• Самостоятельная деятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в

				природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность наблюдение.
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	5-6 лет Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы- занятия • Чтение художественной литературы • Проблемные ситуации • Поисково-творческие задания • Экскурсии • Праздники • Просмотр видеофильмов • Театрализованные постановки • Решение задач 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа во время утреннего приема • Культурно-гигиенические процедуры (напоминание) • Игровая деятельность во время прогулки (напоминание) • Дежурство • Тематические досуги • Минутка вежливости 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хоровые игры, игры с правилами) • Дидактические игры • Сюжетно – ролевые игры • Дежурство • Самообслуживание • Подвижные игры • Театрализованные игры • Продуктивная деятельность
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности <ul style="list-style-type: none"> • образ Я • семья • детский сад • родная страна • наша армия 	5-6 лет Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> • Викторины • КВН • Познавательные досуги • Тематические досуги • Чтение художественной литературы • Рассказ • Экскурсия 	<ul style="list-style-type: none"> • Тематические досуги • Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно – ролевая игра • Дидактическая игра • Настольно-печатные игры • Продуктивная деятельность • Дежурство
4. Формирование патриотических чувств	5-6 лет Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательные беседы • Развлечения • Моделирование • Настольные игры • Чтение художественной литературы • Творческие задания • Видеофильмы 	<ul style="list-style-type: none"> • Игра • Наблюдение • Упражнение 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстраций • Дидактическая игра • Изобразительная деятельность
5. Формирование чувств принадлежности	5-6 лет Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательные викторины • КВН 	<ul style="list-style-type: none"> • Объяснение • Напоминание • Наблюдение 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстраций • Продуктивная

к мировому сообществу		<ul style="list-style-type: none"> • Конструирование • Моделирование • Чтение художественной литературы 		<ul style="list-style-type: none"> • деятельность • Театрализация
<p>6. Формирование основ собственной безопасности</p> <ul style="list-style-type: none"> • ребенок и другие люди • ребенок и природа • ребенок дома • ребенок и улица 	<p>5-6 лет</p> <p>Старшая группы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы • Обучение • Чтение художественной литературы • Объяснения • Напоминание • Упражнения • Рассказ • Рассматривание иллюстраций • Продуктивная деятельность • Целевые прогулки • Рассказы 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические и настольно-печатные игры • Сюжетно-ролевые игры • Минутка безопасности • Показ • Объяснения • Обучения • Напоминание 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстраций • Дидактическая игра • Продуктивная деятельность, для самостоятельной игровой деятельности – разметка дороги вокруг детского сада • Творческие задания

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ "ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ"

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области "Познавательное развитие"

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая

лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Формы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Формирование элементарных математических представлений <ul style="list-style-type: none"> • количество и счет • величина • форма • ориентировка в пространстве • ориентировка во времени 	5-6 лет Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> • Интегрированные занятия • Проблемно – поисковые ситуации • Упражнения • Игры (дидактические, подвижные) • Рассматривание • Наблюдение • Досуг • КВН • Чтение художественной литературы 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровые упражнения • Объяснение • Рассматривание • Наблюдение 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Детское экспериментирование	5-6 лет Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> • Интегрированные занятия • Экспериментирование • Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде • Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования • Игровые упражнения 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровые упражнения • Напоминание • Объяснение • Обследование • Наблюдение • Наблюдение на прогулке • Игры - экспериментирования • Развивающие игры • Проблемные ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры (дидактические, развивающие, подвижные) • Игры - экспериментирования • Игры с использованием дидактических материалов • Наблюдение • Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта его практическую деятельность:

		<ul style="list-style-type: none"> • Игры (дидактические, подвижные) • Показ • Игры • Тематическая прогулка 		предметную, продуктивную)
<p>3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора предметное и социальное окружение ознакомление с природой</p>	<p>5-6 лет Старшая группа</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно – ролевая игра • Игровые обучающие ситуации • Наблюдение • Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов • Труд в уголке природы, огороде, цветнике • Целевые прогулки • Экологические акции • Экспериментирование , опыт • Моделирование • Исследовательская деятельность • Комплексные, интегрированные занятия • Конструирование • Развивающие игры • Беседа • Рассказ • Создание коллекций, музейных экспозиций • Проектная деятельность • Проблемные ситуации • Экологические, досуги, праздники, развлечения 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно – ролевая игра • Игровые обучающие ситуации • Наблюдение • Труд в уголке природе, огороде, цветнике • Подкормка птиц • Выращивание растений • Экспериментирование • Исследовательская деятельность • Конструирование • Развивающие игры • Беседа • Рассказ • Создание коллекций, музейных экспозиций • Проблемные ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно – ролевая игра • Игры с правилами • Рассматривание • Наблюдение • Экспериментирование • Исследовательская деятельность • Конструирование • Развивающие игры • Моделирование • Самостоятельная художественно – речевая деятельность • Деятельность в уголке природы

Перспективное планирование ООД по образовательной области «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений

Месяц		1 н	09.09 2 неделя	16.09 3 неделя	23.09 4 неделя	30.09 5 неделя
Сентябрь	Источник	МОНИТОРИНГ	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа - 12	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа - 14	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа – 16	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа – 16
	Тема		Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4
	Цели		Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот).</i>	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот).</i>

		<p>фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.</p>	<p>ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»).</p> <p>Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.</p>	<p>Уточнить понимание значения слов <i>вчера, сегодня, завтра</i></p>	<p>Уточнить понимание значения слов <i>вчера, сегодня, завтра.</i></p>
Октябрь	Источник	Помораева И.А. ФЭМП. . Старшая группа – 17	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа - 18	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа - 20	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа – 21
	Тема	7.10 Занятие 1	14.10 Занятие 2	21.10 Занятие 3	28.10 Занятие 4
	Цели	<p>Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет,</p>	<p>Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый</i></p>	<p>Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7.</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот).</i></p> <p>Продолжать учить определять местоположение</p>	<p>Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот).</i></p> <p>Расширять представления</p>

		форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: <i>вперед, назад, слева, справа, сверху, внизу.</i>	<i>длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот).</i> Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).	окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: <i>вперед, сзади, слева, справа.</i>	о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.
Ноябрь	Источник	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа - 23	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа - 24	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа - 26	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа – 27
	Тема	4.11 Занятие 1	11.11 Занятие 2	18.11 Занятие 3	25.11 Занятие 4
	Цели	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <i>вперед, назад, направо, налево.</i>	Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?» Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот).</i> Упражнять в умении находить отличия в	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?» Закреплять представления о частях суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.

			знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: <i>вперед</i> , <i>сзади</i> , <i>рядом</i> , <i>между</i> .	изображениях предметов.	
Декабрь	Источник	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа - 28	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа - 30	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа - 31	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа – 32
	Тема	2.12 Занятие 1	9.12 Занятие 2	16.12 Занятие 3	23.12 Занятие 4
	Цели	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий</i> , <i>ниже</i> , <i>еще ниже... самый низкий (и наоборот)</i> . Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: <i>слева</i> , <i>справа</i> , <i>вперед</i> , <i>сзади</i> .	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.).	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...» Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.

		направлении и обозначать его соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо.</i>			
Январь	Источник		Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа - 36	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа - 37	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа - 39
	Тема		13.01 Занятие 2	20.01 Занятие 3	27.01 Занятие 4
	Цели		Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: <i>слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом.</i> Упражнять в последовательном назывании дней недели.	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги.	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.
Февраль	Источник	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа - 40	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа - 41	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа - 42	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа - 44
	Тема	3.02 Занятие 1	10. 02 Занятие 2	17.02 Занятие 3	24.02 Занятие 4
	Цели	Познакомить с количественным	Познакомить с количественным	Закреплять представления о количественном составе	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и

		составом чисел 3 и 4 из единиц. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	составом числа 5 из единиц. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (<i>впереди, сзади, слева, справа</i>).	числа 5 из единиц. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	упражнять в счете по образцу. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
Март	Источник	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа - 46	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа - 47	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа - 48	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа - 49
	Тема	3.03 Занятие 1	10.03 Занятие 2	17. 03 Занятие 3	24.03 Занятие 4
	Цели	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (<i>справа, слева, впереди, сзади</i>) и другого лица. Совершенствовать	Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (<i>вперед — назад, направо — налево</i>).	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.

		умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.			
Апрель	Источник	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа - 51	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа - 53	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа - 54	МОНИТОРИНГ
	Тема	7.04 Занятие 1	14.04 Занятие 2	21.04 Занятие 3	
	Цели	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	
Май	Источник	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа - 56	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа – 51	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа - 53	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа - 54
	Тема	5.05 Занятие 4	12.05 Занятие 1	19.05 Занятие 2	26.05 Занятие 3
	Цели	Совершенствовать	Познакомить с	Совершенствовать навыки	Продолжать учить

		<p>умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>	<p>делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</p>	<p>счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</p>	<p>понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p>
--	--	---	---	--	---

Перспективное планирование ООД «Ребенок и окружающий мир»

Месяц		1 н	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Сентябрь	Тема недели	МОНИТОРИНГ	Мой город. КМВ	Откуда хлеб на стол пришел?	Осенняя пора	Краски осени
	Источник		Л.В. Коломийченко «Занятия по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию» стр.150	Т.А. Комплексные занятия. Старшая группа – 104, О.А. Скорлупова «Занятия с детьми ст.дош.воз-та Осень часть 2», стр. – 91-120	О.А. Скорлупова "Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа" – стр. 36, Р.М. Литвинова «Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста» стр. 69	Интернет ресурс
	Тема		Мой любимый город	Беседа о хлебе	Осень в Ставропольском крае	Краски осени
	Цели		Формировать первоначальные представления о родном городе, его дне рождения, главных улицах, отдельных исторических, культурных, архитектурных памятниках; способствовать проявлению интереса к информации о родных местах; стимулировать использование полученной	Продолжать формировать у детей представления о процессе выращивания урожая. Продолжать учить грамотно строить фразы, говоря о поступках героев. Активизировать в речи слова «сеялка», «комбайн», «хлебороб», «хлебопек», «хлеборезка». Закреплять названия разных	Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе (умение устанавливать взаимосвязь между явлениями живой и неживой природы). Расширять представления об овощах и фруктах родного края.. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать	Расширение представлений детей об осени (изменения в природе, одежде людей, праздниках). Формирование обобщенных представлений о приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формирование умений всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы.

		информации в игровой деятельности.	хлебобулочных изделий.	познавательную активность.	
Октябрь	Тема недели	Труд людей осенью	Дикие животные	Ребенок дома	Народная культура и традиции . Посуда разных народов. (О.Ю.)
	Источник	Николаева С.Н. «Юный эколог» система работы с детьми 5-6 лет – стр. 15, Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия» - стр. 115	Николаева С.Н. «Юный эколог» система работы с детьми 5-6 лет – стр. 31, Т.А. Шорыгина «Какие звери в лесу?» стр. 23	Т.А. Шорыгина «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет» стр. 5-25 Комплексные занятия.	"Комплексные занятия. Старшая группа" - 70
	Тема	Овощи и фрукты на нашем столе	Дикие животные осенью	Безопасность нам нужна, безопасность нам важна	Русская народная культура
	Цели	Уточнять представления детей о внешних и вкусовых качествах овощей и фруктов, наиболее распространенных в местности, где находится детский сад, о способах их употребления в пищу; закреплять представления о значении свежих плодов для здоровья людей; учить готовить салат.	Уточнять и закреплять знания детей о внешнем виде диких животных, их повадках, пище, жилищах; Упражнять в узнавании и назывании диких животных (волк, лиса, медведь, заяц, белка, еж, лось); учить образовывать притяжательные прилагательные, согласовывать их с существительными.	Закрепить знания об основных правилах безопасного поведения в быту; формировать умение видеть опасные предметы в повседневной жизни и предупреждать их ; дать представление о негативных последствиях для жизни и здоровья при незнании или несоблюдении правил безопасности.	Формировать представление о культуре народного творчества; познакомить с народными осенними праздниками; расширять словарный запас детей. Продолжать знакомить с различными видами посуды. Развивать связную речь, обогащать словарный запас т. д.
Ноябрь	Тема недели	Перелетные птицы	Домашние животные	ПДД. Транспорт. Транспортные профессии (О.Ю.)	Мой край осенью
	Источник	"Комплексные занятия.	Николаева С.Н.	Авдеева Н.Н.	Т.М. Бондаренко

	Старшая группа" – 135, О.А. Скорлупова «Занятия с детьми ст.дошк.воз-та Весна.Насекомые . Перелетные птицы» стр.- 47	«Юный эколог» система работы с детьми 5-6 лет – стр. 25, 34, 69	Безопасность – 114, Н.А. Ивенкова «Занятия по правилам ДД» стр. 11	«Комплексные занятия» - стр. 170, О.А. Скорлупова «Занятия с детьми ст.дош.воз-та Осень часть 1», стр. – 8-12
Тема	Куда улетают птицы?	Домашние животные	В городском транспорте	Три осени
Цели	Расширить представления о перелетных птицах, учить устанавливать связь между характером корма и отлетом в теплые края, развивать умение узнавать птиц по внешнему виду, активизировать словарь (перелетные, насекомоядные, водоплавающие), воспитывать бережное отношение к птицам.	Формировать обобщенное представление о том, что корова, коза, лошадь, овца и собака – домашние животные (живут вместе с человеком, не боятся его; используются в хозяйстве; человек заботится о них, создает все условия для их жизни: строит специальные помещения – конюшню, овчарню, сарай, коровник, будку ухаживает за ними, кормит (для некоторых заготавливает корм впрок, сушит сено); воспитывать интерес к домашним животным, бережное, заботливое отношение к ним, умение правильно обращаться с ними.	Познакомить с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте. Продолжать знакомить с правилами безопасного и этичного поведения в городском транспорте. Развивать внимание, память, логическое мышление. Воспитывать умение слушать, давать полные ответы.	Обобщать представления о характерных признаках 3-х периодов осени: ранняя, золотая, поздняя, особенностях их проявления в растительном и животном мире. Показать красоту и самобытность природы родного края в разные периоды года.

Декабрь	Тема недели	Здравствуй Зимушка зима!	Зимующие птицы	Народные игрушки (О.Ю.)	Готовимся к Новому году
	Источник	Интернет ресурс	Николаева С.Н. «Юный эколог» система работы с детьми 5-6 лет – стр. 48, О.А. Соломенникова "Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа" – 49	nportal.ru// maam.ru//	"Комплексные занятия. Старшая группа" - 173
	Тема	Здравствуй Зимушка зима!	Покормите птиц	Народные игрушки	Что такое Новый год?
	Цели	«Сравни свой образ жизни зимой и летом»- формировать умение находить причины и следствия событий, выделять общее и частное в поведении людей. Развивать познавательные- исследовательские навыки. Воспитывать эстетическое видение окружающего.	Расширять представление о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость.	Продолжать знакомить детей с историей России, уточнять и расширять знания о характерных особенностях русской глиняной игрушки; прививать интерес к художественным произведениям русских мастеров. Продолжать знакомить детей с различными видами игрушек, развивать умение самостоятельно определять материал из которых они изготовлены. Развивать связную речь, обогащать словарный запас. Познакомить детей со сказками о пальчиках и т. д ..	Формировать представления у детей о государственном празднике Новый год. Развивать внимание, память, любознательность, интерес к празднику. Учить замечать как родной город, станция готовится к Новогодним праздникам. Учить сравнивать, анализировать, создавать простейшие причинно-следственные связи.
Январь		Тема недели	Народные промыслы		Зимние чудеса

		России	Электроприборы(О.Ю.)	
Источник		nportal.ru// maam.ru//	"Комплексные занятия. Старшая группа" – 224, О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» - 41, 45. Т.А. Шорыгина «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет» стр. 11	"Комплексные занятия. Старшая группа" – 204, Иллюстративный материал «Пятигорск. КМВ», Набор открыток «Пятигорск»
Тема		Народные промыслы	Путешествие в прошлое пылесоса, утюга, стиральной машины	Экскурсия по зимнему Пятигорску
Цели		Закрепить знания о русском народном декоративно-прикладном искусстве. Различать виды народного декоративно-прикладного искусства. Различать и называть знакомые народные игрушки (Дымка), их характерные особенности, предметы разных промыслов с растительным узором (Городец, Хохлома, Филимоново, Гжель). Вызвать интерес к изучению истории России, русского	Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда. Закреплять правила безопасного поведения с электроприборами в быту. Продолжать обогащать представление детей о мире предметов. Объяснить назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (Расширять представления и зимних изменениях в природе родного края. Показать красоту зимнего Пятигорска. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморозь, гололедица, туман). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество. Воспитывать любовь к родному краю, городу.

			народного творчества.	пылесос, холодильник, миксер и т. д).	
Февраль	Тема недели	Москва – столица нашей Родины	Защитники Отечества (рода войск) (О.Ю.)	ПДД. Транспорт. Транспортные профессии	Зима (обобщение)
	Источник	Комплексные занятия. Старшая группа – 270, О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» - 46	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» - 38, Комплексные занятия. Старшая группа – 244	Авдеева Н.Н. Безопасность – 125, Н.А. Извекова Занятия по ПДД» стр. 17	Комплексные занятия. Старшая группа - 226
	Тема	Москва – столица России	Российская Армия	Опасные участки на пешеходной части улицы	Характеристика зимних месяцев
	Цели	Дать представление о столице нашей Родины - Москве, как о сердце России; познакомить детей с достопримечательностями Москвы, с ее гербом, как символом защиты победы добра над злом, с гербом России; развивать устную речь, активизировать словарь; учить детей высказывать свою точку зрения, развивать связную речь; воспитывать чувство патриотизма; расширять детский кругозор.	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. Рассказать, что для	Познакомить с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и с соответствующими мерами предосторожности; различными способами ограждения опасных зон тротуара.	Изучить зимние явления природы; учить определять по признакам зимние месяцы; отмечать особенности зимних месяцев на Ставрополье. Познакомить со старинными названиями зимних месяцев; учить высказывать свою точку зрения, поддерживать беседу; выражать положительные эмоции при прослушивании музыкального произведения. Развивать умение обобщать,

			того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым. Воспитывать уважение к Защитникам Отечества. Формировать способность к перевоплощению, фантазированию.		классифицировать, коммуникативные навыки. Воспитывать заботливое отношение к природе родного края, эстетические чувства.
Март	Тема недели	Мамин праздник. Женские профессии	К нам весна шагает.	Правила питания	Дикие животные весной
	Источник	«Комплексные занятия» стр. 261, Т.В. Потапова «Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет» стр. 29	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» - 50 «Комплексные занятия» стр. 139, Т.В. Потапова «Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет» стр.12, 26	Авдеева Н.Н. Безопасность - 101	С.Н. Николаева «Юный эколог» система работы с в старшей группе стр. 82, Комплексные занятия» стр. 161,.
	Тема		Профессия - артист	Витамины и полезные продукты	Весна в лесу
	Цели	Формировать познавательную сферу, знакомить с профессиями; закреплять представления детей о женских профессиях, значимости	Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами	Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека.	Дать представления об изменениях в жизни диких животных весной. Закрепить знания о признаках весны.

		<p>профессиональных трудовых процессов, предметах, необходимых для работы; развивать память, речь; формировать интерес к познавательной-исследовательской деятельности, обогащать и активизировать пассивный и активный словарь по теме «Профессии».</p>	<p>становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах человека этой творческой профессии; подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражают его чувства. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий. Развивать умение видеть в одном и том же предмете противоположное свойство, находить пртиворечие.</p>		<p>Закрепить основы экологического воспитания. Расширить словарный запас детей за счёт имён существительных – название детёнышей и глаголов. Активизировать употребление в речи антонимов (холодный – тёплый). Развивать творческие способности – умение воспроизвести в движении походку и характер животного; Развивать логическое мышление (умение отгадывать загадки) . Воспитывать внимательное и бережное отношение к природе.</p>
Апрель	Тема недели	Если хочешь быть здоров!	Земля - наш общий дом. Космос	Огонь- друг или враг?	« Весна - красна» 29.03 – 4.04
	Источник	«Комплексные занятия» стр. 344, Николаева С.Н. Система работы в старшей группе д/с – 73 Иллюстративный материал «Виды спорта», стенгазеты «Кто со спортом дружит, тот никогда не тужит!»	«Комплексные занятия» стр. 323, О.А. Скорлупова «Покорение космоса» стр. 14		Интернет ресурс
	Тема	Если хочешь быть здоров!	Лес – это дом для	Детские шалости с	

			многих жильцов	огнем	
	Цели	Продолжать формировать у детей представления о ЗОЖ. Рассказать о Всемирном Дне Здоровья. Знакомить с некоторыми видами спорта. Развивать интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности.	Дать первоначальное представление о том, что лес – это сообщество растений и животных, проживающих вместе на одной территории; жизнь всех лесных обитателей зависит друг от друга; главные в лесу – деревья, они создают тень, под ними растут теневыносливые кустарники, травы, ягоды и грибы, в лесу на земле и на деревьях, кустах живет множество животных – там они находят пищу могут прятаться, строить гнезда и убежища.	Закрепить с детьми правила пожарной безопасности. Отработать последовательность действий в случае возникновения пожара, Развивать познавательный интерес, любознательность, Воспитывать у детей потребность самосохранения при пожаре, ответственность за свое здоровье.	
Май	Тема недели	7.05 День Победы. Великая Отечественная война	14.05 Обитатели морей, океанов	21.05 ПДД. Транспорт. Транспортные профессии. Школа. (О.Ю.)	28.05 Весна (обобщение) (региональный компонент)
	Источник	Комплексные занятия. Старшая группа – 350	Комплексные занятия. Старшая группа - 186	Авдеева Н.Н. Безопасность – 127, Н.А. Извекова «Занятия по ПДД» стр.24, Т.А. Шорыгина «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет» стр. 43, 54	Николаева С.Н. Система работы в старшей группе д/с – 111, О.А. Скорлупова «Цветущая весна. Травы» стр.8
	Тема	Этот День Победы	Что мы знаем о	Безопасное поведение	Весна кончается – лето

			рыбах?	на улице	начинается
	Цели	Продолжать знакомить детей с профессиями военнослужащих. Расширять представления детей о Российской армии. Развивать логическое мышление. Воспитывать чувство любви к Родине. Формировать стремление детей быть сильными, смелыми защитниками своей страны. Привить детям чувство гордости за героизм нашего народа, единения с людьми в борьбе за мир. Обогащать словарный запас, развивать связную речь: совершенствовать умения детей давать полные ответы.	Уточнить и закрепить знания о рыбах; дать представления об акуле, соме. Развивать мышление, формировать умственные действия. Развивать связную речь, подбирать однокоренные слова. Воспитывать умение слушать, дополнять ответы.	Продолжать учить детей правилам поведения на улице, где можно и нельзя играть. Углублять представление детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы. Развитие коммуникативных навыков, действовать сообща и т.д.	Уточнить и обобщить представление о весне как о сезоне, когда в природе быстро меняются условия жизни (становится тепло, увеличивается световой день, оттаивает земля, при таянии снега и льда образуется много воды, поэтому оживают все растения и животные; распускаются листья, цветы, растут молодые побеги, оживают насекомые, просыпаются животные, которые были в спячке, возвращаются перелетные птицы, которые выют гнезда, выводят потомство. Показать как красива весна на Ставрополье : ранняя, дружная, теплая, яркая и т.д.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ "РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ"

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной

культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области "Речевое развитие"

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.

Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>Развитие речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивающая речевая среда • Формирование словаря • Звуковая культура речи • Грамматический строй речи 	<p>5-6 лет Старшая группа</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа после чтения • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Интегративная деятельность • Чтение художественной литературы • Беседа о прочитанном • Игра-драматизация • Показ настольного театра • Разучивание стихотворений • Театрализованная игра • Режиссерская игра • Проектная деятельность • Интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Ситуация общения в процессе режимных моментов • Дидактическая игра • Чтение (в том числе на прогулке) • Словесная игра на прогулке • Наблюдение на прогулке • Труд • Игра на прогулке • Ситуативный разговор • Беседа • Беседа после чтения • Экскурсия • Интегративная деятельность • Разговор с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Подвижная игра с текстом • Игровое общение • Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка • Дидактическая игра

	<ul style="list-style-type: none"> • Решение проблемных ситуаций • Разговор с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> • Разучивание стихов, потешек • Сочинение загадок 	
--	--	--	--

**Перспективное планирование ООД по образовательной области «Речевое развитие»
Развитие речи**

<i>СЕНТЯБРЬ</i>			
<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Цель</i>	<i>Источник</i>
1	МОНИТОРИНГ		
2	10.09 Рассказывание русской народной сказки «Заяц – хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц – хвостун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (27)
	13.09 Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – с.	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з – с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (29)
3	17.09 Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (30)
	20.09 Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень».	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (32)
4	24.09 Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (33)
	27.09 Веселые рассказы Н.	Познакомить детей с новыми веселыми	Гербова В.В. Развитие речи в

	Носова.	произведениями Н. Носова.	детском саду (35)
ОКТАБРЬ			
1	1.10 Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (35)
	4.10 Учимся вежливости.	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (36)
2	8.10 Обучение рассказыванию: описание кукол	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (38)
	11.10 Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>с – ц</i> .	Закрепить правильное произношение звуков <i>с – ц</i> ; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи. Познакомить детей с новой загадкой.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (39)
3	15.10 Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней.	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (41)
	18.10 Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный».	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнауховой), помочь понять ее смысл	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (42)
4	22.10 Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет».	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливым. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (42)

	25.10 Литературный калейдоскоп.	Выяснить у детей какие литературные произведения они помнят.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (44)
НОЯБРЬ			
1	5.11 Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение».	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (44)
	8.11 Рассказывание по картине.	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (45)
2	12.11 Чтение русской народной сказки «Хаврошечка».	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка». Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (46)
	15.11 Звуковая культура речи: работа со звуками <i>ж – ш.</i>	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: совершенствовать интонационную выразительность речи, отрабатывать речевое дыхание.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (48)
3	19.11 Обучение рассказыванию.	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга» (в обр. Д. Нагишкина; в сокр.).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (49)
	22.11 Завершение работы над сказкой «Айюга»	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (50)
4	26.11 Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил	Гербова В.В. Развитие речи

		человечков».	в детском саду (51)
	29.11 Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат».	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (51)
ДЕКАБРЬ			
1	3.12 Чтение стихотворений о зиме	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (54)
	6.12 Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета, вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (55)
2	10.12 Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела», учить пересказывать ее.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (57)
	13.12 Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>с – ш</i>	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков <i>с – ш</i> , на определение позиции звука в слове	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (58)
3	17.12 Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (60)
	20.12 Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (60)
4	24.12 Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное	Развивать творческое воображение детей, помогать	Гербова В.В.

	копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...» Дидактические игры со словами.	логично и содержательно строить высказывания. Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.	Развитие речи в детском саду (62)
	27.12 Дидактические игры со словами	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующие слова	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (62)
ЯНВАРЬ			
2	14.01 Беседа на тему: «Я мечтал...». Дидактическая игра «Подбери рифму»	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (64)
	17.01 Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза».	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (65)
3	21.01 Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины, воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (66)
	24.01 Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (67)
4	28.01 Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>з – ж</i> .	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков <i>з-ж</i> .	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (68)
	31.01 Чтение стихотворения о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство»	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду

			(70)
ФЕВРАЛЬ			
1	4.02 Беседа на тему "О друзьях и дружбе"	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (73)
	7.02 Рассказывание по теме "Моя любимая игрушка". Дидактическое упражнение "Подскажи слово"	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (75)
2	11.02 Чтение русской народной сказки "Царевна-лягушка"	Познакомить детей с волшебной сказкой "Царевна-лягушка" (в обработке М. Булатова).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (76)
	14.02 Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ.	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (76)
3	18.02 Пересказ сказки А. Н. Толстого "Еж"	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (77)
	21.02 Чтение стихотворения Ю. Владимирова "Чудаки"	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (79)
4	25.02 Обучение рассказыванию по картине "Зайцы"	Продолжать учить детей рассказывать о картине (картина "Зайцы" из серии "Дикие животные" П. Меншиковой (М.: Просвещение)) [8] , придерживаясь плана.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (80)
	28.02 Обучение рассказыванию по картине "Мы"	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с	Гербова В.В.

	для милой мамочки..."	последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи	Развитие речи в детском саду (81)
МАРТ			
1	4.03 Беседа на тему "Наши мамы". Чтение стихотворений Е. Благиной "Посидим в тишине" и А. Барто "Перед сном"	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (84)
	7.03 Составление рассказа по картинкам "Купили щенка".	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (85)
2	11.03 Рассказы на тему "Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем". Дидактическая игра "Где мы были, мы не скажем..."	Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (86)
	14.03 Чтение рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов". Дидактическая игра "Закончи предложение"	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (87)
3	18.03 Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов".	Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева "Про пингвинов" (по своему выбору)	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (87)
	21.03 Чтение рассказа В. Драгунского "Друг детства"	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского "Друг детства", помочь им оценить поступок мальчика.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (88)
4	25.03 Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза "Шумный Ба-бах"	Учить детей дифференцировать звуки ц – ч ; познакомить со стихотворением Дж. Ривза "Шумный Ба-бах" (перевод М. Боровицкой).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (88)

	28.03 Чтение сказки "Сивка-Бурка"	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой "Сивка-бурка" (обработка М. Булатова).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (90)
АПРЕЛЬ			
1	1.04 Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р.	Упражнять детей в различении звуков л – р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (90)
	4.04 Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра "Угадай слово".	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (92)
2	8.04 Обучение рассказыванию по теме "Мой любимый мультфильм".	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (94)
	11.04 Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова "Ты скажи мне, реченька лесная...»	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова "Ты скажи мне, реченька лесная...".	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (94)
3	15.04 Пересказ "загадочных историй" (по Н. Сладкову)	Продолжать учить детей пересказывать.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (95)
	18.04 Чтение рассказа К. Паустовского "Кот-ворюга"	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского "Кот-ворюга".	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (96)
4	22.04 Дидактические игры со словами. Чтение небылиц	Активизировать словарь детей.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду

			(97)
	25.04 Чтение сказки В. Катаева "Цветик-семицветик"	Познакомить детей со сказкой В. Катаева "Цветик-семицветик".	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (97)
МАЙ			
1	6.05 Литературный калейдоскоп ДЕНЬ ПОБЕДЫ	Выяснить какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой. Воспитывать патриотические чувства.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (98)
	13.05 Обучение рассказыванию по картинкам	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (99)
2	13.05 Чтение рассказа В. Драгунского "Сверху вниз, наискосок". Лексические упражнения	Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (99)
	16.05 Лексические упражнения	Проверить, насколько богат словарный запас детей	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (100)
3	20.05 Чтение русской народной сказки "Финист – Ясный сокол"	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой "Финист – Ясный сокол".	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (101)
	23.05 Звуковая культура речи (проверочное)	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (102)
4	27.05 Рассказывание на тему "Забавные истории"	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и	Гербова В.В.

	из моей жизни"	логичные рассказы на темы из личного опыта.	Развитие речи в детском саду (102)
	30.05 Учимся, играя	Повторение пройденного материала. Д/И: «Что это?», «Четвертый лишний», «Выбери сам», «Что изменилось?».	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (72, 83-84)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности

средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Рисование. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).

Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых

элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в

другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие продуктивной деятельности, рисование, лепка, аппликация, конструирование 2. Развитие детского творчества 3. Приобщение к изобразительному	5 – 6 лет Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание предметов искусства • Беседа • Экспериментирование с материалом • Рисование • Аппликация • Лепка • Художественный труд • Интегрированные 	<ul style="list-style-type: none"> • Интегрированная детская деятельность • Игра • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Индивидуальная работа с детьми • Проектная деятельность • Создание коллекции 	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельное художественное творчество • Игра • Проблемная ситуация

искусству		занятия <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Художественный досуг • Конкурсы • Выставки работ декоративно – прикладного искусства 	<ul style="list-style-type: none"> • Выставка репродукций произведений живописи • Развивающие игры • Рассматривание чертежей и схем 	
Развитие музыкально---художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству: <ul style="list-style-type: none"> • Слушание • Пение • Песенное творчество • Музыкально-ритмические движения • Развитие танцевально-игрового творчества • Игра на детских музыкальных инструментах 	5 – 6 лет Старшая Группа	<ul style="list-style-type: none"> • НОД • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни • Театрализованная деятельность • Слушание музыкальных сказок • Беседы с детьми о музыке • Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов • Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности • Рассматривание портретов композиторов • Празднование дней рождения 	<ul style="list-style-type: none"> - Использование музыки: <ul style="list-style-type: none"> • На утренней гимнастике и физкультурных занятиях • На музыкальных занятиях • Во время умывания • Во время прогулки (в теплое время) • В сюжетно-ролевых играх перед дневным сном • При пробуждении • На праздниках и развлечениях - Инсценирование песен - Формирование танцевального творчества - Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: озвученных и неозвученных музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности • ТСО • Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «телевизор». • Придумывание простейших танцевальных движений • Инсценирование содержания песен, хороводов • Составление композиций танца • Музыкально – дидактические игры • Игры-драматизации • Аккомпанемент в пении, танцах • Детский ансамбль;

				оркестр.
--	--	--	--	----------

Перспективное планирование ООД по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Рисование

Месяц		1 н	5 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Тема недели	Мониторинг		10.09 Мой город. КМВ	17.09 Откуда хлеб на стол пришел?	24.09 Осенняя пора
	Источник			Комарова Т.С. ИЗО-деятельность в д/с. Старшая группа - 34		Комарова Т.С. ИЗО-деятельность в д/с. Старшая группа - 37
	Тема			В нашем саду созрели яблоки	Колосья в вазе	Идет дождь
	Цели			Учить детей рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.	Воспитывать уважение к труду людей, выращивающих хлеб, бережное отношение к хлебу. Воспитывать аккуратность при работе с красками. Развивать внимание, восприятие, логическое мышление. Развивать умение рисовать натюрморт с натуры, соблюдая пропорции и цветовую гамму. Учить детей рисовать колосья в вазе, соотносить свой рисунок с натурой и образом. Расширять представления о натюрморте.	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной).
	Источник			14.09 тКомарова Т.С.	21.09 Комарова Т.С.	28.09 Колдина Д.Н.

			ИЗО-деятельность в д/с. Старшая группа – 49	Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа - 88	Рисование с детьми 5-6 лет - 22
	Тема		В станице построены разные дома	В хлебном магазине	Осенние деревья
	Цели		Учить детей передавать разнообразие сельских домов: высоких и длинных, более низких и узких, одноэтажных. Закреплять умение передавать форму частей домов. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками (цветными карандашами).	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось	Продолжать знакомить с разными видами деревьев. Продолжать учить рисовать по памяти 2 больших дерева разной формы. Учить рисовать ствол с расходящимися ветками, вписывать рисунок в лист. Учить рисовать листья дерева разными способами: примакиванием, тычком жесткой полусухой кисти, пятнами. Упражнять в смешивании красок для получения нужного цвета. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.
Октябрь	Тема недели	Труд людей осенью	Дикие животные	Ребенок дома	Народная культура и традиции
	Источник	Изобразительная деятельность. Художественный труд. Старшая группа - 6	Казакова "Нетрадиционные техники рисования" - 15		Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа - 75
	Тема	Загадки с грядки	Ежик (оттиск смятой бумагой)	Опасные предметы	Узор на полосе
	Цели	Учить передавать форму и характерные	Воспитывать эстетическо-	Формировать представление об опасных для жизни и	Закреплять умение равномерно чередовать

		особенности овощей по их описанию в загадках; создавать выразительные цветочные и фантазийные образы; самостоятельно смешивать краски для получения нужного оттенка; уточнять представление о хорошо знакомых природных объектах; развивать навыки работы красками.	нравственное отношение к животным через изображение образа в нестандартной технике. Развивать чувство цвета, фактурности, объемности, композиции.	здоровья предметах, которые встречаются в быту; закреплять навыки рисования карандашом.	ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.
Источник	Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество - 99	Казакова Т.Г. "Нетрадиционные техники рисования" - 15	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа -	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа - 16	
Тема	Рассматривание репродукций картин А. Пластова «Сенокос», «Ужин тракториста»	Ежик (оттиск смятой бумагой)	Опасные предметы	Знакомство с искусством городецкой росписи	
Цели	Воспитывать любовь к родной природе, уважение к труду людей, учить воспринимать красоту природы, замечать выразительность образа в картине, настроение, переданное художником.	Воспитывать эстетическо-нравственное отношение к животным через изображение образа в нестандартной технике. Развивать чувство цвета, фактурности, объемности, композиции.	Формировать представление об опасных предметах, которые встречаются в быту; закреплять навыки рисования карандашом.	Познакомить с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с боковых бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью.	

					Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.
Ноябрь	Тема недели	Перелетные птицы	Домашние животные	ПДД. Транспорт. Транспортные профессии	Мой край осенью
	Источник	nsportal.ru// maam.ru//	Казакова Т.Г. "Нетрадиционные техники рисования" - 15	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа - 52	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа - 36
	Тема	Утки плавают в пруду	Кот (тычок жесткой полусухой кистью)	Грузовая машина	Осенний лес
	Цели	Учить детей рисовать перелётных птиц, выстраивая изображение из составных частей. Развивать навыки рисования наброска рисунка простым карандашом. Закреплять и расширять знания о зимующих и перелётных птицах. Воспитывать бережное отношение к птицам.	Воспитывать эстетическо-нравственное отношение к животным через изображение образа в нестандартной технике. Развивать чувство цвета, фактурности, объемности, композиции.	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор – прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.
	Источник	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа - 58	Казакова Т.Г. "Нетрадиционные техники рисования" - 15	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа - 47	Изобразительная деятельность. Художественный труд. Старшая группа - 12
	Тема	Птицы синие и	Кот	Автобус	Краски осени

		красные	(тычок жесткой полусухой кистью)		
	Цели	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.	Воспитывать эстетическо-нравственное отношение к животным через изображение образа в нестандартной технике. Развивать чувство цвета, фактурности, объемности, композиции.	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки.	Учить рисовать с натуры, передавая форму листьев, сравнивать цвета окружающих предметов, смешивать краски для получения нужных оттенков; использовать восковые мелки и акварель; поощрять творческую инициативу.
Декабрь	Тема недели	Зимние забавы	Зимующие птицы	Народные игрушки	Готовимся к Новому году
	Источник	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа - 61	Изобразительная деятельность. Художественный труд. Старшая группа – 57	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа - 19	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа - 69
	Тема	Зима	Покормите птиц зимой	Роспись олешка	Наша нарядная елка
	Цели	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные	Учить рисовать птиц; развивать представления о цвете и цветовых оттенках; поощрять творческую инициативу; воспитывать желание помогать животным и птицам.	Учить расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их.	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета),

		представления, творчество.			образные представления.
	Источник	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа - 67	Изобразительная деятельность. Художественный труд. Старшая группа – 90	nsportal.ru// maam.ru//	nsportal.ru// maam.ru//
	Тема	Снежинки	Птичий дом	Роспись каргапольской барышни	Снегурочка
	Цели	Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.	Развивать воображение, творческую инициативу; закреплять знания о геометрических фигурах и умение рисовать их; совершенствовать технику рисования карандашом, красками; воспитывать бережное отношение к птицам.	Развивать замысел, самостоятельно выбирать элементы росписи и цветовую гамму. Совершенствовать умение составлять узор из штрихов, овалов, точек, каемочки, перекрещивающимися линиями и т. д. и украшать им вылепленное изделие. Воспитывать интерес к народному творчеству.	Вызвать интерес к сказочному образу, желание передавать его в рисунке. Учить создавать изображение предмета из нескольких частей знакомой формы; рисовать фигуру человека, соблюдая элементарные пропорции между частями фигуры, передавать характерные особенности наряда Снегурочки: длинная шуба, опушённая мехом. Продолжать учить аккуратно, закрашивать, не выходя за линии контура.
Январь	Тема недели		Народные промыслы России	Электроприборы	Зимние чудеса
	Источник		nsportal.ru// maam.ru//	nsportal.ru// maam.ru//	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа - 61

	Тема		Посуда для Федоры	Телевизор	Снежинка
	Цели		Закрепить представления о гжельском промысле, труде народных умельцев. Побуждать к созданию декоративной композиции по мотивам гжельской росписи.	Расширять представления о форме знакомых предметов; учить передавать характерные особенности предметов бытовой техники; развивать умение рисовать кистью и красками; формировать умение рисовать на экране телевизора любое изображение.	Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.
	Источник		nsportal.ru// maam.ru//	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа - 60	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа - 73
	Тема		Роспись тарелки хохломским узором	По замыслу	Красивое развесистое дерево
	Цели		Закреплять рисовать элементы «травки» - концом кисти, «ягодки» - тычком с помощью ватной палочки. Отрабатывать умение рисовать узор в определённой последовательности (кайма, осочки, завитки, ягодки, травка). Сочетать в узоре цвета, характерные для хохломской росписи	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей

			(чёрный, зелёный, жёлтый), красный, золотой,		изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие.
Февраль	Тема недели	Москва – столица нашей Родины	Защитники Отечества (рода войск)	ПДД. Транспорт. Транспортные профессии	Зима (обобщение)
	Источник	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду – 30	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа - 24		Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа - 24
	Тема	Спасская башня Кремля	Солдат на посту	Легковой автомобиль	Деревья в инее
	Цели	Учить детей передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска.	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.	Познакомить с легковым автомобилем, историей его создания, назначением. Учить рисовать легковой транспорт, передавать специфические особенности строения машины, придерживаться предложенной последовательности детального изображения объекта. Закрепить навыки закрашивания: равномерно наносить штрихи в одном направлении без видимых просветов, не выходить за контур готового силуэта. Формировать композиционные навыки.	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями.
Источник	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа – 109	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа – 79	nsportal.ru// maam.ru//	Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество - 113	

	Тема	Храмы Москвы	Пограничник с собакой	Специальный транспорт	Зимний лес
	Цели	Учить изображать своеобразную архитектурную форму зданий. Учить выбирать изобразительные материалы в соответствии с замыслом (гуашь, акварель, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры).	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).	Продолжать учить композиционно изображать различные виды транспорта (пожарная машина, скорая помощь) в городском пейзаже, передавать их средствами рисунка (форма, строение, пропорции, расположение на листе, дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца.	Развивать эстетическое восприятие, самостоятельно придумывать тему для рисования зимнего леса, цвет снега (зимний день, вечер), изображать разные деревья (старые, молодые, стройные, изогнутые и т. п.).
Март	Тема недели	Мамин праздник. Женские профессии	Профессии города	Правила питания	Дикие животные весной
	Источник	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа - 83	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду - 121	nsportal.ru// maam.ru//	nsportal.ru// maam.ru//
	Тема	Картинка маме к празднику 8 марта	Строители строят новый дом	Овощи и фрукты в вазе	Лиса-краса
	Цели	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	Учить передавать в рисунке впечатления, полученные на прогулках, экскурсиях, в беседах. Учить передавать картину строительства: строящийся дом, люди в разных позах, машины. Развивать композиционные умения, технику рисования и закрашивания	Учить разделять на две группы овощи и фрукты. Показать, как можно быстро нарисовать овощи и фрукты с помощью геометрических фигур.	Формировать изобразительные навыки и умения в рисовании, используя нетрадиционную технику - рисование тычком. Наносить рисунок по всей поверхности, передавать в рисунке особенности вида лисы. Закреплять знания об особенностях жизни

			карандашом.		животных в лесу; о сезонных изменениях в природе.
Источник	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в д/с - 142	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа - 91		nsportal.ru// maam.ru//	Занятия по изобразительной деятельности. Коллективное творчество – 74
Тема	Милой мамочки портрет	Это он, это он, ленинградский почтальон		Хлебобулочные изделия	Что за чудо эти звери?
Цели	Учить рисовать женский портрет. Инициировать самостоятельный поиск изобразительно-выразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (мамы, бабушки, сестры, тети). Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.	Обобщить и систематизировать знания детей о хлебе. Развивать общую и мелкую моторику. Учить рисовать хлебобулочные изделия с натуры. Закреплять умение рисовать цветными карандашами: регулировать нажим на карандаш, закрашивать, не выходя за контур, штрихи делать в одном направлении.	Познакомить с творчеством художника-иллюстратора Е.И. Чарушина; учить всматриваться в иллюстрации, замечать средства выразительности, особенности движения, шерстки животных, выражения глаз и др.; воспитывать доброе отношение к животным; учить рисовать детенышей зверей: медвежат, зайчат, волчат; учить передавать в рисунке характерные особенности их внешнего вида; цвет и фактуру шерстки, позу, движения.	
Апрель	Тема	Неделя здоровья.	Земля - наш общий дом.	Огонь-друг или враг	МОНИТОРИНГ

	недели		Космос	
	Источник	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа – 221	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа - 374	
	Тема	Секреты здоровья	Веселые инопланетяне	«Огонь-добрый, огонь злой»
	Цели	Закреплять умение рисовать фигуру человека в движении. Закреплять знание способов и приемов рисования цветными карандашами. Воспитывать правильное отношение к здоровью и здоровому образу жизни.	Побуждать придумывать содержание рисунка, опираясь на имеющиеся представления и сюжеты мультфильмов. Развивать фантазию.	Продолжать учить различать добрый и злой огонь. Учить изображать характерные эмоции. Развивать речь, воображение, моторику рук. Закреплять знания о пожарной безопасности, умение использовать нетрадиционные техники рисования. Воспитывать аккуратность, бережное отношение к своей жизни и жизни окружающих.
	Источник	Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество -126	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа - 88	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа - 85
	Тема	И весело, и грустно	По замыслу	По замыслу
	Цели	Вызвать у детей эмоциональное отношение к образу, учиться передавать различное выражение лица персонажа (радостное, грустное. Сердитое, испуганное и т. д.), использовать разные художественные материалы (цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры).	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками,	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Развивать творчество. Продолжать закреплять знания безопасного пользования огнем.

			сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.		
Май	Тема недели	День Победы	Обитатели морей, океанов	ПДД. Транспорт. Транспортные профессии	Весна (обобщение).
	Источник	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа - 101	Изобразительная деятельность. Художественный труд. Старшая группа – 60	Комарова	Комплексные занятия. Старшая группа - 390
	Тема	Салют над городом в честь праздника Победы	Нарисую море я...	Машины едут по улице. Светофор (коллективная работа)	Цветы на лугу
	Цели	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать	Продолжать знакомить с видами и жанрами изобразительного искусства, создавать условия для экспериментирования, учить отражать свои представления о море, рисовать акварелью в технике «по мокрому»; развивать творческое воображение; воспитывать интерес к познанию мира.	Развивать умение изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение, красиво, размещать изображение на листе, рисовать крупно. Совершенствовать изобразительную технику: рисовать карандашами, закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Закрепить знания детей о разных видах транспорта; правилах дорожного движения. Развивать воображение, наблюдательность, внимание, умение оценивать	Учить передавать в рисунке характерные особенности весенних цветов: окраску, строение цветка, стебля, листьев; красиво располагать изображение на листе бумаги, оценивать рисунки, сопоставляя их с натурой; развивать эстетическое восприятие.

		чувство гордости за свою Родину.		рисунки товарищей, высказывать свое мнение.	
Источник	Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в д/с. Ч. 1 - 48	Изобразительная деятельность. Художественный труд. Старшая группа – 62		nsportal.ru// maam.ru//	Компанцева Л.В. Поэтический образ природы в детском рисунке - 80
Тема	Праздничный салют над городом	Обитатели моря		Машины едут по улице. Светофор (коллективная работа)	Как красиво в природе весной
Цели	Формировать представление о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы ВОВ. Закрепить свойства разных материалов, используемых в работе: акварель, восковые мелки. Усвоить навык проведения непрерывных линий, достижение свободного движения руки в произвольном и в заданном направлении. Развивать композиционные навыки, пространственные представления: выделять в рисунке главное и второстепенное.	Познакомить детей с обитателями морей; учить самостоятельно и творчески отражать представление о морских животных разными изобразительно-выразительными средствами; воспитывать интерес к природе, природным явлениям.		Познакомить со значением светофора и его сигналами. Закрепить название красного, желтого, зеленого цветов, закрепить рисовать предметы круглой формы. Развивать зрительное восприятие, мелкую моторику. Формировать знания правил перехода улицы по светофору, ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу. Развивать связную речь. Воспитывать культуру поведения детей на дорогах.	Закрепить у детей умение рисовать весенний пейзаж акварельными красками. Упражнять в правильном построении композиции умение располагать объекты по всему месту бумаги. Побуждать детей составлять рисунок, основываясь на литературные произведения о весне. Создать у детей радостное настроение, связанное с приходом весны.

Аппликация

Месяц		2 неделя	4 неделя
Сентябрь	Тема недели	Мой город. КМВ	Осенняя пора
	Источник	Комарова Т.С. ИЗО-деятельность в д/с. Старшая группа - 47	Комарова Т.С. ИЗО-деятельность в д/с. Старшая группа – 30
	Тема	Дома на нашей улице	На лесной поляне выросли грибы
	Цели	Учить детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.
Октябрь	Тема недели	Дикие животные	Народная культура и традиции
	Источник	Комарова Т.С. ИЗО-деятельность в д/с. Старшая группа - 53	nsportal.ru// maam.ru//
	Тема	Медведь	Украшение фартука
	Цели	Учить детей передавать изображение животного из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.	Продолжать учить детей вырезать элементы орнамента, составлять симметричные и ассиметричные композиции с декоративными фигурами, развивать самостоятельность детей в выборе элементов, решении их цветового и композиционного строя.
Ноябрь	Тема недели	Домашние животные	Осень (обобщение)
	Источник	nsportal.ru// maam.ru//	Изобразительная деятельность. Художественный труд. Старшая группа – 148
	Тема	Домашние животные (кошка и собака)	Осенние фантазии
	Цели	Расширять и закреплять знания о домашних животных и их детенышей, об их внешнем виде, пище, месте обитания, пользе человеку. Продолжать учить переносить предметное изображение в плоскостное. Закреплять представления о форме, цвете, величине.	Учить выполнять аппликацию из осенних засушенных листьев; развивать творческое воображение, умение различать предметы по величине, составлять узор из растительных элементов; совершенствовать навыки работы с клеем, кисточкой; поощрять инициативу.

		Продолжать учить детей работать ножницами, вырезая отдельные детали заготовки. Формировать навык аккуратного приклеивания. Продолжать учить в процессе наклеивания аппликации ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу, посередине, слева, справа.	
Декабрь	Тема недели	Зимующие птицы	Готовимся к Новому году
	Источник	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в д/с – 101	nsportal.ru// maam.ru//
	Тема	Снегири на ветках	Новогодняя открытка
	Цели	Учить детей передавать в аппликации образ снегиря, особенности формы головы и туловища, хвоста (вырезывая по частям из цветной бумаги), соблюдая относительную величину. Передавать окраску снегиря. Учить красиво располагать изображения на листе. Закреплять умение принимать участие в коллективной работе, находить место своему изображению в общей композиции. Развивать эстетическое восприятие.	Получить первоначальные представления о возникновении открыток. Познакомить с историей развития праздника Новый год, происхождением новогодней открытки. Закреплять полученные ранее навыки работы с бумагой, клеем, ножницами. Формировать умение изготавливать новогоднюю открытку, украшать ее по своему желанию. Воспитывать стремление доставить радость окружающим, изготавливая подарки своими руками.
Январь	Тема недели	Зимние чудеса	Электроприборы
	Источник	nsportal.ru// maam.ru//	Комарова Т.С. ИЗО-деятельность в д/с. Старшая группа – 106
	Тема	Зимний лес	Загадки
	Цели	Закрепить умение выполнять аппликацию нетрадиционными техниками, приемами обрывания, а так же использование ваты, салфеток и соли. Учить детей в поделках передавать образ зимнего леса. Развивать мелкую моторику пальцев рук; умение композиционно располагать “снег” на листе бумаги. Развивать художественный вкус, фантазию при создании композиции.	Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.
Февраль	Тема недели	Защитники Отечества (рода войск)	Зима (обобщение)
	Источник	Комарова Т.С. ИЗО-деятельность в д/с.	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-

		Старшая группа - 175	тематических занятий. Старшая группа - 303
	Тема	Матрос с сигнальными флажками	Деревья в снегу
	Цели	Упражнять в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки вниз, руки вверх, одна рука вверх, другая вниз и т.п.). Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.	Учить отражать впечатления, полученные при наблюдении зимней природы, основываясь на содержании знакомых произведений и репродукций картин. Воспитывать коммуникативные навыки, самостоятельность, любовь и бережное отношение к родной природе. Побуждать передавать особенности строения разных деревьев. Закреплять знание приема обрывания.
Март	Тема недели	Профессии города	Дикие животные весной
	Источник	nsportal.ru// maam.ru//	Комплексные занятия. Старшая группа - 109
	Тема	Строим дом	Наш любимый мишка
	Цели	Дать представление о строительных профессиях, воспитывать уважение к человеку труда. Учить создавать мозаичные картинки. Использовать в работе нетрадиционные техники аппликации (обрывная). Развивать воображение и мышление. Воспитывать аккуратность и усидчивость. Формировать умение работать с клеем и ножницами.	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги.
Апрель	Тема недели	Земля - наш общий дом. Космос	МОНИТОРИНГ
	Источник	Мальшева А.Н. Аппликация в детском саду - 81	
	Тема	Космическая ракета	
	Цели	Учить детей складывать из геометрических фигур ракету. Учить детей самостоятельно дополнить ракету необходимыми деталями, применяя приём обрывания: изображая планеты, звёзды, кометы. Развивать пространственное воображение, чувство композиции. Закрепить навыки работы с ножницами. Воспитывать самостоятельность, аккуратность	

Май	Тема недели	Я – человек. Мои органы чувств	Весна (обобщение). Времена года
	Источник	nsportal.ru// maam.ru//	Комарова Т.С. ИЗО-деятельность в д/с. Старшая группа – 106
	Тема	Человек в движении	Весенний ковер
	Цели	Формировать навык разрезания прямоугольника из бумаги на полоски по намеченной линии. Учить составлять из полос бумаги изображение человека в движении. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.	Закреплять умение составлять части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.

Лепка

Месяц		1 неделя	3 неделя
Сентябрь	Тема недели	МОНИТОРИНГ	Откуда хлеб на стол пришел?
	Источник		nsportal.ru// maam.ru//
	Тема		Хлеб, хлебобулочные изделия (из соленого теста)
	Цели		Учить задумывать содержание своей работы на основании личного опыта. Уточнить и закрепить знания о хлебобулочных изделиях. Формировать умение передавать форму знакомых предметов, их пропорции, используя усвоенные ранее приёмы лепки.
Октябрь	Тема недели	Труд людей осенью	Ребенок дома
	Источник	Комарова Т.С. ИЗО-деятельность в д/с. Старшая группа - 32	nsportal.ru// maam.ru//
	Тема	Вылепи, какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин	Тили-бом, тили-бом, загорелся кошкин дом
	Цели	Закреплять умение передавать форму разных	Закрепить знания детей о причинах пожара,

		овошей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять их форму с геометрической (шар, овал), находить сходство и различие. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.	средствах тушения, о правилах поведения при пожаре, продолжать учить скатывать пластилин в маленькие шарики и размазывать внутри контура, развивать мелкую моторику пальцев.
Ноябрь	Тема недели	Перелетные птицы	ПДД. Транспорт. Транспортные профессии
	Источник	Комарова Т.С. ИЗО-деятельность в д/с. Старшая группа - 86	nsportal.ru// maam.ru//
	Тема	Птицы на ветках	Автомобиль
	Цели	Учить лепить птицу по частям, передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород, правильное положение головы, крыльев, хвоста.	Развивать воображение, творчество; мелкую моторику рук в процессе лепки при создании машин. Отрабатывать обобщённые способы создания автомобилей в лепке.
Декабрь	Тема недели	Зима. Зимние забавы	Народные игрушки России
	Источник	Комарова Т.С. ИЗО-деятельность в д/с. Старшая группа - 64	Комарова Т.С. ИЗО-деятельность в д/с. Старшая группа – 68
	Тема	Снегурочка	Наши гости на Новогоднем празднике
	Цели	Учить, детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки: раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.	Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить человека и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Учить передавать образы гостей на новогоднем празднике. Развивать память, воображение.
Январь	Тема недели		Зимние чудеса
	Источник		Комарова Т.С. ИЗО-деятельность в д/с. Старшая группа – 60
	Тема		Девочка в зимней шубке
	Цели		Учить лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела, соблюдая пропорции. Использовать усвоенные

			приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления.
Февраль	Тема недели	Москва – столица нашей Родины	ПДД. Транспорт. Транспортные профессии
	Источник	Комарова Т.С. ИЗО-деятельность в д/с. Старшая группа – 81	nsportal.ru// maam.ru//
	Тема	По замыслу	Транспорт
	Цели	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими деталями, предметами.	Учить составлять на плоскости транспорт, добиваться точной передачи формы транспорта, его строения и частей. Продолжать формировать интерес к работе с пластилином в знакомой технике-пластилинография, развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность при выполнении работы.
Март	Тема недели	Мамин праздник. Женские профессии	Правила питания
	Источник	Изобразительная деятельность. Художественный труд. Старшая группа – 187	nsportal.ru// maam.ru//
	Тема	Доску разделочную для мамы украшу	Угощение для Мишки
	Цели	Учить раскатывать пластину из глины, вырезать из нее прямоугольник, делать узор стеклой; развивать умение составлять узор; поощрять инициативу; воспитывать умение оценивать свою работу.	Учить лепить кондитерские изделия из соленого теста, украшать изделия. Развивать познавательный интерес детей в процессе экспериментирования. Воспитывать трудолюбие, уважение к людям разных профессий.
Апрель	Тема недели	Обитатели рек, морей, океанов	Огонь- друг или враг
	Источник	nsportal.ru// maam.ru//	Изобразительная деятельность. Художественный труд. Старшая группа – 191
	Тема	Барельеф. Рыбки	Пожарные собаки
	Цели	Познакомить с приемом рельефной лепки с помощью выкабливания, процарапывания, налепа. Побуждать к созданию выразительных художественных образов. Развивать мелкую моторику, восприятие, активизировать мыслительную деятельность.	Учить использовать для создания собаки разнообразные способы лепки, отмерять отрезки нужной величины, передавать форму основной части изделия и дополнительных частей, обрабатывать поверхность формы движениями пальцев; развивать чувство композиции; поощрять творческую инициативу. Закрепить знания детей о пожарных собаках помогающих людям.
Май	Тема недели	День Победы. Отечественная война	Сад, парк, луг, лес – наше богатство

	Источник	Колдина Д.Н. Лепка с детьми 5-6 лет	Развивающие занятия с детьми 5-6 лет – 722
	Тема	Танк	Мы на луг ходили, мы лужок лепили
	Цели	Учить лепить танк из отдельных частей, правильно передавая их форму и пропорции. Упражнять в приемах скатывания, раскатывания и приплющивания. Продолжать учить соединять вылепленные части в одно целое, плотно соединять их методом примазывания. Развивать самостоятельность. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	Учить детей лепить по выбору луговые растения (ромашку, василёк, одуванчик, колокольчик, землянику, злаки, травы) и насекомых (бабочек, жуков, пчёл, стрекоз), передавая характерные особенности их строения и окраски; придавая поделке устойчивость (укреплять на подставке или каркасе из деревянных или пластиковых палочек, трубочек, зубочисток, проволоки). Развивать согласованность в работе глаз и рук; воспитывать интерес к живой природе.

Конструктивно модельная деятельность

Цель: продолжать развивать умение сооружать постройки и работать коллективно; объединять постройки в соответствии с общим замыслом.

Задачи :

- Развивать умение создавать разнообразные постройки и конструкции
- Учить выделять основные части и характерные детали конструкций
- Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие
- Помогать анализировать сделанные поделки и постройки

- Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами
- Учить заменять одни детали другими
- Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта
- Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал
- Продолжать развивать умение работать коллективно
- Продолжать учить делать поделки из природного материала и бумаги

Примерное перспективное планирование конструктивно модельной деятельности

Месяц	Тема и цель ООД 1-й недели		Тема и цель ООД 2-й недели	Тема и цель ООД 3-й недели	Тема и цель ООД 4-й недели
Сентябрь	Тема	«Бабочка» из природного материала	По замыслу	«Домик с окошком»	«Цветок»
	Цель	Учить делать бабочку из различных природных материалов; укладывать листья в виде крыльев, плотно их прижимать, присоединяя к туловищу.	Поощрять инициативу, самостоятельность в выполнении построек по собственному замыслу. Обыгрывать постройки.	Учить отражать в постройке свои представления о знакомых предметах; передавая в постройке основные детали	Упражнять в плоскостном моделировании. Развивать творчество, конструкторские навыки.
Октябрь	Тема	«Лошадка» из природного материала	«Многоэтажный дом»	«Машина для груза»	«Мост пройдем и в лес попадем»
	Цель	Учить выполнять изделие из природного материала, воспитывать аккуратность.	Уточнить форму предметов; учить сооружать высокие постройки; делать перекрытия из двух вертикальных кирпичиков и пластины.	Упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании.	Закреплять умение выполнять конструкцию из строительного материала; воспитывать аккуратность и самостоятельность.
Ноябрь	Тема	Моделирование по схеме	«Машина»	«Роботы»	По замыслу
	Цель	Упражнять детей в	Уточнить у детей название	Упражнять в моделировании и	Закреплять конструктивные навыки.

		конструировании по схемам; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений.	строительных материалов. Поощрять инициативу, самостоятельность.	конструировании из строительного материала и деталей конструктора. Развивать воображение, внимание.		
Месяц	Тема и цель ООД 1-й недели		Тема и цель ООД 2-й недели		Тема и цель ООД 3-й недели	Тема и цель ООД 4-й недели
Декабрь	Тема	«Птица» из природного материала	«Корзиночка» из картона		«Елочная игрушка для друга»	«Котенок» из природного материала
	Цель	Учить делать птицу, используя в работе природный материал(желуди, ветки, семена клена)	Учить работать по выкройке. Развивать умение аккуратно делать надрезы и склеивать стороны. Воспитывать самостоятельность, инициативу.		Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы.	Учить делать котенка из природного материала, соединять детали при помощи спички (очищенной от серы).
Январь	Тема	«Дворец Деда Мороза»	По замыслу		«Детский сад»	«Башня и забор для птички»
	Цель	Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в анализе из основных частей их функциональном назначении; аргументировать свои решения; развивать конструктивные навыки.	Упражнять детей в плоскостном моделировании.		Учить детей создавать постройку, отвечающую определенным требованиям. Формировать у детей обобщенные представления и знания. Закреплять умение делать перекрытия.	Уточнять представления о строительных деталях, деталях конструкторов. Упражнять в совместном конструировании.

Февраль	Тема	«Слон» из спичечных коробков	«Водный транспорт»	«Самолет»	«Идем в театр с мамой»
	Цель	Учить делать новую игрушку. Закреплять полученные ранее умения работы с бумагой. Развивать фантазию, творческие способности детей.	Расширять обобщенные представления о разных видах судов, зависимости их строения от назначения. Упражнять в умении рассуждать и аргументировать решения. Развивать внимание, память.	Учить сооружать постройку комбинированием знакомых по форме деталей строительного материала.	Упражнять в плоскостном моделировании. В совместном конструировании. Развивать самостоятельность, инициативу.

Месяц	Тема и цель ООД 1-й недели		Тема и цель ООД 2-й недели		Тема и цель ООД 3-й недели		Тема и цель ООД 4-й недели	
Март	Тема	«Везем растения на метро»	По замыслу		«Плот» из природного материала		«Городок для кукол»	
	Цель	Уточнять представления о строительных деталях, деталях конструкторов(при постройке метро). Развивать творчество, самостоятельность, инициативу.	Упражнять в конструировании и моделировании из строительного материала.		Закреплять умение выполнять изделие из природного материала(ветки).		Формировать умение конструировать по желанию, используя усвоенные методы и приемы; анализировать выполненные постройки.	
Апрель	Тема	«Ежик» из природного материала	«Ракета»		«Микрорайон города»		«Корабли»	
	Цель	Учить детей в процессе работы сочетать в композицию различные природные материалы. Развивать фантазию, воображение, творческое мышление.	Расширять представления о летательных аппаратах. Развивать конструкторские навыки.		Совершенствовать конструктивные навыки. Закреплять название строительных материалов. Учить применять в конструировании полученные умения.		Расширять обобщенные представления о разных видах судов, зависимости их строения от назначения. Упражнять в конструировании судов.	

