

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида  
№ 51 "Золотой орешек" г. Пятигорска

Принято  
педагогическим советом МБДОУ  
д/с № 51 "Золотой орешек"  
Протокол № 7  
" 25 " август 2021 г.



Утверждено  
заведующий МБДОУ д/с № 51  
"Золотой орешек"  
О.В. Морозова  
"25 августа" 2021 г.  
Приказ № 148

## Рабочая программа старшей группы «Б» № 6 «Дюймовочка»

Срок реализации программы 2021-2022 учебный год

---

Программу составили:  
Еременко Лина Михайловна,  
воспитатель высшей  
квалификационной категории  
Шабашева Елена Григорьевна,  
воспитатель высшей  
квалификационной категории

Пятигорск, 2021

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида  
№ 51 "Золотой орешек" г. Пятигорска**

Принято  
педагогическим советом МБДОУ  
д/с № 51 "Золотой орешек"  
Протокол № \_\_\_\_\_  
" \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Утверждаю:  
заведующий МБДОУ д/с № 51  
"Золотой орешек"  
\_\_\_\_\_ О.В. Морозова  
" \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

## **Рабочая программа старшей группы «Б» № 6 «Дюймовочка»**

Срок реализации программы 2021-2022 учебный год

Программу составили:  
Еременко Лина Михайловна  
воспитатель высшей  
квалификационной категории  
Шабашева Елена Григорьевна  
воспитатель высшей  
квалификационной категории

**Пятигорск, 2021**

## Содержание

### **Целевой раздел образовательной программы.**

Пояснительная записка.

Цели и задачи реализации программы.

Принципы и подходы к формированию программы.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Планируемые результаты освоения программы

Содержание психолого-педагогической работы

### **Содержательный раздел программы**

Комплексно-тематическое планирование

Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Планирование воспитательно - образовательного процесса с детьми на прогулке

Перспективный план работы с родителями

### **Организационный раздел программы**

Организация предметно - пространственной среды, обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Образовательная деятельность

Двигательный режим

Система закаливания воспитанников

Организация самостоятельной деятельности

Социальный паспорт группы

## **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по развитию детей средней группы разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ детского сада № 51 «Золотой орешек» г. Пятигорска и с учётом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

### *Используются парциальные программы:*

«Основы безопасности и жизнедеятельности детей дошкольного возраста» под редакцией Н.Н. Авдеевой и др.;

«Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста» под редакцией Р.М. Литвиновой и др.;

«Ритмическая мозаика» А.И. Бурениной;

«Юный эколог» С.Н. Николаевой.

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Разработка рабочей программы воспитания и организация воспитательной работы в ДОО спланирована с учетом региональной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации.

Основой разработки программы являются положения следующих документов:

1. Конституция РФ, ст. 43 , 72
2. Конвенцией ООН о правах ребёнка , 1989 г.
3. Декларацией прав ребёнка , 1959 г.
4. Закон об образовании РФ" (Принят 29 декабря 2012года № 273 -ФЗ);
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384) (далее ФГОС ДО).
6. Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

7. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
8. - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (вместе с "СП 2.4.3648-20. Санитарные правила...") (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573)
9. Уставом МБДОУ детского сада №51 «Золотой орешек» г. Пятигорска.
10. Положением МБДОУ детского сада «Золотой орешек» «О структуре рабочей программы педагога».

**Целью рабочей программы** является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребёнка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;

•соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования ребёнка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Рабочая программа представлена в виде комплексно - тематического планирования с использованием следующих областей развития:

- физическое развитие;
- социально - коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно -эстетическое развитие.

Распределение тематики занятий по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации. Педагогу, работающему в группе, следует доверять собственному опыту, интуиции, опираясь на возможности детей. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут варьировать.

В программу включена работа по реализации регионального компонента.

**Основной целью работы РРК** является - формирование целостных представлений о родной стране, городе, станции.

**Задачи РРК:**

**Задачи воспитания и обучения:**

*Расширять представления детей о родной стране; о государственных (Новый год, День защитников Отечества, День Победы, 8 Марта) и народных праздниках.*

*Дать сведения о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, чистоплотности своего народа. Почитать обычаи народов Ставропольского края.*

*Формировать доброжелательное и уважительное отношение к сверстникам разных национальностей.*

*Прививать любовь к музыке, живописи, литературе, искусству народов Северо-Кавказского федерального округа.*

**Содержание направлений с учетом национально-регионального компонента**

Образовательная область	Основные задачи
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование представлений о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, чистоплотности своего народа; почитания обычаев и традиций народов Северо-Кавказского федерального округа.</li> <li>- Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми: привычки играть, трудиться, заниматься сообща, стремления радовать старших хорошими поступками.</li> <li>- Формирование доброжелательного отношения к сверстникам разных национальностей.</li> <li>- Обеспечение самостоятельного, быстрого и аккуратного выполнения процессов самообслуживания (одеваться и раздеваться, складывать одежду), поддержания порядка в группе и на участке, выполнение обязанностей дежурного.</li> <li>- Приобщение к коллективной трудовой деятельности, поощрение проявления готовности помочь другим людям в процессе труда.</li> <li>- Расширение и систематизирование представлений о труде взрослых, о результатах труда, его значимости. Продолжение формирования представлений о различных сторонах трудовой деятельности детей средствами художественной литературы, через ознакомление с трудовыми традициями и обычаями русского народов.</li> <li>- Поощрение самостоятельности, настойчивости, ответственности при выполнении трудовых процессов; разделение с ребенком чувства удовлетворения от процесса индивидуального и коллективного труда, чувства гордости, поддерживать стремление получить от взрослого и сверстников положительную оценку результата и своих качеств, проявленных в труде.</li> <li>- Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения</li> <li>- Совершенствование правил поведения на проезжей части улиц родного города и в общественных местах: быть скромным, сдержанным, громко не разговаривать, соблюдать порядок, чистоту; уступать место в транспорте старшим и младшим.</li> <li>- Формирование осторожного отношения к опасным для человека ситуациям в окружающем мире.</li> <li>- Воспитание дружественных чувств к народам других национальностей.</li> </ul>
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование у детей познавательного интереса, интеллектуального развития, через знакомство с историей, культурой, традицией и природой народов Ставропольского края.</li> <li>- Расширение кругозора детей при изучении информационного, наглядного материала о столице и других городов Ставрополя.</li> </ul>
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитание культуры общения.</li> <li>- Совершенствование диалогической речи.</li> <li>- Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.</li> <li>- Ознакомление с художественной литературой, устным творчеством народов Северо-кавказского федерального округа.</li> <li>- Подведение детей к пониманию смысла поговорок, пословиц, их место и значение в речи; эмоционально-образного содержания сказок, нравственного смысла изображённого.</li> </ul>
<b>Образовательная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжение знакомства с орнаментами.</li> </ul>

<p><b>область «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширение представлений о народном декоративно-прикладном искусстве (тканые изделия, кожаная мозаика)</li> <li>- Ознакомление с классическими, народными, современными образцами народной музыки, со звучанием национальных инструментов: трещотка, гусли, калатушки, коробочки, ботало.</li> </ul>
<p><b>Образовательная область «Физическое развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитание у детей сознательного отношения к своему городу. Своему здоровью, стимулирование желания совершенствовать его и вести здоровый образ жизни, используя устное народное творчество своего народа и народов разных национальностей.</li> <li>- Развитие самоконтроля у детей по отношению к своему двигательному поведению во время игровых занятий, построенных на основе народных музыкальных подвижных игр и эстафет.</li> <li>- Ознакомление с русскими народными играми.</li> <li>- Продолжение учить детей самостоятельно организовывать знакомые русские народные подвижные игры, доводить их до конца.</li> <li>- Совершенствование двигательных умений и навыков детей.</li> <li>- Формирование правильной осанки, умение выполнять движения осознанно, красиво, быстро, ловко.</li> </ul>

### **Срок реализации программы 1 год.**

#### **Принципы и подходы в организации образовательного процесса:**

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра).
9. Строится на принципе культуuroобразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.



Для реализации регионального компонента (РРК) используется "Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста" под редакцией авторского коллектива кафедры дошкольного образования Р.М.Литвинова, Т.В.Чусовитина, Т.И.Ильина и др. в процессе ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края и Кавказских Минеральных Вод.

### **Индивидуальные и возрастные особенности контингента детей старшей группы «Б»**

В старшей группе «Б» 36 детей. Из них 20 девочек, 16 мальчиков.

Дети шестого года жизни уже **могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь** роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница», таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **Климатические особенности организации образовательного процесса**

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона.

Ставропольский край находится на юге России. Большая часть территории Ставропольского края занята Ставропольской возвышенностью. В полосе предгорий выделяется район Кавказских Минеральных Вод. Город Пятигорск находится в составе КМВ. Климат в Пятигорске – умеренно-континентальный. Погода здесь более изменчивая, чем в других частях региона, благодаря доступности гор, прохладным ветрам с заснеженных вершин Главного Кавказского хребта. Тем не менее, лето в Пятигорске почти всегда теплое, иногда даже жаркое, временами температура может достигать +35° С.

Осень довольно сухая и теплая, с небольшим количеством осадков. Первые заморозки обычно наступают только в ноябре.

Зима довольно мягкая. Самый холодный месяц – январь. Средняя месячная температура ниже нуля наблюдается в течение всех трех зимних месяцев. Количество морозных дней в Пятигорске невелико, так же, как и количество осадков в зимний период, большая часть их приходится на теплое время. Зимняя погода держится, в среднем, около двух месяцев, в течение которых часто бывают туманы и оттепели, при которых температура может подняться до +18° С.

Весна в Пятигорске часто сопровождается туманами и дождями. Резкий переход от весны к лету – характерная особенность курорта. В начале апреля средняя температура составляет +9° С, а в мае уже +23° С.

Основными чертами климата являются: мягкая зима и жаркое лето.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- 1) холодный период – учебный год (сентябрь - май), составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;
- 2) летний период (июнь - август), для которого составляется другой режим дня.

### **Демографические особенности организации образовательного процесса в старшей группе «Б» «Дюймовочка»**

Анализ социального статуса семей средней группы «Б» «Дюймовочка» выявил, что в группе воспитываются дети из полных 88,9 % (32 семьи), из неполных 11,1 % (4 семьи), из малообеспеченных 2,7 % (1 семья), многодетных 16,6 % (6 семей) и матери -одиночки 8,3 % (3 семьи). Основной состав родителей среднеобеспеченные.

### **Национально -культурные особенности организации образовательного процесса в старшей группе «Б» «Дюймовочка»**

Этнический состав воспитанников группы: русские, армяне, осетины, но основной контингент - дети из русскоязычных семей (61,1 % - 22 ребёнка). Воспитание и обучение в ДООУ осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях станицы.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально - культурными особенностями родного края, КМВ.

Знакомясь с достопримечательностями места проживания, ребёнок учится осознавать себя живущим в определённый временной период, в определённых этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, ООД, проектную деятельность.

### **Планируемые результаты освоения Программы.**

#### **Мониторинг достижения детьми планируемых итоговых результатов освоения Программы**

<b>Интегрированные качества</b>	<b>Форма (перечень диагностических средств, методик)</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Отв</b>	<b>Прим</b>
---------------------------------	--	----------------------	------------	-------------

Физический развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	Антропометрические показатели, анализ состояния здоровья, скрининг- программа обследования, тестовые задания, беседа «Незаконченные предложения» по выявлению готовности соблюдать элементарные правила здорового образа жизни, наблюдение за выполнением ребенком гигиенических процедур.	2 р в год	Старшая медсестра Воспитатель по физической культуре воспитатели	
Любознательный, активный	Наблюдение за проявлениями любознательности. Наблюдение за проявлениями активности в деятельности. Наблюдение за проявлениями самостоятельности. Беседа по выявлению интереса к экспериментированию.	2 р в год	Воспитатели Старший воспитатель	
Эмоционально отзывчивый	Наблюдение для выявления эмоционального отклика в реальном взаимодействии и в процессе сопереживания персонажам сказок, историй, рассказов. Наблюдение для выявления характера эмоционального реагирования на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.	2 р в год	Воспитатели Старший воспитатель	
Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения.	Наблюдение для выявления произвольности поведения. Экспериментальное задание для выявления понимания детьми нравственных норм. Беседа для выявления умений соблюдать правила поведения.	2 р в год	Воспитатели Старший воспитатель	
Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.	Наблюдение для выявления особенностей общения детей, владения диалогической речью. Наблюдение для выявления особенностей взаимоотношений со сверстниками и взрослыми. Наблюдение для выявления особенностей владения конструктивными способами взаимодействия с детьми и	2 р в год	Воспитатели Старший воспитатель	

	взрослыми.			
Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.	Беседа для выявления интересов ребенка. Экспериментальная ситуация для выявления предпочтения ребенка в выборе вида деятельности. Беседа для выявления представлений о творчестве и отношении к творчеству. Праксиметрия — анализ продуктов детской деятельности для выявления особенностей способов действий и продуктов детского творчества. Наблюдение для выявления способности решать разнообразные задачи деятельности.	2 р в год	Воспитатели Старший воспитатель	
Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе.	Беседа для выявления представлений о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу. Беседа для выявления представлений о семье. Беседа для выявления представлений об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях. Беседа для выявления представлений о государстве и мире.	2 р в год	Воспитатели Старший воспитатель	
Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности	Наблюдение для выявления умений учебной деятельности.	2 р в год	Воспитатели Старший воспитатель	
Овладевший необходимыми умениями и навыками	Наблюдения, диагностические задания, дидактические игры, упражнения, беседы, праксиметрия, проблемные ситуации, экспериментальные задания, критериально-ориентированные методики не тестового типа, критериально-ориентированное тестирование.	2 р в год	Воспитатели Старший воспитатель	

Промежуточные результаты освоения Программы формулируются в соответствии с ФГОС через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

К шести годам при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

**Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»**

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.

Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.

Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.

Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.

Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

**Интегративное качество «Любознательный, активный»**

Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.).

Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.

Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности.

**Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»**

Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.

Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного – персонажа.

Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.

Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.

Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

**Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»**

Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли.

Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым. Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.

Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

**Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»**

Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.

Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.

Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.

В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется «вежливыми» словами.

**Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»**

Владеет элементарными навыками самообслуживания.

Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около и пр.).

Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Способен конструировать по собственному замыслу.

Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи,

Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.



Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.

Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

**Интегративное качество «имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»**

Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.

Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.

Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет.

Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна.

Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.

**Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»**

Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение.

Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

**Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»**

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

### **Содержание психолого–педагогической работы с детьми**

Наиболее существенной структурной характеристикой рабочей программы является принцип подачи материала — содержание психолого-педагогической работы излагается в Программе по образовательным областям, в каждой из которых обозначены основные цели

и задачи и содержание психолого-педагогической работы. Содержание психолого-педагогической работы в образовательных областях изложено по тематическим блокам, внутри которых материал представлен по возрастным

группам. Такая структура программы позволяет видеть временную перспективу развития качеств ребенка, дает возможность гибче подходить к выбору программного содержания, проще вводить вариативную часть.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики - возрастные и индивидуальные особенности контингента детей подготовительной группы.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу

Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.

Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.

Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку

Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.

Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Умеет кататься на самокате.

Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.

Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Объясняет правила игры сверстникам.

После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.

Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.

Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Развитие элементарных математических представлений.** Считает (отсчитывает) в пределах 10.

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).

Называет утро, день, **вечер**, ночь; имеет представление о смене частей суток.

Называет текущий день недели.

**Формирование целостной картины мира.** Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту

Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.

Называет времена года, отмечает их особенности.

Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

Бережно относится к природе.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Может участвовать в беседе.

Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Определяет место звука в слове.

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.

Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знает особенности изобразительных материалов.

**Рисование.** Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

**Лепка.** Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Создает изображения по мотивам народных игрушек.

**Аппликация.** Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

**Продуктивная (конструктивная) деятельность.** Умеет анализировать образец постройки.

Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

Создает постройки по рисунку.

Умеет работать коллективно.

**Музыка.**

Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).

Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.

Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).

Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**  
**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

Месяц	Неделя	Тема	Содержание
Сентябрь	1	День Знаний	Показать детям общественную значимость праздника – День знаний; знакомить с понятиями «школа», «ученик», «учитель», «урок»; обобщающее понятие «Школьные принадлежности». Воспитывать интерес детей к образовательной деятельности, желание получать знания; воспитывать дружелюбие. Активизировать словарь по теме.
	2	Мой город. КМВ	Формировать интерес к малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.
	3	Ребенок дома	Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Расширять знания об источниках опасности в быту (бытовая техника, газ). Формировать умения обращаться за помощью к взрослым. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свой домашний адрес.
	4,5	Осенняя пора (региональный компонент)	Расширять знания детей об осени. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Развитие умения вести сезонные наблюдения, отмечать особенности Ставропольской осени (теплая, мягкая, с небольшим количеством осадков), замечать красоту осенней природы, отражать ее в рисунках, лепке, аппликации. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. Закреплять правила безопасного поведения в природе.
Октябрь	1	Труд людей осенью	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями.
	2	Дикие животные	Расширить представления о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зиме.
	3	Откуда хлеб на стол пришел?	Продолжать расширять знания детей о хлебе: процесс выращивания (кто его выращивает, и люди каких профессий помогают хлеборобам; какие орудия и машины используются при выращивании и уборке злаков, их переработке); процесс изготовления хлеба и хлебопродуктов. Дать представления о том, как выращивали хлеб в старину. Развивать умение называть последовательность выращивания хлеба – пахота, боронование, посев,

			рост, жатва, молотья, выпечка. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к людям вырастившим его.
	4,5	Народная культура и традиции ( <b>рег-ный компонент</b> )	Знакомить с родным краем. Рассказать о том, что наш край – многонациональный. В нем живут разные народы. Познакомить с некоторыми традициями народов Кавказа.
Ноябрь	1	Перелетные птицы	Расширить знания детей о перелетных птицах, знать строение. Почему улетают в теплые края? Познакомить с некоторыми повадками и особенностями птиц.
	2	Домашние животные	Расширение знаний детей о домашних животных, об уходе за ними.
	3	ПДД. Транспорт. Транспортные профессии	Уточнить знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомство с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками.
	4,5	Мой край осенью. День Матери ( <b>региональный компонент</b> )	Обобщить знания детей об осени как о времени года. Какие изменения произошли в природе Ставропольского края, как животные готовятся к зиме. Как человек приготовился к зиме. Воспитывать уважение и любовь к матери.
Декабрь	1	Зима. Зимние забавы	Расширять знания детей о зиме как о времени года. Рассказать о том, что при проведении зимних забав нужно сохранять безопасность поведения на льду, катания на санках, в играх в снежки и т.д.
	2	Зимующие птицы	Продолжать знакомить с птицами и их особенностями. Рассказать о том, что зимой птицам тяжело, и они перелетают поближе к жилищу человека. Воспитывать желание подкормить птиц зимой.
	3	Народные игрушки России	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Дымково, Городец, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки, городецкая, богородская, бирюльки). Знакомить с национальным декоративно прикладным искусством.
	4,5	Готовимся к Новому году ( <b>региональный компонент</b> )	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Закладывать основы праздничной культуры Знакомить с традициями празднования Нового года в России (Пятигорске) и разных странах.
Январь	2	Народные промыслы России	Познакомить с разнообразием народного искусства, художественных промыслов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта), различными видами материалов. Учить применять полученный опыт в декоративном изображении, украшать плоские и объёмные формы, создавать декоративные изображения различными способами. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
	3	Электроприборы	Продолжать знакомить с предметами ближайшего окружения. Обратит внимание детей

			на опасность, подстерегающую их при пользовании бытовыми приборами. Объяснить, как избежать несчастия при пользовании электроприборами.
	4,5	Зимние чудеса	Продолжать знакомить детей с зимой, как временем года. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильный ветер). Знакомить с особенностями деятельности людей в городе, в родной станице. О безопасном поведении зимой.
Февраль	1	Москва – столица нашей Родины	Рассказать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Знакомить с флагом и гербом России, гимном страны.
	2	Защитники Отечества (рода войск)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказать о трудной, но почетной обязанности – защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.
	3	ПДД. Транспорт. Транспортные профессии	Уточнить знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомство с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками.
	4	Зима (обобщение) – <b>(региональный компонент)</b>	Обобщить знания детей о зиме, как времени года; о животных родного края, о их жизни зимой, о деятельности человека зимой.
Март	1	Мамин праздник Женские профессии	Организация всех видов деятельности детей вокруг темы. Воспитывать уважение и любовь к маме, бабушке, сестре, воспитателю. Расширять гендерное представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Расширять представления детей о труде взрослых.
	2	Профессии города	Продолжать расширять представления детей о труде взрослых., результатах труда, его общественной значимости. Знакомить с профессиями воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, торговли и т.д.
	3	Правила питания	Формировать представления детей о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены для здоровья человека.
	4,5	Дикие животные весной <b>(региональный компонент)</b>	Расширять знания детей о жизни диких животных родного края весной. Знакомить с животными Бештаугорского заповедника. Закладывать основы экологической культуры. Воспитывать интерес, любовь к природе родного края.
Апрель	1	Если хочешь быть здоров!	Продолжать формировать у детей представления о ЗОЖ. Рассказать о Всемирном Дне Здоровья. Знакомить с некоторыми видами спорта. Развивать интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности.
	2	Земля - наш общий дом. Космос	Продолжать знакомить со значимыми датами для нашей страны. Рассказать детям о первом космонавте. Вызвать гордость за нашу страну.



	3	Насекомые	Продолжать знакомить с разнообразием животного мира. Учить различать насекомых, познакомить с некоторыми интересными повадками. Объяснить важность и значимость их существования на Земле.
	4	Труд людей весной (региональный компонент)	Уточнить, расширить и закрепить знания детей о труде людей весной. Расширить представления об орудиях труда. Расширить представление о труде взрослых весной (растениеводство, животноводство, птицеводство), о технике, механизмах, облегчающих труд; Формировать обобщённое представление о связи труда людей разных профессий занятых на одном производстве (фермер – работники пищевой промышленности – продавцы), где ярко выражен обмен результатами труда; Испытывать чувство благодарности и уважения к близким и незнакомым людям, создающим своим трудом всё необходимое для жизни; Воспитывать положительное отношение к труду, интерес к сельскохозяйственной трудовой деятельности; расширять словарный запас (теплица, грядка, клумба, рассада, посадка, парник, грабли, лопата, лейка, ведро, сажать, сеять, поливать, рыхлить, белить, обрезать, копать, перекапывать); формировать у детей ответственное отношение к окружающей природе
Май	1	День Победы. Отечественная война	Рассказать о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы военной тематикой. Воспитывать чувство уважения к старшему поколению и чувство гордости и любви за нашу Родину.
	2	Обитатели морей, океанов	Знакомить с разнообразным животным миром нашей планеты. Рассказать о различных обитателях водной среды, об их особенностях.
	3	ПДД. Транспорт. Транспортные профессии	Уточнить знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомство с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками.
	4	Весна (обобщение) – (региональный компонент)	Обобщить знания детей о весне как времени года, о жизни животных весной, о деятельности человека весной. Формировать элементарные экологические представления. Продолжать отмечать особенности Ставропольской весны: тёплая, быстрая, цветущая. Расширять представления о цветущих растениях. Учить самостоятельно делать выводы, что необходимо для роста растений.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерб организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области "Физическое развитие"

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно поднимать движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваться от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбега! отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыжки на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе;

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

### Тематическое планирование по ОО «Физическое развитие»

(Занятия \* - занятия на воздухе)

<i>Месяц</i>	<i>Программное содержание</i>
Сентябрь	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в беге врассыпную; учить сохранять устойчивое равновесие, формируя правильную осанку при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли), в прыжках с продвижением вперед; упражнять в перебрасывании мяча.
	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в беге врассыпную; учить сохранять устойчивое равновесие, формируя правильную осанку при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли), в прыжках с продвижением вперед; упражнять в перебрасывании мяча.
	Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках.
	Повторить ходьбу и бег между предметами; учить ходьбе на носках; обучать энергичному отталкиванию двумя ногами от пола (земли) и взмаху рук в прыжках с доставанием до предмета (в высоту); упражнять в подбрасывании мяча вверх двумя руками; бег до 1,5 мин.
	Повторить ходьбу и бег между предметами; учить ходьбе на носках; обучать энергичному отталкиванию двумя ногами от пола (земли) и взмаху рук в прыжках с доставанием до предмета (в высоту); упражнять в подбрасывании мяча вверх двумя руками; бег до 1,5 мин.
	Повторить ходьбу и бег между предметами, врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом.
	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1 мин.; упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; разучить подбрасывание мяча вверх; развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по шнуру.
	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1 мин.; упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; разучить подбрасывание мяча вверх; развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по шнуру.
	Повторить бег, продолжительность до 1 минуты, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений.
	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за край обруча; упражнять в сохранении устойчивого равновесия и прыжках с продвижением вперед.

	<p>Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за край обруча; упражнять в сохранении устойчивого равновесия и прыжках с продвижением вперед.</p> <p>Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.</p>
Октябрь	<p>Учить детей перестроению в колонну по два; упражнять в непрерывном беге до 1 мин.; учить ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; упражнять в перепрыгивании через шнуры и перебрасывании мяча.</p> <p>Учить детей перестроению в колонну по два; упражнять в непрерывном беге до 1 мин.; учить ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; упражнять в перепрыгивании через шнуры и перебрасывании мяча.</p> <p>Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола) упражнять в прыжках.</p> <p>Разучить с детьми поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; упражнять в беге с перешагиванием через бруски; закрепить навык приземлении на полусогнутые ноги при спрыгивании; повторить перебрасывание мяча друг другу и переползание через препятствия.</p> <p>Разучить с детьми поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; упражнять в беге с перешагиванием через бруски; закрепить навык приземлении на полусогнутые ноги при спрыгивании; повторить перебрасывание мяча друг другу и переползание через препятствия.</p> <p>Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.</p> <p>Продолжать отработать навык ходьбы с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; бег враспынную; развивать координацию движений и глазомер при метании мяча в цель; упражнять в подлезании под дугу с сохранением устойчивого равновесия.</p> <p>Продолжать отработать навык ходьбы с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; бег враспынную; развивать координацию движений и глазомер при метании мяча в цель; упражнять в подлезании под дугу с сохранением устойчивого равновесия.</p> <p>Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками.</p> <p>Учить детей делать повороты во время ходьбы и бега в колонне по два (парами); повторить пролезание в обруч боком; упражнять в равновесии и прыжках.</p>

	<p>Учить детей делать повороты во время ходьбы и бега в колонне по два (парами); повторить пролезание в обруч боком; упражнять в равновесии и прыжках.</p> <p>Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники».</p>
<p>Ноябрь</p>	<p>Продолжать отрабатывать навык ходьбы с высоким подниманием колен, бег враспынную; разучить переключивание малого мяча из одной руки в другую во время ходьбы по гимнастической скамейке; развивать ловкость и координацию движений; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча в шеренгах.</p> <p>Продолжать отрабатывать навык ходьбы с высоким подниманием колен, бег враспынную; разучить переключивание малого мяча из одной руки в другую во время ходьбы по гимнастической скамейке; развивать ловкость и координацию движений; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча в шеренгах.</p> <p>Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.</p> <p>Повторить ходьбу с изменением направления движения, бег между предметами; учить прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед; упражнять в ползании по скамейке на животе и ведение мяча между предметами.</p> <p>Повторить ходьбу с изменением направления движения, бег между предметами; учить прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед; упражнять в ползании по скамейке на животе и ведение мяча между предметами.</p> <p>Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.</p> <p>Упражнять детей в беге с изменением темпа движения, в ходьбе между предметами ("змейкой"); повторить ведение мяча в ходьбе, продвигаясь до обозначенного места; упражнять в пролезании через обруч с мячом в руках, в равновесии.</p> <p>Упражнять детей в беге с изменением темпа движения, в ходьбе между предметами ("змейкой"); повторить ведение мяча в ходьбе, продвигаясь до обозначенного места; упражнять в пролезании через обруч с мячом в руках, в равновесии.</p> <p>Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.</p> <p>Продолжать отрабатывать навык ходьбы в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять в подлезании под шнур боком, в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.</p> <p>Продолжать отрабатывать навык ходьбы в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять в подлезании под шнур боком, в сохранении устойчивого</p>

	равновесия и прыжках.
	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом.
Декабрь	Упражнять детей в беге колонной по одному с сохранением правильной дистанции друг от друга, в беге между предметами, не задевая их; разучить ходьбу по наклонной доске, сохраняя устойчивое равновесие и правильную осанку; отрабатывать навык прыжка на двух ногах с преодолением препятствий; упражнять в перебрасывании мяча друг другу.
	Упражнять детей в беге колонной по одному с сохранением правильной дистанции друг от друга, в беге между предметами, не задевая их; разучить ходьбу по наклонной доске, сохраняя устойчивое равновесие и правильную осанку; отрабатывать навык прыжка на двух ногах с преодолением препятствий; упражнять в перебрасывании мяча друг другу.
	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков (мячей) на дальность.
	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; разучить прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках между кеглями, подбрасывании и ловле мяча.
	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; разучить прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках между кеглями, подбрасывании и ловле мяча.
	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками (или ориентирами); упражнять в прыжках на двух ногах; в бросании снежков (мячей) в цель.
	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер, упражнять в ползании по гимнастической скамейке на животе и сохранении равновесия.
	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер, упражнять в ползании по гимнастической скамейке на животе и сохранении равновесия.
	Упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков (мячей) в горизонтальную цель.
	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге в рассыпную; учить влезать на гимнастическую стенку; упражнять в равновесии и прыжках.
	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге в рассыпную; учить влезать на гимнастическую стенку; упражнять в равновесии и прыжках.
	Разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; продолжать разучивать прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед)

Январь	Упражнять детей ходить и бегать между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в кольцо, развивая ловкость и глазомер.
	Упражнять детей ходить и бегать между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в кольцо, развивая ловкость и глазомер.
	Продолжать учить игровым упражнениям с клюшкой и шайбой; повторить игровые упражнения.
	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках, прокатывая мяч перед собой головой.
	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках, прокатывая мяч перед собой головой.
	Учить детей передвигаться по скользящей дорожке; повторить игровые упражнения.
	Повторить ходьбу и бег между предметами; закрепить умение перебрасывать мяч друг другу; упражнять в пролезании в обруч и равновесии.
	Повторить ходьбу и бег между предметами; закрепить умение перебрасывать мяч друг другу; упражнять в пролезании в обруч и равновесии.
	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков (мячей) в цель и на дальность.
	Отрабатывать ходьбу и бег по кругу, держась за шнур; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по скамейке, в прыжках с продвижением вперед и ведении мяча в прямом направлении.
	Отрабатывать ходьбу и бег по кругу, держась за шнур; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по скамейке, в прыжках с продвижением вперед и ведении мяча в прямом направлении.
	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков (мячей) в цель и на дальность.
Февраль	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, в непрерывном беге до 1,5 мин.; продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске; упражнять в перепрыгивании через бруски и забрасывании мяча в корзину.
	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, в непрерывном беге до 1,5 мин.; продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске; упражнять в перепрыгивании через бруски и забрасывании мяча в корзину.

	<p>Разучить повороты в стороны; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в ходьбе и беге врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги при прыжках в длину с места; упражнять в подлезании под дугу и отбивании мяча о землю.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в ходьбе и беге врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги при прыжках в длину с места; упражнять в подлезании под дугу и отбивании мяча о землю.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе по ледяной дорожке скользящим шагом, игровые упражнения с шайбой.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; учить метанию мешочков в вертикальную цель; упражнять в подлезании под палку и перешагивании через нее.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; учить метанию мешочков в вертикальную цель; упражнять в подлезании под палку и перешагивании через нее.</p> <p>Упражнять в метании снежков (мячей) на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.</p> <p>Упражнять детей в медленном непрерывном беге; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках с ноги на ногу; упражнять в ведении мяча.</p> <p>Упражнять детей в медленном непрерывном беге; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках с ноги на ногу; упражнять в ведении мяча.</p> <p>Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков (мячей) в цель и на дальность.</p>
Март	<p>Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове, удерживая равновесие и сохраняя хорошую осанку; упражнять в прыжках из обруча в обруч и перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове, удерживая равновесие и сохраняя хорошую осанку; упражнять в прыжках из обруча в обруч и перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер.</p> <p>Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между кеглями.</p>



	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между кеглями.</p> <p>Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе со сменой темпа движения и в беге врассыпную между предметами; упражнять в ползании по скамейке на ладонях и ступнях, в равновесии и прыжках.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе со сменой темпа движения и в беге врассыпную между предметами; упражнять в ползании по скамейке на ладонях и ступнях, в равновесии и прыжках.</p> <p>Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе с перестроением в пары и обратно; закреплять умение в метании в горизонтальную цель; упражнять в подлезании под рейку в группировке и равновесии.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе с перестроением в пары и обратно; закреплять умение в метании в горизонтальную цель; упражнять в подлезании под рейку в группировке и равновесии.</p> <p>Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий.</p>
Апрель	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в прыжках на двух ногах и метании в вертикальную цель.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в прыжках на двух ногах и метании в вертикальную цель.</p> <p>Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей и пролезании в них.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей и пролезании в них.</p> <p>Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге колонной с остановкой по сигналу воспитателя, в беге врассыпную; закреплять исходное положение при метании мешочков в вертикальную цель; упражнять в ползании и равновесии.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге колонной с остановкой по сигналу воспитателя, в беге врассыпную; закреплять исходное положение при метании мешочков в вертикальную цель;</p>

	упражнять в ползании и равновесии.
	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.
	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной между предметами; закреплять навык влезания на гимнастическую стенку одноименным способом; упражнять в равновесии и прыжках.
	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной между предметами; закреплять навык влезания на гимнастическую стенку одноименным способом; упражнять в равновесии и прыжках.
	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.
Май	Упражнять детей в ходьбе и беге парами с поворотом в другую сторону; упражнять в перешагивании через набивные мячи, положенные на гимнастическую скамейку, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; отрабатывать навыки бросания мяча о стену.
	Упражнять детей в ходьбе и беге парами с поворотом в другую сторону; упражнять в перешагивании через набивные мячи, положенные на гимнастическую скамейку, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; отрабатывать навыки бросания мяча о стену.
	Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон).
	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча друг другу и лазанье.
	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча друг другу и лазанье.
	Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом.
	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами, не задевая их; упражнять в бросании мяча о пол одной рукой и ловле двумя; упражнять в пролезании в обруч и равновесии.
	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами, не задевая их; упражнять в бросании мяча о пол одной рукой и ловле двумя; упражнять в пролезании в обруч и равновесии.
	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках.
	Упражнять детей в ходьбе с замедлением и ускорением темпа движения; закреплять навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить ходьбу с перешагиванием через набивные мячи и прыжки между кеглями.

