

Принято на педагогическом совете  
Протокол №6  
от «24» августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий МБДОУ детский сад №51  
«Золотой орешек» г. Пятигорска  
\_\_\_\_\_ Морозова О.В.  
Приказ № 121  
от «24» августа 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
учителя-логопеда логопункта  
МБДОУ детский сад №51 «Золотой орешек»  
на 2022-2023 учебный год

Программу составил:  
Учитель-логопед  
МБДОУ детский сад №51  
«Золотой орешек» г. Пятигорска  
Василенко  
Валентина Павловна

## **СОДЕРЖАНИЕ**

### **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цели и задачи программы
- 1.3. Принципы построения программы
- 1.4. Характеристика речи детей с фонетическим недоразвитием речи
- 1.5. Планируемые результаты освоения программы, целевые ориентиры

### **II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

- 2.1. Коррекционная и образовательная деятельность
- 2.2. Здоровьесберегающие технологии, используемые в программе
- 2.3. Алгоритм логопедической работы для детей с ФНР

### **III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

- 3.1. Формы и средства организации образовательной деятельности
- 3.2. Система коррекционной и образовательной деятельности
- 3.3. Организационно-пространственная среда логопункта
- 3.4. Модель взаимодействия субъектов коррекционно-образовательного процесса для детей с ФНР, ФФНР.
- 3.5. Работа с родителями
- 3.6. Литература

## **I Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Модернизация образования предусматривает комплексное, всестороннее обновление всех звеньев образовательной системы в соответствии с требованиями к обучению. Эти изменения касаются вопросов организации образовательной деятельности, технологий и содержания. Одной из ведущих линий модернизации дошкольного образования является достижение нового современного качества.

Настоящая программа носит коррекционно – развивающий характер. Она предназначена для обучения и воспитания детей 5 -7 лет с ФНР.

Основной базой рабочей программы являются:

- Примерная адаптивная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет.-СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС,2015.
- фонетико – фонематического недоразвития детей, Т.Б.Филичева, Г.В. Чиркина (М. : Просвещение 2010 ) ;
- Типовое положение о ДОО (утверждено приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №2562 от 27 октября 2011
- Положение об организации работы учителя – логопеда в детском саду, не имеющем в своей структуре специализированных групп ( утверждено на заседании актива дефектологов Москвы на основании решения коллегии Московского комитета образования 24 февраля 2000 г.) ;
- \*инструктивное письмо Департамента образования Москвы от 11 .08.2005 № 2- 34 – 20 « Об организации работы с детьми , имеющими нарушения речи , в государственных образовательных учреждениях , реализующих программы дошкольного образования»;
- инструктивное письмо от 14. 12.2000 № 2 « Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения».
- СанПиН 2.4.3648-20

### **1.2. Цели и задачи программы**

#### **Цели:**

\*обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего и подготовительного к школе возраста с ФНР и осуществление своевременного и полноценного личностного развития;

\* обеспечение эмоционального благополучия посредством интеграции содержания **образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса.**

#### **Задачи:**

- 1.Выявление, преодоление и своевременное предупреждение различных нарушений устной речи у детей дошкольного возраста.
- 2.систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционно – речевой работы с детьми в соответствии с их индивидуальными и групповыми программами;
  - а) формирование и развитие фонематического слуха у детей с нарушениями речи;
  - б) коррекция нарушений звуковосприятия и звукопроизношения;
  - в) развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова);
  - г) уточнение, расширение и обогащение лексической стороны речи; формирование грамматического строя речи; развитие связной речи дошкольников на *базе правильно произносимых ребенком звуков.*
- 3.Оценка результатов помощи детям и определение степени их речевой готовности к школе.
- 4.Осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками ДОО и специалистами детской поликлиники, других медицинских учреждений.
- 5.Профилактическая работа и пропаганда логопедических знаний среди педагогов и родителей детей, посещающих детский сад.

6. Организация работы педагогов государственного образовательного учреждения, реализующего программы дошкольного образования, по формированию речевого развития детей.

Для достижения целей программы необходимо выполнение следующих условий:

- Достаточная квалификация учителя – логопеда, успешное владение коррекционными методами и приемами логопедической работы .
- Углубленное изучение речевых, когнитивных и эмоциональных особенностей детей.
- Выполнение полного объема коррекционных мероприятий по формированию правильного звукопроизношения, развитию фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза.
- Постоянный мониторинг результативности коррекционного процесса.
- Уточнение индивидуальных коррекционно – развивающих программ.

### 1.3. Принципы построения программы:

2. Решение обозначенных в программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении.
3. Достижение поставленной цели и решение задач осуществляются с учетом следующих **принципов**.
4. **1.Принцип опережающего подхода**, диктующий необходимость раннего выявления детей с функциональными и органическими отклонениями в развитии, с одной стороны, и разработку адекватного логопедического воздействия – с другой.
5. **2.Принцип развивающего подхода** (основывается на идее Л.С.Выготского о зоне ближайшего развития), заключающийся в том, что обучение должно вести за собой развитие ребенка.
6. **3.Принцип полуфункционального подхода**, предусматривающий одновременное решение нескольких коррекционных задач в структуре одного занятия
7. **4.Принцип сознательности и активности детей**, означающий . что педагог должен предусматривать в своей работе приемы активизации познавательных способностей детей. перед ребенком необходимо ставить познавательные задачи, в решении которых он опирается на собственный опыт. Этот принцип способствует более интенсивному психическому развитию дошкольников и предусматривает понимание ребенком материала и успешное применение его в практической деятельности в дальнейшем.
8. **5.Принцип доступности и индивидуализации**, предусматривающий учет возрастных, физиологических особенностей ребенка и характера патологического процесса. Действие этого принципа строится на преемственности двигательных, речевых заданий.
9. **6 Принцип постепенного повышения требований**, предполагающий постепенный переход от более простых к более сложным заданиям по мере овладения и закрепления формирующихся навыков.
10. **7.Принцип наглядности**, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимодействие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов детей.

### 1.4 Характеристика речи детей с фонетическим недоразвитием речи

Фонетическое недоразвитие речи /ФНР/ - это нарушение в ее звуковом /фонемном / оформлении при нормальном функционировании всех остальных операций высказывания.

У детей с ФНР отмечается нарушение звукопроизношения при нормальном слухе и сохранной иннервации речевого аппарата. Среди нарушений произносительной стороны речи наиболее распространенными являются избирательные нарушения в ее звуковом /фонемном / оформлении при нормальном функционировании всех остальных операций высказывания.

Эти нарушения проявляются в дефектах воспроизведения звуков речи : искаженном / ненормативном / их произнесении, заменах одних звуков другими, смешении звуков и / реже/ их пропусках.

Детей с ФНР можно условно разделить на группы. В первую можно включить дошкольников, которые имеют дефекты воспроизведения звуков речи при отсутствии органических нарушений в строении артикуляционного аппарата. То есть у детей нет каких – либо органических нарушений центральной нервной системы, препятствующих осуществлению артикуляционных движений. несформированными оказываются специфические речевые умения произвольно принимать позиции артикуляторных органов, необходимых для произношения звуков. Это может быть связано с тем, что у ребенка не образовались акустические или артикуляционные образцы отдельных звуков. В этих случаях им оказывается не усвоен какой – то один из признаков данного звука. Часто наблюдаются случаи ненормированного воспроизведения звуков в силу неправильно сформированных отдельных артикуляторных позиций. Звук произносится как несвойственный фонетической системе родного языка по своему акустическому эффекту. Это явление называется искажением звука.

Ко второй группе можно отнести детей, у которых нарушения звукопроизношения обусловлены отклонениями в строении периферического речевого аппарата / зубов, челюстей, языка, неба/.

При таких нарушениях наиболее часто встречаются дефекты звукопроизношения, обусловленные

\*аномалиями зубо – челюстной системы: диастемы между передними зубами;

\* отсутствием резцов или их аномалиями;

\* непоправимым положением верхней или нижней челюстью / дефекты прикуса /.

Эти аномалии могут быть из – за дефекта развития или быть приобретенными вследствие травмы, зубных заболеваний или возрастных изменений. В ряде случаев они обусловлены аномальным строением твердого неба /высокий свод/. Среди нарушений произношения в таких случаях наиболее часто наблюдаются дефекты свистящих и шипящих звуков / они приобретают избыточный шум/, губно- зубных. Переднеязычных, реже - /р /, р\*/.

Еще одну значительную по распространенности группу составляют звукопроизносительные нарушения, обусловленные патологическими изменениями языка : слишком большой или маленький язык, укороченная подъязычная связка. При таких аномалиях страдает произношение шипящих и вибрантов, наблюдается боковой сигматизм.

Важно отметить и то, что у дошкольников с ФНР отмечаются характерные особенности нарушенного произношения : неумение правильно произносить звук или группу звуков ;неправильное произношение звуков в речи при правильном произношении изолированно или в легких словах. Эти данные свидетельствуют о том, что произносительные умения детей соотносятся со степенью сложности вида речевой деятельности.

В зависимости от того, какое количество звуков произносится дефектно, выделяют простые (мономорфные/ нарушения, при которых дефектно произносится один звук или однородные по артикуляции звуки, и сложные / полиморфные/ нарушения, при которых дефектно произносятся звуки разных групп / свистящие и соноры/,

Важно отметить, что у детей с фонетическими нарушениями речи помимо нарушений звукопроизношения могут быть и элементы фонетико – фонематического, лексико – грамматического недоразвития речи, недостаточно сформирована связная речь. С учетом этого разработан перспективный план коррекционных занятий, носящих комбинированный характер, где помимо развития моторики речевого аппарата, фонематического слуха, навыков звукового анализа и активизации высших психических функций, планируется проведение работы по обогащению словаря и коррекции грамматического строя речи.