Май	Тема	По замыслу из песка	По замыслу	«Башня и дом»	По замыслу
	Цель	Развивать конструкторские способности, мышление творчество, обогащать речь.	Совершенствовать конструктивные навыки.	Развивать игровые конструктивные навыки. Развивать умение работать коллективно.	Упражнять в выполнении построек из песка.

Источник:

- Л.В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду».
- Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада».
- «Комплексные занятия» старшая группа Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева.

Музыка

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

СЕНТЯБРЬ

Занятие 1

- *Слушание.* «Кукушка» Ф. Куперен. Развивать способность чувствовать характер, настроение музыкального произведения.
- *Пение.* Попевка «Песенка лошадки» И.Тамарин. Учить четко произносить слова в песне. Песня «Осень» В. Иванников. Учить правильно интонировать мелодию. Музыкально-дидактическая игра «Музыкальный секрет» З. Роот. Продолжать учить правильно интонировать мелодию.

- *МРД.* «Песенка осеннего дождя». Н. Сушева. Учить выполнять движения в соответствии с характером музыки. Танец «Хоровод подружек» Т. Попатенко. Совершенствовать навыки, выразительного движения: ходить ритмично, спокойным шагом.

Занятие 2

- *Слушание.* «Кукушка» Ф. Куперен. Развивать способность чувствовать характер, настроение музыкального произведения.
- *Пение.* Попевка «Песенка лошадки» И.Тамарин. Учить четко произносить слова в песне. Песня «Осень» В. Иванников. Учить правильно интонировать мелодию. Музыкально-дидактическая игра «Музыкальный секрет» З. Роот. Продолжать учить правильно интонировать мелодию.
- *МРД.* «Песенка осеннего дождя». Н. Сушева. Учить выполнять движения в соответствии с характером музыки. Танец «Хоровод подружек» Т. Попатенко. Совершенствовать навыки, выразительного движения: ходить ритмично, спокойным шагом.

Занятие 3

- *Слушание.* «Шутка» И.Бах. Продолжать активизировать представления о различных жанрах музыки.
- *Пение.* Попевка «Песенка лошадки» И.Тамарин. Учить правильно интонировать мелодию. Музыкально-дидактическая игра «Музыкальный секрет» З. Роот. Учить четко произносить слова в пении. Песня «Осень» В. Иванников. Учить четко произносить слова в пении.
- *МРД.* «Песенка осеннего дождя» Н. Сушева. Продолжать выполнять движения в соответствии с характером музыки. Танец «Хоровод подружек» Т. Попотенко. Учить движения в паровозе, ходить ритмично, спокойным шагом.

Занятие 4

- *Слушание.* «Шутка» И.Бах. Продолжать активизировать представления о различных жанрах музыки.
- *Пение.* Попевка «Песенка лошадки» И.Тамарин. Учить правильно интонировать мелодию. Музыкально-дидактическая игра «Музыкальный секрет» З. Роот. Учить четко произносить слова в пении. Песня «Осень» В. Иванников. Учить четко произносить слова в пении.

- *МРД.* «Песенка осеннего дождя» Н. Сушева. Продолжать выполнять движения в соответствии с характером музыки. Танец «Хоровод подружек» Т. Попотенко. Учить движения в паровозе, ходить ритмично, спокойным шагом.

Занятие 5

- *Слушание.* «Соловушка» П.И.Чайковский. Знакомство с новым произведением (показ иллюстраций) Продолжать развивать способность чувствовать характер, настроение музыкального произведения.
- *Пение.* Попевка «Уронили мишку» Елисеева-Шмидт. Учить правильно интонировать мелодию. Музыкально-дидактическая игра «Музыкальный секрет» З. Доот Продолжать учить четко произносить слова в песне. Песня «Осень» В.Иванников. Учить петь выразительно.
- *МРД.* «Игра в домике» В.Витлин. В соответствии с характером музыки с выполнять движения.

Занятие 6

- *Слушание.* «Соловушка» П.И.Чайковский. Знакомство с новым произведением (показ иллюстраций) Продолжать развивать способность чувствовать характер, настроение музыкального произведения.
- *Пение.* Попевка «Уронили мишку» Елисеева-Шмидт. Учить правильно интонировать мелодию. Музыкально-дидактическая игра «Музыкальный секрет» З. Доот Продолжать учить четко произносить слова в песне. Песня «Осень» В.Иванников. Учить петь выразительно.
- *МРД.* «Игра в домике» В.Витлин. В соответствии с характером музыки с выполнять движения.

Занятие 7

- *Слушание.* «Соловушка» П.И.Чайковский. Побуждать детей эмоционально воспринимать песни лирического характера.
- *Пение.* Попевка «Уронили мишку» Елисеева-Шмидт. Продолжать учить четко произносить слова в пении. Музыкально-дидактическая игра «Музыкальный секрет» З. Доот Учить правильно интонировать мелодию. Песня «Осень» В.Иванников. Учить петь выразительно, эмоционально, ласково.
- *МРД.* «Игра в домике» В.Витлин. Продолжать развивать способность менять движения в соответствии с формой музыкального произведения.

- *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Кукушка» Ф. Куперен. Совершенствовать исполнение на металлофоне.

Занятие 8

- *Слушание.* «Соловушка» П.И.Чайковский. Побуждать детей эмоционально воспринимать песни лирического характера.
- *Пение.* Попевка «Уронили мишку» Елисеева-Шмидт. Продолжать учить четко произносить слова в пении. Музыкально-дидактическая игра «Музыкальный секрет» З. Роот. Учить правильно интонировать мелодию. Песня «Осень» В.Иванников. Учить петь выразительно, эмоционально, ласково.
- *МРД.* «Игра в домике» В.Витлин. Продолжать развивать способность менять движения в соответствии с формой музыкального произведения.
- *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Кукушка» Ф. Куперен. Совершенствовать исполнение на металлофоне.

ОКТАБРЬ

Занятие 1

- *Слушание.* «Веселый крестьянин» Р. Шуман. Учить различать музыкально вступление, заключение.
- *Пение.* Попевка «Бычок» Елисеев-Шмидт. Учить правильно интонировать мелодию. Песня « По грибы» В. Оловников. Учить правильно интонировать, четко произносить слова. Музыкально-дидактическая игра «Домик- крошечка» З Роот. Учить четко произносить слова.
- *МРД.* Игра «Весело - грустно» Л.Бетховен. В соответствии с характером музыки выполнять движения.
- *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Дождик» А. Холминов. Учить овладевать игрой на двух пластинках, добиваясь точной координации движений.

Занятие 2

- *Слушание.* «Веселый крестьянин» Р. Шуман. Учить различать музыкально вступление, заключение.

- *Пение.* Попевка «Бычок» Елисеев-Шмидт. Учить правильно интонировать мелодию. Песня « По грибы» В. Оловников. Учить правильно интонировать, четко произносить слова. Музыкально-дидактическая игра «Домик- крошечка» З Роот. Учить четко произносить слова.
- *МРД.* Игра «Весело - грустно» Л.Бетховен. В соответствии с характером музыки выполнять движения.
- *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Дождик» А. Холминов. Учить овладевать игрой на двух пластинках, добиваясь точной координации движений.

Занятие 3

- *Слушание.* «Веселый крестьянин» Р.Шуман. Продолжать развивать способность чувствовать характер, настроение музыкального произведения.
- *Пение.* Попевка «Бычок» Елисеев-Шмидт. Учить правильно интонировать мелодию. Песня « По грибы» В. Оловников. Учить петь в характере, смягчая концы фраз.
- *МРД.* «Весело-грустно» Л.Бетховен. Продолжать учить в соответствии с характером музыки выполнять движения.
- *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Дождик» А. Холминов. Учить овладевать игрой на двух пластинках, добиваясь точной координации движений.

Занятие 4

- *Слушание.* «Веселый крестьянин» Р.Шуман. Продолжать развивать способность чувствовать характер, настроение музыкального произведения.
- *Пение.* Попевка «Бычок» Елисеев-Шмидт. Учить правильно интонировать мелодию. Песня « По грибы» В. Оловников. Учить петь в характере, смягчая концы фраз.
- *МРД.* «Весело-грустно» Л.Бетховен. Продолжать учить в соответствии с характером музыки выполнять движения.
- *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Дождик» А. Холминов. Учить овладевать игрой на двух пластинках, добиваясь точной координации движений.

Занятие 5

- *Слушание.* «Осеннее настроение» Н. Сидельников. Побуждать детей эмоционально воспринимать песни лирического характера.
- *Пение.* «Серпы золотые» РНП. Учить правильно интонировать, четко произносить слова. Музыкально-дидактическая игра «Домик-крошечка» З. Роот. Учить правильно интонировать, петь в характере.
- *МРД.* «Рондо» Л. Вебер. Учить двигаться в соответствии с характером музыки. «Передача платочка» Т. Ломовой. Продолжать учить выполнять ритмичные танцевальные движения.

Занятие 6

- *Слушание.* «Осеннее настроение» Н. Сидельников. Побуждать детей эмоционально воспринимать песни лирического характера.
- *Пение.* «Серпы золотые» РНП. Учить правильно интонировать, четко произносить слова. Музыкально-дидактическая игра «Домик-крошечка» З. Роот. Учить правильно интонировать, петь в характере.
- *МРД.* «Рондо» Л. Вебер. Учить двигаться в соответствии с характером музыки. «Передача платочка» Т. Ломовой. Продолжать учить выполнять ритмичные танцевальные движения.

Занятие 7

- *Слушание.* «Осеннее настроение» Н. Сидельников. Продолжать развивать способность чувствовать характер, настроение музыкального произведения.
- *Пение.* «Серпы золотые» РНП. Продолжать учить четко передавать ритмичные рисунок, пение в характере. Песня «По грибы» В.Оловников. Учить петь выразительно, весело, легко.
- *МРД.* «Рондо» Л. Вебер. Учить двигаться в соответствии с характером музыки. «Передача платочка» Т. Ломовой. Продолжать учить выполнять ритмичные танцевальные движения: кружение, пританцовывать.

Занятие 8

- *Слушание.* «Осеннее настроение» Н. Сидельников. Продолжать развивать способность чувствовать характер, настроение музыкального произведения.
- *Пение.* «Серпы золотые» РНП. Продолжать учить четко передавать ритмичные рисунок, пение в характере. Песня «По грибы» В.Оловников. Учить петь выразительно, весело, легко.
- *МРД.* «Рондо» Л. Вебер. Учить двигаться в соответствии с характером музыки. «Передача платочка» Т. Ломовой. Продолжать учить выполнять ритмичные танцевальные движения: кружение, пританцовывать.

НОЯБРЬ

Занятие 1

- *Слушание.* «Музыкальная шкатулка» В.Моцарт. Совершенствовать восприятие чувств, переданных в музыке различного характера.
- *Пение.* Попевка «Наша Таня» Э. Елисеева-Шмидт. Учить правильно интонировать мелодию. Песня «Баиньки» М. Ройтерштерн. Учить петь в характере, смягчая концы фраз. Музыкально-дидактическая игра «Веселые гудки» З. Роот. Учить петь весело, легко.
- *МРД.* «Росинки» С. Майнапар. Учить выполнять движения в соответствии с характером музыки.

Занятие 2

- *Слушание.* «Музыкальная шкатулка» В.Моцарт. Совершенствовать восприятие чувств, переданных в музыке различного характера.
- *Пение.* Попевка «Наша Таня» Э. Елисеева-Шмидт. Учить правильно интонировать мелодию. Песня «Баиньки» М. Ройтерштерн. Учить петь в характере, смягчая концы фраз. Музыкально-дидактическая игра «Веселые гудки» З. Роот. Учить петь весело, легко.
- *МРД.* «Росинки» С. Майнапар. Учить выполнять движения в соответствии с характером музыки.

Занятие 3

- *Слушание.* «Музыкальная шкатулка» В.Моцарт. Совершенствовать представление о различном характере музыки.
- *Пение.* Попевка «Наша Таня» Э. Елисеева-Шмидт. Продолжать учить правильно интонировать мелодию. Песня «Баиньки» М. Ройтерштерн. Продолжать учить, осваивать певческие навыки. Музыкально-дидактическая игра «Веселые гудки» З. Роот. Различать звуковысотные звуки.
- *МРД.* «Росинки» С. Майнапар. Продолжать учить выполнять движения в соответствии с характером музыки.

Занятие 4

- *Слушание.* «Музыкальная шкатулка» В.Моцарт. Совершенствовать представление о различном характере музыки.
- *Пение.* Попевка «Наша Таня» Э. Елисеева-Шмидт. Продолжать учить правильно интонировать мелодию. Песня «Баиньки» М. Ройтерштерн. Продолжать учить, осваивать певческие навыки. Музыкально-дидактическая игра «Веселые гудки» З. Роот. Различать звуковысотные звуки.
- *МРД.* «Росинки» С. Майнапар. Продолжать учить выполнять движения в соответствии с характером музыки.

Занятие 5

- *Слушание.* «Юмореска», муз. Р. Щедрин. Продолжать развивать способность чувствовать характер, настроение музыкального произведения.
- *Пение.* Попевка «Песенка про плим» Ю. Тугаринов. Учить правильно интонировать, четко произносить слова. Песня «Баиньки» М. Ройтерштерн. Учить петь выразительно, пропевая слова. Музыкально-дидактическая игра «Веселые гудки» З. Роот. Учить звуковысотному пению.
- *МРД.* «Веселые ладошки» И. Гурник. Совершенствовать умения двигаться в соответствии с характером музыки.
- *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Шутка» И.С. Бах. Учить играть мелодию на 2-х пластинах металлофона.

Занятие 6

- *Слушание.* «Юмореска», муз. Р. Щедрин. Продолжать развивать способность чувствовать характер, настроение музыкального произведения.
- *Пение.* Попевка «Песенка про плим» Ю. Тугаринов. Учить правильно интонировать, четко произносить слова. Песня «Баиньки» М. Ройтерштерн. Учить петь выразительно, пропевая слова. Музыкально-дидактическая игра «Веселые гудки» З. Роот. Учить звуковысотному пению.
- *МРД.* «Веселые ладошки» И. Гурник. Совершенствовать умения двигаться в соответствии с характером музыки.

- *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Шутка» И.С. Бах. Учить играть мелодию на 2-х пластинах металлофона.

Занятие 7

- *Слушание.* «Юмореска», муз. Р. Щедрин. Предлагать детям высказаться об эмоционально-образном содержании музыки.
- *Пение.* Попевка «Песенка про плим» Ю. Тугаринов. Продолжать учить правильно интонировать, четко произносить слова. Песня «Баиньки» М. Ройтерштерн. Учить петь выразительно, ласково, легким звуком. Музыкально-дидактическая игра «Веселые гудки» З. Роот. Учить четко пропевать слова в песне.
- *МРД.* «Веселые ладошки» И. Гурник. Учить выполнять танцевальные движения: хлопки, кружения.
- *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Шутка» И.С. Бах. Учить играть мелодию на 2-х пластинах металлофона.

Занятие 8

- *Слушание.* «Юмореска», муз. Р. Щедрин. Предлагать детям высказаться об эмоционально-образном содержании музыки.
- *Пение.* Попевка «Песенка про плим» Ю. Тугаринов. Продолжать учить правильно интонировать, четко произносить слова. Песня «Баиньки» М. Ройтерштерн. Учить петь выразительно, ласково, легким звуком. Музыкально-дидактическая игра «Веселые гудки» З. Роот. Учить четко пропевать слова в песне.
- *МРД.* «Веселые ладошки» И. Гурник. Учить выполнять танцевальные движения: хлопки, кружения.
- *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Шутка» И.С. Бах. Учить играть мелодию на 2-х пластинах металлофона.

ДЕКАБРЬ

Занятие 1

- *Слушание.* «Зима» А. Вивальди. Знакомить детей с инструментальными примерами различной тематики: о зиме и ее особенностях.

- *Пение.* Попевка «Сею, вею снежок» РНП. Песня «Новогодняя» С.Шнайдер. Развивать умение осваивать выразительное исполнение песен.
- *МРД.* «Новогодний марш» Н. Сушева. Танец белочки и зайчиков Н. Вересокина. Учить выполнять танцевальные движения в соответствии с характером персонажа.
- *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Фея серебра» П.И.Чайковский. Совершенствовать координацию движений в игре на металлофоне.

Занятие 2

- *Слушание.* «Зима» А. Вивальди. Знакомить детей с инструментальными примерами различной тематики: о зиме и ее особенностях.
- *Пение.* Попевка «Сею, вею снежок» РНП. Песня «Новогодняя» С.Шнайдер. Развивать умение осваивать выразительное исполнение песен.
- *МРД.* «Новогодний марш» Н. Сушева. Танец белочки и зайчиков Н. Вересокина. Учить выполнять танцевальные движения в соответствии с характером персонажа.
- *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Фея серебра» П.И.Чайковский. Совершенствовать координацию движений в игре на металлофоне.

Занятие 3

- *Слушание.* «Песенка Деда Мороза» Е.Крылатов. Развивать чувство ритма, восприятие музыкального вступления и заключения.
- *Пение.* Попевка «Сею, вею снежок» РНП. Учить правильно интонировать мелодию. Песня «Новогодняя» С.Шнайдер. Развивать умение четко произносить слова в песне, правильно интонировать мелодию.
- *МРД.* «Полька» Н. Сушева. Передавать в движениях особенности 2 частей музыкального произведения. «Танец белочки и зайчиков» Н. Вересокина. Продолжать учить выполнять танцевальные движения в соответствии с характером персонажа.

Занятие 4

- *Слушание.* «Песенка Деда Мороза» Е.Крылатов. Развивать чувство ритма, восприятие музыкального вступления и заключения.

- *Пение.* Попевка «Сею, вею снежок» РНП. Учить правильно интонировать мелодию. Песня «Новогодняя» С.Шнайдер. Развивать умение четко произносить слова в песне, правильно интонировать мелодию.
- *МРД.* «Полька» Н. Сушева. Передавать в движениях особенности 2 частей музыкального произведения. «Танец белочки и зайчиков» Н. Вересокина. Продолжать учить выполнять танцевальные движения в соответствии с характером персонажа.

Занятие 5

- *Слушание.* «Марш», «Русский танец», «Вальс цветов» П.И. Чайковский. Учить различать жанры музыкальных произведений.
- *Пение.* Попевка «Сею, вею снежок» РНП. Песня «Если снег идет» В.Семенов. Учить правильно интонировать, четко произносить слова.
- *МРД.* «Полька» Н. Сушева. Продолжать учить выполнять танцевальные движения в соответствии с характером музыки.
- *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Фея Серебра» П.И.Чайковского. Побуждать играть простейшие мелодии по одному и в небольших группах.

Занятие 6

- *Слушание.* «Марш», «Русский танец», «Вальс цветов» П.И. Чайковский. Учить различать жанры музыкальных произведений.
- *Пение.* Попевка «Сею, вею снежок» РНП. Песня «Если снег идет» В.Семенов. Учить правильно интонировать, четко произносить слова.
- *МРД.* «Полька» Н. Сушева. Продолжать учить выполнять танцевальные движения в соответствии с характером музыки.
- *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Фея Серебра» П.И.Чайковского. Побуждать играть простейшие мелодии по одному и в небольших группах.

Занятие 7

- *Слушание.* «Новогодняя сказка» В. Кикта. Знакомство детей с общими событиями на основе музыкального материала.
- *Пение.* Попевка: «Сею, вею, снежок» РНП. Учить правильно интонировать мелодию. Песня «Если снег идет» В.Семенов. Учить петь выразительно: напевно, тихим звуком. «Новогодняя» С. Шнайдер. Учить петь в характере, легким звуком
- *МРД.* «Танец белочки и зайчиков». Учить выполнять выразительно обрядные движения.
- *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Фея серебра» П.И.Чайковский. Продолжать учить играть простейшие мелодии по одному и в небольших группах.

Занятие 8

- *Слушание.* «Новогодняя сказка» В. Кикта. Знакомство детей с общими событиями на основе музыкального материала.
- *Пение.* Попевка: «Сею, вею, снежок» РНП. Учить правильно интонировать мелодию. Песня «Если снег идет» В.Семенов. Учить петь выразительно: напевно, тихим звуком. «Новогодняя» С. Шнайдер. Учить петь в характере, легким звуком
- *МРД.* «Танец белочки и зайчиков». Учить выполнять выразительно обрядные движения.
- *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Фея серебра» П.И.Чайковский. Продолжать учить играть простейшие мелодии по одному и в небольших группах.

ЯНВАРЬ

Занятие 1

- *Слушание.* «Снежинки» В. Шаинский. Знакомство с новым музыкальным произведением (показ иллюстрации). Развивать чувство ритма, способность различать ритмические рисунки.
- *Пение.* «До свидания» Е.Жарковский. Учить правильно интонировать мелодию. «Снежная баба» И. Кишко. Учить четко произносить слова в песне.
- *МРД.* «На коньках» Н. Лонгшамп. Учить выполнять скользящие движения под музыку. «Игра снежки» Н. Вересонина в соответствии с характером музыки выполнять движения.