	<p>Упражнять детей в ходьбе с замедлением и ускорением темпа движения; закреплять навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить ходьбу с перешагиванием через набивные мячи и прыжки между кеглями.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом.</p>
Июнь	<p>Упражнять детей в непрерывном беге до 2 мин., ходьбе с перешагиванием через скакалки, высоко поднимая колени; упражнять в ходьбе на повышенной опоре, сохраняя равновесие; в прыжках через короткую скакалку и метании мешочков в цель.</p> <p>Упражнять детей в непрерывном беге до 2 мин., ходьбе с перешагиванием через скакалки, высоко поднимая колени; упражнять в ходьбе на повышенной опоре, сохраняя равновесие; в прыжках через короткую скакалку и метании мешочков в цель.</p> <p>Упражнять детей в беге на скорость; повторить прыжки в высоту с разбега; отрабатывать навыки метания мешочков в даль; упражнять в ползании под шнур.</p> <p>Упражнять детей в беге на скорость; повторить прыжки в высоту с разбега; отрабатывать навыки метания мешочков в даль; упражнять в ползании под шнур.</p> <p>Упражнять детей в беге в колонне по одному с перестроением в пары и обратно в колонну по одному; повторить бег на скорость шеренгами; закреплять умение влезать на гимнастическую стенку произвольным способом; упражнять в перебрасывании мяча и равновесии.</p> <p>Упражнять детей в беге в колонне по одному с перестроением в пары и обратно в колонну по одному; повторить бег на скорость шеренгами; закреплять умение влезать на гимнастическую стенку произвольным способом; упражнять в перебрасывании мяча и равновесии.</p> <p>Закреплять у детей навыки ходьбы в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; упражнять в переходе с одного пролета гимнастической стенки на другой; повторить упражнения в равновесии и прыжках.</p> <p>Закреплять у детей навыки ходьбы в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; упражнять в переходе с одного пролета гимнастической стенки на другой; повторить упражнения в равновесии и прыжках.</p>
Июль	<p>Упражнять детей в ходьбе по кругу с изменением направления движения; разучить ходьбу и бег по наклонному бревну; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить прыжки в высоту с разбега.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе по кругу с изменением направления движения; разучить ходьбу и бег по наклонному бревну; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить прыжки в высоту с разбега.</p>

	Упражнять детей в ходьбе на носках и беге враспынную между предметами; закреплять умение прыгать в длину с разбега; упражнять в бросании малого мяча вверх; пролезании под дугу боком.
	Упражнять детей в ходьбе на носках и беге враспынную между предметами; закреплять умение прыгать в длину с разбега; упражнять в бросании малого мяча вверх; пролезании под дугу боком.
	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения, ходьбе и беге враспынную с остановкой и выполнением заданий по сигналу воспитателя; упражнять в метании в горизонтальную цель; повторить ходьбу по наклонному бревну.
	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения, ходьбе и беге враспынную с остановкой и выполнением заданий по сигналу воспитателя; упражнять в метании в горизонтальную цель; повторить ходьбу по наклонному бревну.
	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий для рук; повторить лазанье на гимнастическую стенку с переходом на другой пролет; упражнять в равновесии и прыжках.
	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий для рук; повторить лазанье на гимнастическую стенку с переходом на другой пролет; упражнять в равновесии и прыжках.
Август	Упражнять детей в ходьбе и беге парами и в перестроении в колонну по одному; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в прыжках через бруски и отбивании мяча.
	Упражнять детей в ходьбе и беге парами и в перестроении в колонну по одному; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в прыжках через бруски и отбивании мяча.
	Упражнять детей в ходьбе и по кругу и враспынную; повторит метание вдаль; упражнять в ползании "по-медвежьи" (на ладонях и ступнях) и сохранении равновесия.
	Упражнять детей в ходьбе и по кругу и враспынную; повторит метание вдаль; упражнять в ползании "по-медвежьи" (на ладонях и ступнях) и сохранении равновесия.
	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; отрабатывать в прыжках в длину с разбега приземлении на обе ноги; упражнять в забрасывании мяча в кольцо; повторить ползание по скамейке.
	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; отрабатывать в прыжках в длину с разбега приземлении на обе ноги; упражнять в забрасывании мяча в кольцо; повторить ползание по скамейке.
	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен и бег в среднем темпе; упражнять в пролезании в обруч и сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры; повторить задание с прыжками.

	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен и бег в среднем темпе; упражнять в пролезании в обруч и сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры; повторить задание с прыжками.
--	--

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ "СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ"**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

### **Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"**

#### ***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.***

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выразить свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

#### ***Ребенок в семье и сообществе.***

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.***

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.

Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке

корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

### **Формирование основ безопасности.**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.



## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ "ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ"

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

### Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области "Познавательное развитие"

#### *Формирование элементарных математических представлений*

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа,

между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, сверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### *Развитие познавательно-исследовательской деятельности*

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### ***Ознакомление с предметным окружением***

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

### ***Ознакомление с социальным миром***

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад

военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### ***Ознакомление с миром природы***

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях.

Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

### Перспективное планирование ООД по образовательной области «Познавательное развитие»

#### Формирование элементарных математических представлений

Месяц		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4,5 неделя
Сентябрь	Источник	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа - 13	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа - 15	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа – 15	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа – 17
	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4 (5)
	Цели	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). Уточнить представления о	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на осязание, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на осязание, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем

		последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	ленточка короче и уже красной ленточки»). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.	словами: вперед, назад, направо, налево.	порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот)</i> . Уточнить понимание значения слов <i>вчера, сегодня, завтра</i> .
Октябрь	Источник	Помораева И.А. ФЭМП. . Старшая группа – 18	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа - 19	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа - 21	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа – 22
	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4
	Цели	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот)</i> . Закреплять представления о знакомых объемных	Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот)</i> . Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: <i>впереди, сзади, слева, справа</i> .	Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый</i>



		пространственное направление относительно себя: <i>вперед, назад, слева, справа, сверху, внизу.</i>	геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).		<i>высокий, ниже, еще ниже... самый низкий</i> (и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.
Ноябрь	Источник	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа - 24	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа - 25	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа - 27	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа – 28
	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4(5)
	Цели	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <i>вперед, назад, направо, налево.</i>	Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: <i>впереди, сзади,</i>	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот).</i> Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?» Закреплять представления о частях суток ( <i>утро, день, вечер, ночь</i> ) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.

			<i>рядом, между.</i>		
Декабрь	Источник	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа - 29	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа - 31	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа - 32	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа – 34
	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4 (5)
	Цели	<p>Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот)</i>.</p> <p>Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p> <p>Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо</i>.</p>	<p>Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника.</p> <p>Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: <i>слева, справа, впереди, сзади</i>.</p>	<p>Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах.</p> <p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.).</p>	<p>Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...»</p> <p>Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p>
Январь	Источник	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа – 36	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа - 39	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа - 41	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа - 43
	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4

	Цели	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы "Сколько?, Какое число больше?, Какое число меньше?, На сколько число...больше числа...?, На сколько число ... меньше числа...?". Познакомить с цифрой 5. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу.	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: <i>слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом</i> . Упражнять в последовательном назывании дней недели.	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги.	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.
Февраль	Источник	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа - 44	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа - 46	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа - 48	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа - 49
	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4
	Цели	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера,	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое	Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и

		какой будет завтра.	местоположение относительно другого лица ( <i>впереди, слева, справа, сзади</i> ).	последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
Март	Источник	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа - 51	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа - 53	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа - 55	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа - 56
	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4(5)
	Цели	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя ( <i>справа, слева, впереди, сзади</i> ) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в	Познакомить с записью числа 10. Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу ( <i>вперед — назад, направо — налево</i> ).	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о

		возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.			треугольниках и четырехугольниках.
Апрель	Источник	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа - 58	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа - 60	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа - 61	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа - 63
	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4
	Цели	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
Май	Источник	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа - 63	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа – 58	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа - 60	Помораева И.А. ФЭМП. Старшая группа - 61
	Тема	Занятие 4	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3
	Цели	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов

		дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.	середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).	по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.
--	--	---	--	--	--

### Перспективное планирование ООД «Ребенок и окружающий мир»

Месяц		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4,5 неделя
Сентябрь	Тема недели	День Знаний	Мой город. КМВ	Ребенок дома	Осенняя пора
	Источник	maam.ru, Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематические	maam.ru, Н.С. Голицына «Комплексно-тематических занятий» - стр.43	Т.А. Шорыгина «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет» стр. 5-25	О.А. Соломенникова "Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа" – стр. 36, Р.М. Литвинова «Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста» стр. 69

		ских занят ий» - стр.5			
	Тема	День Знан ий	Мой любимый город	Безопасность нам нужна, безопасность нам важна	Осень в Ставропольском крае
	Цели	Пока зять детя м обще ствен ную знач имос ть праз дник а – День знан ий; знак омит ь с поня тиям и «шко ла», «уче ник», «учи тель »,	Формировать первоначальные представления о родном городе, его дне рождения, главных улицах, отдельных исторических, культурных, архитектурных памятниках; способствовать проявлению интереса к информации о родных местах; стимулировать использование полученной информации в игровой деятельности.	Закрепить знания детей об основных правилах безопасного поведения в быту; формировать умение видеть опасные предметы в повседневной жизни и предупреждать их ; дать представление о негативных последствиях для жизни и здоровья при незнании или несоблюдении правил безопасности	Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе (умение устанавливать взаимосвязь между явлениями живой и неживой природы). Расширять представления об овощах и фруктах родного края.. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность.

		<p>«уро к»; обоб щаю щее поня тие «Шк ольн ые прин adle жнос ти». Восп итыв ать инте рес дете й к обра зоват ельн ой деяте льно сти, жела ние полу чать знан ия; ВОСП ИТЫВ</p>			
--	--	--	--	--	--



		ать друж елюб ие. Акти визи рова ть слов арь по теме.			
Октяб рь	Тема недели	Труд люде й осен ью	Дикие животные	Откуда хлеб на стол пришел?	Народная культура и традиции
	Источник	О.А. Соло менн иков а "Озн аком лени е с прир одой в детск ом саду. Стар шая груп па" –	Николаева С.Н. «Юный эколог» система работы с детьми 5-6 лет – стр. 51, Т.А. Шорыгина «Какие звери в лесу?» стр. 23	Комплексные занятия. Старшая группа – 104, О.А. Скорлупова «Занятия с детьми ст.дош.воз- та Осень часть 2», стр. – 91-120	maam.ru , "Комплексные занятия. Старшая группа" - 70

		стр. 36, Николаева С.Н. «Юный эколог» система работы с детьми 5-6 лет – стр. 32,			
	Тема	Овощи и фрукты на нашем столе	Дикие животные осенью	Беседа о хлебе	Русская народная культура
	Цели	Уточнить представление детей о внешнем виде диких животных, их повадках, пище, жилищах; Упражнять в узнавании и назывании диких животных (волк, лиса, медведь, заяц, белка, еж, лось); учить образовывать притяжательные прилагательные, согласовывать их с существительными.	Уточнять и закреплять знания детей о внешнем виде диких животных, их повадках, пище, жилищах; Упражнять в узнавании и назывании диких животных (волк, лиса, медведь, заяц, белка, еж, лось); учить образовывать притяжательные прилагательные, согласовывать их с существительными.	Продолжать формировать у детей представления о процессе выращивания урожая. Продолжать учить грамотно строить фразы, говоря о поступках	Формировать представление о культуре народного творчества; познакомить с народными осенними праздниками; расширить словарный запас

		и вкус овых качес твах овощ ей и фрук тов, наиб олее расп рост ране нных в мест ност и, где нахо дитс я детск ий сад, о спос обах их упот ребл ения в пищ у;		героев. Активизировать в речи слова «сеялка», «комбайн», «хлебороб», «хлебопек», «хлеборезка». Закреплять названия разных хлебобулочных изделий.	детей.
--	--	---	--	--	--------

		закрепляют представления о значении свежих плодов для здоровья людей; учить готовить салат.			
Ноябрь	Тема недели	Перелетные птицы	Домашние животные	ПДД. Транспорт. Транспортные профессии	Мой край осенью
	Источник	О.А. Соломенникова "Ознаком"	Николаева С.Н. «Юный эколог» система работы с детьми 5-6 лет – стр. 25, 34, 69	Авдеева Н.Н. Безопасность – 114, Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» - стр.31 О.А. Скорлупова «Занятия с детьми

		<p>лени е с прир одой в детск ом саду. Стар шая груп па" – стр. 49, О.А. Скор лупо ва «Зан ятия с деть ми ст.до шк.в оз-та Весн а.Нас еком ые . Пере летн ые птиц ы» стр.-</p>		<p>занятий» - стр.70</p>	<p>ст.дош.воз-та Осень часть 1», стр. – 8-12</p>
--	--	--	--	--------------------------	--

		47		
	Тема	Куда улетают птицы?	Домашние животные	В городском транспорте
	Цели	Расширить представление о перелетных птицах, установить связь между характером корма и отлетом в теплые	Формировать обобщенное представление о том, что корова, коза, лошадь, овца и собака – домашние животные (живут вместе с человеком, не боятся его; используются в хозяйстве; человек заботится о них, создает все условия для их жизни: строит специальные помещения – конюшню, овчарню, сарай, коровник, будку ухаживает за ними, кормит (для некоторых заготавливает корм впрок, сушит сено); воспитывать интерес к домашним животным, бережное, заботливое отношение к ним, умение правильно обращаться с ними.	Познакомить с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте.
				Обобщать представления о характерных признаках 3-х периодов осени: ранняя, золотая, поздняя, особенностях их проявления в растительном и животном мире. Показать красоту и самобытность природы родного края в разные периоды года.

		края, разв иват ь умен ие узна вать птиц по внеш нему виду, акти визи рова ть слов арь (пере летн ые, насе комо ядны е, водо плав ающ ие), восп итыв ать бере жное отно			
--	--	--	--	--	--

		шени е к птиц ам.			
Декабрь	Тема недели	Зимние забавы	Зимующие птицы	Народные игрушки	Готовимся к Новому году
	Источник	таамт.ru, Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» - стр.177	О.А. Соломенникова "Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа" – 53	таамт.ru,	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» - стр.200
	Тема	Прокказы матушки-зимы	Покормите птиц	Народные игрушки	Что такое Новый год?
	Цели	Обогатить и расширять	Расширять представление о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание	Продолжать знакомить детей с историей России, уточнять и	Формировать представления у детей о государственном



		<p>ирят ь знан ия дете й о зиме , о его перв ом меся це, учит ь виде ть прот ивор ечия в расс матр ивае мых явле ниях и разр ешат ь их; разв иват ь</p>	<p>наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость.</p>	<p>расширять знания о характерных особенностях русской глиняной игрушки; прививать интерес к художественным произведениям русских мастеров.</p>	<p>празднике Новый год. Развивать внимание, память, любознательность, интерес к празднику. Учить замечать как родной город, станица готовится к Новому Годом праздникам. Учить сравнивать, анализировать, создавать простейшие причинно-следственные связи.</p>
--	--	---	---	---	---

		вним ание, набл юдат ельн ость по отно шен ию к явле ниям прир оды; закр епит ь знан ия прав ил пове дени я при небл агоп рият ных усло вий; учит ь дете			
--	--	---	--	--	--

		й пере дава ть в рису нке карт ину зимн его пейз ажа.			
Январь	Тема недели	Народные промыслы России	Электроприборы	Зимние чудеса	
	Источник	maam.ru,	"Комплексные занятия. Старшая группа" – 224, О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» - 20. Т.А. Шорьги	Иллюстративный материал «Пятигорск. КМВ», Набор открыток «Пятигорск»  maam.ru,	

			на «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет» стр. 11	
	Тема	Народные промыслы	Путешествие в прошлое пылесоса, утюга, стиральной машины	Экскурсия по зимнему Пятигорску
	Цели	Закрепить знания о русском народном декоративно-прикладном искусстве. Различать виды народного декоративно-прикладного искусства. Различать и называть знакомые народные игрушки (Дымка), их характерные особенности, предметы разных промыслов с растительным узором (Городец, Хохлома, Филимоново, Гжель). Вызвать интерес к изучению истории России, русского народного творчества.	Вызвать у детей интерес к прошлому предметам; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные	Расширять представления и зимних изменениях в природе родного края. Показать красоту зимнего Пятигорска. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморозь, гололедица, туман). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество. Воспитывать любовь к родному краю, городу.

				присп обления для облегче ния труда. Закрепл ять правила безопас ного поведен ия с электро прибора ми в быту.	
Февра ль	Тема недели	Моск ва – стол ица наше й Роди ны	Защитники Отечества (рода войск)	ПДД. Транспорт. Транспортные профессии	Зима (обобщение)
	Источник	таа m.ru, Н.С. Голи цына «Кон спек ты комп лекс но-	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» - стр.281 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» - 38	Авдеева Н.Н. Безопасность – 125, Н.А. Извекова Занятия по ПДД» стр. 17 Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» - стр.70,425	тааm.ru, Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» - стр.293

		тема тиче ских занят ий» - стр.1 02.11 3			
	Тема	Моск ва – стол ица Росс ии	Российская Армия	Опасные участки на пешеходной части улицы	Характеристика зимних месяцев
	Цели	Дать пред ставл ение о стол ице наше й Роди ны - Моск ве, как о серд це Росс ии; позн аком ить	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым.	Познакомить с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и с соответствующими мерами предосторожности; различными способами ограждения опасных зон тротуара.	Изучить зимние явления природы; учить определять по признакам зимние месяцы; отмечать особенности зимних месяцев на Ставрополье. Познакомить со старинными названиями зимних месяцев; учить высказывать свою точку зрения, поддерживать беседу; выражать положительные эмоции при прослушивании музыкального произведения.