### **1.5 Планируемые результаты освоения программы, целевые ориентиры**

**В итоге логопедической работы дети должны:**

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- четко дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

- различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в сюжетно-ролевой игре, пересказе, чтении стихов.

**Результатом успешной коррекционно-логопедической работы по данной программе можно считать следующее:**

- ребенок умеет адекватно использовать вербальные и невербальные средства общения;
- правильно произносить все звуки родного языка в соответствии с языковой нормой;
- во время речи осуществлять правильное речевое дыхание, соблюдать ритм речи и интонацию;
- дифференцировать на слух гласные и согласные; твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки;
- выделять первый и последний звуки в слове; положение заданного звука в слове;
- придумывать слова на заданный звук и правильно воспроизводить цепочки из 3- 4 звуков, слогов, слов; самостоятельно выполнять звуковой анализ и синтез слов разной слоговой структуры;
- ребенок овладел универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- владеет средствами общения и способами взаимодействия, способен изменять стиль общения со взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации; усваивать новые слова, относящиеся к различным частям речи, смысловые и эмоциональные оттенки значений слов и словосочетаний, применяет их в собственной речи;
- подбирает однокоренные и образовывает новые слова;
- согласовывает слова в числе, роде, падеже;
- исправляет деформированное высказывание;
- самостоятельно составляет рассказ по картинке, по серии картинок;
- пересказывает тексты, используя развернутую фразу;
- педагоги и родители детей с нарушениями речи включены в коррекционно-образовательный процесс, взаимодействуют с учителем- логопедом, в результате чего у ребенка сформированы первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе;
- в соответствии с возрастными возможностями уточнен и обобщен словарь;
- сформирован грамматический строй речи;
- достаточно развита связная речь по лексическим темам в соответствии с образовательной программой дошкольного учреждения.

## II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Коррекционная и образовательная деятельность

Эффективность логопедической работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, *координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса*: логопеда, родителей и педагогов. На логопедические занятия отбираются дети подготовительных и старших групп, имеющих простую и сложную дислалию. Дети с диагнозом «общее недоразвитие речи» «заикание», «задержка психического развития», фонетико-фонематическое недоразвитие речи не посещают коррекционные занятия учителя – логопеда, так как коррекция этих нарушений требует комплексного подхода и может быть осуществлена только в условиях специальной речевой группы. Зачисление детей для занятий на базе логопедического пункта осуществляется на основе обследования их речи, которое проводится с 1 по 15 сентября. Список детей, зачисленных на занятия в текущем году, заверяется заведующим ДОО. На каждого ребенка учитель-логопед заполняет речевую карту.

Количество детей, одновременно занимающихся на логопункте, должно составлять не более 25 человек в течение года / на одну ставку/. Работа по исправлению речи проводится 5 раз в неделю, носит индивидуальный и подгрупповой характер. Продолжительность занятия не должна превышать время, предусмотренное физиологическими особенностями возраста детей и Санитарно - эпидемиологическими правилами и нормами : на индивидуальное занятие отводится 15 – 20 мин., на подгрупповое -20-35 мин. Периодичность подгрупповых и индивидуальных занятий определяется тяжестью нарушений речевого развития. Общая продолжительность логопедических занятий находится в прямой зависимости от индивидуальных особенностей детей и составляет, как правило , 6 месяцев - с детьми, имеющими ФНР, и 12 месяцев- с детьми имеющими ФНР с элементами лексико-грамматического недоразвития. Данная программа разработана для реализации ее в условиях логопедического пункта детского сада общеразвивающего вида, то есть в расписании непосредственно образовательной деятельности не предусмотрено специального времени для проведения фронтальной деятельности учителя– логопеда. Учитель-логопед имеет право осуществлять проведение индивидуальных и подгрупповых занятий с детьми во время прочих учебных и внеучебных мероприятий / по его циклограмме и расписанию деятельности/. Логопедические занятия проводятся с 16 сентября по 15 мая как в часы, свободные от непосредственно образовательной деятельности, так и во время ее проведения. Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи.

Учитель-логопед предоставляет руководителю ДОО ежегодный отчет о количестве воспитанников, имеющих нарушения речи, и результатах обучения на логопедическом пункте.

**Индивидуальные занятия реализуют** основную цель – подбор комплексных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи при дислалии. При этом логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребенком, привлечь его внимание к контролю за качеством звучащей речи /своей и ребенка/, подобрать индивидуальный подход с учетом личностных особенностей /речевой негативизм, фиксация на дефекте, невротические реакции и т. п./

**Задачи и содержание** индивидуальных занятий:

- развитие артикуляционного праксиса;
- фонационные упражнения;
- уточнение артикуляции правильно произносимых звуков в различных звукослоговых сочетаниях;
- вызывание и постановка отсутствующих звуков или коррекция искаженных звуков;
- первоначальный этап их автоматизации в облегченных фонетических условиях.

**Подгрупповые занятия** способствуют воспитанию навыков коллективной работы, умения слушать и слышать логопеда, выполнять в заданном темпе упражнения по развитию силы голоса, изменению модуляции / хором, выборочно/; адекватно оценивать качество речевой продукции детей. Логопед может организовать простой диалог для тренировки произносительных навыков; упражнять детей в различении сходных по звучанию фонем в собственной и чужой речи. Для логопедической работы во время подгрупповых занятий дошкольники объединяются по признаку однотипности нарушения звукопроизношения или когда, помимо нарушений звукопроизношения, присутствуют элементы фонетико-фонематического и лексико-грамматического недоразвития.

**Задачи и содержание** подгрупповых занятий:

- \* закрепление навыков произношения изученных звуков;
- \* отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
- \* воспитание готовности к звуковому анализу и синтезу слов, состоящих из правильно произносимых звуков;
- \* расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;
- \* закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учетом исправленных на индивидуальных занятиях звуков;
- \* развитие связной речи.

**Базисная часть программы** направлена на формирование следующих основных линий речевой деятельности.

1. Развитие артикуляционного и голосового аппарата:

- \* постановка и первоначальное закрепление звуков речи / усвоение способов образования звуков, особенности их произнесения/;
- \* дифференциация звуков на слух и в произношении;
- \* формирование звукослоговой структуры слов различной сложности, состоящих из правильно произносимых звуков;
- \* развитие умения пользоваться интонационными средствами выразительности речи в соответствии с конкретными условиями общения.

2. Формирование навыков звукового анализа слов, членения предложений на слова; знакомство с буквами русского алфавита, обозначающими сохранные и скоррегированные звуки.

3. Уточнение, обогащение и активизация лексического запаса в процессе нормализации звуковой стороны речи:

- \* развитие качественной характеристики лексических средств;
- \* формирование умения правильно сочетать слова по смыслу;
- \* развитие внимания и интереса к слову; умения выделять и правильно называть существенные признаки; уточнять понимание и употребление видовых и родовых понятий, обобщающих слов;
- \* обращение внимания на правильное употребление скоррегированных звуков в словах доступной звукослоговой структуры, не ограничивая при этом объем свободных детских высказываний.

4. Формирование морфологической и монологической форм речи

/в соответствии с возрастными и произносительными возможностями детей/.

Преобладающей формой коррекционной работы являются индивидуальные занятия, поэтому тематическое перспективное планирование групповой работы с детьми не ведется. Планирование содержания логопедических занятий осуществляется ежедневно : описываются основные направления по которым планируется работать на занятии, названия дидактических игр, артикуляционных упражнений. Такое планирование позволяет более наглядно отслеживать этапы, на которых завершилась работа на предыдущих занятиях, и, следовательно, эффективнее проводить коррекцию.

## **2.2. Здоровьесберегающие технологии, используемые в программе:**

- организация санитарно – эпидемиологического режима и создание гигиенических условий жизнедеятельности детей на занятиях;

- обеспечение психологической безопасности детей во время их пребывания на занятиях;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития ребенка;
- дыхательная гимнастика;
- пальчиковая гимнастика;
- артикуляционная гимнастика;
- физминутки.

### 2.3 Алгоритм логопедической работы для детей с ФНР

**Организационный этап:** исходная психолого-педагогическая и логопедическая диагностика детей.

**Содержание:** формирование информационной готовности педагогов ДОУ и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы.

**Результаты:**

- составление индивидуальных коррекционно-речевых маршрутов помощи ребенку с нарушениями речи в ДОУ и семье;
- составление индивидуальных и перспективных планов подгрупповой работы;
- составление планов взаимодействия специалистов ДОУ и родителей ребенка с нарушениями речи.

**Основной этап:** решение задач, заложенных в индивидуальных и подгрупповых коррекционных программах.

**Содержание:**

- психолого-педагогический и логопедический мониторинг;
- согласование, уточнение (при необходимости корректировка) мер и характера коррекционно-педагогического влияния участников коррекционно-образовательного процесса.

**Результат:** достижение определенного позитивного эффекта в устранении у детей отклонений речевого развития.

**Заключительный этап:** оценка качества и устойчивости результатов коррекционно-речевой работы с ребенком (подгруппой детей).

**Содержание:** определение дальнейших образовательных (коррекционно-образовательных) перспектив для воспитанников.

**Результат:** решение о прекращении логопедической работы с ребенком (подгруппой), изменении ее характера или корректировка индивидуальных и подгрупповых программ и продолжение логопедической работы.