Занятие 2

- *Слушание.* «Снежинки» В. Шаинский. Знакомство с новым музыкальным произведением (показ иллюстрации). Развивать чувство ритма, способность различать ритмические рисунки.
- *Пение.* «До свидания» Е.Жарковский. Учить правильно интонировать мелодию. «Снежная баба» И. Кишко. Учить четко произносить слова в песне.
- *МРД.* «На коньках» Н. Лонгшамп. Учить выполнять скользящие движения под музыку. «Игра снежки» Н. Вересонина в соответствии с характером музыки выполнять движения.

Занятие 3

- *Слушание.* «Снежинки» В. Шаинский. Учить слушать музыкальные произведения от начала до конца.
- *Пение.* «До свидания» Е.Жарновский. Учить четко произносить слова в песне. «Снежная баба» И. Кишко. Учить правильно интонировать мелодию.
- *МРД.* «На коньках» Л. Лонгшамп. Продолжать учить выполнять скользящие движения ногами под музыку. «Игра в снежки» Н. Вересокина. Продолжать учить выполнять движения в соответствии с характером музыки.

Занятие 4

- *Слушание.* «Снежинки» В. Шаинский. Учить слушать музыкальные произведения от начала до конца.
- *Пение.* «До свидания» Е.Жарновский. Учить четко произносить слова в песне. «Снежная баба» И. Кишко. Учить правильно интонировать мелодию.
- *МРД.* «На коньках» Л. Лонгшамп. Продолжать учить выполнять скользящие движения ногами под музыку. «Игра в снежки» Н. Вересокина. Продолжать учить выполнять движения в соответствии с характером музыки.

Занятие 5

- *Слушание.* «Тихая песенка» Е. Жарковский. Продолжать развивать восприятие выразительности аккомпанемента, музыкальное вступление и заключение.
- *Пение.* «До свидания» Е. Жарковский. Развивать певческие данные и дикцию. «Снежная баба» И. Кишко. Продолжать учить петь выразительно, весело, живо, лихо.
- *МРД.* «На коньках» Л. Лонгшамп. Продолжать учить выполнять скользящие движения ногами.

- *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Марш гномиков» М. Шмидтц. Учить побуждать играть простейшие мелодии.

Занятие 6

- *Слушание.* «Тихая песенка» Е. Жарковский. Продолжать развивать восприятие выразительности аккомпанемента, музыкальное вступление и заключение.
- *Пение.* «До свидания» Е. Жарковский. Развивать певческое дыхание и дикцию. «Снежная баба» И. Кишко. Продолжать учить петь выразительно, весело, живо, лихо.
- *МРД.* «На коньках» Л. Лонгшамп. Продолжать учить выполнять скользящие движения ногами.
- *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Марш гномиков» М. Шмидтц. Учить побуждать играть простейшие мелодии.

Занятие 7

- *Слушание.* «Тихая песенка» Е. Жарковский. Продолжать развивать восприятие выразительности аккомпанемента, музыкальное вступление и заключение.
- *Пение.* «До свидания» Е. Жарковский. Побуждать детей оценивать пение своих сверстников. «Снежная баба» И. Кишко. Продолжать формировать способности самостоятельного пения без сопровождения.
- *МРД.* «На коньках» Н. Лонгшамп. Учить отлично выполнять танцевальные движения.
- *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Марш гномиков» М. Шмидтц. Продолжать учить побуждать играть простейшие мелодии.

Занятие 8

- *Слушание.* «Тихая песенка» Е. Жарковский. Продолжать развивать восприятие выразительности аккомпанемента, музыкальное вступление и заключение.
- *Пение.* «До свидания» Е. Жарковский. Побуждать детей оценивать пение своих сверстников. «Снежная баба» И. Кишко. Продолжать формировать способности самостоятельного пения без сопровождения.
- *МРД.* «На коньках» Н. Лонгшамп. Учить отлично выполнять танцевальные движения.
- *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Марш гномиков» М. Шмидтц. Продолжать учить побуждать играть простейшие мелодии.

ФЕВРАЛЬ

Занятие 1

- *Слушание.* «А мы масленицу дожидаем» РНП. Знакомить детей с народным фольклором.
- *Пение.* «Бравые солдаты» А.Филиппенко. Учить правильно интонировать мелодию, четко произносить слова. Музыкально-дидактическая игра «Веселые подружки» З. Роот. Учить правильно интонировать.
- *МРД.* «Стакатто» А.Ферро. Учить выполнять движения польки. Игра «Ну-ка, встряхнись» Э. Сигмейстер. В соответствии с характером музыки выполнять движения.

Занятие 2

- *Слушание.* «А мы масленицу дожидаем» РНП. Знакомить детей с народным фольклором.
- *Пение.* «Бравые солдаты» А.Филиппенко. Учить правильно интонировать мелодию, четко произносить слова. Музыкально-дидактическая игра «Веселые подружки» З. Роот. Учить правильно интонировать.
- *МРД.* «Стакатто» А.Ферро. Учить выполнять движения польки. Игра «Ну-ка, встряхнись» Э. Сигмейстер. В соответствии с характером музыки выполнять движения.

Занятие 3

- *Слушание.* «А мы масленицу дожидаем» РНП. Продолжать знакомить детей с народной музыкой.
- *Пение.* попевка: « Широкая масленица» РНП. Песня «Бравые солдаты» А.Филиппенко. Продолжать учить петь выразительно, легко и бодро. Музыкально-дидактическая игра «Веселые подружки» З. Роот. Учить четко произносить слова в песне.
- *МРД.* «Стакатто» А.Ферро. Продолжать учить выполнять поскоки. Игра «Ну-ка встряхнись» Э. Сигмейстер. Продолжать учить в соответствии с характером музыки выполнять движения.

Занятие 4

- *Слушание.* «А мы масленицу дожидаем» РНП. Продолжать знакомить детей с народной музыкой.
- *Пение.* попевка: « Широкая масленица» РНП. Песня «Бравые солдаты» А.Филиппенко. Продолжать учить петь выразительно, легко и бодро. Музыкально-дидактическая игра «Веселые подружки» З. Роот. Учить четко произносить слова в песне.
- *МРД.* «Стакатто» А.Ферро. Продолжать учить выполнять поскоки. Игра «Ну-ка встряхнись» Э. Сигмейстер. Продолжать учить в соответствии с характером музыки выполнять движения.

Занятие 5

- *Слушание.* «Прощай, Масленица» РНП. Обогащать музыкальные переживания детей, активировать их чувства, исполнять высокохудожественные примеры народной музыки.
- *Пение.* Попевка: «Широкая масленица». Учить четко произносить слова в пении. Песня «Блины» РНП. Учить правильно интонировать мелодию. Музыкально-дидактическая игра «Цветик-семицветик» З.Роот. Петь естественным голосом, без напряжения.
- *МРД.* «Русский танец» П.И. Чайковский. Продолжать учить танцевальным движениям: самостоятельно строить круг, сужать и расширять его.

Занятие 6

- *Слушание.* «Прощай, Масленица» РНП. Обогащать музыкальные переживания детей, активировать их чувства, исполнять высокохудожественные примеры народной музыки.
- *Пение.* Попевка: «Широкая масленица». Учить четко произносить слова в пении. Песня «Блины» РНП. Учить правильно интонировать мелодию. Музыкально-дидактическая игра «Цветик-семицветик» З.Роот. Петь естественным голосом, без напряжения.
- *МРД.* «Русский танец» П.И. Чайковский. Продолжать учить танцевальным движениям: самостоятельно строить круг, сужать и расширять его.

Занятие 7

- *Слушание.* «Прощай масленица» РНП. Продолжать учить слушать музыкальное произведение до конца, обогащать музыкальные переживания детей.
- *Пение.* Попевка «Широкая масленица». Учить четко произносить слова в песне. Песня «Блины» РНП. Продолжать учить петь в характере, выразительно. Музыкально-дидактическая игра «Цветик-семицветик» З.Рот. Продолжать учить петь естественным голосом, без напряжения.
- *МРД.* «Русский танец» П.И. Чайковский. Продолжать учить танцевальным движениям: притопы, кружения, дробный шаг.

Занятие 8

- *Слушание.* «Прощай масленица» РНП. Продолжать учить слушать музыкальное произведение до конца, обогащать музыкальные переживания детей.
- *Пение.* Попевка «Широкая масленица». Учить четко произносить слова в песне. Песня «Блины» РНП. Продолжать учить петь в характере, выразительно. Музыкально-дидактическая игра «Цветик-семицветик» З.Рот. Продолжать учить петь естественным голосом, без напряжения.
- *МРД.* «Русский танец» П.И. Чайковский. Продолжать учить танцевальным движениям: притопы, кружения, дробный шаг.

МАРТ

Занятие 1

- *Слушание.* «Кошачий дуэт» Д. Россини. Развивать детское восприятие за счет усвоения жанровых особенностей музыкальных произведений (песня).
- *Пение.* Попевка «Колыбельная зайчонку» В.Карасева. Песня «Кукушка» эст. НП. Продолжать развивать певческие умения: четко произносить слова, брать дыхание между музыкальными фразами.
- *МРД.* «Выходной день» В.Лессер. Развивать выразительность движений под музыку: двигаться легко, свободно, ориентироваться в пространстве.

Занятие 2

- *Слушание.* «Кошачий дуэт» Д. Россини. Развивать детское восприятие за счет усвоения жанровых особенностей музыкальных произведений (песня).
- *Пение.* Попевка «Колыбельная зайчонку» В.Карасева. Песня «Кукушка» эст. НП. Продолжать развивать певческие умения: четко произносить слова, брать дыхание между музыкальными фразами.
- *МРД.* «Выходной день» В.Лессер. Развивать выразительность движений под музыку: двигаться легко, свободно, ориентироваться в пространстве.

Занятие 3

- *Слушание.* «Капризный воробей» А. Холминов. Совершенствовать восприятие основных свойств звука.
- *Пение.* Попевка «Колыбельная зайчонку» В. Карасева. Учить правильно интонировать мелодию. Песня «Кукушка» эст. НП. Закреплять умение петь без музыкального сопровождения.
- *МРД.* «Выходной день» В.Лессер. Развивать выразительность движений под музыку: двигаться легко, свободно, ориентироваться в пространстве.

Занятие 4

- *Слушание.* «Капризный воробей» А. Холминов. Совершенствовать восприятие основных свойств звука.
- *Пение.* Попевка «Колыбельная зайчонку» В. Карасева. Учить правильно интонировать мелодию. Песня «Кукушка» эст. НП. Закреплять умение петь без музыкального сопровождения.
- *МРД.* «Выходной день» В.Лессер. Развивать выразительность движений под музыку: двигаться легко, свободно, ориентироваться в пространстве.

Занятие 5

- *Слушание.* «Весенняя песня» И. Бах. Обогащать детское представление об изобразительных возможностях музыки, ее способности отображать явления окружающей природы.
- *Пение.* Попевка «Кулик-весна». Учить правильно интонировать мелодию. Песня: «Мама» Л.Бакалов. Учить петь в характере, протяжно, ласково.
- *МРД.* «Выходной день» В. Лессер. В соответствии с характером музыки выполнять движения. «Игра с воздушными шарами» В. Витлин. Учить менять движения с изменением ритма музыки.

- *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Вальс петушков» Г. Стрибогг. Поддерживать у детей интерес к музицированию.

Занятие 6

- *Слушание.* «Весенняя песня» И. Бах. Обогащать детское представление об изобразительных возможностях музыки, ее способности отображать явления окружающей природы.
- *Пение.* Попевка «Кулик-весна». Учить правильно интонировать мелодию. Песня: «Мама» Л.Бакалов. Учить петь в характере, протяжно, ласково.
- *МРД.* «Выходной день» В. Лессер. В соответствии с характером музыки выполнять движения. «Игра с воздушными шарами» В. Витлин. Учить менять движения с изменением ритма музыки.
- *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Вальс петушков» Г. Стрибогг. Поддерживать у детей интерес к музицированию.

Занятие 7

- *Слушание.* «Подснежник» П.И. Чайковский. Продолжать знакомить детей с классической музыкой
- *Пение.* Попевка «Кулик-весна». Учить четко произносить слова в песне. Песня «Солнечная капель» С. Соснин. Учить правильно интонировать мелодию, проговаривая слова.
- *МРД.* «Выходной день» В. Лессер. Четко выполнять движения в соответствии с частным характером музыки.
- *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Вальс петушков» Г. Стрибогг. Продолжать поддерживать интерес к музицированию.

Занятие 8

- *Слушание.* «Подснежник» П.И. Чайковский. Продолжать знакомить детей с классической музыкой
- *Пение.* Попевка «Кулик-весна». Учить четко произносить слова в песне. Песня «Солнечная капель» С. Соснин. Учить правильно интонировать мелодию, проговаривая слова.
- *МРД.* «Выходной день» В. Лессер. Четко выполнять движения в соответствии с частным характером музыки.
- *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Вальс петушков» Г. Стрибогг. Продолжать поддерживать интерес к музицированию.

АПРЕЛЬ

Занятие 1

- *Слушание.* «Баба яга» П.И. Чайковский. Побуждать детей различать музыкальные образы в 3-х контрастных частях музыки.
- *Пение.* Попевка «На зеленом лугу» РНП. Учить правильно интонировать мелодию. Песня «Три кота» Т. Назарова-Метнер. Учить правильно интонировать мелодию. «Коровушка» РНП. Учить четко произносить слова в песне.
- *МРД.* «Солнечный день» М. Шмидт. В соответствии с характером музыки, выполнять образные движения.

Занятие 2

- *Слушание.* «Баба яга» П.И. Чайковский. Побуждать детей различать музыкальные образы в 3-х контрастных частях музыки.
- *Пение.* Попевка «На зеленом лугу» РНП. Учить правильно интонировать мелодию. Песня «Три кота» Т. Назарова-Метнер. Учить правильно интонировать мелодию. «Коровушка» РНП. Учить четко произносить слова в песне.
- *МРД.* «Солнечный день» М. Шмидт. В соответствии с характером музыки, выполнять образные движения.

Занятие 3

- *Слушание.* «Баба яга» П.И. Чайковский. Учить обращать внимание на динамическое, регистровое, темповое изменение музыки.
- *Пение.* Попевка «На зеленом лугу» РНП. Учить правильно интонировать мелодию. Песня «Три кота» Т. Назарова-Метнер. «Коровушка» РНП. Продолжать способствовать развитию певческих умений.
- *МРД.* «Солнечный день» М. Шмидт. Учить двигаться легко, свободно, передавать в движении изменение характера музыки.

Занятие 4

- *Слушание.* «Баба яга» П.И. Чайковский. Учить обращать внимание на динамическое, регистровое, темповое изменение музыки.

- *Пение.* Попевка «На зеленом лугу» РНП. Учить правильно интонировать мелодию. Песня «Три кота» Т. Назарова-Метнер. «Коровушка» РНП. Продолжать способствовать развитию певческих умений.
- *МРД.* «Солнечный день» М. Шмидт. Учить двигаться легко, свободно, передавать в движении изменение характера музыки.

Занятие 5

- *Слушание.* «Дюймовочка» С. Слонимский. Привлекать детей к слушанию ласковой мелодии, отмечать какими средствами выразительности можно передать характер Дюймовочки.
- *Пение.* Попевка «Не летай, соловей» РНП. Учить четко произносить слова в пении. Песня «Три кота» Т. Назарова-Метнер, «Коровушка» РНП. Продолжать способствовать развитию певческих умений, петь четко, весело, напевно.
- *МРД.* «Игра» Н. Любарский. В соответствии с характером музыки выполнять движения.
- *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Солнечный день» М. Шмидц. Развивать восприятие музыки в исполнении взрослого.

Занятие 6

- *Слушание.* «Дюймовочка» С. Слонимский. Привлекать детей к слушанию ласковой мелодии, отмечать какими средствами выразительности можно передать характер Дюймовочки.
- *Пение.* Попевка «Не летай, соловей» РНП. Учить четко произносить слова в пении. Песня «Три кота» Т. Назарова-Метнер, «Коровушка» РНП. Продолжать способствовать развитию певческих умений, петь четко, весело, напевно.
- *МРД.* «Игра» Н. Любарский. В соответствии с характером музыки выполнять движения.
- *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Солнечный день» М. Шмидц. Развивать восприятие музыки в исполнении взрослого.

Занятие 7

- *Слушание.* «Дюймовочка» С. Слонимский. Продолжать укреплять интерес к слушательной деятельности.
- *Пение.* «Не летай соловей» РНП. Учить пропевать слова, петь в темпе. Песня «Три кота» Т. Назарова-Метнер, «Коровушка» РНП. Способствовать возникновению чувства радости в ходе коллективного пения.

- *МРД.* «Игра» Н. Любарский. В соответствии с характером музыки выполнять движения.
- *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Солнечный день» М.Шмидц. Продолжать формировать у детей знания о музыкальных инструментах: название, характер, звучание, приемы игры на них

Занятие 8

- *Слушание.* «Дюймовочка» С. Слонимский. Продолжать укреплять интерес к слушательной деятельности.
- *Пение.* «Не летай соловей» РНП. Учить пропевать слова, петь в темпе. Песня «Три кота» Т. Назарова-Метнер, «Коровушка» РНП. Способствовать возникновению чувства радости в ходе коллективного пения.
- *МРД.* «Игра» Н. Любарский. В соответствии с характером музыки выполнять движения.
- *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Солнечный день» М.Шмидц. Продолжать формировать у детей знания о музыкальных инструментах: название, характер, звучание, приемы игры на них

МАЙ

Занятие 1

- *Слушание.* «Любимый месяц май» С. Берметин. Обогащать детские представления об изобразительных возможностях музыки, ее способности отображать явления природы.
- *Пение.* Попевка «Жавората -жавората» РНП. Учить правильно интонировать. Песня «Сказка по лесу идет» С. Никитин. Учить правильно интонировать мелодию песни.
- *МРД.* Этюд» С. Майкапор. Учить выполнять поскоки. «Латышская пляска» лат. НП. Учить выполнять танцевальные движения» приставной шаг, кружения парами.

Занятие 2

- *Слушание.* «Любимый месяц май» С. Берметин. Обогащать детские представления об изобразительных возможностях музыки, ее способности отображать явления природы.
- *Пение.* Попевка «Жавората -жавората» РНП. Учить правильно интонировать. Песня «Сказка по лесу идет» С. Никитин. Учить правильно интонировать мелодию песни.

- *МРД.* Этюд» С. Майкапор. Учить выполнять поскоки. «Латышская пляска» лат. НП. Учить выполнять танцевальные движения» приставной шаг, кружения парами.

Занятие 3

- *Слушание.* «Любимый месяц май» С. Берметин. Продолжать воспитывать эстетическое отношение к окружающему миру.
- *Пение.* Попевка «Жавората-жавората» РНП. Учить четко произносить слова в песне. Песня «Сказка по лесу идет» С. Никитин. Учить четко произносить слова в песне.
- *МРД.* «Этюд» С.Майкапор. Продолжать учить выполнять поскоки «Латышская пляска» лат.НП. Учить выполнять танцевальные движения.

Занятие 4

- *Слушание.* «Любимый месяц май» С. Берметин. Продолжать воспитывать эстетическое отношение к окружающему миру.
- *Пение.* Попевка «Жавората-жавората» РНП. Учить четко произносить слова в песне. Песня «Сказка по лесу идет» С. Никитин. Учить четко произносить слова в песне.
- *МРД.* «Этюд» С.Майкапор. Продолжать учить выполнять поскоки «Латышская пляска» лат.НП. Учить выполнять танцевальные движения.

Занятие 5

- *Слушание.* «Песня жаворонка» П.И. Чайковский. Продолжать прививать любовь детей к классической музыке.
- *Пение.* Попевка «Жавората-Жавората» РНП. Учить пропевать слова в песне. Песня «Кто придумал песенку?» Д. Львов-Компанец. Учить правильно интонировать, смягчать концы фраз.
- *МРД.* «Латышская пляска» лат. НП. Продолжать учить танцевальные движения: приставной шаг, поскоки.
- *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Кукушкин вальс» Ч. Остен. Поддерживать у детей интерес к музицированию.

Занятие 6

- *Слушание.* «Песня жаворонка» П.И. Чайковский. Продолжать прививать любовь детей к классической музыке.
- *Пение.* Попевка «Жавората-Жавората» РНП. Учить пропевать слова в песне. Песня «Кто придумал песенку?» Д. Львов-Компанеец. Учить правильно интонировать, смягчать концы фраз.
- *МРД.* «Латышская пляска» лат. НП. Продолжать учить танцевальные движения: приставной шаг, поскоки.
Игра на детских музыкальных инструментах. «Кукушкин вальс» Ч. Остен. Поддерживать у детей интерес к музицированию

Занятие 7

- *Слушание.* «Песня жаворонка» П.И. Чайковский. Учить слушать музыкальное произведение от начала до конца.
- *Пение.* Попевка «Жавората-жавората» РНП. Учить пропевать слова в песне. Песня «Кто придумал песенку?» Д. Львов-Компанеец. Петь легким звуком, выразительно.
- *МРД.* «Латышская пляска» лат. НП. Продолжать учить танцевальные движения.
- *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Кукушкин вальс» Ч. Остен. Продолжать учить играть на металлофоне.

Занятие 8

- *Слушание.* «Песня жаворонка» П.И. Чайковский. Учить слушать музыкальное произведение от начала до конца.
- *Пение.* Попевка «Жавората-жавората» РНП. Учить пропевать слова в песне. Песня «Кто придумал песенку?» Д. Львов-Компанеец. Петь легким звуком, выразительно.
- *МРД.* «Латышская пляска» лат. НП. Продолжать учить танцевальные движения.
- *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Кукушкин вальс» Ч. Остен. Продолжать учить играть на металлофоне.

ПЛАНИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА С ДЕТЬМИ НА ПРОГУЛКЕ

Месяц	Наблюдения	Исследовательская деятельность	Дидактические игры	Подвижные игры, игры-забавы, игры разных народов	Труд	Целевые ориентиры
Сентябрь	<p><i>Живая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - за цветами на клумбе; - за изменением цвета листы; - за березой; - за многообразием растений; - за травянистыми и древесными растениями; - за растениями на огороде; - за листьями 	<ul style="list-style-type: none"> • Движение воздуха. • Состояние почвы в зависимости от температуры. • Свойства песка (делаем дорожки и узоры из песка) 	<p>«Найди ошибку», «Доскажи слово», «Так бывает или нет», «Какое время года», «Где что можно делать», «Какая, какой, какое», «Закончи предложение», «Птички и кошка», «Узнай, чей лист», «Отгадай, что за растение», «Что сажают в</p>	<p>«Пробеги тихо», «Кот и мыши», «Самолеты», «Совушка», «Бездомный заяц», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Жмурки», «Удочка», «Кто скорее добежит до флажка» «Не попадись!», «Ловиш-ки», «К названному дереву беги»,</p>	<p>Сбор мусора и сухих листьев на участке. Уборка цветника от сухих стеблей. Сбор сухих и старых стеблей и ботвы на огороде</p>	<p>Знает названия растений и животных во время наблюдений на прогулке; умеет составлять небольшие предложения, обозначающие состояние природы; умеет самостоятельно умываться и мыть руки по окончании работы на участке</p>

	<p>клена и березы; - за собакой; - за насекомыми. <i>Неживая природа:</i> - за сезонными изменениями в природе, за погодой; - за погодными явлениями (солнце, ветер, облака, дождь)</p>		<p>огороде», «Кто же я?», «Кто (что) летает?», «Что это за насекомое?»</p>	<p>«Найди листок, как на дереве», «Кто скорее соберет», «Зайцы и волк», «Замри», «Пчелки», «Прятки», «Жуки»</p>		
Октябрь	<p><i>Живая природа:</i> - за листопадом и разноцветными листьями; - за изменением состояния растений; - за красотой природы; - за приметами осени в природе; - за птицами, их многообразием, за отлетом птиц; - за голубями; - за насекомыми; - за трудом взрослых. <i>Неживая природа:</i> - за сезонными изменениями в природе, за погодой; - за погодными</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Определение состояния почвы в зависимости от температуры. • Свойства мокрого песка. • Движение воздуха • Свойство солнечных лучей 	<p>«Найди листок, как на дереве», «Третий лишний (растения, птицы)», «Какое что бывает?», «Да или нет», «Бывает – не бывает» (с мячом), «Подскажи словечко», «Помнишь ли ты эти стихи?», «Что это за птица?», «Знаешь ли ты?», «Когда это бывает?», «Дерево, кустарник, цветок», «Где что растет?», «У кого какой цвет?», «Когда ты это делаешь?», «Кто</p>	<p>«Догони мяч», «Самолеты», «Бездомный заяц», «Ловишки», «Что происходит в природе», «Жмурки с колокольчиком», «Замри», «Жадный кот», «Воробушки», «Жуки», «Пчелки и ласточка», «Зимующие и перелетные птицы», «Солнечные зайчики», «Охота на зайцев», «Найди листок, какой покажу», «Лисички и курочки», «Зайцы и</p>	<p>Уборка мусора и опавших листьев на участке детского сада. Помощь дворнику в уборке опавшей листвы. Помощь младшим детям в сборе листвы</p>	<p>Умеет с интересом относиться к исследованиям и к проведению экспериментов; умеет объединяться со сверстниками, подбирать атрибуты для совместной игры; соблюдает правила безопасного поведения во время подвижной игры</p>

	<p>явлениями (ветер, облака, солнце, дождь);</p> <ul style="list-style-type: none"> - за красотой природы; - за небом; - примет осени в природе; - за одеждой людей <p>Рассматривание опавших после ветра веток и листьев.</p> <p>Нахождение почек у деревьев и кустарников после опадания листьев</p>		<p>кем будет?», «Кто кем был?», «Лето или осень?», «Игра в загадки», «Так бывает или нет?», «Братъ – не братъ?», «Что сажают в огороде?», «Кто скорее соберет?», «Что это за насекомое?», «Будь внимательным», «Кому что нужно?»</p>	<p>медведи», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Найди себе пару», «Лягушки», «Кот на крыше», «Что мы видели, не скажем, а что делали, покажем», «Улиточка», «Повар», «Песенка стрекозы», «Большой мяч», «Мячик кверху», «Угадай и догони», «Лисичка и курочки»</p>		
Ноябрь	<p><i>Живая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - за листопадом и за опавшими листьями; - за изменениями в природе; - за березой; - за птицами (воробьями, воронами) и их поведением у кормушек. <p>Рассматривание деревьев без листвы.</p> <p>Развешивание кормушек.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Таяние снега от повышения температуры. • Хрупкость льда. • Снег и лед - вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры 	<p>«Когда это бывает?», «Когда ты это делаешь?», «Найди ошибку», «Выдели слово», «Доскажи слово», «Узнай, чей лист», «Отгадай, что за растение», «Так бывает или нет», «Отгадай-ка!», «Лето или осень», «Где что лежит?», «Рыба,</p>	<p>«Солнечный зайчик», «Пузырь», «Кот на крыше», «Жадный кот», «Улиточка», «Жмурки с колокольчиком», «Зайка беленький сидит», «Через ручеек», «Мячик кверху», «Узнай и догони», «Зайцы и медведи», «Пчелки и ласточки»,</p>	<p>Уборка участка от мусора.</p> <p>Помощь дворнику в уборке территории.</p> <p>Сбор листвы для получения перегноя.</p> <p>Закапывание листвы в лунки деревьев.</p> <p>Уборка снега с дорожек</p>	<p>Умеет определять положение строений, деревьев, предметов на участке по отношению к себе.</p> <p>Умеет составлять небольшой рассказ о приметах осени</p>

	<p><i>Неживая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - за долготой дня; - за погодными явлениями, осадками (туман, гроза, тучи, изморозь, заморозки, иней, солнце, пасмурное и ночное небо, первый снег, лужи, лед на лужах и др.); - за почвой в морозную погоду; - за небесными светилами; - за осенними изменениями в природе. <p>Определение погоды по приметам. Рассуждения о взаимосвязи явлений природы</p>		<p>птица, зверь», «Бывает - не бывает (с мячом)», «Что происходит в природе?», «Что это за птица?», «Какой, какая, какое?», «Что делают животные?», «Закончи предложение», «Что умеют делать звери?», «Кто (что) летает?», «Кто же я?», «Путешествие», «Третий лишний (растения)», «Придумай другое слово»</p>	<p>«Угадай и догони», «Догони свою тень», «Охотник и зайцы», «Воробушки и кот», «Самолеты», «Птички и кошка», «Найди себе пару», «У медведя во бору», «Найди свой домик», «Совушка», «Перелет птиц», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Огуречик, огуречик...», «Ловишка, бери ленту», «Ловишки», «Лисичка и курочка», «К названному дереву беги», «Дети и волк»</p>		
Декабрь	<p><i>Живая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - за деревьями и кустарниками под снегом; - за поведением птиц у кормушек; - за зимующими птицами, за воронами. 	<ul style="list-style-type: none"> • Определение направления и силы ветра. • Опыт со льдом. • Зависимость состояния воды от температуры воздуха. • Зависимость 	<p>«Найди ошибку», «Выдели слово», «Доскажи слово», «Так бывает или нет», «Какое время года», «Подбери похожие слова», «Кто больше</p>	<p>«Пробеги тихо», «Кот и мыши», «Цветные автомобили», «Бездомный заяц», «Птички и кошка», «Охотники и зайцы», «Зайцы и</p>	<p>Помощь дворнику в посыпании дорожек песком. Расчистка снега с веранды. Очистка</p>	<p>Умеет сравнивать по цвету, форме и размеру деревья на участке. Знает названия и умеет различать зимующих птиц. Ответственно относится</p>

	<p>Сравнение дуба и березы, ели и тополя. <i>Неживая природа:</i> - за зимним вечерним небом; - за солнцем; - за ветром; - за льдом на лужах; - за снежинками, в том числе через лупу; - за снегопадом; - за красотой зимнего пейзажа; - за погодой; - за узорами на стекле. Сравнение защитных свойств снега, льда</p>	<p>свойств снега от температуры. • Защитные свойства снега</p>	<p>назовет действий», «Где что можно делать?», «Какой, какое?», «Закончи предложение», «Какое что бывает?», «Что умеют делать звери?», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала?», «О чем еще так говорят?», «Что это значит?», «Когда ты это делаешь?», «Придумай сам», «Что это за птица», «Третий лишний (растения)», «Найди что опишу», «Будь внимательным»</p>	<p>волк», «Казачи-разбойники», «Картошка», «Самолеты», «Замри», «Ловишки», «Найди себе пару», «Птицы и автомобиль», «Дети и волк», «Лягушки», «Улиточка», «Пузырь», «Мышеловка», «Воробушки», «Жмурки с колокольчиком», «Пробеги и не задень», «Снежная баба», «Утка и селезень», «Лисички и курочки», «Угадай и догони», «Пчелки и ласточки», «Зимующие и перелетные птицы», «Зайцы и медведи». <i>Зимние забавы:</i> «Попади в обруч», «Снежки и ветер», «Берегись, заморожу»</p>	<p>дорожек от снега и посыпание их песком. Наполнение кормушек зерном, салом, ягодами. Сбор снега в лунки деревьев. Очистка кормушек от снега. Помощь дворнику в уборке снега с дорожек и веранды</p>	<p>к проведению опытов и к новой информации, которую получил в процессе их проведения</p>
--	--	---	---	---	---	---

<p>Январь</p>	<p><i>Живая природа:</i> - за деревьями во время снегопада; - за животным миром: собакой, воробьями, снегирем, сороками. Сравнение следов кошки и собаки, воробья и вороны. <i>Неживая природа:</i> - за снегом; - за зимним небом; - за метелью, вьюгой; - за сугробами; - за свойством снега в морозную погоду; - за оттепелью; - за погодой. Рассматривание земляного покрова</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Таяние снега. • Свойства снега. • Лед - твердая вода 	<p>«Найди ошибку», «Третий лишний (растения, птицы)», «Выдели слова», «Будь внимательным», «Где что лежит», «Кто (что) летает», «Придумай сам», «Что это за птица», «Отгадай-ка!», «Бывает-не бывает», «Помнишь ли ты эти стихи», «Игра в загадки», «Кто чем питается», «К названному дереву беги», «Путешествие», «Подскажи словечко», «Знаешь ли ты...», «Зима или осень», «Рыба, птица, зверь», «Кто кем будет», «Догони свою тень», «Прятки за деревом»</p>	<p>«Пустое место», «Зайцы и медведи», «Лисички и курочки», «Угадай и догони», «Лохматый пес», «Кот на крыше», «Воробышки», «Совушка», «Самолеты», «Лиса в курятнике», «Бездомный заяц», «Охотник и зайцы», «Мы веселые ребята», «Зайцы и волк», «Лягушки», «Пузырь», «Зимующие и перелетные птицы», «Повар», «Что мы видели, не скажем...», «Жадный кот», «Зайка», «Снежная баба», «Охота на зайцев», «Найди, о чем я расскажу». <i>Зимние забавы:</i> «Пробеги и не задень», «Берегись, заморожу»,</p>	<p>Помощь дворнику в уборке снега. Сгребание снега в лунки деревьев. Чистка кормушек от снега. Починка кормушек. Выполнение с младшими детьми снеговых построек</p>	<p>Умеет определять и называть количество деревьев, предметов на участке. Умеет составить краткое описание зимующих птиц. Умеет объединяться со сверстниками для совместных действий и игр, соблюдать правила игры</p>
---------------	---	--	---	---	---	--

				«Найди Снегурочку»		
Февраль	<p><i>Живая природа:</i> - за березой; - за птицами (синицы, воробьи), прилетающими на участок.</p> <p>Рассматривание: - деревьев зимой, частей деревьев, почек на деревьях, обледенелых деревьев; - следов воробья и вороны (сравнение).</p> <p>Определение погоды по приметам.</p> <p><i>Неживая природа:</i> - за природными явлениями: солнцем, звездами, оттепелью, ветром, метелью, облаками днем и вечером, рыхлым снегом, льдом на лужах, за снеговиком, погодой.</p> <p>Рассматривание: - сосулк; - следов на снегу; - одежды людей</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Свойства солнечных лучей (1). • Снег и лед - вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры. • Определение направления ветра 	<p>«Найди ошибку», «Будь внимательным», «Выдели слово», «Кто кем будет?», «Доскажи слово», «Рыба, птица, зверь», «Так бывает или нет», «Подбери похожие слова», «Кто больше назовет действий», «Подскажи словечко», «Дерево, кустарник, цветок», «Где что можно делать?», «Какая, какой, какое», «Закончи предложение», «Какое что бывает», «Что умеют делать звери», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала», «О чем еще так говорят», «Что это значит»,</p>	<p>«Зайцы и волк», «Бездомный заяц», «Лиса в курятнике», «Охотники и зайцы», «Птички и кошка», «Ловишки», «Дети и волк», «Найди себе пару», «Воробышки и кот», «Совушка», «Прятки», «Улиточка», «Мы веселые ребята», «Что происходит в природе», «Лягушки», «Пузырь», «Кот на крыше», «Повар», «Зайка», «Жадный кот», «Жмурки с колокольчиком», «Пчелки и ласточки», «Утка и селезень», «Зайцы и медведи». <i>Зимние забавы:</i> «Берегись, заморожу», «Снежки и</p>	<p>Расчистка дорожек от снега и льда. Посыпание дорожек песком. Расчистка дорожек. Сбор снега в лунки деревьев. Очищение дорожек ото льда. Посыпание льда песком</p>	<p>Знает названия частей суток. Соблюдает правила безопасного поведения во время работы с инвентарём по уборке снега и льда. Может составить краткое описание погодных явлений</p>

			«Когда ты это делаешь», «Придумай сам»	ветер», «Найди Снегурочку», «Снежная баба»		
Март	<p><i>Живая природа:</i> - за птицами; - за насекомыми; - за изменениями в природе. Рассматривание растений: деревьев и кустарников, травы, почек.</p> <p><i>Неживая природа:</i> - за неживой природой. - за природными явлениями: за настом, за сосульками, за снегом, за первыми проталинами, за ветром и облаками, за лужами, за весенним небом, за солнцем, за изменениями в природе, за погодой</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Определение плотности снега. • Снег и лед - вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры воздуха. • Таяние снега. • Что в пакете? • Состояние почвы в зависимости от температуры воздуха. • Движение воздуха. • Вода не имеет формы. • Песчаный конус 	«Найди ошибку», «Придумай сам», «Выдели слово», «У кого кто», «Эхо», «Подбери нужное слово», «Подбери похожие слова», «Так бывает или нет», «Когда это бывает», «Кто больше назовет действий», «Что где можно делать», «Будь вниматель-ным», «Третий лишний (птицы)», «Найди, что опишу», «Кто, что летает», «Добрые слова», «Придумай сам», «Отгадай-ка», «Загадай, мы отгадаем», «Найди ошибку», «Найди себе пару», «Доскажи слово»	«Пробеги тихо», «Дети и волк», «Кот и мыши», «Мы веселые ребята», «Цветные автомобили», «Совушка», «Карусель», «Птички и кошка», «Маленькие ножки бежали по дорожке», «Самолеты», «Лиса в курятнике», «Бездомный заяц», «Лягушки», «Зайцы и волк», «Охотник и зайцы», «Котята и щенята», «Мышеловка», «Ловишки», «Замри», «Дети и волк», «Пузырь», «К названному дереву беги», «Через ручеек»	Уборка участка от палок, веток, прошлогодней листвы. Ссыпание оставшегося снега в лунки деревьев и кустарников. Наведение порядка на дорожках. Уборка льда с дорожек. Помощь дворнику в уборке дорожек от оставшегося снега. Окапывание лунок вокруг деревьев	Знает названия четырех времён года. Знает названия и может составить краткое описание перелётных птиц
Апрель	<p><i>Живая природа:</i> Рассматривание растений: почек, деревьев,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Опыт по выявлению свойства солнечных лучей высушивать 	«Назови ласково», «Когда это бывает», «Какой, какая,	«Солнышко и дождик», «Лягушки», «Пузырь»,	Подготовка цветников возле участка к посеву семян	Знает названия насекомых, умеет определять их характерные

	<p>кустарни-ков, одуванчиков, березы, подорожника, цветущего ириса. Посадка цветочных семян. Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - за птицами; - за насекомыми; - за муравьями. <p><i>Неживая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - за природными явлениями: солнцем, небом, ручейками, лужами, кучевыми и слоистыми облаками, ветром, грозой, весенним дождем; - за погодой 	<p>предметы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Веселые кораблики. • Опыты по выявлению свойств воды 	<p>какое», «Какое что бывает», «Что умеют делать звери», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала», «Что это значит», «Наоборот», «Когда ты это делаешь», «У кого какой цвет», «Придумай сам», «Будь внимательным», «Что это такое», «Найди ошибку», «Выдели слова», «Что где лежит», «Кто (что) летает», «Угадай, что в мешочке?», «Найдите, что опишу»</p>	<p>«Песенка стрекозы», «Что мы видели, не скажем», «Зимующие и перелетные птицы», «Кот на крыше», «Жуки», «Жадный кот», «Кот Васька», «Зайка», «Охота на зайцев», «Журавль и лягушка», «Жмурки с колокольчиком», «Что происходит в природе», «Через ручеек», «Пчелки и ласточка», «Найди себе пару», «Утка и селезень», «Повар», «Улиточка»</p>	<p>цветов. Помочь детям младшей группы в наведении порядка на дорожках. Подготовка огорода к посадке рассады и семян</p>	<p>особенности и проводить сравнительный анализ</p>
Май	<p><i>Живая природа:</i> Рассматривание: распускающихся почек, цветущих деревьев и кустарников, весенних цветов, растений. Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - за полетом семян 	<ul style="list-style-type: none"> • Свойства мокрого песка. • Бумажные кораблики. • Солнце высушивает предметы 	<p>«Отгадай, что за растение», «Кто (что) летает», «Кто же я?», «Путешествие», «Третий лишний (растения)», «Что сажают в огороде?», «Что это за птица?», «Загадай, мы</p>	<p>«Мячик кверху», «Бездомный заяц», «Кот на крыше», «Охота на зайцев», «Жадный кот», «Капуста», «Пчелки и ласточка», «Журавль и лягушки»,</p>	<p>Наведение порядка на грядках огорода. Помощь дворнику в уборке дорожки вокруг сада. Полив всходов на огороде.</p>	<p>Умеет называть времена года в правильной последовательности. Умеет согласовывать действия со сверстниками, достигать результата во время проведения</p>

	<p>одуванчика; - за цветением растений; - за всходами на огороде (клумбе) после дождя; - за насекомыми: пчелой, майским жуком, бабочками, стрекозой; - за ласточками; - за кошкой. <i>Неживая природа:</i> Рассматривание песка и почвы. Наблюдения: - за солнцем; - за погодой</p>		<p>отгадаем», «Чудесный мешочек», «Добрые слова», «Да или нет», «Бывает – не бывает (с мячом)», «Отгадай-ка», «Найди листок, как на дереве», «Узнай, чей лист», «Придумай сам»</p>	<p>«Воробушки», «Жуки», «Кот Васька», «Жмурки с колокольчиком», «Через ручеек», «Птички и кошка». <i>Игры-забавы</i> «Зверинец», «Крокодил», «Необычные жмурки»</p>	<p>Полив всходов в цветнике. Подравнивание бордюров на клумбе с цветами</p>	<p>экспериментов и исследований</p>
--	---	--	--	--	--	-------------------------------------

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ «Б»

Месяцы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Сентябрь	1. Организационное родительское собрание «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».	Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 5 – 6 лет.