		<p>детей с дост опри меча тель ност ями Моск вы, с ее герб ом, как симв олом защи ты побе ды добр а над злом, с герб ом Росс ии; разв иват ь устн ую речь, акти визи</p>			<p>Развивать умение обобщать, классифицировать, коммуникативные навыки. Воспитывать заботливое отношение к природе родного края, эстетические чувства.</p>
--	--	--	--	--	--

		рова ть слов арь; учит ь дете й выск азыв ать свою точк у зрен ия, разв иват ь связн ую речь; восп итыв ать чувс тво патр иоти зма; расш ирят ь детск ий круг			
--	--	--	--	--	--



		озор.			
Март	Тема недели	Мамин праздник. Женские профессии	Профессии города	Правила питания	Дикие животные весной
	Источник	таам.ru, Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» - стр.306,	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» - 50 Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» - стр.425	Авдеева Н.Н. Безопасность – 101 Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» - стр.414,	С.Н. Николаева «Юный эколог» система работы с в старшей группе стр. 114, таам.ru,
	Тема		Профессия - артист	Витамины и полезные продукты	Весна в лесу
	Цели	Формировать познавательные навыки	Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в	Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека.	Дать представления об изменениях в жизни диких животных весной. Закрепить знания о

	<p>льную сферу, знакомить с профессиями; закрепить представления детей о женских профессиях, значимости профессиональных трудовых процессов, пред</p>	<p>театре, в кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах человека этой творческой профессии; подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражает его чувства. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.</p>		<p>признаках весны. Закрепить основы экологического воспитания. Расширить словарный запас детей за счёт имён существительных – название детёнышей и глаголов. Активизировать употребление в речи антонимов (холодный – тёплый). Развивать творческие способности – умение воспроизвести в движении походку и характер животного; Развивать логическое мышление (умение отгадывать загадки) . Воспитывать внимательное и бережное отношение к природе.</p>
--	---	---	--	---

		мета х, необ ходи мых для рабо ты; разв иват ь памя ть, речь; форм иров ать инте рес к позн авате льно- иссл едов атель ской деяте льно сти, обог ащат ь и акти визи рова ть			
--	--	---	--	--	--

		пассивный и активный словарь по теме «Профессии».			
Апрель	Тема недели	Если хочешь быть здоров!	Земля - наш общий дом. Космос	Насекомые	Труд людей весной
	Источник	«Комплексные занятия» стр. 344, Николаева С.Н. Система работы в старшей группе	«Комплексные занятия» стр. 323, О.А. Скорлупова «Покорение космоса» стр. 14	О.А. Скорлупова «Весна. Насекомые. Перелетные птицы» стр.9, «Комплексные занятия» стр. 309	таам.ru, Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» - стр.56, О.А. Соломенникова "Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа" – 73

		д/с – 73 Иллюстративный материал «Виды спорта», стенгазеты «Кто со спортом дружит, тот никогда не тужит!»			
	Тема	Если хочешь быть здоров!	Лес – это дом для многих жильцов	Насекомые	Труд людей весной
	Цели	Продолжать	Дать первоначальное представление о том, что лес – это сообщество растений и животных, проживающих	Познакомить детей с разнообразным миром насекомых,	Уточнить, расширить и закрепить знания детей о труде людей

	<p>формировать у детей представления о ЗОЖ.</p> <p>Рассказать о Всемирном Дне Здоровья. Знакомить с некоторыми видами спорта. Развивать интерес к участ</p>	<p>вместе на одной территории; жизнь всех лесных обитателей зависит друг от друга; главные в лесу – деревья, они создают тень, под ними растут теневыносливые кустарники, травы, ягоды и грибы, в лесу на земле и на деревьях, кустах живет множество животных – там они находят пищу могут прятаться, строить гнезда и убежища.</p>	<p>развивать внимание, память, воображение, воспитывать интерес разнообразию окружающего мира, стремление к сохранению его многообразия. Расширять представления детей о том, что растительный и животный мир таит в себе много необычного, а иногда и опасного. Формировать у детей представление об опасных насекомых (овод, оса, шершень и др.), о внешнем виде, особенностях их поведения и правила взаимодействия с ними.</p>	<p>весной. Расширить представление о труде взрослых весной (растениеводство, животноводство, птицеводство), о технике, механизмах, облегчающих труд; Воспитывать положительное отношение к труду, интерес к сельскохозяйственной трудовой деятельности; расширять словарный запас (теплица, грядка, клумба, рассада, посадка, парник, грабли, лопата, лейка, ведро, сажать, сеять, поливать, рыхлить, белить, обрезать, копать, перекапывать);</p>
--	---	--	--	--

		ию в подвижных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности.			
Май	Тема недели	День Победы. Великая Отечественная война	Обитатели морей, океанов	ПДД. Транспорт. Транспортные профессии	Весна (обобщение) (региональный компонент)
	Источник	Н.С.	Н.С. Голицына «Конспекты	Авдеева Н.Н.	Николаева С.Н.

		Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» - стр.399,	комплексно-тематических занятий» - стр.340, О.А. Соломенникова "Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа" – 69	Безопасность – 127, Н.А. Извекова «Занятия по ПДД» стр.24, Т.А. Шорыгина «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет» стр. 43, 54	Система работы в старшей группе д/с – 111, О.А. Скорлупова «Цветущая весна. Травы» стр.8 Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» - стр.380
Тема	Этот День Победы	Что мы знаем о рыбах?	Безопасное поведение на улице	Весна кончается – лето начинается	
Цели	Продолжать знакомить детей с профессиями военнослужащих. Расширять	Уточнить и закрепить знания о рыбах; дать представления об акуле, соме. Развивать мышление, формировать умственные действия. Развивать связную речь, подбирать однокоренные слова. Воспитывать умение слушать, дополнять ответы.	Продолжать учить детей правилам поведения на улице, где можно и нельзя играть.	Уточнить и обобщить представление о весне как о сезоне, когда в природе быстро меняются условия жизни (становится тепло, увеличивается световой день, оттаивает земля, при таянии снега и льда образуется много воды, поэтому оживают все растения и животные;	



		<p>ирят ь пред ставл ения дете й о Росс ийск ой арми и. Разв иват ь логи ческ ое мыш лени е. Восп итыв ать чувс тво любв и к Роди не. Фор миро вать стре млен ие</p>			<p>распускаются листья, цветы, растут молодые побеги, оживают насекомые, просыпаются животные, которые были в спячке, возвращаются перелетные птицы, которые выют гнезда, выводят потомство. Показать как красива весна на Ставрополье : ранняя, дружная, теплая, яркая и т.д.</p>
--	--	--	--	--	--

		детей быть сильными, смелыми защитниками своей страны. Привить детям чувство гордости за героизм нашего народа, единения с людьми в борь			
--	--	---	--	--	--

		бе за мир. Обо ащат ь слов арны й запас , разв иват ь связн ую речь: сове ршен ствов ать умен ия дете й дават ь полн ые ответ ы.			
--	--	---	--	--	--

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ "РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ"**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

## **Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области "Речевое развитие"**

### ***Развитие речи***

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.

Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).  
Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### ***Приобщение к художественной литературе***

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

### Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Развитие речи <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивающая речевая среда</li> <li>• Формирование словаря</li> <li>• Звуковая культура речи</li> <li>• Грамматический строй речи</li> </ul>	5-6 лет Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа после чтения</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Беседа о прочитанном</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Показ настольного театра</li> <li>• Разучивание стихотворений</li> <li>• Театрализованная игра</li> <li>• Режиссерская игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ситуация общения в процессе режимных моментов</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Чтение (в том числе на прогулке)</li> <li>• Словесная игра на прогулке</li> <li>• Наблюдение на прогулке</li> <li>• Труд</li> <li>• Игра на прогулке</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Беседа после чтения</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Разучивание стихов,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Подвижная игра с текстом</li> <li>• Игровое общение</li> <li>• Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками</li> <li>• Хороводная игра с пением</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка</li> <li>• Дидактическая игра</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>Решение проблемных ситуаций</li> <li>Разговор с детьми</li> </ul>	потешек <ul style="list-style-type: none"> <li>Сочинение загадок</li> </ul>	
--	--	--	---	--

**Перспективное планирование ООД по образовательной области «Речевое развитие»  
Развитие речи**

<i><b>СЕНТЯБРЬ</b></i>			
<i><b>Неделя</b></i>	<i><b>Тема</b></i>	<i><b>Цель</b></i>	<i><b>Источник</b></i>
<b>1</b>	День Знаний.	Уточнить знания о том, что прошло лето, наступила осень, 1 сентября в школе начался учебный год. Дать представление о роли знаний в жизни человека. Способствовать созданию эмоционального отношения к началу учебного года. Побуждать отвечать развернутыми предложениями	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» - стр.5
<b>2</b>	Рассказывание русской народной сказки «Заяц – хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц – хвостун» ( в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...» Помочь детям понять её смысл.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (33)
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – с.	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з– с и их дифференциации; различать в словах, выделять слова со звуками з-с; познакомить со скороговоркой.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (34)

3	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Побуждать связно и последовательно излагать события. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (35)
	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень».	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении). Развивать интерес к поэзии, продолжать приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (37)
4	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана. Учить рассказывать содержательно и последовательно. Совершенствовать монологическую речь.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (38)
	Веселые рассказы Н. Носова.	Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова. Помочь детям определять жанр произведения. Побуждать отвечать на вопросы по тексту развернутыми предложениями.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (40)
<b>ОКТАБРЬ</b>			
1	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем. Воспитывать умение слушать художественное произведение. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (40)
	Учимся вежливости.	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи. Развивать умение поддерживать беседу.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (41)



2	Обучение рассказыванию: описание кукол	Формировать умение составлять небольшие описательные рассказы . Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (38)
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>с – ц</i> .	Закрепить правильное произношение звуков <i>с – ц</i> ; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи. Познакомить детей с новой загадкой.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (39)
3	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней.	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (41)
	Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный».	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнауховой), помочь понять ее смысл	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (42)
4	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет».	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливым. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (42)
	Литературный калейдоскоп.	Выяснить у детей какие литературные произведения они помнят.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (44)
<b>НОЯБРЬ</b>			

1	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение».	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (44)
	Рассказывание по картине.	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (45)
2	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка».	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка». Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (46)
	Звуковая культура речи: работа со звуками <i>ж – ш</i> .	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками <i>ж</i> и <i>ш</i> ; развивать фонематический слух: совершенствовать интонационную выразительность речи, отрабатывать речевое дыхание.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (48)
3	Обучение рассказыванию.	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (в обр. Д. Нагишкина; в сокр.).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (49)
	Завершение работы над сказкой «Айога»	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (50)
4	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков».	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (51)
	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат».	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (51)
<b>ДЕКАБРЬ</b>			

<b>1</b>	Чтение стихотворений о зиме	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (54)
	Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета, вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (55)
<b>2</b>	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела», учить пересказывать ее.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (57)
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>с – ш</i>	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков <i>с – ш</i> , на определение позиции звука в слове	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (58)
<b>3</b>	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (60)
	Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (60)

4	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...» Дидактические игры со словами.	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания. Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (62)
	Дидактические игры со словами	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующие слова	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (62)
<b>ЯНВАРЬ</b>			
2	Беседа на тему: «Я мечтал...». Дидактическая игра «Подбери рифму»	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (64)
	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза».	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (65)
3	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины, воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (66)
	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (67)

4	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж.	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (68)
	Чтение стихотворения о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство»	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (70)
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
1	Беседа на тему "О друзьях и дружбе"	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (73)
	Рассказывание по теме "Моя любимая игрушка". Дидактическое упражнение "Подскажи слово"	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (75)
2	Чтение русской народной сказки "Царевна-лягушка"	Познакомить детей с волшебной сказкой "Царевна-лягушка" (в обработке М. Булатова).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (76)
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ.	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (76)
3	Пересказ сказки А. Н. Толстого "Еж"	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (77)

	Чтение стихотворения Ю. Владимирова "Чудаки"	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (79)
4	Обучение рассказыванию по картине "Зайцы"	Продолжать учить детей рассказывать о картине (картина "Зайцы" из серии "Дикие животные" П. Миньшиковой (М.: Просвещение)) [8], придерживаясь плана.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (80)
	Обучение рассказыванию по картине "Мы для милой мамочки..."	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (81)
<b><i>МАРТ</i></b>			
1	Беседа на тему "Наши мамы". Чтение стихотворений Е. Благиной "Посидим в тишине" и А. Барто "Перед сном"	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (84)
	Составление рассказа по картинкам "Купили щенка".	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (85)

2	<p>Рассказы на тему "Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем". Дидактическая игра "Где мы были, мы не скажем..."</p>	<p>Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (86)</p>
	<p>Чтение рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов". Дидактическая игра "Закончи предложение"</p>	<p>Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (87)</p>
3	<p>Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов".</p>	<p>Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева "Про пингвинов" (по своему выбору)</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (87)</p>
	<p>Чтение рассказа В. Драгунского "Друг детства"</p>	<p>Познакомить детей с рассказом В. Драгунского "Друг детства", помочь им оценить поступок мальчика.</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (88)</p>
4	<p>Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза "Шумный Ба-бах"</p>	<p>Учить детей дифференцировать звуки ц – ч ; познакомить со стихотворением Дж. Ривза "Шумный Ба-бах" (перевод М. Боровицкой).</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (88)</p>

	Чтение сказки "Сивка-Бурка"	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой "Сивка-бурка" (обработка М. Булатова).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (90)
<b>АПРЕЛЬ</b>			
<b>1</b>	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р.	Упражнять детей в различении звуков л – р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (90)
	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра "Угадай слово".	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (92)
<b>2</b>	Обучение рассказыванию по теме "Мой любимый мультфильм".	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (94)
	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова "Ты скажи мне, реченька лесная...»	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова "Ты скажи мне, реченька лесная...".	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (94)
<b>3</b>	Пересказ "загадочных историй" (по Н. Сладкову)	Продолжать учить детей пересказывать.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (95)



	Чтение рассказа К. Паустовского "Кот-ворюга"	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского "Кот-ворюга".	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (96)
4	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц	Активизировать словарь детей.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (97)
	Чтение сказки В. Катаева "Цветик-семицветик"	Познакомить детей со сказкой В. Катаева "Цветик-семицветик".	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (97)
<b>МАЙ</b>			
1	Литературный калейдоскоп <b>ДЕНЬ ПОБЕДЫ</b>	Выяснить какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой. Воспитывать патриотические чувства.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (98)
	Обучение рассказыванию по картинкам	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (99)
2	Чтение рассказа В. Драгунского "Сверху вниз, наискосок". Лексические упражнения	Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (99)
	Лексические упражнения	Проверить, насколько богат словарный запас детей	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (100)

3	Чтение русской народной сказки "Финист – Ясный сокол"	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой "Финист – Ясный сокол".	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (101)
	Звуковая культура речи (проверочное)	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (102)
4	Рассказывание на тему "Забавные истории из моей жизни"	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (102)
	Учимся, играя	Повторение пройденного материала. Д/И: «Что это?», «Четвертый лишний», «Выбери сам», «Что изменилось?».	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (72, 83-84)

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

#### **Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"**

## ***Приобщение к искусству***

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности

средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

## ***Изобразительная деятельность***

**Рисование.** Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).

Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).

Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых

элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным

искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие продуктивной деятельности, рисование, лепка, аппликация, конструирование 2. Развитие детского	5 – 6 лет Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание предметов искусства</li> <li>• Беседа</li> <li>• Экспериментирование с материалом</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Интегрированная детская деятельность</li> <li>• Игра</li> <li>• Игровое</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельное художественное творчество</li> <li>• Игра</li> <li>• Проблемная</li> </ul>

<p>творчества 3. Приобщение к изобразительному искусству</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование</li> <li>• Аппликация</li> <li>• Лепка</li> <li>• Художественный труд</li> <li>• Интегрированные занятия</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Художественный досуг</li> <li>• Конкурсы</li> <li>• Выставки работ декоративно – прикладного искусства</li> </ul>	<p>упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Индивидуальная работа с детьми</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекции</li> <li>• Выставка репродукций произведений живописи</li> <li>• Развивающие игры</li> <li>• Рассматривание чертежей и схем</li> </ul>	<p>ситуация</p>
<p>Развитие музыкально---художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание</li> <li>• Пение</li> <li>• Песенное творчество</li> </ul>	<p>5 – 6 лет Старшая Группа</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД</li> <li>• Праздники, развлечения</li> <li>• Музыка в повседневной жизни</li> <li>• Театрализованная деятельность</li> <li>• Слушание музыкальных сказок</li> <li>• Беседы с детьми о музыке</li> <li>• Просмотр мультфильмов, фрагментов детских</li> </ul>	<p>- Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• На утренней гимнастике и физкультурных занятиях</li> <li>• На музыкальных занятиях</li> <li>• Во время умывания</li> <li>• Во время прогулки (в теплое время)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: озвученных и неозвученных музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>Музыкально-ритмические движения</li> <li>Развитие танцевально-игрового творчества</li> <li>Игра на детских музыкальных инструментах</li> </ul>		<p>музыкальных фильмов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</li> <li>Рассматривание портретов композиторов</li> <li>Празднование дней рождения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>В сюжетно-ролевых играх перед дневным сном</li> <li>При пробуждении</li> <li>На праздниках и развлечениях</li> </ul> <p>- Инсценирование песен - Формирование танцевального творчества - Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения</p>	<p>театрализованной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ТСО</li> <li>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «телевизор». «музыкальные занятия»</li> <li>Придумывание простейших танцевальных движений</li> <li>Инсценирование содержания песен, хороводов</li> <li>Составление композиций танца</li> <li>Музыкально – дидактические игры</li> <li>Игры-драматизации</li> <li>Аккомпанемент в пении, танцах</li> <li>Детский ансамбль;</li> </ul> <p>оркестр.</p>
---	--	---	---	---

**Перспективное планирование ООД по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

**Рисование**

Месяц		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	
Сентябрь	Тема недели	<b>Народная культура. Традиции. Комарова Т.С. Старшая группа – 38 Украсить платочки ромашками. Учитывать детей составлять узор на квадрате</b>	Мой город. КМВ	Откуда хлеб на стол пришел?	Осенняя пора	
	Источник		Комарова Т.С. ИЗО-деятельность в д/с. Старшая группа - 34		Комарова Т.С. ИЗО-деятельность в д/с. Старшая группа - 37	
	Тема		В нашем саду созрели яблоки	Колосья в вазе	Идет дождь	
	Цели		Учить детей рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.	Воспитывать уважение к труду людей, выращивающих хлеб, бережное отношение к хлебу. Воспитывать аккуратность при работе с красками. Развивать внимание, восприятие, логическое мышление. Развивать умение рисовать натюрморт с натуры, соблюдая пропорции и цветовую гамму. Учить детей рисовать колосья в вазе, соотносить свой рисунок с натурой и образом. Расширять представления о натюрморте.	Воспитывать уважение к труду людей, выращивающих хлеб, бережное отношение к хлебу. Воспитывать аккуратность при работе с красками. Развивать внимание, восприятие, логическое мышление. Развивать умение рисовать натюрморт с рисунка. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной).	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной).
	Источник		Комарова Т.С. ИЗО-деятельность в д/с. Старшая группа – 49	Комарова Т.С. Изобразительная	Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5-6	

		рате, запол няя		деятельность в д/с. Старшая группа - 88	лет - 22
	Тема		В станице построены разные дома	В хлебном магазине	Осенние деревья
	Цели	углы и серед ину. Испо льзов ать прие мы прим акив ания, ресо вани я конц ом кист и. Разв иват ь эстет ичес кое восп рият ие. Прод олжа ть ресо вать	Учить детей передавать разнообразие сельских домов: высоких и длинных, более низких и узких, одноэтажных. Закреплять умение передавать форму частей домов. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками (цветными карандашами).	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось	Продолжать знакомить с разными видами деревьев. Продолжать учить рисовать по памяти 2 больших дерева разной формы. Учить рисовать ствол с расходящимися ветками, вписывать рисунок в лист. Учить рисовать листья дерева разными способами: примакиванием, тычком жесткой полусухой кисти, пятнами. Упражнять в смешивании красок для получения нужного цвета. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.