В начале учебного года проводится **обследование** детей дошкольного учреждения, начиная с 3-х летнего возраста. В первую очередь должны быть обследованы дети подготовительных и старших групп и все вновь прибывшие. Обследованию подлежат также и дети, занимавшиеся у логопеда и оставленные для продолжения обучения.

Первичное обследование речи детей проводится совместно с воспитателем, в привычной для детей обстановке. Воспитатель во время обследования руководит разнообразной самостоятельной деятельностью детей и дает логопеду данные о некоторых особенностях речи, общего развития, поведения, состояния здоровья ребенка и т.д. Данные первичного обследования фиксируются в журнале движения детей,

После первичного (фронтального) обследования в группах логопед отбирает детей, нуждающихся в логопедических занятиях, и обследует их вторично, более тщательно и углубленно.

Главная цель логопедического обследования старших групп – выявление детей с ЗПР, ОНР, детей с дизартрией, логоневрозом. Если у ребенка обнаружены перечисленные нарушения, логопед проводит разъяснительную работу с родителями с целью перевода ребенка в специализированное образовательное учреждение.

Обследование речи детей младших групп удобнее проводить в апреле-мае.

Целью такого обследования также является выявление детей со сложными речевыми нарушениями. Это необходимо и для того, чтобы вовремя сформировать так называемую группу риска для проведения дальнейшей профилактической и коррекционной

работы. Родителям этих дошкольников рекомендуется для подтверждения диагноза пройти обследование у специалистов (невропатолога, окулиста, отоларинголога и др.)

Обследование детей средних групп также проводится в апреле-мае, что помогает заранее определить нагрузку на следующий учебный год. Практика показывает, что резких изменений в речевом развитии не происходит или они происходят в единичных случаях.

При обследовании заполняется речевая карта, в которую записываются сведения по общепринятой в логопедической практике схеме:

- состояние артикуляционного аппарата и артикуляционной моторики;
- состояние звукопроизношения ;
- состояние слухового внимания, фонематических процессов;
- сформированность слоговой структуры слова;
- состояние лексического запаса и грамматического строя речи на уровне слогового состава, словосочетания и фразы;
- состояние связной речи;
- состояние просодической стороны речи.

Логопед заполняет карту состояния звукопроизношения детей, зачисленных на логопункт. Такая карта поможет более эффективно организовать занятия по коррекции звукопроизношения. В ней хорошо просматриваются идентичные нарушения звукопроизношения, позволяющие объединить детей в небольшие подгруппы.

При проведении обследования фиксируются все дефекты в произношении звуков, а также лексические, лексико-грамматические и структурные нарушения.

По результатам обследования делается заключение о характере речевого нарушения, определяются направления работы и ее организационные формы (индивидуальные или подгрупповые занятия).

Из числа детей, имеющих нарушения речи, отбираются остро нуждающиеся в логопедической помощи. Остальные зачисляются кандидатами и вызываются логопедом на занятия по мере выпуска ранее принятых детей после устранения у них нарушений речи. Основным критерием при зачислении на логопункт является характер речевого нарушения и его значение для развития ребенка.

Содержание работы логопеда на основном этапе определяется реализацией задач, заложенных в индивидуальных и перспективных планах.

### **Индивидуальный план коррекционной работы с ребенком**

Работа по коррекции звукопроизношения начинается с середины сентября, по завершении обследования, и условно делится на несколько этапов.

1.Подготовительный этап – 4-12 занятий.

2.Этап формирования первичных произносительных умений и навыков – 20-50 занятий.

3.Этап формирования коммуникативных умений и навыков -2-4 занятия.

Работа на **подготовительном этапе** направлена на следующие моменты.

*Выработка четких координированных движений органов артикуляционного аппарата, подготовка органов артикуляции к постановке тех или иных звуков, На данном этапе, кроме артикуляционной гимнастики. Используются подготовительные упражнения:*

- для всех звуков: «Забор», «Окно». «Мост»;
- для свистящих: «Лопата», «Холодный воздух» , «Фокус»;
- для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Теплый воздух»;
- для звуков /р/, /р\*/: «Маляр», «Индюк», «Лошадка» «Грибок», «Молоток», «Гармошка», «Дятел»;
- для звука /л/: «Лопаточка», «Накажем язычок», «Пароход гудит»;
- для развития речевого дыхания и сильной воздушной струи: «Что спрятано?», «Вьюга», «Кораблик», «Шторм в стакане», «Листопад», «Пропеллер» и др.

### **Этап формирования первичных произносительных умений и навыков:**

1. *Постановка* нарушенных звуков с использованием различных способов: имитационного, механического, смешанного.

Постановка звуков происходит в последовательности, которая определена -изношения у детей в норме:

- свистящие /С/, /З\*/ , /Ц/, /С\*/ , /З/;
- /Л/;
- сонорные /Р/, /Р\*/;
- шипящие /Ч/, /Щ/.

Изменения в последовательности постановки звуков зависят от индивидуальных особенностей детей.

Работа по постановке звуков проводится только *индивидуально*: показ артикуляции перед зеркалом, показ профиля данного звука, показ положения языка кистью руки, наглядная демонстрация звука.

2. *Автоматизация* поставленных звуков начинается с изолированного произношения, затем – в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах;

- /С/, /З/, /Ш/, /Ж/, /С\*/ , /З\*/ , /Л/ автоматизируются сначала в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь – в слогах со стечением согласных;

- /Р/, /Р\*/ можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию языка.

Автоматизация каждого поставленного звука может проводиться как индивидуально, так и в подгруппе детей со сходными дефектами.

Автоматизация звуков в словах проводится по следам автоматизации в слогах в той же последовательности. По мере овладения ребенком произношения каждого слога с поставленным звуком он вводится и закрепляется в словах с данным слогом. Каждое отработанное в произношении слово включается в предложения, затем в небольшие рассказы, потешки, чистоговорки, стихотворные тексты со словами, включающими автоматизируемые звуки.

3. *Дифференциация* поставленных и автоматизированных звуков начинается с изолированного произношения, затем - в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах.

### **Этап формирования коммуникативных умений и навыков** подразумевает

Автоматизацию поставленных звуков в спонтанной речи (монологам, диалогам, играм, развлечениях и других формах детской жизнедеятельности).

При фонетическом недоразвитии с элементами фонетико-фонематического и лексико-грамматического недоразвития в коррекционную работу, кроме вышеперечисленных включаются следующие этапы.

1. Развитие слухового восприятия, внимания (осуществляется одновременно с подготовительным этапом).

2. Развитие фонематического слуха (осуществляется одновременно с подготовительным этапом и этапом формирования первичных произносительных умений и навыков).

3. Формирование звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков).

На этапе *развития слухового восприятия, внимания* проводятся:

1) упражнения, направленные на дифференциацию звуков, различающихся по тональности, высоте, длительности («Угадай, чей голос», «Найди пару», «Улови шепот», «Жмурки с голосом», «Отгадай, что звучит», «Где позвонили»);

2) воспроизведение ритмического рисунка на слух (Хлопни как я»).

Этап *развития фонематического слуха* включает:

- 1) упражнения в узнавании заданного звука среди других фонем и вычленение его из слова в различных позициях («Хлопни, когда услышишь звук», «Определи место звука в слове»);
- 2) упражнения на дифференциацию звуков, близких по артикуляционным или акустическим свойствам («Подними нужный символ», «Раз, два, три за мною повтори» и др.).

Этап формирования **звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова** предполагает:

1) последовательное вычленение и сочетание звуков в словах различной слоговой структуры: («Звуковое домино», «Веселый рыболов», «Домики», «Кто за кем?», «Звуки поссорились», «Поймай звук», «Звук убежал» и др.).

2) последовательное вычленение и сочетание слогов в словах различной слоговой структуры: («Доскажи словечко», «Путаница», «Веселый поезд», «Пуговицы», «Пирамидка» и др.);

3) обозначение гласных и согласных (твердых и мягких) звуков фишками соответствующих цветов; («Отбери картинки», «Звуковое лото», «Отгадай» «Скажи наоборот» и др.);

4) составление условно-графических схем («Телеграфист»).

Тематические планы логопедических занятий по формированию лексико-грамматических категорий, фонетической стороны речи, развитию связной речи составлены на основе пособий Т.А.Ткаченко «Если дошкольник плохо говорит», «В первый класс - без дефектов речи», Н.В.Нищевой «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет.

Тематические планы составлены с учетом темы занятия, задач, количества часов, планируемого результата, средств усвоения материала.

## Планы комплексных подгрупповых занятий

### Подготовительная к школе группа

#### 1 период обучения (сентябрь – декабрь), 28 занятий

№ п/п	Тема занятий	Кол-во часов	Планируемый результат
			Средства оценки усвоения материала
	<b>Задачи</b>		
1	Развитие высших психических функций (внимания, памяти, словесно-логического мышления).	2	Четко выполнять инструкцию, отвечать полными предложениями. Игра «Кто больше заметит?»
2	Падежные конструкции; именительный падеж множественного числа.	1	Учить пользоваться в речи существительными множественного числа в именительном падеже.
	Учить образовывать существительные в именительном падеже в единственном числе во множественное число.		Игра «Один – много»
3	Звук и буква <b>У</b>	1	Выделять звук в <b>У</b> в начале и конце слова. Печатание буквы <b>У</b> .
	Познакомить с буквой, дифференциация понятий «звук»- «буква», учить определению позиции звука <b>У</b> в словах( в начале, в конце)		Игра «Где спрятался звук?» Формировать правильное речевое дыхание(направленная струя воздуха). Игра «Самолет».
4	Работа над фразой. Составление четырехсловных предложений с	1	Уметь составлять предложения из четырех слов с одним определением.