	<p>2. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны».</p> <p>3. Консультация «Памятные места нашего города».</p> <p>4. Консультация «Как учить стихи с ребёнком».</p>	<p>Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>Психолого–педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка.</p>
Октябрь	<p>1. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников»</p> <p>2. Педагогический всеобуч «Что надо знать о своём ребёнке».</p> <p>3. Анкетирование родителей. Тема: «Знаете ли вы своего ребёнка?».</p> <p>4. Коллаж для родителей «Познакомьтесь, это я!». Рисунки родителей и детей.</p> <p>5. Оформление фотоальбома «Семьи наших воспитанников»</p>	<p>Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.</p> <p>Анализ информации о воспитанниках и их семьях.</p> <p>Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.</p> <p>Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.</p>
Ноябрь	<p>1. Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?».</p> <p>2. Консультация «Одежда детей в группе».</p> <p>3. Выставка детских работ «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды».</p> <p>4. Консультация для родителей «Как сберечь зрение вашего ребёнка?».</p>	<p>Обогащение педагогических знаний родителей.</p> <p>Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности. Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребёнка правилам пожарной безопасности в детском саду и дома.</p> <p>Знакомить родителей с проблемами зрительной системы у детей старшего дошкольного возраста.</p>
Декабрь	<p>1. Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».</p> <p>2. Родительское собрание. Тема: «Здоровый образ жизни. Советы доброго доктора».</p> <p>3. Консультация для родителей «Как отвечать на детские вопросы?».</p> <p>4. Тематическая выставка работ родителей и детей по теме «В гости к нам Зима пришла».</p>	<p>Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада.</p> <p>Создание условий для осознания родителями необходимости совместной работы детского сада и семьи.</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей.</p>
Январь	<p>1. Консультация «Самостоятельность ребёнка. Её границы».</p> <p>2. Педагогический всеобуч «Методы, повышающие познавательную</p>	<p>Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>Совершенствование психолого-педагогических</p>

	<p>активность дошкольников».</p> <p>3. Памятка для родителей. Тема: «Как научить ребёнка беречь книги».</p>	<p>знаний родителей.</p> <p>Ознакомить родителей с правилами чтения книг детям.</p>
Февраль	<p>1. Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа».</p> <p>2. Анкетирование отцов и дедушек, тема: «Каковы вы мужчины?».</p> <p>3. Беседа «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей».</p> <p>4. Спортивный праздник с папами, посвященный Дню Защитника Отечества.</p>	<p>Активизация родителей в работу группы по проведению тематической выставки совместных поделок родителей и детей.</p> <p>Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимают папы и дедушки.</p> <p>Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей.</p>
Март	<p>1. Творческие работы детей к 8 марта «Мама, моё солнышко».</p> <p>2. Памятка для родителей «Особенности питания детей-дошкольников в весенний период.»</p> <p>3. Консультация для родителей «Мамы разные нужны.»</p> <p>4. Консультация для родителей по теме «Экологическое воспитание детей старшего дошкольного возраста.»</p>	<p>Демонстрация творческих способностей детей, сформировавшихся умений и навыков.</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>Обмен опытом воспитания детей.</p> <p>Расширить знания родителей об экологической культуре.</p>
Апрель	<p>1. Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».</p> <p>2. Памятка для родителей «Как измерить талант?».</p> <p>3. Педагогический всеобуч «Музыка и дети».</p> <p>4. Совместный субботник по благоустройству участка детского сада.</p>	<p>Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «развитие творческих способностей у детей».</p> <p>Знакомство родителей с задачами программы воспитания и обучения в детском саду по теме «изобразительная деятельность ребенка в дошкольном учреждении».</p> <p>Активизация педагогических знаний родителей.</p> <p>Способствовать формированию коллектива группы</p>
Май	<p>1. Итоговое родительское собрание по теме: «Растем, играя» с просмотром открытого занятия по математике для родителей воспитанников.</p> <p>2. Памятка для родителей «Изобразительная деятельность дошкольников».</p>	<p>Демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей, развитие взаимодействия детей, родителей и работников ДОУ.</p> <p>Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.</p>

	3.Трудовой десант Участие родителей в благоустройстве группы. 4. Рекомендация для родителей «Летняя еда без вреда».	Способствовать формированию коллектива группы.
--	--	--

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организация предметно-пространственной среды, обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

Предметно-пространственная развивающая среда в группе включает в себя совокупность мини-центров по пяти образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Цель	Оборудование	Дидактическое обеспечение
Центр физического развития		
Цель: формирование основ двигательной культуры и формирование основ ЗОЖ	Спортивные атрибуты: <ul style="list-style-type: none"> • Маски для подвижных игр в группе. • Для игр с прыжками: <ul style="list-style-type: none"> - скакалки – 3 шт.; - обруч – 3 шт.; - веревочная лесенка – 1 шт.; 3. Для игр с бросанием, ловлей, метанием: <ul style="list-style-type: none"> - кегли – 2 набора; - мячи большие (8 шт.); - мячи средние (6 шт.); - мячи маленькие (14 шт.); - мяч (большой, мягкий) – 1 шт.; - мячи мягкие поролоновые – 20 шт.; - мешочки с солью – 13 шт. 4. Спортивные игры: <ul style="list-style-type: none"> - бадминтон – 2 набора; - кольцоброс – 2 шт.; - канат – 1 шт. 5. Спортивные атрибуты для самомассажа: <ul style="list-style-type: none"> - массажная дорожка – 2 шт.; - мяч ежик для самомассажа рук – 2 шт. 	<ul style="list-style-type: none"> • Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. : «Мозаика – Синтез», 2015 г.; • Иллюстрационный материал: «Виды спорта»; • А.В. Шамина «Лучшие игры для детей на свежем воздухе», М., «Рипол классик», 2007 г.;

	<ul style="list-style-type: none"> • Карточка дыхательная гимнастика; • Карточка Подвижные игры; • Карточка Игры и упражнения\ на формирование правильной осанки и коррекции плоскостопии; • Карточка Гимнастика после сна; • Карточка Пальчиковая гимнастика; • Карточка физминуток; 	
Центр познавательного развития		
<p>Цель: формировать мыслительные операции – анализ сравнение, обобщение, развивать, внимание, память, речь, логическое мышление</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Обучающие карточки «Мебель», Ростов –на – Дону, « Проф – Пресс», 2014 г.; • Обучающие карточки «Одежда», Ростов –на – Дону, « Проф – Пресс», 2016 г.; • Обучающие карточки «Бытовая техника», Ростов –на – Дону, « Проф – Пресс», 2015 г.; • Обучающие карточки «Посуда», Ростов –на – Дону, « Проф – Пресс», 2014 г.; • Обучающие карточки «Времена года и погода», Екатеринбург, « У - Фактория», 2001 г.; • Обучающие карточки «Город мастеров», Екатеринбург, « У - Фактория», 2001 г.; • Демонстрационный материал «Посуда», М., «Книголюб»; • Демонстрационный материал «Расскази про детский сад», Киров, «ИП Бурдина С.В.», 2008 г.; • Демонстрационный материал: <ul style="list-style-type: none"> - «Защитники отечества», М. «Карпуз», 2005 г.; - «Считаем, думаем, играем», М., «Олма – Пресс», 2003 г.; - «Учимся считать», М., «Эксмо», 2004 г.; 11. Раздаточный материал: 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. : «Мозаика – Синтез», 2015 г.; 2. Е.В. Колесникова «500 игр для коррекционно – развивающего обучения (дети 3-7 лет)», Ярославль, «Академия развития», 2000 г.; 3. Т.А. Фалькович, Л.П. Барылкина «Формирование математических представлений» (дети 4-7 лет), М., «Вако», 2005 г.; 4. Детская энциклопедия «Я познаю мир», М., «Астрель», 2002 г.; 5. Р.Каука «Медвежонок Миша. Играем вместе с Мишей», М., «Эксмо», 1997 г.; 6. Р.Каука «Медвежонок Миша. Открываем мир», М., «Эксмо», 1997 г.; 7. Р.Каука «Медвежонок Миша. Учимся, играя», М., «Эксмо», 1997 г.; 8. И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе», М. «Мозаика – Синтез», 2010 г.; 9. В.П. Новикова «Математика в детском

	<p>- Математика в детском саду», М., «Мозаика – Синтез»;</p> <p>12. Дидактические игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «2 лото «Из чего мы сделаны?», Киров, «ИП Бурдина С.В.», 2008 г.; - «Назови одним словом», Киров, «ИП Бурдина С.В.», 2007 г.; - «Собери картинку. Профессии»; - «Замри»; - «Найди фигуру»; - «Танграм»; - «Найди пару»; -« Собери картинку из частей»; -«Найди по силуэту»; <p>13. Развивающие игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Знаю все профессии», Киров, «ИП Бурдина С.В.», 2008 г.; - «Эмоции», Ростов – на – Дону, «Рыжий кот»; - «Рамки и вкладыши Монтессори»; - На что похоже?», Киров, «ИП Бурдина С.В.», 2007 г.; - «Фигуры и счет», Киров, «ИП Бурдина С.В.», 2007 г. <p>14. Настольная игра-лото «Предметы из сюжетов», Киров, «ИП Бурдина С.В.», 2007 г.;</p> <p>15. Настольная игра – кубики «Мультфильмы»;</p> <p>16. Настольная игра :</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Фрукты – ягоды» - домино - «Животные»- домино; - « Учимся считать. Гусеница»; - «Учимся считать», М., «Малыш», 1999г.; - «Полное лукошко», М., «Русские игры и игрушка»; - «Большие и маленькие» - лото, Киров, «ИП Бурдина С.В.», 2006 г.; <p>17. Дидактический материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Все профессии нужны», М., «Умка»; - «Весна», Тверь, «Карапуз», 2005 г.; 	<p>саду старшая группа», М., «Мозаика – Синтез», 2009 г.;</p> <p>10. В.П. Новикова «Математика в детском саду подготовительная к школе группа», М., «Мозаика – Синтез», 2009 г.;</p> <p>11. Л.В. Коломейченко «Занятия для детей 3-5 лет по социально – коммуникативному развитию», М., «ТЦ Сфера», 2015;</p> <p>12. Н.Е. Веракса «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы – старшая группа», Волгоград, «Учитель», 2013 г.;</p> <p>13. Н.Е. Веракса «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» старшая группа», Волгоград, «Учитель», 2012 г.;</p> <p>14. И.В. Кравченко «Прогулки в детском саду – старшая и подготовительная группа», М., «ТЦ Сфера», 2010 г.;</p> <p>15. Л.А. Владимирская «От осени до лета», Волгоград, «Учитель», 2003 г.;</p> <p>16. О.А. Скорлупова «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста «Весна, насекомые, птицы», М. «Скрипторий», 2004 г.;</p> <p>17. О.А. Скорлупова «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста «Цветущая весна», М. «Скрипторий», 2008 г.;</p> <p>18. О.А. Скорлупова «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста «Ранняя весна», М. «Скрипторий», 2008 г.;</p> <p>19. О.А. Скорлупова «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста «Вода», М. «Скрипторий», 2008 г.;</p> <p>20. О.А. Скорлупова «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста «Осень» 1 и 2 части, М. «Скрипторий», 2008 г.;</p>
--	---	--

	<p>18. Наглядно – дидактическое пособие: - «Осень», М., «Мозаика - Синтез», 2016 г.; - «Весна», М., «Мозаика - Синтез», 2016 г.</p> <p>19. Пособие «Часы. Счеты».</p> <p>20. Тематический альбом: - «Семья и дети»; - «Профессии»;</p> <p>21. Книжки – малышки: «Цвета», «Формы», «Один-много», «Азбука животного мира», «Профессии», «Помощники», «Цифры для малышей»;</p> <p>22. М. Приходина «Учим цифры», М., «Линг – Бук», 2001 г.;</p> <p>23. В. Ляковский «Учимся считать», Ростов – на – Дону, «Проф – Пресс», 2003 г.</p> <p>24. С. Олексяк «Математика в стихах», М., «Стрекоза». 2008 г.;</p> <p>25. Картотека «Игры на развитие слухового внимания»,</p>	<p>21. О.А. Скорлупова «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста «Покорение космоса», М. «Скрипторий», 2009 г.;</p> <p>22. Т.А. Шорыгина «Звери в лесу», М., «Гном и Д», 2008 г.;</p> <p>23. В. Галямовская «Беседы о поведении ребенка за столом», М., «ТЦ Сфера», 2009 г.;</p> <p>24. Т.В. Потапова «Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет», М., «ТЦ Сфера», 2008 г.;</p> <p>25. Е.Н. Островская «Главные правила поведения для воспитанных детей», М., «Харьест», 2006 г.;</p> <p>26. Г.П. Шалаева, О.М. Журавлева «Новые правила поведения для воспитанных детей», М., «Эксмо», 2006 г.</p>
Центр безопасности		
<p>Цель: сформировать основы безопасности собственной жизнедеятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Д/и «Дорожные знаки» - 2 шт.; • Д/и «Говорящие знаки» - 1 шт.; • Настольно-дидактическое пособие «Автомобильный транспорт» - 1 шт.; • Художественные рамки: - «Воздушный транспорт» , СПб. «ОКСВА», 1997 г.; - «Водный транспорт», СПб. «ОКСВА», 2000г.; - «Автомобили», СПб. «ОКСВА», 2000г.; <p>5. Набор иллюстраций «Самые вредные продукты питания», «Полезные продукты питания»;</p> <p>6. Светофор (деревянный напольный) – 1 шт.;</p> <p>7. Жезл полицейский – 1 шт.;</p> <p>8. Машины: (01) – 3 шт.;</p> <p>(02) – 1 шт.;</p>	<p>1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. : «Мозаика – Синтез», 2015 г.;</p> <p>2. «Безопасность» под редакцией Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, СПб.: «Детство – Пресс», 2004 г.</p> <p>3. П.П. Шалаева «Дорожные знаки для маленьких пешеходов» . М.: «Эксмо», 2007 г.;</p> <p>4.«ОБЖ безопасное общение» (беседы с ребенком) – комплект карточек, ИД «Карапуз»;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Л. Калинина «Правила

	<p>(03) – 1 шт.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Макеты: <ul style="list-style-type: none"> - перекрестка (1 шт.); - дороги (1 шт.); <p>10. Набор игрушек для макета – 1 набор; 11. Телефон – 2 шт. (для с/р игр «Полиция», МЧС», «Пожарные».</p>	<p>безопасности», М.: «Стрекоза» - 2008 г.;</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Мы по улице идем» ОБЖ. Обучающий материал Управление ГИБДД ГУВД СК МО г. Ставрополь; • Демонстрационный материал «Транспорт наземный, воздушный, водный». Киров: «ИП Бурдина С.В.», 2007 г.; • Т.Ф. Саулина «Три сигнала светофора», М., «Мозаика – Синтез», 2009 г.; • Е.А. Романова «Занятия по правилам дорожного движения», М., «ТЦ Сфера», 2010 г.; • Т.А. Шорыгина «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет», М., «ТЦ Сфера», 2009 г.;
Центр экспериментирования		
<p>Цель: развитие представлений о физических качествах предметов и явлений. Развитие тактильной чувствительности пальцев рук.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Детский микроскоп- 3 шт.; • Экспериментальный набор: <ul style="list-style-type: none"> - горох; - пшеничная крупа; - пшеница; - манная крупа; - гречневая крупа; - песок; - земля; - глина. <p>3. Колба – 3 шт.;</p> <p>4. Мерный стакан – 5 шт.;</p> <p>5. Мерная ложка – 9 шт.;</p> <p>6. Стеки;</p> <p>7. Ножницы;</p> <p>8. Природный материал.</p>	<p>1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. : «Мозаика – Синтез», 2015 г.;</p> <p>2. «Юный эколог» под редакцией С.Н. Николаевой, М.: «Мозаика – Синтез», 2005 г.</p>
Центр природы		
<p>Цель: обогащать</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Набор открыток: 	<p>1. Примерная основная образовательная</p>

<p>представления детей о растениях, животных, человеке; способствовать установлений первых естественных взаимоотношений детей с окружающим миром природы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - «Сирень»; - «Пестрый мир аквариума» - 2 шт.; - «Зеленая аптека»; - «Жизнь моря»; - «Комнатные растения»- 2 шт.; - «Фруктово-ягодные культуры»; - « Птичий двор»; - «Бабочки»; - «Декоративные растения»; - «Дикорастущие травы»; - «Деревянная сказка»; - «Поляна сказок в Ялте»; - «Окский заповедник»; - «Тебердинский заповедник»; <p>2. Дидактические игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - « Парные картинки»; - «Ботаническое домино», СПб, 1992 г.; - «Парочки» (№3, №5), Киров, «Радуга», 2000г.; - «Лабиринт» - животные; - «Лабиринт» - птицы; - лото «Двойняшки», СПб, «Корона принт», 2000 г.; <p>3. Иллюстрационные материалы (тематические папки):</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Насекомые, земноводные, пресмыкающиеся, рыбы» ; - «От зимы до осени»; - «Деревья»; - «Где родится каравай»; - «Как появляется цветок»; - «Погода»; - « Фрукты, ягоды»; - «Домашние животные»; - «Цветы и деревья»; - «Путешествуем по России»; - «Птицы»; - «Времена года»; - «Дикие звери и птицы жарких и холодных стран»; <p>4. Демонстрационные материалы:</p>	<p>программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. : «Мозаика – Синтез», 2015 г.;</p> <p>2. «Юный эколог» под редакцией С.Н. Николаевой, М.: «Мозаика – Синтез», 2005 г.</p> <p>3. В. Степанов «Родная природа», М.: «Фламинго», 2003 г.;</p> <p>4. В. Степанов «Времена года», М.: «Фламинго», 2003 г.;</p> <p>5. «Времена года», М.: «Аст-Пресс Книга», 2003 г.;</p> <p>6. М. Приходнина «Это кто?», М.: «Линг – Книга», 2003 г.;</p> <p>7. «Кто где живет и что ест?», СПб.: «Оникс», 2001 г.;</p> <p>8. «Как появляется птица», М.: «Фламинго», 2009 г.;</p> <p>9. «Как появляется цветок», М.: «Фламинго», 2009 г.;</p> <p>10. «Как появляется лягушка», М.: «Фламинго», 2009 г.;</p> <p>11. «Как появляется бабочка», М.: «Фламинго», 2009 г.;</p> <p>12. А.А. Плешаков «Мир вокруг нас», М.: «Просвещение», 2000 г.;</p> <p>13. Ю. Школьник «Атлас животных», М.: «Эксмо – Пресс», 1999г.;</p> <p>14. К.Ушинский «Четыре желания», М.: «Детская литература», 1984 г.;</p> <p>15. «Родные картинки», Ленинград, «Детская литература», 1991 г.;</p> <p>16. «Я люблю родную землю», М.: «Малыш», 1983 г.;</p> <p>17. В. Бианки «Кто чем поет» , М.: «Малыш», 1979 г.;</p>
---	--	--

	<p>- «Съедобные грибы», Екатеринбург, «Страна фантазий», 2003 г.;</p> <p>- «Несъедобные грибы», Екатеринбург, «Страна фантазий», 2003 г.;</p> <p>- «Природные и погодные явления», Киров, ИП Бурдина С.В., 2007 г.;</p> <p>- «Птицы, обитающие на территории нашей страны». Киров, ИП Бурдина С.В., 2007 г.;</p> <p>- «Лекарственные растения»;</p> <p>- «Животные, обитающие на территории нашей страны», Киров, ИП Бурдина С.В., 2007г.;</p> <p>- «Мой дом», Киров, ИП Бурдина С.В., 2008 г.;</p> <p>- «Природно – климатические зоны Земли», Киров, ИП Бурдина С.В., 2006 г.;</p> <p>- « Кто как устроен?», Киров, ИП Бурдина С.В., 2007 г.;</p> <p>- «Природные и погодные явления», Киров, ИП Бурдина С.В., 2007 г.;</p> <p>- «Береги лес!» - опыт работы МБДОУ №51 «Золотой орешек» г. Пятигорска;</p> <p>5. Картинки для фланелеграфа «Домашние животные»;</p> <p>6. Картинки для магнитной доски «Времена года. Погода»;</p>	<p>18. «Мир и человек» географический атлас для детей, М.: Главное управление геодезии и картографии при совете министров СССР, 1990 г.;</p> <p>19. «Чудеса преобразования на лугу и в огороде», СПб.: «Омега – пресс», 2002 г.</p> <p>20. Книжки-малышки:</p> <p>- С.Я. Маршак «Круглый год»;</p> <p>- г. Ладонщиков «Зоопарк»;</p> <p>- С.Есенин «Что это такое»;</p> <p>- «Маленьким детям».</p>
Центр конструирования		
<p>Цель: Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструктора.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Конструктор «Кроха» - 1 шт.; • Конструктор «Лего» (напольный крупный)- 1 набор; • Конструктор «Лего» (настольный средний)- 1 набор; • Конструктор «Геометрические фигуры» (настольный) – 1 набор; • Конструктор «Геометрические фигуры» (напольный) – 1 набор; • Конструктор мягкий (напольный) – 1 набор. 	<ul style="list-style-type: none"> • Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. : «Мозаика – Синтез», 2015 г.; • Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе», М., «Мозаика – Синтез», 2009 г.; • Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе», М., «Мозаика – Синтез»,

		<p>2009 г.;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», М., «ТЦ Сфера», 2009 г.; • Т.Б. Сержантова «Оригами для всей семьи», М., «Айрис – Пресс», 2006 г.;
Центр речевого развития		
<p>Цель: Овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества речи, фонематического слуха.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • «Сказочное лото»- обучение пересказу, развитие речи, СПб.: «Детство – Пресс», 2004 г.; • Набор сюжетных картинок, иллюстраций; • Набор предметных картинок, иллюстраций; • Набор картинок, иллюстраций по сказкам; • Набор картинок для фланелеграфа «Расскажи сказку»; • Карточка «Потешки, прибаутки»; • Карточка «Пальчиковая гимнастика»; • Карточка «Программные стихотворения»; • Игрушки для развития речевого дыхания; 	<ul style="list-style-type: none"> • Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. : «Мозаика – Синтез», 2015 г.; • В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», М., «Мозаика – Синтез», 2008 г.; • В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе д/с», М., «Мозаика – Синтез», 2010 г.; • О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М., «ТЦ Сфера», 2009 г.; • А.И. Максакон «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников», М., «Мозаика синтез», 2009 г.; • В.Дьяченко «Развитие речи. Тематическое планирование занятий», Волгоград, «Учитель», 2008 г.; • О.М. Рыбникова «Обучение чтению и грамоте детей 6-7 лет», Волгоград, «Учитель», 2010 г.; • Н.С. Варенцова «Обучение