		<p>крас ками ,</p> <p>Кома рова Т.С. Стар шая груп па-36</p> <p>Знак омст во с аква рель ю. Позн аком ить с аква рель ным и крас</p>			
--	--	--	--	--	--

		ками ,их особе ннос тями - разви вят водо й, цве т проб уем на пали тре. У чить спосо бам работ ы аква рель ю.			
Октябрь	Тема недели	Тру д люде й осень ю	Дикие животные	Хлеб	Народная культура и традиции
	Источник	Изоб разит ельна я деяте льнос	Казакова "Нетрадиционные техники рисования" - 15	Комарова .Т.С.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа - 75

	ть. Худо жеств енны й труд. Стар шая групп а - 6			
Тема	Загад ки с рядк и	Ежик	Каравай	Узор на полосе
Цели	Учит ь перед авать форм у и харак терн ые особе нност и овощ ей по их описа нию в загад ках; созда вать выраз	Воспитывать эстетическо-нравственное отношение к животным через изображение образа в нестандартной технике. Развивать чувство цвета, фактурности, объемности, композиции.	Формировать представление об опасных для жизни и здоровья предметах, которые встречаются в быту; закреплять навыки рисования карандашом.	Закреплять умение обравномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.

		итель ные цвето вые и фанта зийн ые образ ы; самос тояте льно смеш ивать краск и для получ ения нужн ого оттен ка; уточн ять предс тавле ние о хоро шо знако мых прир одны х объек тах;			
--	--	--	--	--	--

		разви вать навы ки работ ы краск ами.			
	Источник	Каза кова Т.Г. Разви вайте у дошк ольни ков творч ество - 99	Комарова .Т.С. Старшая группа-42	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа -49	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа - 16
	Тема	Рассм атрив ание репро дукц ий карти н А. Пласт ова «Сен окос» , «Ужи н тракт	Осенний лес.	Городецкая роспись	Знакомство с искусством городецкой росписи



		орист а»			
	Цели	Восп итыва ть любо вь к родно й прир оде, уваже ние к труду люде й, учить воспр иним ать красо ту прир оды, замеч ать выраз итель ность образ а в карти не, настр оение	Учить отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья, Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками.	Формировать представление об опасных для жизни и здоровья предметах, которые встречаются в быту; закреплять навыки рисования карандашом.	Познакомить с обгородецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.

		переданное художником.			
Ноябрь	Тема недели	Перелетные птицы	Домашние животные	ПДД. Транспорт. Транспортные профессии	Мой край осенью
	Источник	nsportal.ru//maam.ru//	Казакова Т.Г. "Нетрадиционные техники рисования" - 15	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа - 52	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа - 36
	Тема	Утки плавают в пруду	Кот	Грузовая машина	Осенний лес
	Цели	Учить детей рисовать перелетных птиц, выстраивая изображение из составных частей	Воспитывать эстетическо-нравственное отношение к животным через изображение образа в нестандартной технике. Развивать чувство цвета, фактурности, объемности, композиции.	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор прямоугольной формы со срезанным углом), части при изображении. Закреплять навыки	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение

		<p>й. Разви вать навы ки рисов ания набро ска рисун ка прост ым каран дашо м. Закре плять и расш ирять знани я о зиму ющих и перел ётны х птица х. Восп итыва ть бере жное</p>		<p>рисования вертикальных горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).</p>	<p>радоваться красивым рисункам.</p>
--	--	--	--	--	--

		отношение к птицам.			
Источник	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа - 58	Казакова Т.Г. "Нетрадиционные техники рисования" - 15	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа - 47	Изобразительная деятельность. Художественный труд. Старшая группа - 12	
Тема	Птицы синие и красные	Кот	Автобус	Краски осени	
Цели	Учить детей передавать в рисунке поэтически	Воспитывать эстетическо-нравственное отношение к животным через изображение образа в нестандартной технике. Развивать чувство цвета, фактурности, объемности, композиции.	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно.	Учить рисовать с натуры, передавая форму листьев, сравнивать цвета окружающих предметов, смешивать краски для получения нужных оттенков; использовать восковые мелки и акварель;	

		<p>й образ , подб ирать соотв етств ующу ю цвето вую гамм у, краси во распо лагат ь птиц на листе бумаг и. Закре плять умен ие рисов ать аквар елью, прави льно пользо вать ся</p>		<p>Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки.</p>	<p>поощрять творческую инициативу.</p>
--	--	--	--	--	--

		кисть ю и краск ами. Разви вать образ ное, эстет ическ ое воспр иятие , образ ные предс тавле ния.			
Декабрь	Тема недели	Зим ние забав ы	Зимующие птицы	Народные игрушки	Готовимся к Новому году
	Источник	Кома рова Т.С. Изоб разит ельна я деяте льнос ть в д/с. Стар шая	Изобразительная деятельность. Художественный труд. Старшая группа – 57	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа – 67	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа - 69

		группа - 61			
	Тема	Зима	Покормите птиц зимой	Снежинка	Наша нарядная елка
	Цели	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закрепить умение рисовать различные дома и деревья. Учить рисовать	Учить представлять о цвете и цветовых оттенках; поощрять творческую инициативу; воспитывать желание помогать животным и птицам.	Учить расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их.	Учить передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.

		<p>ать, сочет ая в рисун ке разны е матер иалы: цветн ые воско вые мелк и, санги ну и белил а (гуаш ь). Разви вать образ ное воспр иятие , образ ные предс тавле ния, творч ество.</p>			
	Источник	Кома	Изобразительная деятельность.	nsportal.ru//	nsportal.ru//



	рова Т.С. Изоб разит ельна я деяте льнос ть в д/с. Стар шая груп па - 67	Художественный труд. Старшая группа – 90	maam.ru//	maam.ru//
Тема	Сне жинк и	Птичий дом	Роспись каргапольской игрушки	Снегурочка
Цели	Учит ь рисов ать узор на бумаг е в форм е розет ы; распо лагат ь узор в соотв етств	Развивать воображение, творческую инициативу; закреплять знания геометрических фигурах и умение рисовать их; совершенствовать технику рисования карандашом, красками; воспитывать бережное отношение к птицам.	Развивать замысел, самостоятельно выбирать элементы росписи и цветовую гамму. Совершенствовать умение составлять узор из штрихов, овалов, точек, каемочки, перекрещивающимися линиями и т. д. и украшать им вылепленное изделие. Воспитывать интерес к народному творчеству.	Вызвать интерес к сказочному образу, желание передавать его в рисунке. Учить создавать изображение предмета из нескольких частей знакомой формы; рисовать фигуру человека, соблюдая элементарные пропорции между частями фигуры, передавать характерные особенности наряда Снегурочки: длинная шуба, опушённая мехом.

		<p>ии с данно й форм ой; прид умыв ать детал и узора по жела нию. Закре плять умен ие рисов ать концо м кисти . Восп итыва ть самос тояте льнос ть. Разви вать образ ные предс</p>			<p>Продолжать учить аккуратно, не закрашивать, выходя за линии контура.</p>
--	--	--	--	--	---

		тавления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.			
Январь	Тема недели		Народные промыслы России	Электроприборы	Зимние чудеса
	Источник		Старшая группа-74 Комарова Т.С.	nsportal.ru// maam.ru//	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа - 61
	Тема		Городецкая роспись	Телевизор	Снежинка
	Цели		Закрепить представления о городецкой росписи, труде народных умельцев. Побуждать к созданию декоративной композиции по мотивам городецкой росписи .	Расширять представления о формах знакомых предметов; учить передавать характерные особенности предметов бытовой техники; развивать умение рисовать кистью и красками; формировать умение рисовать на экране телевизора любое	Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления,

				изображение.	воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.
	Источник		Комарова Т.С. Старшая группа-78	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа - 60	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа - 73
	Тема		ПО мотивам городецкой росписи	18.01 По замыслу	25.01 Красивое развесистое дерево
	Цели		Закреплять рисовать элементы «травки» - концом кисти, «ягодки» - тычком с помощью ватной палочки. Отрабатывать умение рисовать узор в определённой последовательности (кайма, осочки, завитки, ягодки, травка). Сочетать в узоре цвета, характерные для хохломской росписи (чёрный, красный, зелёный, золотой, жёлтый).	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие.
Февраль	Тема недели	Москва – столица нашей	Защитники Отечества (рода войск)	ПДД. Транспорт. Транспортные профессии	Зима (обобщение)

		й Роди ны			
	Источник	Кома рова Т.С. Занят ия по изобр азите льной деяте льнос ти в детск ом саду – 30	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа - 24		Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа - 24
	Тема	Спа сская башн я Крем ля	Солдат на посту	Легковой автомобиль	Деревья в инее
	Цели	Учит ь детей перед авать конст рукци ю башн и, форм у и	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.	Познакомить с легковым автомобилем, историей его создания, назначением. Учить рисовать легковой транспорт, передавать специфические особенности строения машины, придерживаться	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение

		<p>пропорции частей. Закрепить способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражняют</p>		<p>предложенной последовательности детального изображения объекта. Закрепить навыки закрашивания: равномерно наносить штрихи в одном направлении без видимых просветов, не выходить за контур готового силуэта. Формировать композиционные навыки.</p>	<p>любоваться красотой природы и созданными изображениями.</p>
--	--	--	--	--	--

		ь в созда нии перви чного каран дашн ого набро ска.			
	Источник	Голи цына Н.С. Конс пект ы комп лексн о- темат ическ их занят ий. Стар шая групп а – 109	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа – 79	nsportal.ru// maam.ru//	Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество - 113
	Тема	Хра мы Моск вы	Пограничник с собакой	Специальный транспорт	Зимний лес
	Цели	Учит ь изобр	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда,	Продолжать учить композиционно изображать различные	Развивать эстетическое восприятие, самостоятельно

		ажать своеобразие архитектурную форму здания. Учитывать выбирать изобразительные материалы в соответствии с замыслом (гуашь, акварель, цветные карандаши, воско	поза), относительной величины фигуры и ее частей. Учитывать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).	виды транспорта (пожарная машина, скорая помощь) в городском пейзаже, передавать их средствами рисунка (форма, строение, пропорции, расположение на листе, дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца.	придумывать тему для рисования зимнего леса, цвет снега (зимний день, вечер), изображать разные деревья (старые, молодые, стройные, изогнутые и т. п.).
--	--	---	---	--	---



		вые мелк и, флом астер ы).			
Март	Тема недели	Мами н празд ник. Женс кие проф ессии	Профессии	Правила питания	Дикие животные весной
	Источник	Кома рова Т.С. Изоб разит ельна я деяте льнос ть в д/с. Стар шая груп па - 90	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду - 121	nsportal.ru// maam.ru//	nsportal.ru// maam.ru//
	Тема	Па нно	Строители строят новый дом	Овощи и фрукты в вазе	Лиса-краса
	Цели	Вызв ать у детей жела ние	Учить предавать в рисунке впечатления, полученные на прогулках, экскурсиях, в беседах. Учить передавать картину строительства: строящийся дом, люди в разных позах, машины. Развивать	Учить разделять на две группы овощи и фрукты. Показать, как можно быстро нарисовать овощи и	Формировать изобразительные навыки и умения в рисовании, используя нетрадиционную

		<p>сделать красивое панно о празднике 8 Марта. Закрепить умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать</p>	<p>композиционные умения, технику рисования и закрашивания карандашом.</p>	<p>фрукты с помощью геометрических фигур.</p>	<p>технику - рисование тычком. Наносить рисунок по всей поверхности, передавать в рисунке особенности вида лисы. Закреплять знания об особенностях жизни животных в лесу; о сезонных изменениях в природе.</p>
--	--	---	--	---	--

		фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.			
	Источник	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с - 90	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа - 91	nsportal.ru// maam.ru//	Занятия по изобразительной деятельности. Коллективное творчество – 74
	Тема	Панно	Это он, это он, ленинградский почтальон	Хлебобулочные изделия	Что за чудо эти звери?
	Цели	Учить рисовать в	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражняться в изображении человека. Учить	Обобщить и систематизировать знания детей о хлебе. Развивать общую и	Познакомить творчеством художника-иллюстратора Е.И.

		цветы, передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.	мелкую моторику. Учить рисовать хлебобулочные изделия с натуры. Закреплять умение рисовать цветными карандашами: регулировать нажим на карандаш, закрашивать, не выходя за контур, штрихи делать в одном направлении.	Чарушина; учить всматриваться в иллюстрации, замечать средства выразительности, особенности движения, шерстки животных, выражения глаз и др.; воспитывать доброе отношение к животным; учить рисовать детенышей зверей: медвежат, зайчат, волчат; учить передавать в рисунке характерные особенности их внешнего вида; цвет и фактуру шерстки, позу, движения.	
Апрель	Тема недели	Неделя здоровья.	Земля - наш общий дом. Космос	Насекомые	<b>Традиции.</b> <b>Комарова Т.С.</b> <b>Старшая группа-104</b> <b>Гжельские узоры.</b> <b>Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Формировать умение рисовать элементы, характерные для</b>
	Источник	Голицына Н.С. Конспекты	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа - 374		

		комплексно-тематических занятий. Старшая группа – 221			гжельской росписи.
	Тема	Секреты здоровья	Веселые инопланетяне	Насекомые	
	Цели	Закрепить умение рисовать фигуру человека в движении. Закрепить знание способов и прие	Побуждать придумывать содержание рисунка, опираясь на имеющиеся представления и сюжеты мультфильмов. Развивать фантазию.	Закреплять умение рисовать различных насекомых. Закреплять знание способов рисования карандашами. Воспитывать бережное отношение к меньшим братьям.	

		мов рисов ания цветн ыми каран даша ми. Восп итыва ть прави льное отно шени е к здоро вью и здоро вому образ у жизн и.			
	Источник	Казак ова Т.Г. Разви вайте у дошк ольни ков творч ество -126	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа - 88	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа - 85	

Тема	И весел о, и груст но	По замыслу	По замыслу
Цели	Вызвать у детей эмоциональное отношение к персонажам (радостное, грустное. Сердитое, испуг	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Развивать творчество. Продолжать закреплять знания безопасного пользования огнем.

		анное и т. д.), испол ьзова ть разны е худо жеств енны е матер иалы (цвет ные каран даши, воско вые мелк и, флом астер ы).			
Май	Тема недели	День Побе ды	Обитатели морей, океанов	ПДД. Транспорт. Транспортные профессии	Весна (обобщение).
	Источник	Кома рова Т.С. Изоб разит ельна я деяте	Изобразительная деятельность. Художественный труд. Старшая группа – 60	Комарова	Комплексные занятия. Старшая группа - 390



	льнос ть в д/с. Стар шая груп па - 101			
Тема	Сал ют над город ом в честь празд ника Побе ды	Нарисую море я...	Машины едут по улице. Светофор (коллективная работа)	Цветы на лугу
Цели	Учит ь детей отра жать в рисун ке впеча тлени я от празд ника Побе ды; созда вать комп	Продолжать знакомить с видами и жанрами изобразительного искусства, создавать условия для экспериментирования, учить отражать свои представления о море, рисовать акварелью в технике «по мокрому»; развивать творческое воображение; воспитывать интерес к познанию мира.	Развивать умение изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение, красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Совершенствовать изобразительную технику: рисовать карандашами, закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения	Учить передавать в рисунке характерные особенности весенних цветов: окраску, строение цветка, стебля, листьев; красиво располагать изображение на листе бумаги, оценивать рисунки, сопоставляя их с натурой; развивать эстетическое восприятие.