	введением одного определения.		
	Учить, подбирать к предмету или объекту точное определение, а также составлять четырехсловные предложения с введением этого определения, продолжить учить подсчету слов в предложении.	1	Игра « Исправьте Незнайкины ошибки»
5	Звук и буква <b>А</b>	1	Выделять звук в <b>А</b> в начале и конце слова. Печатание буквы <b>А</b> .
	Познакомить с буквой <b>А</b> , закреплять понятия «звук» и «буква»;выделять звук <b>А</b> в начале и в конце слова.		Игра «Где спрятался звук?»
6	Приставочные глаголы.	2	Употреблять в речи приставочные глаголы, согласуя их с другими словами в предложении.
	Продолжать учить дифференцировать по смыслу глаголы, имеющие разные приставки и общую основу. Учить подбирать по смыслу нужный приставочный глагол.		Игра «Скажи наоборот», «Где спрятался звук?»
7	Предлоги <b>в, на, под</b>	2	Употреблять в речи приставочные глаголы, согласуя их с другими словами в предложении.
	Уточнить пространственные представления, выраженные предлогами <b>в, на, под</b> . Учить выделять эти предлоги в тексте и составлять предложения с заданным предлогом по картинке, схеме и наглядной ситуации в предложении, включать в предложение пропущенный предлог.		Игра «Скажи наоборот».
8	Глаголы совершенного и несовершенного вида	2	Уметь составлять предложения с глаголами совершенного вида по сюжетным картинкам.
	Учить образовывать глаголы совершенного вида от глаголов несовершенного вида с помощью приставок		Игра «Назови законченное действие»
9	Звук и буква <b>И</b>	1	Выделять звук <b>и</b> в начале и конце слова.
	Познакомить с с буквой <b>И</b> . Уметь определять позиции звука <b>И</b> в словах.		Игра «Где спрятался звук?»
10	Звук и буква <b>К</b> .	1	Уметь определять место звука <b>К</b> в слове .
	Учить определять позицию звука <b>К</b> в начале, конце слова, активизировать подбор слов в соответствии с позицией в них звука <b>К</b>		Игра «Где спрятался звук?»
11	Предлоги <b>в, из</b> .	1	Уметь составлять предложения с заданным словом.
	Уметь составлять предложения с заданным предлогом.		Упражнение «Вставь пропущенное маленькое слово»
11	Пересказ рассказа с использованием опорных сигналов.	1	Пересказывать текст полно, точно.
	Продолжать учить полно, логично и без		Упражнение с мячом «пересказать

	пауз пересказывать текст, используя в качестве плана высказывания схематические картинки (опорные сигналы), отражающие последовательность событий.		рассказ по одному предложению, передавая мяч».
12	Звук <b>П</b> и буква <b>П</b>	1	Совершенствовать навык звукового анализа. Игра «Четвертый лишний».
	Уточнить артикуляционную характеристику звука <b>П</b> . Учить определять позицию звука <b>П</b> в словах и делать в них звуковые замены (для получения новых слов).		
13	Падежные конструкции. Творительный падеж множественного числа	1	Уметь употреблять существительные в творительном падеже. Составлять с ними предложения. Игра «В зоопарке».
	Учить определять существительные в творительном падеже множественного числа, согласовывая их с глаголами, учить замечать и исправлять ошибки в падежном согласовании глагола и существительного, уточнять и активизировать словарный запас.		
15	Относительные прилагательные.	2	Уметь образовывать новые слова (относительные прилагательные от существительных). Согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе. Игра «Помоги Незнайке».
	Совершенствовать навыки словообразования, учить включать в предложения относительные прилагательные.		
16	Согласование числительного с существительным в родительном падеже.	2	Пользоваться в речи числительными, согласовывая их с существительными в родительном падеже, составлять из них предложения. Игра «Сосчитай –ка», «Без чего предмет».
	Учить образовывать словосочетания в родительном падеже от словосочетания в именительном падеже, согласовывая при этом числительное и существительное между собой.		
17	Звук и буква <b>О</b> .	1	Уметь анализировать обратные слоги <b>ОТ,ОК,ОП</b> . Читать данные слоги . Игра «Расставь картинки»
	Познакомить с буквой <b>О</b> , закреплять умения определять позицию звука в слове.		
18	Гласны е звуки <b>А, О,У, И</b> .	1	Запомнить понятие «гласный звук», называть гласные звуки. Игра «Какой гласный звук спрятался в слове?»
	Закреплять полученные навыки звукового анализа, уточнять понятие «гласный звук».		
19	Согласование числительного с существительными в творительном падеже.	2	Уметь отвечать на вопросы, используя в ответах числительные с существительными в творительном падеже.

	Учить образовывать словосочетания из числительного и существительного в творительном падеже от исходной формы- именительного падежа, согласовывая их между собой и с глаголом в предложении.		Игра «Добрый дедушка»
20	Звук С и буква С.	1	Уметь делить слово на слоги; определять позицию звука С в начале, середине, конце слова. Полный анализ слов «суп», «сок», «сам».
	Познакомить с понятием «слог»,учить определять количество слогов в словах со звуком «С», уточнить позицию звука С в словах. Активизировать подбор слов с учетом позиции звука.		Игра «Выбери слова со звуком С»
21	Звуки З-Зь	1	Уметь делать звуковой анализ односложных слов. Читать односложные слова типа «сок»,.
	Учить различать звуки, оппозиционные по твердости- мягкости; продолжать учить синтезу односложного слова типа «сок».		

**Подготовительная к школе группа  
11 период обучения (январь- апрель),30 занятий**

№ п/п	Тема занятий	Кол-во часов	Планируемый результат
			Средства оценки усвоения материала
1	Родительный падеж множественного числа существительных.	2	Уметь использовать в речи существительные в родительном падеже множественного числа.
	Учить правильно образовывать существительные в родительном падеже множественного числа, используя различные типы окончаний данной падежной формы; развивать языковое чутье.		Игра «Чего не стало».
2	Звук и буква З.	1	Уметь делить слово на слоги и определять позицию звука З в слове.
	Закреплять понятие «согласный звук», учить определять количество слогов в словах со звуком З; познакомить с понятием «звонкий согласный звук».Познакомить с буквой З.		Игра «Где спрятался звук З в слове?»
3	Притяжательные прилагательные.	2	Уметь пользоваться в речи притяжательными прилагательными.
	Учить образовывать притяжательные прилагательные от существительных и включать их в предложение.		Игра «Угадай, чьи вещи?»
4	Предлог С/СО/		Уметь составлять предложения

		1	заданным предлогом по двум опорным словам. Игра «Помоги Незнайке».
	Познакомить с пространственным значением и схемой предлога <i>С/СО</i> , учить составлять предложения и схемы к ним к этим предлогом.		
5	Обучение самостоятельной постановке вопросов.		Уметь самостоятельно задавать вопросы, пользоваться в речи распространенными предложениями.
	Учить запрашивать информацию, правильно и самостоятельно формулировать грамматически правильно строить опрос; совершенствовать умение строить четырех-, пятисловные предложения, развивать речевую активность, память и внимание.	1	Игра «Хочу все знать!», «Сказочный зверь»
6	Родственные слова.	2	Уметь подбирать родственные слова. В цепочке слов выбирать родственные и неродственные слова.
	Познакомить в доступной форме с понятием «родственные слова», учить выбирать их из потока слов и связного текста; учить в цепочке слов выбирать родственные и неродственные слова.		Игры «Как растут слова»
7	Звук и буква <i>Ц</i> .	1	Уметь проводить звуко- слоговой анализ слов.
	Познакомить со звуком <i>Ц</i> и буквой <i>Ц</i> ; обучать звукослоговому анализу .		Игра «Звуковые шары».
8	Предлог <i>ИЗ-ПОД</i>	2	Уметь придумывать разные фразы с предлогом <i>ИЗ -ПОД</i>
	Учить выделять в предложении и правильно употреблять предлог. Уточнять пространственное значение; упражнять в составлении схем предложений с предлогами.		Игра «Что пропустил Незнайка»
9	Звуки <i>С,Ц</i>	1	Уметь проводить звуковой анализ слов со звуками <i>С,Ц</i> .
	Учить различать звуки <i>С-Ц</i> на слух; продолжать развивать навыки звуко-буквенного анализа слов.		Игра «Закончи слово»
10	Предлог <i>ИЗ- ЗА</i> .	2	Уметь составлять разнообразные предложения с предлогом <i>ИЗ -ЗА</i> .
	Уточнять пространственное значение предлога <i>ИЗ-ЗА</i> , упражнять в правильном его употреблении. Выкладывать схему предложения с этим предлогом.		Игра с мячом «Скажи наоборот».
11	Звуки <i>Б-П</i> и буквы <i>Б-П</i> .	1	Дифференцировать звуки по твердости- мягкости, звонкости- глухости.
	Познакомить с буквами <i>б -п</i> , звуками <i>б- бь, п-пь</i> .		Игра «Закончи слово».
12	Предлоги <i>ИЗ- ПОД, ИЗ- ЗА</i>	2	Уметь составлять предложения с заданным предлогом. Замечать и исправлять ошибки в тексте.
	Уточнить пространственное значение		Упражнение «Вставь пропущенное