		<p>дошкольников грамоте», М., «Мозаика синтез», 2009 г.;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Н.В. Нищева «Разноцветные сказки» - цикл занятий по развитию речи, СПб.: «Детство – Пресс», 2001 г.; • Н.В. Нищева «Любимые сказки» - цикл занятий по развитию речи, СПб.: «Детство – Пресс», 2001 г.; • Н.Н. Гусарова «Времена года» - беседы по картинке, СПб.: «Детство – Пресс», 2001 г.;
Цент книги		
<p>Цель: Развивать детский интеллект, активизировать познавательные способности детей; Открыть ребенку мир словесного искусства, воспитывать интерес и любовь к книге, умение слушать и понимать, эмоционально откликаться на воображаемые события.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Портреты «Детские писатели и поэты»; • Подставка для книг – 1 шт.; • Курляндский «Ну, погодите!», М.: «Самовар», 1990 г.; • РНС «Дружба зверей», М.: «Детская литература», 1985 г.; • РНС «Три сказки», М.: «Детская литература», 1989 г.; • РНС «Рукавичка», Смоленск, «Русич», 2000г.; • РНС «Теремок», Ростов – на о Дону, «Проф – пресс», 2008 г.; • «Любимые сказки для девочек», Красноярск, «Офсет», 2005 г.; • Л.Н. Толстой «О животных и птицах», М.: «Малыш», 1980 г.; • А.Н. Майков «Стихотворения», М.: «Детская литература», 1991 г.; • В.И. Даль «Лиса – лапотница», М.: «Детская литература», 1989 г.; • Г.Х Андерсен «Снежная королева», М.: «Риполл Классик», 2014 г. • К.И. Чуковский «Тараканище», Ростов –на-Дону», «Антураж», 2007 г.; • К.И. Чуковский «Загадки», М., «Махаон», 2007 	<ul style="list-style-type: none"> • Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. : «Мозаика – Синтез», 2015 г.;

	<ul style="list-style-type: none"> Г. К.И. Чуковский «Федорино горе», М., «Детский мир», 2007 г. А.С. Пушкин «Сказки», М., «Высшая школа», 2017 г.; А.С. Пушкин Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». М., «С-Трейд», 2012 г. «Загадки», М., «Махаон», 2008 г. 	
Центр патриотического воспитания		
<p>Цель: формировать представление о родном крае, стране.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Авторская рабочая тетрадь «Приобщение детей к культуре русского народа», Пятигорск, опыт работы д/с №45 «Радуга», 2011 г.; «Кавказские Минеральные Воды», Мин-Воды, «Кавказская здравница», 2003 г.; «230 лет Пятигорску», буклет; Л.Г. Соболева «Кавминводы в военные годы», Пятигорск, «Спецпечать», 2009 г.; «Четыре звезды КМВ» - журнал – путеводитель по городам курортам, №4 – 2015 г.; Иллюстративный материал «Пятигорск», «КМВ»; Иллюстративный материал «Города России»; Набор открыток «Пятигорск», Пятигорск, «Кавказская здравница», 2003 г.; Тематический альбом «Мой любимый город»; Папка – передвижка «Путешествуем по родному краю». 	<ul style="list-style-type: none"> «Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста» авторский коллектив кафедры дошкольного образования ГОУ СКИПКРО: Литвинова Р.М., Чусовитина Т.В., Ильина Т.А., Корнюшина О.Н., Ставрополь, 2011 г. Р.М. Литвинова «Хрестоматия по региональной культуре Ставропольского края для детей дошкольного возраста», Ставрополь, 2016 г.; В.Хачиков «Пятигорск во времени и пространстве», Ставрополь, «И Кузьминых», 2009 г.; В.Гаазов, Ю.Кузьминых «Тропами Пятигорья», Ставрополь, «И Кузьминых», 2007 г.;
Центр дежурства		
<p>Цель: приобщать дошкольников к труду, воспитывать желание помочь взрослым, сверстникам.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Уголок дежурства; Индивидуальные картинки – 38 шт.; Фартуки х/б– 4 шт.; Колпаки – 4 шт.; Щетки для сметания крошек со стола – 2 шт.; Фартуки плащевые – 2 шт.; Лейки – для полива цветов – 2 шт.; 	<ul style="list-style-type: none"> Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. : «Мозаика – Синтез», 2015 г.;

	<ul style="list-style-type: none"> • Клеенка – 2 шт.; • Стеки – 4 шт.; 	
Центр игры		
<p>Цель: приобщать детей к социализации в обществе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевые игры: <ul style="list-style-type: none"> - «Моряки»; - «Строители. Плотники»; - «Автомастерская»; - «Пограничники»; - «Служба спасения»; - «Больница. Поликлиника. Аптека. Ветеринарная поликлиника»; - «Магазин (продуктовый, игрушек)»; - «Парикмахерская. Салон красоты»; 2. Машины: <ul style="list-style-type: none"> - легковая (большая 1 шт., средняя – 3 шт.; маленькая – 3 шт.); - пожарная – 1 шт.; - экскаватор – 1 шт.; - каток – 1 шт.; - бетономешалка – 1 шт.; - грузовая - 2 шт.; - трактор – 1 шт.; - набор маленьких (настольных) машин – 1 набор; 3. Игровой модуль: <ul style="list-style-type: none"> - «Кухня»; -«Магазин»; - «Парикмахерская»; 4. Куклы: <ul style="list-style-type: none"> - младенец (большой) – 3 шт.; - средние – 4 шт.; - маленькие – 2 шт.; 5. Коляски: <ul style="list-style-type: none"> - большая – 1 шт.; - маленькая – 2 шт.; 6. Тележка магазинная – 1 шт.; 7. Кровать для кукол – 3 шт.; 8. Мебель детская: <ul style="list-style-type: none"> - стол – 1 шт.; 	<ul style="list-style-type: none"> • Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. : «Мозаика – Синтез», 2015 г.; • Картоотека сюжетно – ролевых игр.

	<p>- скамья – 2 шт.;</p> <p>9. Игрушки (бытовая техника):</p> <p>- стиральная машинка – 1 шт.;</p> <p>- микроволновка – 1 шт.;</p> <p>10. Игрушки для игры «Парикмахерская»;</p> <p>11. Сумки, кошельки;</p> <p>12. Кукольная посуда.</p> <p>13. Уголок ряженья.</p>	
Центр театра		
<p>Цель: развивать и поддерживать интерес детей к театрализации, развивать детское художественное творчество, удовлетворять потребности детей в самовыражении.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Настольный театр: <ul style="list-style-type: none"> - «Маша и медведь»; - «Лисичка сестричка и серый волк»; 2. Кукольный театр: <ul style="list-style-type: none"> - «Кот, петух и лиса»; - «Заюшкина избушка»; - «Котофей Иванович»; 3. Игрушки для кукольного театра: <ul style="list-style-type: none"> - «Старик»; - «Клоун»; - «Колобок»; - «Кот»; - «Гном»; - «Заяц Степашка»; - «Поросенок Хрюша»; - «Петушок»; - «Корова»; - «Курица»; - «Еж»; - «Мышка»; - «Петрушка»; - «Лось»; - «Барашек»; - «Поросенок»; - «Змея»; - «Чебурашка»; - «Гена Крокодил». 4. Пальчиковый театр; 5. Теневой театр; 	<ul style="list-style-type: none"> • Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. : «Мозаика – Синтез», 2015 г.; • С.Н. Захарова «Праздники в детском саду», М., «Владос», 2006 г.; • З.Ф. Аксенова «Традиционные праздники и развлечения в детском саду», М., «ТЦ Сфера», 2005 г.; • Г.А. Лапшина «Календарные праздники в детском саду», Волгоград, «Учитель», 2005 г.

	6. Маски животных и птиц; 7. Элементы одежды, аксессуары; 8. Фланелеграф – 1 шт.; 9. Ширма для кукольного театра – 1 шт. 10. Настольная лампа – 1 шт.	
Центр музыки		
Цель: организация активного экспериментирования со звуками, с целью накопления первоначального музыкального опыта.	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальные игрушки: <ul style="list-style-type: none"> - аккордеон – 1 шт.; - погремушки – 6 шт.; - бубен – 3 шт.; - маракасы – 2 пары; - колокольчики – 1 пара; - металлофон – 3 шт.; - детская ионика – 1 шт.; - барабан – 2 шт.; - гитара – 1 шт.; - микрофоны – 5 шт. 2. Элементы костюмов для танцев: <ul style="list-style-type: none"> - платочки – 5 шт.; - косыночки – 3 шт.; 3. Демонстрационный материал: <ul style="list-style-type: none"> - «Музыкальные инструменты»; - «Симфонический оркестр»; 4. Магнитофон- 1 шт.; 	1.Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. : «Мозаика – Синтез», 2015 г. ; <ul style="list-style-type: none"> • Русские народные песни (сборник) «Играй, гармошка», М., «Малыш», 1983 г.; • Сборник детских песен «Я играю на гармошке», Смоленск, «Русич», 2006 г.; • СД Диски с детскими песнями; • Картотека музыкальных дидактических игр; • С.Н. Захарова «Праздники в детском саду», М., «Владос», 2006 г.; • З.Ф. Аксенова «Традиционные праздники и развлечения в детском саду», М., «ТЦ Сфера», 2005 г.; • Г.А. Лапшина «Календарные праздники в детском саду», Волгоград, «Учитель», 2005 г.
Центр художественно – эстетического развития		
Цель: приобщать к миру искусства, формировать представления об эстетических признаках объектов окружающего мира: основные цвета и их оттенки,	<ul style="list-style-type: none"> • Модуль по изобразительной деятельности «Разноцветная улитка»; • Подставка для художественных материалов – 1 шт.; • Мольберт – 1 шт.; • Изобразительные материалы: 	1.Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. :

выразительность и свойство форм, величин поверхности.	<ul style="list-style-type: none"> - цветные карандаши; - простые карандаши; - восковые карандаши; - восковые мелки; - цветные мелки; - краски гуашевые; - краски акварельные; - фломастеры; - кисти для рисования; - кисти для декоративного рисования; - кисти для клея; - пластилин; - цветная бумага; - цветной картон; - белый картон; - цветной картон; - ножницы; - доски для лепки; - клеенка; - стеки; - подставки под кисти; - стаканы для воды; - печатки; - трафареты; - бросовый материал. 	<p>«Мозаика – Синтез», 2015 г.;</p> <p>2. Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада», М., «Мозаика – Синтез», 2009 г.;</p> <p>3. И.А. Лыкова программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2- 7 лет «Цветные ладошки», М., «Цветной мир», 2014 г.;</p> <p>4. Т. Гаврильченко «Поделки из природных материалов», М., «Мир книги», 2010 г.;</p> <p>5. А.Л. Романовская «Поделки из соленого теста», М., «АСТ», 2006 г.;</p> <p>6. Е.Д. Закржевская «110 увлекательных поделок из пуговиц», Ростов – на – Дону», «Феникс», 2006 г.;</p> <p>7. И.В. Новикова «100 поделок из природных материалов», Ярославль, «Академия развития», 2004 г.</p> <p>8. Картотека дидактических игр по изобразительной деятельности.</p>
---	--	--

Режим дня в старшей группе "Б" "Ромашка" (холодный период)

Режимные моменты	Время в режиме
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.00 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55
Самостоятельная деятельность, подготовка к образовательной деятельности	8.55-9.10
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами: 1 образовательная деятельность 2 образовательная деятельность 3 образовательная деятельность	 9.10-9.35 9.45-10.10

	16.00-16.25 (понедельник, среда)
Второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд)	10.20 - 12.30
Возвращение с прогулки, игры	12.30 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъём, воздушные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Игры, самостоятельная и организованная образовательная деятельность	15.40-16.25
Чтение художественной литературы	16.25- 16.45
Подготовка к прогулке, прогулка	16.45– 18.10
Возвращение с прогулки, игры	18.10-18.25
Подготовка к ужину, ужин	18.25– 18.45
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.45 -19.00

Режим дня в старшей группе "Б" "Ромашка" (теплый период)

Режимные моменты	Время
Прием детей во время прогулки, утренняя гимнастика, беседы с детьми, наблюдения, дидактические игры, индивидуальная работа	7.00-8.20
Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку	8.20-8.40
Завтрак	8.40-9.00
Самостоятельная художественная деятельность, чтение художественной литературы, наблюдения в уголке природы	9.00-9.20
Подготовка к прогулке, прогулка: организованная непосредственно образовательная деятельность, наблюдения в природе, подвижные игры, ролевые игры, индивидуальная работа, дидактические игры, беседы, творческие игры, рисование; воздушные, солнечные процедуры	9.20-12.10
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, водные процедуры	12.10-12.30
Обед	12.30-13.05
Подготовка ко сну, дневной сон	13.05-15.15
Постепенный подъем, гимнастика после сна, водные и гигиенические процедуры, профилактика плоскостопия, игры	15.15-15.40

Полдник	15.40-15.55
Игры	15.55-16.25
Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдения в природе, подвижные игры, ролевые игры, дидактические игры, беседы, индивидуальная работа, досуги	16.25- 18.30
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	18.30-18.55
Уход домой	До 19.00

Сетка ООД

Утро	9.10-9.35 9.45-10.10
Вечер	16.00-16.25
Понедельник	Речевое развитие (Развитие речи) Художественно-эстетическое развитие (Рисование)
	Физическое развитие (Физкультурное)
Вторник	Познавательное развитие (Ребенок и окружающий мир) Художественно-эстетическое развитие (Музыкальное)
	-
Среда	Познавательное развитие (ФЭМП) Художественно-эстетическое развитие (Лепка, аппликация) – чередуются
	Физическое развитие (Физкультурное)
Четверг	Речевое развитие (развитие речи) Художественно-эстетическое развитие (Музыка)
	-
Пятница	Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Физическое развитие

	(Физкультурное на прогулке)
	-

Двигательный режим в старшей группе «Б»

Двигательный режим	Алгоритм проведения	Длительность	Примечание
Утренняя гимнастика	ежедневно	8-10 мин	Кол-во ОРУ: 6-8 (повторы 5-6 раз) Комплекс состоит на 2 недели. Формы проведения занятий: традиционные, игровое, сюжетно-игровое
Музыкальное занятие	2 раза в неделю	25 мин	
Физкультурное занятие	3 раза в неделю	25 мин вводн. ч. – 3-4 мин. Осн-я ч.- 15-22 м. Закл.ч.- 3-4 мин.	Кол-во ОРУ: 6-8 (повторы 6-8 раз), Кол-во ОВД: 2-3 (одно новое), Формы проведения занятий: традиционные, игровое, по единому игровому сюжету
Подвижные игры на прогулке, в режимные моменты	ежедневно	10-12 мин	2-3 игры разной подвижности
Спортивные игры (Городки, элементы баскетбола, бадминтон, элементы футбола)	1 раз в неделю		В соответствии с программой
Целевые прогулки по территории и вне территории д/с	1 раз в неделю	25-30 мин (в один конец)	По плану воспитательно-образовательной работы Расстояние – 1 км- 1,5 км
Физкультурный досуг	1-2 раз в месяц	30-40 мин.	2я неделя месяца
Корректирующая гимнастика после сна	ежедневно	10-15 мин	После сна
Инд. раб. с детьми по развитию движений	ежедневно	6-8 мин	Утром и вечером, на прогулке по результатам физкультурных занятий, по группам здоровья
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно		Утром и вечером на прогулке, при проведении режимных моментов, характер и продолжительность зависят от индивидуальных потребностей и интересов детей
Динамическая пауза (физминутки, дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика, упражнения для глаз и т.д.)	ежедневно	4-5 мин.	По необходимости, в течение дня проходят все виды динамических пауз
физкультурный праздник	1 раза в ЛОП	50-60 мин	
Всего в неделю:		7 часов 55 мин	

Система закаливания воспитанников в старшей группе «Б»

• Элементы повседневного закаливания	В холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в присутствии детей
• Воздушно-температурный режим	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей
	От +20 до +18°C
• одностороннее проветривание (в присутствии детей)	В холодное время года проводится кратковременно (5-10 мин.); допускается снижение температуры на 1-2°C
• сквозное проветривание (в отсутствие детей)	В холодное время года проводится кратковременно (5-10 мин.); критерием прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2-3°C
• утром перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной
• перед возвращением детей с дневной прогулки	+20°C
• во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении
• Воздушные ванны	
• прием детей на воздухе	-18°C
• утренняя гимнастика	В холодное время года проводится ежедневно; одежда облегченная
	+18°C
• физкультурные занятия	Одно занятие круглогодично на воздухе
	-19°C
	Два занятия в зале; форма спортивная, в носках
	+18°C
• прогулка	Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям в холодное время года
• свето-воздушные ванны	В неблагоприятных условиях время сокращается на 30-40 мин. В теплое время года ежедневно при температуре от +20 до +22°C, после предварительной воздушной ванны в течение 10-15 мин.
• хождение босиком	В теплое время года при температуре воздуха от +20 до +22°C (с использованием сенсорных дорожек на участке летом)
• дневной сон	Обеспечивает состояние теплового комфорта соответствием одежды; температура воздуха в помещении +18°C
• физические упражнения	Ежедневно
• после дневного сна	В помещении температура на 1-2°C ниже нормы

• гигиенические процедуры	Умывание, обтирание шеи, верхней части груди, предплечий прохладной водой
• Специальные закаливающие воздействия	Полоскание рта водой комнатной температуры
• «Солевой» метод закаливания	Топтание по мокрой «солевой» дорожке, хождение по массажным коврикам
• Игровой массаж после сна	Игровой массаж рук, массаж ушей
Закаливание проводится на фоне теплового комфорта для организма ребенка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды детей и уровня их двигательной активности. Учитываются индивидуальные особенности состояния ребенка и его эмоциональный настрой.	

Организация самостоятельной деятельности детей

Физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры.

Социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

Речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра.

Познавательное развитие: сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

Художественно эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня); рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

Социальный паспорт старшей группы «Б» «Ромашка»

1	Всего детей	31	100%
2	Всего семей	31	100%
3	Полные семьи	30	89,2%
4	Неполные семьи	1	8,1 %
5	Многодетные семьи	5	13,5%

6	Семьи, воспитывающие приемных детей	-	-
7	Семьи военнослужащих	-	-
8	Семьи работников Суда	-	-
9	Семьи работников полиции	1	2,7%
10	Семьи работников прокуратуры	-	-
11	Семьи работников ДОУ	-	-
12	Семьи работников СОШ	1	2,7%
13	Матери – одиночки	1	2,7%

ПРИЛОЖЕНИЯ

ПАСПОРТ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ «Б»

Приложение 1

Тема: «Витаминная грядка!»

Руководитель: Поспелова Татьяна Ивановна, воспитатель высшей квалификационной категории.

Тип проекта – краткосрочный, познавательно-творческий, групповой.

Возраст детей 5-6 лет.

Продолжительность проекта – 3 месяца.

Период выполнения – сентябрь – ноябрь.

Актуальность. Как известно, «самое лучшее открытие то, которое ребенок делает сам». Наш детский сад расположен в станице Константиновской (сельская местность). Каждую осень на огородах поспевают овощи различной формы, величины, окраски и вкуса.

Овощи – это полезные продукты питания, но не все дети их любят. А выращенные самостоятельно, они более привлекательны и вкусны. Как их можно вырастить, что для этого нужно? Почему они полезны? Что и как можно из них приготовить? Как можно их сохранить?

Чем правильнее и ярче будут впечатления, чем больше дети будут знать, тем интереснее и содержательнее будет их жизнь.

В дошкольном возрасте возникают первые представления об окружающем мире, формируется умение устанавливать простейшие взаимосвязи и закономерности в явлениях окружающей жизни, а также применять самостоятельно полученные знания в доступной практической деятельности.

Цель проекта: формировать у детей основы экологической культуры.

Задачи:

1. Познакомить детей с особенностями жизни и развития растений, растущих на огороде.
2. Обобщить и систематизировать знания детей по данной теме, актуализировать словарь по теме «Овощи».
3. Способствовать развитию у детей познавательной активности: учить устанавливать связи взаимодействия человека с природой.
4. Развивать умения детей в продуктивной и других видах детской деятельности.
5. Развитие семейного творчества и сотрудничества семьи и детского сада.

Содержание проекта:

1. Начало сентября – постановка познавательной задачи, планирование работы по проекту. Экскурсия по огороду. Наблюдение за овощами.

2. Конец сентября - сбор урожая. Закрепление формы, цвета, вкусовых качеств овощей.

3. Октябрь – выставка овощей. Поделки из овощей.

4. Ноябрь – привлечение родителей к участию в проекте. Осенний утренник. Инсценировка сказки «Есть у нас огород».

Закрепление знаний, полученных детьми в ходе работы по проекту.

В ходе проекта.

1. Работа с детьми:

Проведение дидактических игр: “Чудесный мешочек”, “Овощи и фрукты”, “Собери картинку», «Что, где растёт», «Узнай на вкус» и.д.

Сюжетно-ролевые игры «Семья» (сбор урожая), «Овощной магазин».

Рассматривание открыток, иллюстраций и картинок по теме. Чтение художественной литературы об овощах.

Рисование «Витаминное лукошко», аппликация «Консервируем огурцы и помидоры»; лепка из соленого теста «Урожай собирай!»

ООД «Готовим салат», «Квасим капусту».

2. Совместная работа детей и родителей: выставка поделок из овощей.

3. Работа с родителями:

Экологический субботник (благоустройство огорода) .

Консультация “Правильному питанию – особое внимание!”.

Папка – передвижка «Витаминная грядка».

Фотоальбом «Мы огородники».

Предполагаемый результат:

1. Формирование устойчивого интереса к природе.
2. Активизация мыслительной деятельности детей, углубление экологических знаний.
3. Воспитание трудолюбия, заботы о растениях на огороде
4. Формирование представлений о том, что человеку нужна правильная, здоровая пища (овощи, фрукты).
5. Развитие интереса к художественно – эстетической деятельности у детей (изобразительная, театрализованная, музыкальная деятельность).