		<p>озици ю рисун ка, распо лагая внизу дома или кремл евску ю башн ю, а вверх у — салю т. Разви вать худо жеств енное творч ество, эстет ическ ое воспр иятие . Закре плять умен ие ГОТОВ</p>		<p>оттенков цвета. Закрепить знания детей о разных видах транспорта; правилах дорожного движения. Развивать воображение, наблюдательность, внимание, умение оценивать рисунки товарищей, высказывать свое мнение.</p>	
--	--	---	--	---	--

		ить нужн ые цвета , смеш ивая краск и на палит ре. Учит ь образ ной оценк е рисун ков (выде ляя цвето вое реше ние, детал и). Восп итыва ть чувст во гордо сти за свою Роди			
--	--	--	--	--	--

		ну.			
Источник	Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в д/с. Ч. 1 - 48	Изобразительная деятельность. Художественный труд. Старшая группа - 62	nsportal.ru// maam.ru//	Комарова Т.С. Поэтический образ природы в детском рисунке - 80	
Тема	Праздничный салют над городом	Обитатели моря	Машины едут по улице. Светофор (коллективная работа)	Как красиво в природе весной	
Цели	Формировать творчески представлять морских животных изобразительно-выразительными средствами; воспитывать интерес к природе, природным явлениям.	Познакомить детей с обитателями морей; учить самостоятельно и творчески отражать представление о морских животных различными изобразительно-выразительными средствами; воспитывать интерес к природе, природным явлениям.	Познакомить с значением светофора и его сигналами. Закрепить название красного, желтого, зеленого цветов, закрепить рисовать предметы круглой формы. Развивать зрительное восприятие, мелкую моторику. Формировать знания правил перехода улицы по светофору,	Закрепить у детей умение рисовать весенний пейзаж акварельными красками. Упражнять в правильном построении композиции умение располагать объекты по всему месту бумаги. Побуждать детей составлять рисунок, основываясь на	

	<p>защиту своей Родины в годы ВОВ. Закрепить свойства различных материалов, используемых в работе: акварель, восковые мелки. Усвоить навыки проведения непрерывных</p>		<p>ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу. Развивать связанную речь. Воспитывать культуру поведения детей на дорогах.</p>	<p>литературные произведения о весне. Создать у детей радостное настроение, связанное с приходом весны.</p>
--	--	--	---	---

		линии, достижение свободного движения руки в произвольном и в заданном направлении. Развивать композиционные навыки, пространственные представления: выде			
--	--	--	--	--	--

		лять в рисун ке главн ое и второ степе нное.			
--	--	--	--	--	--

### Аппликация

Месяц		2 неделя	4 неделя
Сентябрь	Тема недели	Мой город. КМВ	Осенняя пора
	Источник	Комарова Т.С. ИЗО-деятельность в д/с. Старшая группа - 47	Комарова Т.С. ИЗО-деятельность в д/с. Старшая группа – 30
	Тема	Дома на нашей улице	На лесной поляне выросли грибы
	Цели	Учить детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.
Октябрь	Тема недели	Дикие животные	Народная культура и традиции
	Источник	Комарова Т.С. ИЗО-деятельность в д/с. Старшая группа - 15	nsportal.ru// maam.ru//
	Тема	Блюдо с фруктами и ягодами.	Украшение фартука
	Цели	. Закреплять умение вырезывать части круглой	Продолжать учить детей вырезать элементы

		и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.	орнамента, составлять симметричные и ассиметричные композиции с декоративными фигурами, развивать самостоятельность детей в выборе элементов, решении их цветового и композиционного строя.
Ноябрь	Тема недели	Домашние животные	Осень (обобщение)
	Источник	nsportal.ru// maam.ru//	Изобразительная деятельность. Художественный труд. Старшая группа – 148
	Тема	Домашние животные (кошка и собака)	Осенние фантазии
	Цели	Расширять и закреплять знания о домашних животных и их детенышей, об их внешнем виде, пище, месте обитания, пользе человеку. Продолжать учить переносить предметное изображение в плоскостное. Закреплять представления о форме, цвете, величине. Продолжать учить детей работать ножницами, вырезая отдельные детали заготовки. Формировать навык аккуратного приклеивания. Продолжать учить в процессе наклеивания аппликации ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу, посередине, слева, справа.	Учить выполнять аппликацию из осенних засушенных листьев; развивать творческое воображение, умение различать предметы по величине, составлять узор из растительных элементов; совершенствовать навыки работы с клеем, кисточкой; поощрять инициативу.
Декабрь	Тема недели	Зимующие птицы	Готовимся к Новому году
	Источник	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в д/с – 92	nsportal.ru// maam.ru//
	Тема	Сказочная птица	Новогодняя открытка
	Цели	Учить детей передавать в аппликации образ снегиря, особенности формы головы и туловища, хвоста (вырезывая по частям из цветной бумаги), соблюдая относительную величину. Передавать окраску снегиря. Учить красиво располагать изображения на листе.	Получить первоначальные представления о возникновении открыток. Познакомить с историей развития праздника Новый год, происхождением новогодней открытки. Закреплять полученные ранее навыки работы с бумагой, клеем, ножницами. Формировать



		Закреплять умение принимать участие в коллективной работе, находить место своему изображению в общей композиции. Развивать эстетическое восприятие.	умение изготавливать новогоднюю открытку, украшать ее по своему желанию. Воспитывать стремление доставить радость окружающим, изготавливая подарки своими руками.
Январь	Тема недели	Зимние чудеса	Электроприборы
	Источник	nsportal.ru// maam.ru//	Комарова Т.С. ИЗО-деятельность в д/с. Старшая группа – 106
	Тема	Зимний лес	Загадки
	Цели	Закрепить умение выполнять аппликацию нетрадиционными техниками, приемами обрывания, а так же использование ваты, салфеток и соли. Учить детей в поделках передавать образ зимнего леса. Развивать мелкую моторику пальцев рук; умение композиционно располагать “снег” на листе бумаги. Развивать художественный вкус, фантазию при создании композиции.	Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.
Февраль	Тема недели	Защитники Отечества	Зима (обобщение)
	Источник	Комарова Т.С. ИЗО-деятельность в д/с. Старшая группа - 175	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа - 303
	Тема	Матрос с сигнальными флажками	Деревья в снегу
	Цели	Упражнять в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки вверху, руки вверх, одна рука вверху, другая внизу и т.п.). Закреплять умение вырезывать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.	Учить отражать впечатления, полученные при наблюдении зимней природы, основываясь на содержании знакомых произведений и репродукций картин. Воспитывать коммуникативные навыки, самостоятельность, любовь и бережное отношение к родной природе. Побуждать передавать особенности строения разных деревьев. Закреплять знание приема обрывания.
Март	Тема недели	Профессии	Дикие животные весной

	и		
	Источник	nsportal.ru// maam.ru//	Комплексные занятия. Старшая группа - 109
	Тема	Строим дом	Наш любимый мишка
	Цели	Дать представление о строительных профессиях, воспитывать уважение к человеку труда. Учить создавать мозаичные картинки. Использовать в работе нетрадиционные техники аппликации (обрывная). Развивать воображение и мышление. Воспитывать аккуратность и усидчивость. Формировать умение работать с клеем и ножницами.	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги.
Апрель	Тема недели	Земля - наш общий дом. Космос	<b>Традиции. Комарова Т.С. старшая группа-101 Весенний ковер.</b>
	Источник	Малышева А.Н. Аппликация в детском саду -81	
	Тема	Космическая ракета	
	Цели	Учить детей складывать из геометрических фигур ракету. Учить детей самостоятельно дополнить ракету необходимыми деталями, применяя приём обрывания: изображая планеты, звёзды, кометы. Развивать пространственное воображение, чувство композиции. Закрепить навыки работы с ножницами. Воспитывать самостоятельность, аккуратность	
Май	Тема недели	Я – человек. Мои органы чувств	Весна (обобщение). Времена года
	Источник	nsportal.ru// maam.ru//	Комарова Т.С. ИЗО-деятельность в д/с. Старшая группа – 106
	Тема	Человек в движении	Весенний ковер
	Цели	Формировать навык разрезания прямоугольника из бумаги на полоски по намеченной линии. Учить составлять из полос	Закреплять умение составлять части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на

		бумаги изображение человека в движении. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.	квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.
--	--	--	--

### Лепка

Месяц		1 неделя	3 неделя
Сентябрь	Тема недели	День Знаний	Ребенок дома
	Источник	nsportal.ru// maam.ru//	nsportal.ru// maam.ru//
	Тема	Весёлые цифры	Тили-бом, тили-бом, загорелся кошkin дом
	Цели	Продолжать знакомить с цифрами, лепка цифр из пластилина на картоне; продолжать учить приемам лепки ( <i>раскатывание валика</i> ); -разработка пластилина пальцами, примазывание пластилина к поверхности; -развивать мелкую моторику. -воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.	Закрепить знания детей о причинах пожара, средствах тушения, о правилах поведения при пожаре, продолжать учить скатывать пластилин в маленькие шарики и размазывать внутри контура, развивать мелкую моторику пальцев
Октябрь	Тема недели	Труд людей осенью	Откуда хлеб на стол пришел?
	Источник	Комарова Т.С. ИЗО-деятельность в д/с. Старшая группа - 32	nsportal.ru// maam.ru//
	Тема	Вылепи, какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин	Хлеб, хлебобулочные изделия (из соленого теста)
	Цели	Закреплять умение передавать форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять их форму с геометрической (шар, овал), находить сходство и различие. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами,	Учить задумывать содержание своей работы на основании личного опыта. Уточнить и закрепить знания о хлебобулочных изделиях. Формировать умение передавать форму знакомых предметов, их пропорции, используя усвоенные ранее приёмы лепки.

		прищипывания, оттягивания.	
Ноябрь	Тема недели	Перелетные птицы	ПДД. Транспорт. Транспортные профессии
	Источник	Комарова Т.С. ИЗО-деятельность в д/с. Старшая группа - 86	nsportal.ru// maam.ru//
	Тема	Птицы на ветках	Автомобиль
	Цели	Учить лепить птицу по частям, передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород, правильное положение головы, крыльев, хвоста.	Развивать воображение, творчество; мелкую моторику рук в процессе лепки при создании машин. Отрабатывать обобщённые способы создания автомобилей в лепке.
Декабрь	Тема недели	Зима. Зимние забавы	Народные игрушки России
	Источник	Комарова Т.С. ИЗО-деятельность в д/с. Старшая группа - 64	Комарова Т.С. ИЗО-деятельность в д/с. Старшая группа – 68
	Тема	Снегурочка	Наши гости на Новомоднем празднике
	Цели	Учить, детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки: раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.	Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить человека и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Учить передавать образы гостей на новогоднем празднике. Развивать память, воображение.
Январь	Тема недели		Зимние чудеса
	Источник		Комарова Т.С. ИЗО-деятельность в д/с. Старшая группа – 60
	Тема		Девочка в зимней шубке
	Цели		Учить лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела, соблюдая пропорции. Использовать усвоенные приемы соединения

			частей, сглаживания мест скрепления.
Февраль	Тема недели	Москва – столица нашей Родины	ПДД. Транспорт. Транспортные профессии
	Источник	Комарова Т.С. ИЗО-деятельность в д/с. Старшая группа – 81	nsportal.ru// maam.ru//
	Тема	По замыслу	Транспорт
	Цели	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.	Учить составлять на плоскости транспорт, добиваться точной передачи формы транспорта, его строения и частей. Продолжать формировать интерес к работе с пластилином в знакомой технике-пластилинография, развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность при выполнении работы.
Март	Тема недели	Мамин праздник. Женские профессии	Правила питания
	Источник	Изобразительная деятельность. Художественный труд. Старшая группа – 187	nsportal.ru// maam.ru//
	Тема	Доску разделочную для мамы украшу	Угощение для Мишки
	Цели	Учить раскатывать пластину из глины, вырезать из нее прямоугольник, делать узор стеклой; развивать умение составлять узор; поощрять инициативу; воспитывать умение оценивать свою работу.	Учить лепить кондитерские изделия из соленого теста, украшать изделия. Развивать познавательный интерес детей в процессе экспериментирования. Воспитывать трудолюбие, уважение к людям разных профессий.
Апрель	Тема недели	Обитатели рек, морей, океанов	Насекомые
	Источник	nsportal.ru// maam.ru//	Изобразительная деятельность. Художественный труд. Старшая группа – 191
	Тема	Барельеф. Рыбки	Паучок на паутине
	Цели	Познакомить с приемом рельефной лепки с помощью выкабливания, процарапывания, налепа. Побуждать к созданию выразительных художественных образов. Развивать мелкую моторику, восприятие, активизировать мыслительную деятельность.	Учить использовать для создания образа объектов природы разнообразные способы лепки, отмерять отрезки нужной величины, передавать форму основной части изделия и дополнительных частей, обрабатывать поверхность формы движениями пальцев;

			развивать чувство композиции; поощрять творческую инициативу.
Май	Тема недели	День Победы. Отечественная война	Сад, парк, луг, лес – наше богатство
	Источник	Колдина Д.Н. Лепка с детьми 5-6 лет	Развивающие занятия с детьми 5-6 лет – 722
	Тема	Танк	Мы на луг ходили, мы лужок лепили
	Цели	Учить лепить танк из отдельных частей, правильно передавая их форму и пропорции. Упражнять в приемах скатывания, раскатывания и приплющивания. Продолжать учить соединять вылепленные части в одно целое, плотно соединять их методом примазывания. Развивать самостоятельность. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	Учить детей лепить по выбору луговые растения (ромашку, василёк, одуванчик, колокольчик, землянику, злаки, травы) и насекомых (бабочек, жуков, пчёл, стрекоз), передавая характерные особенности их строения и окраски; придавая поделке устойчивость (укреплять на подставке или каркасе из деревянных или пластиковых палочек, трубочек, зубочисток, проволоки). Развивать согласованность в работе глаз и рук; воспитывать интерес к живой природе.

### Конструктивно модельная деятельность

**Цель:** продолжать развивать умение сооружать постройки и работать коллективно; объединять постройки в соответствии с общим замыслом.

**Задачи :**

- Развивать умение создавать разнообразные постройки и конструкции
- Учить выделять основные части и характерные детали конструкций
- Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие
- Помогать анализировать сделанные поделки и постройки
- Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами
- Учить заменять одни детали другими
- Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта
- Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал

- Продолжать развивать умение работать коллективно
- Продолжать учить делать поделки из природного материала и бумаги

### Примерное перспективное планирование конструктивно модельной деятельности

Месяц	Тема и цель ООД 1-й недели	Тема и цель ООД 2-й недели	Тема и цель ООД 3-й недели	Тема и цель ООД 4-й недели	
<b>Сентябрь</b>	Тема	«Многоэтажный дом»		«Домик с окошком»	«Цветок»
	Цель	Уточнить форму предметов; учить сооружать высокие постройки; делать перекрытия из двух вертикальных кирпичиков и пластины.		Учить отражать в постройке свои представления о знакомых предметах; передавая в постройке основные детали. Повторить правила безопасности.	Упражнять в плоскостном моделировании. Развивать творчество, конструкторские навыки.
<b>Октябрь</b>	Тема	«Мост пройдем и в лес попадем»		По замыслу	«Кукла «Мотанка»
	Цель	Закреплять умение выполнять конструкцию из строительного материала; воспитывать аккуратность и самостоятельность.		Поощрять инициативу, самостоятельность в выполнении построек по собственному замыслу. Обыгрывать постройки.	Учить делать народную игрушку из бросового материала (лоскуты ткани, нитки); знакомить детей с народно-прикладным искусством
<b>Ноябрь</b>	Тема	«Лошадка» из природного материала		«Машина» ;«Роботы»	По замыслу

	Цель	Уточнить у детей название строительных материалов. Поощрять инициативу, самостоятельность. Учить выполнять изделие из природного материала, воспитывать аккуратность.	Упражнять в моделировании и конструировании из различного строительного материала и деталей конструктора. Развивать воображение, внимание.	Закреплять конструктивные навыки, развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений.	
Месяц	Тема и цель ООД 1-й недели	Тема и цель ООД 2-й недели	Тема и цель ООД 3-й недели	Тема и цель ООД 4-й недели	
<b>Декабрь</b>	Тема	«Санки» из бумаги	«Птица» из природного материала	По замыслу	«Елочная игрушка» из бросового материала
	Цель	Учить делать новую игрушку. Закреплять полученные ранее умения работы с бумагой. Развивать фантазию, творческие способности детей.	Учить делать птицу, используя в работе природный материал (желуди, ветки, семена клена). Воспитывать интерес к зимующим птицам.	Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы. Воспитывать самостоятельность, инициативу.	Учить делать елочную игрушку из бросового материала. Развивать воображение, внимание. Воспитывать аккуратность
<b>Январь</b>	Тема		По замыслу	«Электроприборы» (конструктор LEGO)	«Дворец Деда Мороза»
	Цель		Упражнять детей в плоскостном моделировании.	Учить детей создавать конструкцию, отвечающую определённым требованиям. Формировать у детей обобщённые	Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, аргументировать свои решения; развивать



				представления и знания.	конструктивные навыки.
<b>Февраль</b>	Тема	«Кремлевская башня»	«Военная техника»	«Трамвай»	По замыслу
	Цель	Упражнять детей в строительстве различных зданий, в анализе из основных частей их функциональном назначении; аргументировать свои решения; развивать конструктивные навыки. Закреплять знания о Москве – столице нашей Родины.	Закреплять конструктивные навыки. Развивать самостоятельность, инициативу. Расширять представления детей о Российской армии.	Расширять обобщенные представления о различных транспортных профессиях, закреплять ПДД, Упражнять в умении рассуждать и аргументировать конструктивные решения. Развивать внимание, память.	Упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании.