	предлогов <i>из-за, из-под</i> ; учить выделять эти предлоги в тексте и составлять предложения с ними; включать пропущенный предлог в предложение.		маленькое слово».
13	Работа над фразой. Сложносочиненное предложение с союзом <b>А</b> .	1	Уметь составлять сложные предложения с союзом <b>А</b> , из двух простых.
	Учить составлять сложносочиненное предложение с опорой на зрительные символы, уточнять понятия «слово», «предложение», активизировать словарный запас.		Упражнение «Составим сложное предложение по двум картинкам».
14	Звуки <b>С-Ш</b> и буквы <i>с-ш</i>	2	Уметь дифференцировать звуки <i>с-ш</i> в словах, замечать ошибки (в игре) и исправлять их.
	Учить дифференциации звуков <i>с-ш</i> в словах, предложениях.		Игры «Шмель». «Скажи наоборот»
15	Несклоняемые существительные.	1	Правильно употреблять в речи несклоняемые существительные.
	Упражнять в употреблении несклоняемых существительных в различных падежных конструкциях; учить составлять предложения с этими существительными и разными предлогами		Составление предложений по картинкам.
16	Звук <b>Л</b> и буква <b>Л</b>	1	Уметь выполнять анализ и синтез слов, определять позицию звука <i>л</i> в слове
	Познакомить со звуком <b>Л</b> и буквой <i>л</i> , уточнить позицию звука <i>л</i> в словах. Учить выделять в тексте слова с учетом позиции в них этого звука.		Игра «Раз, два, три»
17	Звук и буква <b>Р</b>	1	Уметь определять позицию звука <b>Р</b> в словах.
	Познакомить со звуком <b>Р</b> и буквой <i>р</i> , уточнить позицию звука в словах, учить выделять в тексте слова с учетом позиции в них этого звука.		Игра «Телефон»
18	Предлог <b>НАД</b> .	2	Составлять различные предложения с предлогом <b>над</b> . Составление предложений по сюжетным картинкам.
	Уточнить пространственные отношения, выраженные предлогом <b>НАД</b> , учить выделять предлог в тексте, составлять предложения по опорным словам с этим предлогом.		Составление предложений с предлогом <b>над</b> по индивидуальным картинкам.
19	Звуки <b>Ж-З</b> и буквы <i>ж-з</i> .	2	Уметь различать слова со звуками <i>ж-з</i> , замечать ошибки в произношении этих звуков.
	Учить дифференцировать звуки <b>Ж-З</b> , уметь анализировать с ними слова, совершенствовать навык чтения слогов, слов.		Игра «Скажи наоборот»
20	Звуки <b>Ч-Щ</b> и буквы <i>ч-щ</i>	2	Уметь определять позицию звука в слове, дифференцировать звуки <i>ч-щ</i> в словах и на слух.

	Познакомить со звуками и буквами <b><i>Ч-Щ</i></b> закреплять умение определять место звука в слове.		Игра «Соедини правильно».
--	--	--	---------------------------

# 11 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

## Формы и средства организации образовательной деятельности

Эффективность логопедической работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, *координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса*: логопеда, родителей и педагогов. На логопедические занятия отбираются дети подготовительных и старших групп, имеющих простую и сложную дислалию. Дети с диагнозом «общее недоразвитие речи» «заикание», «задержка психического развития», фонетико-фонематическое недоразвитие речи не посещают коррекционные занятия учителя – логопеда, так как коррекция этих нарушений требует комплексного подхода и может быть осуществлена только в условиях специальной речевой группы. Зачисление детей для занятий на базе логопедического пункта осуществляется на основе обследования их речи, которое проводится с 1 по 15 сентября. Список детей, зачисленных на занятия в текущем году, заверяется заведующим ДООУ. На каждого ребенка учитель-логопед заполняет речевую карту.

Количество детей, одновременно занимающихся на логопункте, должно составлять не более 25 человек в течение года / на одну ставку/. Работа по исправлению речи проводится 5 раз в неделю, носит индивидуальный и подгрупповой характер. Продолжительность занятия не должна превышать время, предусмотренное физиологическими особенностями возраста детей и Санитарно - эпидемиологическими правилами и нормами : на индивидуальное занятие отводится 15 – 20 мин., на подгрупповое -20-35 мин. Периодичность подгрупповых и индивидуальных занятий определяется тяжестью нарушений речевого развития. Общая продолжительность логопедических занятий находится в прямой зависимости от индивидуальных особенностей детей и составляет, как правило , 6 месяцев - с детьми, имеющими ФНР, и 12 месяцев- с детьми имеющими ФНР с элементами лексико-грамматического недоразвития. Данная программа разработана для реализации ее в условиях логопедического пункта детского сада общеразвивающего вида, то есть в расписании непосредственно образовательной деятельности не предусмотрено специального времени для проведения фронтальной деятельности учителя–логопеда. Учитель-логопед имеет право осуществлять проведение индивидуальных и подгрупповых занятий с детьми во время прочих учебных и внеучебных мероприятий / по его циклограмме и расписанию деятельности/. Логопедические занятия проводятся с 16 сентября по 15 мая как в часы, свободные от непосредственно образовательной деятельности, так и во время ее проведения. Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи.

**Индивидуальные занятия реализуют основную цель – подбор комплексных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи при дислалии.** При этом логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребенком, привлечь его внимание к контролю за качеством звучащей речи /своей и ребенка/, подобрать индивидуальный подход с учетом личностных особенностей /речевой негативизм, фиксация на дефекте, невротические реакции и т. п./

**Задачи и содержание индивидуальных занятий:**

- развитие артикуляционного праксиса;
- фонационные упражнения;
- уточнение артикуляции правильно произносимых звуков в различных звукослоговых сочетаниях;
- вызывание и постановка отсутствующих звуков или коррекция искаженных звуков;
- первоначальный этап их автоматизации в облегченных фонетических условиях.

**Подгрупповые занятия** способствуют воспитанию навыков коллективной работы, умения слушать и слышать логопеда, выполнять в заданном темпе упражнения по развитию силы голоса, изменению модуляции / хором, выборочно/; адекватно оценивать качество речевой продукции детей. Логопед может организовать простой диалог для тренировки произносительных навыков; упражнять детей в различении сходных по

звучанию фонем в собственной и чужой речи. Для логопедической работы во время подгрупповых занятий дошкольники объединяются по признаку однотипности нарушения звукопроизношения или когда, помимо нарушений звукопроизношения, присутствуют элементы фонетико-фонематического и лексико-грамматического недоразвития.

**Задачи и содержание** подгрупповых занятий:

- \* закрепление навыков произношения изученных звуков;
- \* отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
- \* воспитание готовности к звуковому анализу и синтезу слов, состоящих из правильно произносимых звуков;
- \* расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;
- \* закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учетом исправленных на индивидуальных занятиях звуков;
- \* развитие связной речи.

**Базисная часть программы** направлена на формирование следующих основных линий речевой деятельности.

1. Развитие артикуляционного и голосового аппарата:

- \* постановка и первоначальное закрепление звуков речи / усвоение способов образования звуков, особенности их произнесения/;
- \* дифференциация звуков на слух и в произношении;
- \* формирование звукослоговой структуры слов различной сложности, состоящих из правильно произносимых звуков;
- \* развитие умения пользоваться интонационными средствами выразительности речи в соответствии с конкретными условиями общения.

2. Формирование навыков звукового анализа слов, членения предложений на слова; знакомство с буквами русского алфавита, обозначающими сохраненные и скорректированные звуки.

3. Уточнение, обогащение и активизация лексического запаса в процессе нормализации звуковой стороны речи:

- \* развитие качественной характеристики лексических средств;
- \* формирование умения правильно сочетать слова по смыслу;
- \* развитие внимания и интереса к слову; умения выделять и правильно называть существенные признаки; уточнять понимание и употребление видовых и родовых понятий, обобщающих слов;
- \* обращение внимания на правильное употребление скорректированных звуков в словах доступной звукослоговой структуры, не ограничивая при этом объем свободных детских высказываний.

4. Формирование морфологической и монологической форм речи

/в соответствии с возрастными и произносительными возможностями детей/.

Преобладающей формой коррекционной работы являются индивидуальные занятия

## Планы комплексных подгрупповых занятий

### Подготовительная к школе группа

#### 1 период обучения (сентябрь – декабрь), 28 занятий

№ п/ п	Тема занятий	Кол- во часов	Планируемый результат
	<b>Задачи</b>		<b>Средства оценки усвоения материала</b>
1	Развитие высших психических функций (внимания, памяти, словесно-логического мышления).	2	Четко выполнять инструкцию, отвечать полными предложениями. Игра «Кто больше заметит?»
2	Падежные конструкции; именительный падеж множественного числа.	1	Учить пользоваться в речи существительными множественного числа в именительном падеже.
	Учить образовывать существительные в именительном падеже в единственном числе во множественное число.		Игра «Один – много»
3	Звук и буква У	1	Выделять звук в У в начале и конце слова. Печатание буквы У.
	Познакомить с буквой, дифференциация понятий «звук»- «буква», учить определению позиции звука У в словах( в начале, в конце)		Игра «Где спрятался звук?» Формировать правильное речевое дыхание(направленная струя воздуха). Игра «Самолет».
4	Работа над фразой. Составление четырехсловных предложений с введением одного определения.	1	Уметь составлять предложения из четырех слов с одним определением.
	Учить, подбирать к предмету или объекту точное определение, а также составлять четырехсловные предложения с введением этого определения, продолжить учить подсчету слов в предложении.	1	Игра « Исправьте Незнайкины ошибки»
5	Звук и буква А	1	Выделять звук в А в начале и конце слова. Печатание буквы А.
	Познакомить с буквой А , закреплять понятия «звук» и «буква»;выделять звук А в начале и в конце слова.		Игра «Где спрятался звук?»
6	Приставочные глаголы.	2	Употреблять в речи приставочные глаголы, согласуя их с другими словами в предложении.
	Продолжать учить дифференцировать по смыслу глаголы, имеющие разные приставки и общую основу. Учить подбирать по смыслу нужный приставочный глагол.		Игра «Скажи наоборот», «Где спрятался звук?»
7	Предлоги <i>в, на, под</i>	2	Употреблять в речи приставочные глаголы, согласуя их с другими словами в предложении.
	Уточнить пространственные представления, выраженные предлогами <i>в, на, под</i> . Учить выделять эти предлоги в тексте и составлять предложения с заданным предлогом по картинке, схеме и наглядной ситуации в предложении,		Игра «Скажи наоборот».

	включать в предложение пропущенный предлог.		
8	Глаголы совершенного и несовершенного вида	2	Уметь составлять предложения с глаголами совершенного вида по сюжетным картинкам.
	Учить образовывать глаголы совершенного вида от глаголов несовершенного вида с помощью приставок		Игра «Назови законченное действие»
9	Звук и буква <b>И</b>	1	Выделять звук <b>и</b> в начале и конце слова.
	Познакомить с с буквой <b>И</b> . Уметь определять позиции звука <b>И</b> в словах.		Игра «Где спрятался звук?»
10	Звук и буква <b>К</b> .	1	Уметь определять место звука <b>К</b> в слове .
	Учить определять позицию звука <b>К</b> в начале, конце слова, активизировать подбор слов в соответствии с позицией в них звука <b>К</b>		Игра «Где спрятался звук?»
11	Предлоги <b>в, из</b> .	1	Уметь составлять предложения с заданным словом.
	Уметь составлять предложения с заданным предлогом.		Упражнение «Вставь пропущенное маленькое слово»
11	Пересказ рассказа с использованием опорных сигналов.	1	Пересказывать текст полно, точно.
	Продолжать учить полно, логично и без пауз пересказывать текст, используя в качестве плана высказывания схематические картинки (опорные сигналы), отражающие последовательность событий.		Упражнение с мячом «пересказать рассказ по одному предложению, передавая мяч».
12	Звук <b>П</b> и буква <b>П</b>	1	Совершенствовать навык звукового анализа.
	Уточнить артикуляционную характеристику звука <b>П</b> . Учить определять позицию звука <b>П</b> в словах и делать в них звуковые замены (для получения новых слов).		Игра «Четвертый лишний».
13	Падежные конструкции. Творительный падеж множественного числа	1	Уметь употреблять существительные в творительном падеже. Составлять с ними предложения.
	Учить определять существительные в творительном падеже множественного числа, согласовывая их с глаголами, учить замечать и исправлять ошибки в падежном согласовании глагола и существительного, уточнять и активизировать словарный запас.		Игра «В зоопарке».
15	Относительные прилагательные.	2	Уметь образовывать новые слова (относительные прилагательные от существительных). Согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе.
	Совершенствовать навыки словообразования, учить включать в предложения		Игра «Помоги Незнайке».

	относительные прилагательные.		
16	Согласование числительного с существительным в родительном падеже.	2	Пользоваться в речи числительными, согласовывая их с существительными в родительном падеже, составлять из них предложения.
	Учить образовывать словосочетания в родительном падеже от словосочетания в именительном падеже, согласовывая при этом числительное и существительное между собой.		Игра «Сосчитай –ка», «Без чего предмет».
17	Звук и буква <b>О</b> .	1	Уметь анализировать обратные слоги <b>ОТ,ОК,ОП</b> . Читать данные слоги .
	Познакомить с буквой <b>О</b> , закреплять умения определять позицию звука в слове.		Игра «Расставь картинки»
18	Гласны е звуки <b>А, О,У, И</b> .	1	Запомнить понятие «гласный звук», называть гласные звуки.
	Закреплять полученные навыки звукового анализа, уточнять понятие «гласный звук».		Игра «Какой гласный звук спрятался в слове?»
19	Согласование числительного с существительными в творительном падеже.	2	Уметь отвечать на вопросы, используя в ответах числительные с существительными в творительном падеже.
	Учить образовывать словосочетания из числительного и существительного в творительном падеже от исходной формы- именительного падежа, согласовывая их между собой и с глаголом в предложении.		Игра «Добрый дедушка»
20	Звук <b>С</b> и буква <b>С</b> .	1	Уметь делить слово на слоги; определять позицию звука <b>С</b> в начале, середине, конце слова. Полный анализ слов «суп», «сок», «сам».
	Познакомить с понятием «слог»,учить определять количество слогов в словах со звуком « <b>С</b> », уточнить позицию звука <b>С</b> в словах. Активизировать подбор слов с учетом позиции звука.		Игра «Выбери слова со звуком <b>С</b> »
21	Звуки <b>З-Зь</b>	1	Уметь делать звуковой анализ односложных слов. Читать односложные слова типа «сок»,.
	Учить различать звуки, оппозиционные по твердости- мягкости; продолжать учить синтезу односложного слова типа «сок».		

**Подготовительная к школе группа  
11 период обучения (январь- апрель),30 занятий**

№ п/п	Тема занятий	Кол- во часов	Планируемый результат
	Задачи		Средства оценки усвоения материала
1	Родительный падеж множественного числа существительных.	2	Уметь использовать в речи существительные в родительном падеже множественного числа.
	Учить правильно образовывать существительные в родительном падеже множественного числа, используя различные типы окончаний данной падежной формы; развивать языковое чутье.		Игра «Чего не стало».
2	Звук и буква <b>З</b> .	1	Уметь делить слово на слоги и определять позицию звука <b>З</b> в слове.
	Закреплять понятие «согласный звук», учить определять количество слогов в словах со звуком <b>З</b> ; познакомить с понятием «звонкий согласный звук».Познакомить с буквой <b>З</b> .		Игра «Где спрятался звук <b>З</b> в слове?»
3	Притяжательные прилагательные.	2	Уметь пользоваться в речи притяжательными прилагательными.
	Учить образовывать притяжательные прилагательные от существительных и включать их в предложение.		Игра «Угадай, чьи вещи?»
4	Предлог <b>С/СО/</b>	1	Уметь составлять предложения заданным предлогом по двум опорным словам.
	Познакомить с пространственным значением и схемой предлога <b>С/СО/</b> ,учить составлять предложения и схемы к ним к этим предлогом.		Игра «Помоги Незнайке».
5	Обучение самостоятельной постановке вопросов.	1	Уметь самостоятельно задавать вопросы, пользоваться в речи распространенными предложениями.
	Учить запрашивать информацию, правильно и самостоятельно формулировать грамматически правильно строить опрос; совершенствовать умение строить четырех-, пятисловные предложения, развивать речевую активность, память и внимание.		Игра «Хочу все знать!», «Сказочный зверь»
6	Родственные слова.	2	Уметь подбирать родственные слова.В цепочке слов выбирать родственные и неродственные слова.
	Познакомить в доступной форме с понятием «родственные слова», учить выбирать их из потока слов и связного текста; учить в цепочке слов выбирать родственные и неродственные слова.		Игры «Как растут слова»

7	Звук и буква <b>Ц</b> .	1	Уметь проводить звуко- слоговой анализ слов.
	Познакомить со звуком <b>Ц</b> и буквой <b>Ц</b> ; обучать звукослоговому анализу .		Игра «Звуковые шары».
8	Предлог <b>ИЗ-ПОД</b>	2	Уметь придумывать разные фразы с предлогом <b>ИЗ-ПОД</b>
	Учить выделять в предложении и правильно употреблять предлог. Уточнять пространственное значение; упражнять в составлении схем предложений с предлогами.		Игра «Что пропустил Незнайка»
9	Звуки <b>С,Ц</b>	1	Уметь проводить звуковой анализ слов со звуками <b>С,Ц</b> .
	Учить различать звуки <b>С-Ц</b> на слух; продолжать развивать навыки звуко-буквенного анализа слов.		Игра «Закончи слово»
10	Предлог <b>ИЗ-ЗА</b> .	2	Уметь составлять разнообразные предложения с предлогом <b>ИЗ-ЗА</b> .
	Уточнять пространственное значение предлога <b>ИЗ-ЗА</b> , упражнять в правильном его употреблении. Выкладывать схему предложения с этим предлогом.		Игра с мячом «Скажи наоборот».
11	Звуки <b>Б-П</b> и буквы <b>Б-П</b> .	1	Дифференцировать звуки по твердости- мягкости, звонкости- глухости.
	Познакомить с буквами <b>б -п</b> , звуками <b>б- бь, п-пъ</b> .		Игра «Закончи слово».
12	Предлоги <b>ИЗ- ПОД, ИЗ- ЗА</b>	2	Уметь составлять предложения с заданным предлогом. Замечать и исправлять ошибки в тексте.
	Уточнить пространственное значение предлогов <b>из- за, из-под</b> ; учить выделять эти предлоги в тексте и составлять предложения с ними; включать пропущенный предлог в предложение.		Упражнение «Вставь пропущенное маленькое слово».
13	Работа над фразой. Сложносочиненное предложение с союзом <b>А</b> .	1	Уметь составлять сложные предложения с союзом <b>А</b> , из двух простых.
	Учить составлять сложносочиненное предложение с опорой на зрительные символы, уточнять понятия «слово», «предложение», активизировать словарный запас.		Упражнение «Составим сложное предложение по двум картинкам».
14	Звуки <b>С-Ш</b> и буквы <b>с-ш</b>	2	Уметь дифференцировать звуки <b>с-ш</b> в словах, замечать ошибки (в игре) и исправлять их.
	Учить дифференциации звуков <b>с-ш</b> в словах, предложениях.		Игры «Шмель». «Скажи наоборот»
15	Несклоняемые существительные.	1	Правильно употреблять в речи несклоняемые существительные.
	Упражнять в употреблении несклоняемых существительных в различных падежных конструкциях; учить составлять предложения с этими		Составление предложений по картинкам.