Месяц	Тема и цель ООД 1-й недели	Тема и цель ООД 2-й недели	Тема и цель ООД 3-й недели	Тема и цель ООД 4-й недели	
Март	Тема	«Идем в театр с мамой»		«Продукты питания для игры магазин» из природного материала	«Ежик» из природного материала

	Цель	Упражнять в плоскостном моделировании. В совместном конструировании. Развивать самостоятельность, инициативу. Продолжать знакомить с городскими профессиями	Закреплять умение выполнять изделия из природного материала. Развивать фантазию, творческое мышление. Закреплять правила правильного питания.	Расширять знания о жизни диких животных родного края весной. Учить детей в процессе работы сочетать в композиции природные материалы. Развивать воображение, творческое мышление.
Ап рел ь	Тема	«Ракета»	«Насекомые» (из бросового материала)	«Трактор»
	Цель	Расширять представления о летательных аппаратах. Учить сооружать постройку комбинированием знакомых по форме деталей строительного материала. Развивать конструкторские навыки.	Совершенствовать конструктивные навыки. Учить применять полученные умения. Закреплять знания о разнообразии насекомых	Закреплять конструктивные навыки. Развивать самостоятельность, инициативу. Расширять представление о труде взрослых весной.
Ма й	Тема	«Путешествие на корабле по морям и океанам»	«Автобус»	По замыслу
	Цель	Расширять обобщенные представления о разных видах судов, зависимости их строения от назначения. Упражнять в конструировании судов. Закреплять знания об обитателях водной среды	Развивать игровые конструктивные навыки. Развивать умение работать коллективно. Продолжать знакомить с транспортными профессиями, закреплять ПДД	Упражнять в выполнении построек. Развивать конструкторские способности, мышление творчество, обогащать речь.

**Источник:**

1. Л.В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду».
2. Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада».

3. «Комплексные занятия» старшая группа Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева.

### **Музыка**

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **СЕНТЯБРЬ**

#### **Занятие 1**

1. *Слушание.* «Кукушка» Ф. Куперен. Развивать способность чувствовать характер, настроение музыкального произведения.
2. *Пение.* Попевка «Песенка лошадки» И.Тамарин. Учить четко произносить слова в песне. Песня «Осень» В. Иванников. Учить правильно интонировать мелодию. Музыкально-дидактическая игра «Музыкальный секрет» З. Роот. Продолжать учить правильно интонировать мелодию.
3. *МРД.* «Песенка осеннего дождя». Н. Сушева. Учить выполнять движения в соответствии с характером музыки. Танец «Хоровод подружек» Т. Попатенко. Совершенствовать навыки, выразительного движения: ходить ритмично, спокойным шагом.

#### **Занятие 2**

1. *Слушание.* «Кукушка» Ф. Куперен. Развивать способность чувствовать характер, настроение музыкального произведения.
2. *Пение.* Попевка «Песенка лошадки» И.Тамарин. Учить четко произносить слова в песне. Песня «Осень» В. Иванников. Учить правильно интонировать мелодию. Музыкально-дидактическая игра «Музыкальный секрет» З. Роот. Продолжать учить правильно интонировать мелодию.
3. *МРД.* «Песенка осеннего дождя». Н. Сушева. Учить выполнять движения в соответствии с характером музыки. Танец «Хоровод подружек» Т. Попатенко. Совершенствовать навыки, выразительного движения: ходить ритмично, спокойным шагом.

### **Занятие 3**

1. *Слушание.* «Шутка» И.Бах. Продолжать активизировать представления о различных жанрах музыки.
2. *Пение.* Попевка «Песенка лошадки» И.Тамарин. Учить правильно интонировать мелодию. Музыкально-дидактическая игра «Музыкальный секрет» З. Роот. Учить четко произносить слова в пении. Песня «Осень» В. Иванников. Учить четко произносить слова в пении.
3. *МРД.* «Песенка осеннего дождя» Н. Сушева. Продолжать выполнять движения в соответствии с характером музыки. Танец «Хоровод подружек» Т. Попотенко. Учить движения в паровозе, ходить ритмично, спокойным шагом.

### **Занятие 4**

1. *Слушание.* «Шутка» И.Бах. Продолжать активизировать представления о различных жанрах музыки.
2. *Пение.* Попевка «Песенка лошадки» И.Тамарин. Учить правильно интонировать мелодию. Музыкально-дидактическая игра «Музыкальный секрет» З. Роот. Учить четко произносить слова в пении. Песня «Осень» В. Иванников. Учить четко произносить слова в пении.
3. *МРД.* «Песенка осеннего дождя» Н. Сушева. Продолжать выполнять движения в соответствии с характером музыки. Танец «Хоровод подружек» Т. Попотенко. Учить движения в паровозе, ходить ритмично, спокойным шагом.

### **Занятие 5**

1. *Слушание.* «Соловушка» П.И.Чайковский. Знакомство с новым произведением (показ иллюстраций) Продолжать развивать способность чувствовать характер, настроение музыкального произведения.
2. *Пение.* Попевка «Уронили мишку» Елисеева-Шмидт. Учить правильно интонировать мелодию. Музыкально-дидактическая игра «Музыкальный секрет» З. Доот. Продолжать учить четко произносить слова в песне. Песня «Осень» В.Иванников. Учить петь выразительно.
3. *МРД.* «Игра в домике» В.Витлин. В соответствии с характером музыки с выполнять движения.

### **Занятие 6**

1. *Слушание.* «Соловушка» П.И.Чайковский. Знакомство с новым произведением (показ иллюстраций) Продолжать развивать способность чувствовать характер, настроение музыкального произведения.
2. *Пение.* Попевка «Уронили мишку» Елисеева-Шмидт. Учить правильно интонировать мелодию. Музыкально-дидактическая игра «Музыкальный секрет» З. Доот. Продолжать учить четко произносить слова в песне. Песня «Осень» В.Иванников. Учить петь выразительно.
3. *МРД.* «Игра в домике» В.Витлин. В соответствии с характером музыки с выполнять движения.

### **Занятие 7**

1. *Слушание.* «Соловушка» П.И.Чайковский. Побуждать детей эмоционально воспринимать песни лирического характера.
2. *Пение.* Попевка «Уронили мишку» Елисеева-Шмидт. Продолжать учить четко произносить слова в пении. Музыкально-дидактическая игра «Музыкальный секрет» З. Роот Учить правильно интонировать мелодию. Песня «Осень» В.Иванников. Учить петь выразительно, эмоционально, ласково.
3. *МРД.* «Игра в домике» В.Витлин. Продолжать развивать способность менять движения в соответствии с формой музыкального произведения.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Кукушка» Ф. Куперен. Совершенствовать исполнение на металлофоне.

### **Занятие 8**

1. *Слушание.* «Соловушка» П.И.Чайковский. Побуждать детей эмоционально воспринимать песни лирического характера.
2. *Пение.* Попевка «Уронили мишку» Елисеева-Шмидт. Продолжать учить четко произносить слова в пении. Музыкально-дидактическая игра «Музыкальный секрет» З. Роот Учить правильно интонировать мелодию. Песня «Осень» В.Иванников. Учить петь выразительно, эмоционально, ласково.
3. *МРД.* «Игра в домике» В.Витлин. Продолжать развивать способность менять движения в соответствии с формой музыкального произведения.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Кукушка» Ф. Куперен. Совершенствовать исполнение на металлофоне.

## **ОКТАБРЬ**

### **Занятие 1**

1. *Слушание.* «Веселый крестьянин» Р. Шуман. Учить разливать музыкально вступление, заключение.
2. *Пение.* Попевка «Бычок» Елисеев-Шмидт. Учить правильно интонировать мелодию. Песня « По грибы» В. Оловников. Учить правильно интонировать, четко произносить слова. Музыкально-дидактическая игра «Домик-крошечка» З Роот. Учить четко произносить слова.
3. *МРД.* Игра «Весело - грустно» Л.Бетховен. В соответствии с характером музыки выполнять движения.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Дождик» А. Холминов. Учить овладевать игрой на двух пластинках, добиваясь точной координации движений.

### **Занятие 2**

1. *Слушание.* «Веселый крестьянин» Р. Шуман. Учить разливать музыкально вступление, заключение.
2. *Пение.* Попевка «Бычок» Елисеев-Шмидт. Учить правильно интонировать мелодию. Песня « По грибы» В. Оловников. Учить правильно интонировать, четко произносить слова. Музыкально-дидактическая игра «Домик-крошечка» З Роот. Учить четко произносить слова.
3. *МРД.* Игра «Весело - грустно» Л.Бетховен. В соответствии с характером музыки выполнять движения.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Дождик» А. Холминов. Учить овладевать игрой на двух пластинках, добиваясь точной координации движений.

### **Занятие 3**

1. *Слушание.* «Веселый крестьянин» Р.Шуман. Продолжать развивать способность чувствовать характер, настроение музыкального произведения.
2. *Пение.* Попевка «Бычок» Елисеев-Шмидт. Учить правильно интонировать мелодию. Песня « По грибы» В. Оловников. Учить петь в характере, смягчая концы фраз.
3. *МРД.* «Весело-грустно» Л.Бетховен. Продолжать учить в соответствии с характером музыки выполнять движения.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Дождик» А. Холминов. Учить овладевать игрой на двух пластинках, добиваясь точной координации движений.

### **Занятие 4**

1. *Слушание.* «Веселый крестьянин» Р.Шуман. Продолжать развивать способность чувствовать характер, настроение музыкального произведения.
2. *Пение.* Попевка «Бычок» Елисеев-Шмидт. Учить правильно интонировать мелодию. Песня « По грибы» В. Оловников. Учить петь в характере, смягчая концы фраз.
3. *МРД.* «Весело-грустно» Л.Бетховен. Продолжать учить в соответствии с характером музыки выполнять движения.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Дождик» А. Холминов. Учить овладевать игрой на двух пластинках, добиваясь точной координации движений.

### **Занятие 5**

1. *Слушание.* «Осеннее настроение» Н. Сидельников. Побуждать детей эмоционально воспринимать песни лирического характера.
2. *Пение.* «Серпы золотые» РНП. Учить правильно интонировать, четко произносить слова. Музыкально-дидактическая игра «Домик-крошечка» З. Роот. Учить правильно интонировать, петь в характере.
3. *МРД.* «Рондо» Л. Вебер. Учить двигаться в соответствии с характером музыки. «Передача платочка» Т. Ломовой. Продолжать учить выполнять ритмичные танцевальные движения.

### **Занятие 6**

1. *Слушание.* «Осеннее настроение» Н. Сидельников. Побуждать детей эмоционально воспринимать песни лирического характера.
2. *Пение.* «Серпы золотые» РНП. Учить правильно интонировать, четко произносить слова. Музыкально-дидактическая игра «Домик-крошечка» З. Роот. Учить правильно интонировать, петь в характере.
3. *МРД.* «Рондо» Л. Вебер. Учить двигаться в соответствии с характером музыки. «Передача платочка» Т. Ломовой. Продолжать учить выполнять ритмичные танцевальные движения.

### **Занятие 7**

1. *Слушание.* «Осеннее настроение» Н. Сидельников. Продолжать развивать способность чувствовать характер, настроение музыкального произведения.
2. *Пение.* «Серпы золотые» РНП. Продолжать учить четко передавать ритмичные рисунок, пение в характере. Песня «По грибы» В.Оловников. Учить петь выразительно, весело, легко.
3. *МРД.* «Рондо» Л. Вебер. Учить двигаться в соответствии с характером музыки. «Передача платочка» Т. Ломовой. Продолжать учить выполнять ритмичные танцевальные движения: кружение, пританцовывать.

### **Занятие 8**

1. *Слушание.* «Осеннее настроение» Н. Сидельников. Продолжать развивать способность чувствовать характер, настроение музыкального произведения.
2. *Пение.* «Серпы золотые» РНП. Продолжать учить четко передавать ритмичные рисунок, пение в характере. Песня «По грибы» В.Оловников. Учить петь выразительно, весело, легко.
3. *МРД.* «Рондо» Л. Вебер. Учить двигаться в соответствии с характером музыки. «Передача платочка» Т. Ломовой. Продолжать учить выполнять ритмичные танцевальные движения: кружение, пританцовывать.

## **НОЯБРЬ**

### **Занятие 1**

1. *Слушание.* «Музыкальная шкатулка» В.Моцарт. Совершенствовать восприятие чувств, переданных в музыке различного характера.
2. *Пение.* Попевка «Наша Таня» Э. Елисеева-Шмидт. Учить правильно интонировать мелодию. Песня «Баиньки» М. Ройтерштерн. Учить петь в характере, смягчая концы фраз. Музыкально-дидактическая игра «Веселые гудки» З. Роот. Учить петь весело, легко.
3. *МРД.* «Росинки» С. Майнапар. Учить выполнять движения в соответствии с характером музыки.

### **Занятие 2**

1. *Слушание.* «Музыкальная шкатулка» В.Моцарт. Совершенствовать восприятие чувств, переданных в музыке различного характера.
2. *Пение.* Попевка «Наша Таня» Э. Елисеева-Шмидт. Учить правильно интонировать мелодию. Песня «Баиньки» М. Ройтерштерн. Учить петь в характере, смягчая концы фраз. Музыкально-дидактическая игра «Веселые гудки» З. Роот. Учить петь весело, легко.
3. *МРД.* «Росинки» С. Майнапар. Учить выполнять движения в соответствии с характером музыки.

### **Занятие 3**

1. *Слушание.* «Музыкальная шкатулка» В.Моцарт. Совершенствовать представление о различном характере музыки.
2. *Пение.* Попевка «Наша Таня» Э. Елисеева-Шмидт. Продолжать учить правильно интонировать мелодию. Песня «Баиньки» М. Ройтерштерн. Продолжать учить, осваивать певческие навыки. Музыкально-дидактическая игра «Веселые гудки» З. Роот. Различать звуковысотные звуки.
3. *МРД.* «Росинки» С. Майнапар. Продолжать учить выполнять движения в соответствии с характером музыки.

### **Занятие 4**

1. *Слушание.* «Музыкальная шкатулка» В.Моцарт. Совершенствовать представление о различном характере музыки.
2. *Пение.* Попевка «Наша Таня» Э. Елисеева-Шмидт. Продолжать учить правильно интонировать мелодию. Песня «Баиньки» М. Ройтерштерн. Продолжать учить, осваивать певческие навыки. Музыкально-дидактическая игра «Веселые гудки» З. Роот. Различать звуковысотные звуки.
3. *МРД.* «Росинки» С. Майнапар. Продолжать учить выполнять движения в соответствии с характером музыки.

### **Занятие 5**

1. *Слушание.* «Юмореска», муз. Р. Щедрин. Продолжать развивать способность чувствовать характер, настроение музыкального произведения.
2. *Пение.* Попевка «Песенка про плим» Ю. Тугаринов. Учить правильно интонировать, четко произносить слова. Песня «Баиньки» М. Ройтерштерн. Учить петь выразительно, пропевая слова. Музыкально-дидактическая игра «Веселые гудки» З. Роот. Учить звуковысотному пению.
3. *МРД.* «Веселые ладошки» И. Гурник. Совершенствовать умения двигаться в соответствии с характером музыки.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Шутка» И.С. Бах. Учить играть мелодию на 2-х пластинах металлофона.

### **Занятие 6**



1. *Слушание.* «Юмореска», муз. Р. Щедрин. Продолжать развивать способность чувствовать характер, настроение музыкального произведения.
2. *Пение.* Попевка «Песенка про плим» Ю. Тугаринов. Учить правильно интонировать, четко произносить слова. Песня «Баиньки» М. Ройтерштерн. Учить петь выразительно, пропевая слова. Музыкально-дидактическая игра «Веселые гудки» З. Роот. Учить звуковысотному пению.
3. *МРД.* «Веселые ладошки» И. Гурник. Совершенствовать умения двигаться в соответствии с характером музыки.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Шутка» И.С. Бах. Учить играть мелодию на 2-х пластинах металлофона.

### **Занятие 7**

1. *Слушание.* «Юмореска», муз. Р. Щедрин. Предлагать детям высказаться об эмоционально-образном содержании музыки.
2. *Пение.* Попевка «Песенка про плим» Ю. Тугаринов. Продолжать учить правильно интонировать, четко произносить слова. Песня «Баиньки» М. Ройтерштерн. Учить петь выразительно, ласково, легким звуком. Музыкально-дидактическая игра «Веселые гудки» З. Роот. Учить четко пропевать слова в песне.
3. *МРД.* «Веселые ладошки» И. Гурник. Учить выполнять танцевальные движения: хлопки, кружения.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Шутка» И.С. Бах. Учить играть мелодию на 2-х пластинах металлофона.

### **Занятие 8**

1. *Слушание.* «Юмореска», муз. Р. Щедрин. Предлагать детям высказаться об эмоционально-образном содержании музыки.
2. *Пение.* Попевка «Песенка про плим» Ю. Тугаринов. Продолжать учить правильно интонировать, четко произносить слова. Песня «Баиньки» М. Ройтерштерн. Учить петь выразительно, ласково, легким звуком. Музыкально-дидактическая игра «Веселые гудки» З. Роот. Учить четко пропевать слова в песне.
3. *МРД.* «Веселые ладошки» И. Гурник. Учить выполнять танцевальные движения: хлопки, кружения.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Шутка» И.С. Бах. Учить играть мелодию на 2-х пластинах металлофона.