	существительными и разными предлогами		
16	Звук <b>Л</b> и буква <b>Л</b>	1	Уметь выполнять анализ и синтез слов, определять позицию звука <b>л</b> в слове
	Познакомить со звуком <b>Л</b> и буквой <b>л</b> , уточнить позицию звука <b>л</b> в словах. Учить выделять в тексте слова с учетом позиции в них этого звука.		Игра «Раз, два, три»
17	Звук и буква <b>Р</b>	1	Уметь определять позицию звука <b>Р</b> в словах.
	Познакомить со звуком <b>Р</b> и буквой <b>р</b> , уточнить позицию звука в словах, учить выделять в тексте слова с учетом позиции в них этого звука.		Игра «Телефон»
18	Предлог <b>НАД</b> .	2	Составлять различные предложения с предлогом <b>над</b> . Составление предложений по сюжетным картинкам.
	Уточнить пространственные отношения, выраженные предлогом <b>НАД</b> , учить выделять предлог в тексте, составлять предложения по опорным словам с этим предлогом.		Составление предложений с предлогом <b>над</b> по индивидуальным картинкам.
19	Звуки <b>Ж-З</b> и буквы <b>ж.з.</b>	2	Уметь различать слова со звуками <b>ж-з</b> , замечать ошибки в произношении этих звуков.
	Учить дифференцировать звуки <b>Ж-З</b> , уметь анализировать с ними слова, совершенствовать навык чтения слогов, слов.		Игра «Скажи наоборот»
20	Звуки <b>Ч-Щ</b> и буквы <b>ч-щ</b>	2	Уметь определять позицию звука в слове, дифференцировать звуки <b>ч-щ</b> в словах и на слух.
	Познакомить со звуками и буквами <b>Ч-Щ</b> закреплять умение определять место звука в слове.		Игра «Соедини правильно».





## III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1. Формы и средства организации образовательной деятельности

Организация детей в ходе реализации и освоения содержания парциальной программы осуществляется в двух основных моделях организации непосредственной деятельности в образовательном процессе ДОО:

1. Совместной деятельности взрослого и детей.
2. Самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках совместной деятельности взрослого и детей в виде непосредственно образовательной деятельности. Решение образовательных задач в рамках самостоятельных заданий через индивидуальные формы работы в процессе деятельности.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности: игровой, двигательной, коммуникативной, продуктивной, чтение художественной литературы.

При организации образовательной деятельности специалисты используют различные формы работы с детьми.

#### **Учитель- логопед:**

- групповые занятия с целью профилактики речевых нарушений;
- фронтальные (подгрупповые) коррекционные занятия;
- индивидуальные коррекционные занятия.

#### **Воспитатель:**

- фронтальные, подгрупповые занятия по развитию речи с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи;
- экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность;
- беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы.

#### **Музыкальный руководитель:**

- музыкально-ритмические игры;
- упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
- этюды на развитие выразительности мимики, жеста;
- игры- драматизации.

#### **Инструктор по физкультуре:**

- игры и упражнения на развитие общей и мелкой моторики;
- упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;
- подвижные спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков;
- игры на развитие пространственной ориентировки.

**Педагог- психолог:** игры и упражнения на развитие всех психических и речевых процессов.

#### **Родители:**

- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;
- контроль за выполнением заданий и произношением поставленных звуков в самостоятельной речи ребенка;
- выполнение рекомендаций учителя- логопеда.

### 3.2. Система коррекционной и образовательной деятельности

Учебный год в условиях логопункта начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно делится на три периода:

I период – сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период – декабрь, январь, февраль;

III период – март, апрель, май.

Как правило, сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, составления и обсуждения со всеми специалистами группы

плана работы на первый период работы, оформление речевых карт детей, консультирование родителей и воспитателей, оформление тетрадей для домашних заданий. Проводится комплектование подгрупп, составление расписания и индивидуальных планов коррекционной работы с ребенком.

Логопедические занятия проводятся с 15 сентября по 15 мая как в часы, свободные от непосредственной образовательной деятельности, так и во время проведения. Учитель-логопед имеет право осуществлять проведение индивидуальных и подгрупповых занятий с детьми во время прочих учебных мероприятий (по его циклограмме и расписанию деятельности). Подгрупповые и индивидуальные занятия с детьми старшего дошкольного возраста. Подгрупповые занятия проводятся 2 раза в неделю по 25 мин. (старшая группа) и 30 мин. (подготовительная к школе группа). Все остальное время в сетке работы учителя-логопеда в старших и подготовительных к школе группах занимает индивидуальная работа с детьми. Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи.

### ГРАФИК РАБОТЫ ЛОГОПУНКТА

День недели	Расписание занятий в логопункте	
	Группа	Время
ПОНЕДЕЛЬНИК	Работа с документами (консультации)	С 14:00 – 15:15
	Подготовительная группа «Б» «Дюймовочка»	С 15:15-18:00
ВТОРНИК	Подготовительная к школе группа «А» «Солнышко»	С 9:00-12:00
	Работа с документами	С 12:30-13:00
СРЕДА	Подготовительная группа «Б» «Дюймовочка»	С 9: 00 – 12 <sup>^</sup> 00 ^
	Работа с документами ( консультации) <sup>1</sup>	С 12:00-13:00
ЧЕТВЕРГ	Работа с документами (консультации)	С 14:00-15:15
	Подготовительная к школе группа «А» «Солнышко»	С 15:15-18:00
ПЯТНИЦА	Подготовительная группа «Б» «Солнышко»	С 9:00-12:30
	Работа с документами	С 12:30-13:00

### 3. Организационно-пространственная среда логопункта

В логопедическом кабинете развивающая среда организуется таким образом, чтобы способствовать совершенствованию всех сторон речи, обеспечить самостоятельность детей, стимулировать их активность и инициативность. В логопункте должно быть представлено достаточное количество игр и пособий для подготовки детей к обучению грамоте и развитию интереса к учебной деятельности.

В кабинете логопеда оборудовано место для занятий у зеркала.

На полках расположены материалы для игр и упражнений в подготовительном периоде:

**Для развития мелкой моторики рук:**

1. Картотека пальчиковых игр;
2. Пальчиковый бассейн;
3. Разноцветные прищепки;
4. Логопедическая щетка;
5. Мозаики;
6. Трафареты, штриховки;
7. Мелкие предметы для счета;
8. Бусы для нанизывания;
9. Шнуровки;
10. Дидактическая кукла в одежде на пуговицах.

**Для развития целенаправленного выдоха:**

1. Бумажные кораблики птички;
2. Ватные шарики, ворота;
3. Мыльные пузыри;
4. Детские духовые инструменты;
5. Вертушка;
6. Ст. пузырьки;
7. Воздушные шары;
8. Свечи.

**Для развития артикуляционной моторики:**

1. Зеркало.
2. Картотека «Артикуляционная гимнастика»
3. Массажные зонды.

**Для развития фонематического слуха:**

1. Звучащие игрушки.
2. Картинки- символы.
3. Картинки для развития фонематического слуха.

**Материал, используемый на этапе формирования первичных произносительных умений:**

1. Речевые игры для автоматизации звуков (лото).
2. Картинки для дифференциации звуков.
3. Дидактический материал для автоматизации звуков у детей»
4. Альбомы Коноваленко В.В., Коноваленко С.В., Артюшина А.Н. «Альбом по Развитию речи» Упражнения и игры.

**4. Этап формирования коммуникативных умений и навыков:**

1. Серийные и сюжетные картинки. Серии 1-8
2. Речевое домино.
3. Речевое домино.
4. Предметные картинки по темам .

**3.4. Модель взаимодействия субъектов коррекционно-образовательного процесса для детей с ФНР**

Успех совместной коррекционно-педагогической работы с детьми, имеющими нарушения речи, во многом зависит от правильно организованного взаимодействия логопеда, воспитателей, психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, специалиста по изобразительной деятельности. Каждый из них, решая свои задачи, определенные образовательные программы и положениями ДОО, должен принять участие в формировании и закреплении правильных речевых навыков у детей, развитии сенсомоторной сферы, высших психических процессов и укреплении здоровья.

Рациональная организация совместной деятельности помогает правильно использовать кадровый потенциал, рабочее время, определить основные направления коррекционно-

развивающей работы и умело реализовывать личностно ориентированные формы общения с детьми.

### **Взаимосвязь в работе с воспитателями**

Большой проблемой в реализации основных направлений содержательной работы с детьми является осуществление конкретного взаимодействия воспитателей и логопеда, обеспечение единства их требований при решении задач программного обучения.

Организацию работы с воспитателями во всех группах детского сада.

«Варианты использования дыхательной гимнастики»( консультация для воспитателей старших и подготовительных групп.

Сентябрь – информация «Результаты диагностики речевого развития детей подготовительной к школе группы.

Сентябрь : Семинар –практикум: Коррекция произносительной стороны речи»

. (упражнения по развитию речевого дыхания и голоса, артикуляционной моторики.

Февраль- Семинар –практикум Развитие фонетико- фонематической системы языка и навыков языкового анализа.

Посещение занятий , утренников с целью контроля за речью детей.

Оказание помощи в подготовке утренников( подбор речевого материала,, разучивание стихов,контроль за речью детей, посещающих логозанятия.

Регулярное информирование воспитателей групп о продвижении детей в речевом развитии,.

Проведение разъяснительной работы ,чтобы воспитатели, ориентируясь на консультации логопеда и «экраны звукопроизношения», , осуществляли контроль за соблюдением единого речевого режима на занятиях, вели работу по развитию мелкой моторики, в особых случаях (стойкое нежелание родителей заниматься с ребенком) выполняли домашние задания с логопедом.

### **Взаимосвязь в работе с медицинским персоналом**

1.Работа с медицинскими картами поступающих в ДОО детей для сбора анамнеза с целью ранней диагностики и учета дошкольников с нарушениями речи.

2.Подготовка и организация на базе ДОО ППК.

3.Подготовка документов и направления в лечебно-профилактическое учреждение на консультацию к следующим специалистам: невропатолог, ортодонт, детский психиатр.

4.Своевременное направление на медицинское обследование детей с тяжелыми нарушениями речи (дизартрия, алалия, заикание, ОНР, ФФНР, ЗПР) с целью направления на ГПППК и оказания помощи через медикаментозное лечение и физиотерапевтические процедуры.

### **Взаимосвязь в работе с педагогом-психологом**

1.Организация на занятиях психогимнастики.

2.Снижение эмоционального напряжения через разные виды деятельности.

3.развитие психических процессов: внимания, памяти, восприятия, логического мышления через различные формы занятий.

4.Развитие зрительного гнозиса.

5.Расширение запаса знаний детей через ознакомление с окружающей действительностью.

6.Формирование умения классифицировать, группировать, обобщать предметы.

### **Взаимосвязь в работе с преподавателем изобразительности**

1.Отработка на занятиях знания основных цветов и оттенков.

2.Развитие ориентировки в пространстве через разные виды деятельности.

3, Развитие мелкой моторики пальцев рук с использованием лексических тем.

### **Взаимосвязь в работе с инструктором по физкультуре**

1.Развитие общей моторики через игры и упражнения на занятиях.

2.Формирование речевого дыхания (длительность выдоха, дифференциация ротового и носового дыхания).

3.Проведение расслабляющих упражнений (релаксации) для снятия мышечного напряжения с элементами психогимнастики.

4.Развитие координации движений, ориентировки в пространстве в соответствии со словесными указаниями педагога.

5.Реализация коррекционных заданий для развития восприятия, внимания, памяти и других высших психических функций.

6. Формирование умения сосредоточивать свое внимание на действиях по словесной инструкции педагога.

### **Взаимосвязь в работе с музыкальным руководителем**

1.Развитие музыкального, звуковысотного, тембрового, динамического слуха, чувства ритма, слухового внимания, пространственной организации движений, мимики, общей и тонкой моторики, речевой моторики для формирования артикуляционного уклада звуков.

2. Автоматизация звуков в распевках.

3. Развитие неречевых функций.

4. Совершенствование речевой моторики (переключаемость, координация, точность выполнения движения).

5. Развитие звуковысотного и динамического слуха, фонематического восприятия.

6. Воспитание умения восстанавливать связи между звуком и его музыкальным образом.

7. Совершенствовать музыкальный слух, певческий диапазон голоса.

8. Формирование умения правильно употреблять звуки родного языка в различных формах и видах речи на музыкальных занятиях, а также во всех ситуациях общения.

### **3.5. Взаимодействие учителя – логопеда с родителями**

Взаимодействие логопеда с родителями как участниками образовательного процесса значительно повышает результативность коррекционно- развивающей и профилактической работы.

Собеседование с родителями детей, зачисленных на логопункт(уточнение особенностей развития, ознакомление с планом коррекционной работы на год, обсуждение организационных моментов, анкетирование).

Проведение, групповых и индивидуальных консультаций для родителей детей, обучающихся на логопедическом пункте по вопросам воспитания в семье ребенка с нарушениями речи.

Родительское собрание: сентябрь- «Роль артикуляционной гимнастики в формировании правильного звукопроизношения»(обучение артикуляционным упражнениям, ).Почему логопед дает домашнее задание?»

Декабрь – собрание «Развитие фонематического слуха у дошкольников»

Январь- «Развитие пространственных представлений и моторики ( когнитивное развитие. Профилактика дислексии и дисграфии у детей»

В течение года - Обучения их работы с детьми дома приемам закрепления речевых навыков.

В течение года –подбор материала для информационного стенда «Информация логопеда».

Проведение индивидуальных бесед и консультаций каждую среду в течение года.

Подведение итогов работы за 1 полугодие, Анализ трудностей.

Собеседование с родителями детей, направленных на МППК

Подведение итогов коррекционной работы, рекомендации на летний период.

### 3.6 Литература

- Азова Е.А., Чернова О.О. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. Учим звуки. М: «ТЦ Сфера»
- .Воробьева Т.А. Составляем рассказ по серии сюжетных картинок.- СПб.: Литера, 2011.
- Гаврина С.Е. Логопедическая тетрадь. Звуки (С, Сь, З, Зь, Ц): 4+ ФГОС ДО- М.: Издательство «Экзамен», 2017 г.
- Гаврина С.Е. Логопедическая тетрадь. Звуки Ш, Ж: 4+ ФГОС ДО – М. Издательство «Экзамен», 2017.
- Гаврина С.Е. Логопедическая тетрадь. Звуки Ч, Щ: 4+ ФГОС ДО – М. Издательство «Экзамен», 2017.
- Гаврина С.Е. Логопедическая тетрадь. Звуки Р, Рь: 4+ ФГОС ДО.-М: Издательство «Экзамен» 2017.
- Епифанова О.В. Автоматизация звука Р. Учебно- игровые артикуляционные упражнения для занятий с дошкольниками. Волгоград.: «Учитель»
- Жихарева Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми: пособие для логопедов и родителей: в девяти выпусках: 1-9. -М. Издательство ВЛАДОС, 2017 .
- Жукова О. Нейрологопедические прописи: развиваем речь. – М.: Издательство АСТ, 2021
- Комарова Л.А. Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях. Альбом дошкольника.- М.; Гном и Д, 2009.
- Комарова Л.А. Автоматизация звука Р в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. – М.: Гном и Д, 2009.
- Комарова Л.А. Автоматизация звука С в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. – М.: Гном и Д, 2009.
- Комарова Л.А. Автоматизация звука Ц в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. – М.: Гном и Д, 2009.
- Комарова Л.А. Автоматизация звуков Ч,Щ в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. – М.: Гном и Д, 2009.
- Коноваленко В.В. и Коноваленко С.В. Домашние тетради для закрепления произношения звуков .№1- № 8 .М.: Учебная литература, 2008.
- Крупенчук О.И. Пальчиковые игры. – СПб.: Литера, 2006.
- Крупенчук О.И. Тренируем пальчики- развиваем речь.- СПб.: 2009.
- Программа коррекционно- развивающей работы с детьми старшего дошкольного возраста в условиях логопункта/ сост. О.Н. Киреева. – СПб.- ООО «Издательство «Детство- Пресс», 2016.
- Рабочая программа учителя- логопеда ДОО /авт.-сост. Афонькина Ю.А., Кочугова Н.А.- Волгоград : Учитель: 2016.
- Молчанова Е. Учимся внимательно слушать задание, издание 2-е – Ростов н/Д: Феникс, 2020
- Сахаровская О.П. Логопедические альбомы: комплексные занятия для закрепления звуков (С, З, Ш, Л, Р) у детей дошкольного возраста. Ростов н/ Д: Феникс, 2019
- Соболева А.Е. Развитие внимания и памяти с нейропсихологом. -М.: Эксмо, 2020
- Соболева А.Е. Развитие пространственных представлений и моторики с нейропсихологом.- М. Эксмо, 2020 (когнитивное развитие. Профилактика дислексии и дисграфии).
- Спивак Е.Н. Звуки С, Сь, З, Зь, Ц. Речевой материал для автоматизации звуков у детей 5-7 лет.- М.: «Гном». 2014.
- Спивак Е.Н. Звуки Р, Рь, Л, Ль. Речевой материал для автоматизации звуков у детей 5-7 лет.- М.: «Гном». 2012.
- Нищева Н.В. Тетрадь- тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков Л, Ль, дифференциации сонорных звуков и звука Й.- СПб.: ООО «Детство – Пресс». 2015.
- Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи с 3 до 7 лет.

Нищева Н.В. Тетрадь- тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков Р, Рь, дифференциации сонорных звуков и звука Й.-

СПб.: ООО «Детство – Пресс». 2015.

Ткаченко Т.А. Развитие фонематического слуха у дошкольников. Ростов н/ Д : Феникс, 2021.

Ткаченко Т.А. Формирование и развитие описательной речи у дошкольников. – Ростов н/Д: Феникс, 2021.

Шаблыко У. И. Коррекция нарушений произношения сонорных звуков. Пособие для логопедов ДОУ и школ. М.: ТЦ «Сфера» 2013.

Шаблыко У. И. Коррекция нарушений произношения шипящих звуков. Пособие для логопедов ДОУ и школ. М.:ТЦ «Сфера» 2013.

Шаблыко У. И. Дифференциация сонорных звуков. Пособие для логопедов ДОУ и школ. М. :ТЦ «Сфера» 2013.