## **ДЕКАБРЬ**

### **Занятие 1**

1. *Слушание.* «Зима» А. Вивальди. Знакомить детей с инструментальными примерами различной тематики: о зиме и ее особенностях.

2. *Пение.* Попевка «Сею, вею снежок» РНП. Песня «Новогодняя» С.Шнайдер. Развивать умение осваивать выразительное исполнение песен.
3. *МРД.* «Новогодний марш» Н. Сушева. Танец белочки и зайчиков Н. Вересокина. Учить выполнять танцевальные движения в соответствии с характером персонажа.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Фея серебра» П.И.Чайковский. Совершенствовать координацию движений в игре на металлофоне.

### **Занятие 2**

1. *Слушание.* «Зима» А. Вивальди. Знакомить детей с инструментальными примерами различной тематики: о зиме и ее особенностях.
2. *Пение.* Попевка «Сею, вею снежок» РНП. Песня «Новогодняя» С.Шнайдер. Развивать умение осваивать выразительное исполнение песен.
3. *МРД.* «Новогодний марш» Н. Сушева. Танец белочки и зайчиков Н. Вересокина. Учить выполнять танцевальные движения в соответствии с характером персонажа.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Фея серебра» П.И.Чайковский. Совершенствовать координацию движений в игре на металлофоне.

### **Занятие 3**

1. *Слушание.* «Песенка Деда Мороза» Е.Крылатов. Развивать чувство ритма, восприятие музыкального вступления и заключения.
2. *Пение.* Попевка «Сею, вею снежок» РНП. Учить правильно интонировать мелодию. Песня «Новогодняя» С.Шнайдер. Развивать умение четко произносить слова в песне, правильно интонировать мелодию.
3. *МРД.* «Полька» Н. Сушева. Передавать в движениях особенности 2 частей музыкального произведения. «Танец белочки и зайчиков» Н. Вересокина. Продолжать учить выполнять танцевальные движения в соответствии с характером персонажа.

### **Занятие 4**

1. *Слушание.* «Песенка Деда Мороза» Е.Крылатов. Развивать чувство ритма, восприятие музыкального вступления и заключения.
2. *Пение.* Попевка «Сею, вею снежок» РНП. Учить правильно интонировать мелодию. Песня «Новогодняя» С.Шнайдер. Развивать умение четко произносить слова в песне, правильно интонировать мелодию.
3. *МРД.* «Полька» Н. Сушева. Передавать в движениях особенности 2 частей музыкального произведения. «Танец белочки и зайчиков» Н. Вересокина. Продолжать учить выполнять танцевальные движения в соответствии с характером персонажа.

### **Занятие 5**

4. *Слушание.* «Марш», «Русский танец», «Вальс цветов» П.И. Чайковский. Учить различать жанры музыкальных произведений.
5. *Пение.* Попевка «Сею, вею снежок» РНП. Песня «Если снег идет» В.Семенов. Учить правильно интонировать, четко произносить слова.
6. *МРД.* «Полька» Н. Сушева. Продолжать учить выполнять танцевальные движения в соответствии с характером музыки.
7. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Фея Серебра» П.И.Чайковского. Побуждать играть простейшие мелодии по одному и в небольших группах.

### **Занятие 6**

1. *Слушание.* «Марш», «Русский танец», «Вальс цветов» П.И. Чайковский. Учить различать жанры музыкальных произведений.
2. *Пение.* Попевка «Сею, вею снежок» РНП. Песня «Если снег идет» В.Семенов. Учить правильно интонировать, четко произносить слова.
3. *МРД.* «Полька» Н. Сушева. Продолжать учить выполнять танцевальные движения в соответствии с характером музыки.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Фея Серебра» П.И.Чайковского. Побуждать играть простейшие мелодии по одному и в небольших группах.

### **Занятие 7**

5. *Слушание.* «Новогодняя сказка» В. Кикта. Знакомство детей с общими событиями на основе музыкального материала.
6. *Пение.* Попевка: «Сею, вею, снежок» РНП. Учить правильно интонировать мелодию. Песня «Если снег идет» В.Семенов. Учить петь выразительно: напевно, тихим звуком. «Новогодняя» С. Шнайдер. Учить петь в характере, легким звуком
7. *МРД.* «Танец белочки и зайчиков». Учить выполнять выразительно обрядные движения.
8. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Фея серебра» П.И.Чайковский. Продолжать учить играть простейшие мелодии по одному и в небольших группах.

### **Занятие 8**

1. *Слушание.* «Новогодняя сказка» В. Кикта. Знакомство детей с общими событиями на основе музыкального материала.

2. *Пение.* Попевка: «Сею, вею, снежок» РНП. Учить правильно интонировать мелодию. Песня «Если снег идет» В.Семенов. Учить петь выразительно: напевно, тихим звуком. «Новогодняя» С. Шнайдер. Учить петь в характере, легким звуком
3. *МРД.* «Танец белочки и зайчиков». Учить выполнять выразительно обрядные движения.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Фея серебра» П.И.Чайковский. Продолжать учить играть простейшие мелодии по одному и в небольших группах.

## **ЯНВАРЬ**

### **Занятие 1**

1. *Слушание.* «Снежинки» В. Шаинский. Знакомство с новым музыкальным произведением (показ иллюстрации). Развивать чувство ритма, способность различать ритмические рисунки.
2. *Пение.* «До свидания» Е.Жарковский. Учить правильно интонировать мелодию. «Снежная баба» И. Кишко. Учить четко произносить слова в песне.
3. *МРД.* «На коньках» Н. Лонгшамп. Учить выполнять скользящие движения под музыку. «Игра снежки» Н. Вересонина в соответствии с характером музыки выполнять движения.

### **Занятие 2**

1. *Слушание.* «Снежинки» В. Шаинский. Знакомство с новым музыкальным произведением (показ иллюстрации). Развивать чувство ритма, способность различать ритмические рисунки.
2. *Пение.* «До свидания» Е.Жарковский. Учить правильно интонировать мелодию. «Снежная баба» И. Кишко. Учить четко произносить слова в песне.
3. *МРД.* «На коньках» Н. Лонгшамп. Учить выполнять скользящие движения под музыку. «Игра снежки» Н. Вересонина в соответствии с характером музыки выполнять движения.

### **Занятие 3**

1. *Слушание.* «Снежинки» В. Шаинский. Учить слушать музыкальные произведения от начала до конца.
2. *Пение.* «До свидания» Е.Жарковский. Учить четко произносить слова в песне. «Снежная баба» И. Кишко. Учить правильно интонировать мелодию.
3. *МРД.* «На коньках» Л. Лонгшамп. Продолжать учить выполнять скользящие движения ногами под музыку. «Игра в снежки» Н. Вересокина. Продолжать учить выполнять движения в соответствии с характером музыки.

### **Занятие 4**

1. *Слушание.* «Снежинки» В. Шаинский. Учить слушать музыкальные произведения от начала до конца.

2. *Пение.* «До свидания» Е.Жарновский. Учить четко произносить слова в песне. «Снежная баба» И. Кишко. Учить правильно интонировать мелодию.
3. *МРД.* «На коньках» Л. Лонгшамп. Продолжать учить выполнять скользящие движения ногами под музыку. «Игра в снежки» Н. Вересокина. Продолжать учить выполнять движения в соответствии с характером музыки.

### **Занятие 5**

4. *Слушание.* «Тихая песенка» Е. Жарковский. Продолжать развивать восприятие выразительности аккомпанемента, музыкальное вступление и заключение.
5. *Пение.* «До свидания» Е. Жарковский. Развивать певческое данные и дикцию. «Снежная баба» И. Кишко. Продолжать учить петь выразительно, весело, живо, лихо.
6. *МРД.* На коньках» Л. Лонгшамп. Продолжать учить выполнять скользящие движения ногами.
7. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Марш гномиков» М. Шмидтц. Учить побуждать играть простейшие мелодии.

### **Занятие 6**

1. *Слушание.* «Тихая песенка» Е. Жарковский. Продолжать развивать восприятие выразительности аккомпанемента, музыкальное вступление и заключение.
2. *Пение.* «До свидания» Е. Жарковский. Развивать певческие данные и дикцию. «Снежная баба» И. Кишко. Продолжать учить петь выразительно, весело, живо, лихо.
3. *МРД.* На коньках» Л. Лонгшамп. Продолжать учить выполнять скользящие движения ногами.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Марш гномиков» М. Шмидтц. Учить побуждать играть простейшие мелодии.

### **Занятие 7**

1. *Слушание.* «Тихая песенка» Е. Жарковский. Продолжать развивать восприятие выразительности аккомпанемента, музыкальное вступление и заключение.
2. *Пение.* «До свидания» Е. Жарковский. Побуждать детей оценивать пение своих сверстников. «Снежная баба» И. Кишко. Продолжать формировать способности самостоятельного пения без сопровождения.
3. *МРД.* «На коньках» Н. Лонгшамп. Учить отлично выполнять танцевальные движения.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Марш гномиков» М. Шмидтц. Продолжать учить побуждать играть простейшие мелодии.

### **Занятие 8**

1. *Слушание.* «Тихая песенка» Е. Жарковский. Продолжать развивать восприятие выразительности аккомпанемента, музыкальное вступление и заключение.

2. *Пение.* «До свидания» Е. Жарковский. Побуждать детей оценивать пение своих сверстников. «Снежная баба» И. Кишко. Продолжать формировать способности самостоятельного пения без сопровождения.
3. *МРД.* «На коньках» Н. Лонгшамп. Учить отлично выполнять танцевальные движения.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Марш гномиков» М. Шмидт Продолжать учить побуждать играть простейшие мелодии.

## ФЕВРАЛЬ

### Занятие 1

1. *Слушание.* «А мы масленицу дожидаем» РНП. Знакомить детей с народным фольклором.
2. *Пение.* «Бравые солдаты» А.Филиппенко. Учить правильно интонировать мелодию, четко произносить слова. Музыкально-дидактическая игра «Веселые подружки» З. Роот. Учить правильно интонировать.
3. *МРД.* «Стакатто» А.Ферро. Учить выполнять движения польки. Игра «Ну-ка, встряхнись» Э. Сигмейстер. В соответствии с характером музыки выполнять движения.

### Занятие 2

1. *Слушание.* «А мы масленицу дожидаем» РНП. Знакомить детей с народным фольклором.
2. *Пение.* «Бравые солдаты» А.Филиппенко. Учить правильно интонировать мелодию, четко произносить слова. Музыкально-дидактическая игра «Веселые подружки» З. Роот. Учить правильно интонировать.
3. *МРД.* «Стакатто» А.Ферро. Учить выполнять движения польки. Игра «Ну-ка, встряхнись» Э. Сигмейстер. В соответствии с характером музыки выполнять движения.

### Занятие 3

1. *Слушание.* «А мы масленицу дожидаем» РНП. Продолжать знакомить детей с народной музыкой.
2. *Пение.* попевка: « Широкая масленица» РНП. Песня «Бравые солдаты» А.Филиппенко. Продолжать учить петь выразительно, легко и бодро. Музыкально-дидактическая игра «Веселые подружки» З. Роот. Учить четко произносить слова в песне.
3. *МРД.* «Стакатто» А.Ферро. Продолжать учить выполнять поскоки. Игра «Ну-ка встряхнись» Э. Сигмейстер. Продолжать учить в соответствии с характером музыки выполнять движения.

### Занятие 4

1. *Слушание.* «А мы масленицу дожидаем» РНП. Продолжать знакомить детей с народной музыкой.
2. *Пение.* попевка: « Широкая масленица» РНП. Песня «Бравые солдаты» А.Филиппенко. Продолжать учить петь выразительно, легко и бодро. Музыкально-дидактическая игра «Веселые подружки» З. Роот. Учить четко произносить слова в песне.

3. *МРД.* «Стакатто» А.Ферро. Продолжать учить выполнять поскоки. Игра «Ну-ка встряхнись» Э. Сигмейстер. Продолжать учить в соответствии с характером музыки выполнять движения.

### **Занятие 5**

1. *Слушание.* «Прощай, Масленица» РНП. Обогащать музыкальные переживания детей, активировать их чувства, исполнять высокохудожественные примеры народной музыки.
2. *Пение.* Попевка: «Широкая масленица». Учить четко произносить слова в пении. Песня «Блины» РНП. Учить правильно интонировать мелодию. Музыкально-дидактическая игра «Цветик-семицветик» З.Роот. Петь естественным голосом, без напряжения.
3. *МРД.* «Русский танец» П.И. Чайковский. Продолжать учить танцевальным движениям: самостоятельно строить круг, сужать и расширять его.

### **Занятие 6**

1. *Слушание.* «Прощай, Масленица» РНП. Обогащать музыкальные переживания детей, активировать их чувства, исполнять высокохудожественные примеры народной музыки.
2. *Пение.* Попевка: «Широкая масленица». Учить четко произносить слова в пении. Песня «Блины» РНП. Учить правильно интонировать мелодию. Музыкально-дидактическая игра «Цветик-семицветик» З.Роот. Петь естественным голосом, без напряжения.
3. *МРД.* «Русский танец» П.И. Чайковский. Продолжать учить танцевальным движениям: самостоятельно строить круг, сужать и расширять его

### **Занятие 7**

1. *Слушание.* «Прощай масленица» РНП. Продолжать учить слушать музыкальное произведение до конца, обогащать музыкальные переживания детей.
2. *Пение.* Попевка «Широкая масленица». Учить четко произносить слова в песне. Песня «Блины» РНП. Продолжать учить петь в характере, выразительно. Музыкально-дидактическая игра «Цветик-семицветик» З.Роот. Продолжать учить петь естественным голосом, без напряжения.
3. *МРД.* «Русский танец» П.И. Чайковский. Продолжать учить танцевальным движениям: притопы, кружения, drobный шаг.

### **Занятие 8**

1. *Слушание.* «Прощай масленица» РНП. Продолжать учить слушать музыкальное произведение до конца, обогащать музыкальные переживания детей.

2. *Пение.* Попевка «Широкая масленица». Учить четко произносить слова в песне. Песня «Блины» РНП. Продолжать учить петь в характере, выразительно. Музыкально-дидактическая игра «Цветик-семицветик» З.Роот. Продолжать учить петь естественным голосом, без напряжения.
3. *МРД.* «Русский танец» П.И. Чайковский. Продолжать учить танцевальным движениям: притопы, кружения, дробный шаг.

## МАРТ

### Занятие 1

1. *Слушание.* «Кошачий дуэт» Д. Россини. Развивать детское восприятие за счет усвоения жанровых особенностей музыкальных произведений (песня).
2. *Пение.* Попевка «Колыбельная зайчонку» В.Карасева. Песня «Кукушка» эст. НП. Продолжать развивать певческие умения: четко произносить слова, брать дыхание между музыкальными фразами.
3. *МРД.* «Выходной день» В.Лессер. Развивать выразительность движений под музыку: двигаться легко, свободно, ориентироваться в пространстве.

### Занятие 2

1. *Слушание.* «Кошачий дуэт» Д. Россини. Развивать детское восприятие за счет усвоения жанровых особенностей музыкальных произведений (песня).
2. *Пение.* Попевка «Колыбельная зайчонку» В.Карасева. Песня «Кукушка» эст. НП. Продолжать развивать певческие умения: четко произносить слова, брать дыхание между музыкальными фразами.
3. *МРД.* «Выходной день» В.Лессер. Развивать выразительность движений под музыку: двигаться легко, свободно, ориентироваться в пространстве.

### Занятие 3

1. *Слушание.* «Капризный воробей» А. Холминов. Совершенствовать восприятие основных свойств звука.
2. *Пение.* Попевка «Колыбельная зайчонку» В. Карасева. Учить правильно интонировать мелодию. Песня «Кукушка» эст. НП. Закреплять умение петь без музыкального сопровождения.
3. *МРД.* «Выходной день» В.Лессер. Развивать выразительность движений под музыку: двигаться легко, свободно, ориентироваться в пространстве.

### Занятие 4

1. *Слушание.* «Капризный воробей» А. Холминов. Совершенствовать восприятие основных свойств звука.
2. *Пение.* Попевка «Колыбельная зайчонку» В. Карасева. Учить правильно интонировать мелодию. Песня «Кукушка» эст. НП. Закреплять умение петь без музыкального сопровождения.



3. *МРД.* «Выходной день» В.Лессер. Развивать выразительность движений под музыку: двигаться легко, свободно, ориентироваться в пространстве.

### **Занятие 5**

1. *Слушание.* «Весенняя песня» И. Бах. Обогащать детское представление об изобразительных возможностях музыки, ее способности отображать явления окружающей природы.
2. *Пение.* Попевка «Кулик-весна». Учить правильно интонировать мелодию. Песня: «Мама» Л.Бакалов. Учить петь в характере, протяжно, ласково.
3. *МРД.* «Выходной день» В. Лессер. В соответствии с характером музыки выполнять движения. «Игра с воздушными шарами» В. Витлин. Учить менять движения с изменением ритма музыки.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Вальс петушков» Г. Стрибогг. Поддерживать у детей интерес к музицированию.

### **Занятие 6**

1. *Слушание.* «Весенняя песня» И. Бах. Обогащать детское представление об изобразительных возможностях музыки, ее способности отображать явления окружающей природы.
2. *Пение.* Попевка «Кулик-весна». Учить правильно интонировать мелодию. Песня: «Мама» Л.Бакалов. Учить петь в характере, протяжно, ласково.
3. *МРД.* «Выходной день» В. Лессер. В соответствии с характером музыки выполнять движения. «Игра с воздушными шарами» В. Витлин. Учить менять движения с изменением ритма музыки.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Вальс петушков» Г. Стрибогг. Поддерживать у детей интерес к музицированию.

### **Занятие 7**

1. *Слушание.* «Подснежник» П.И. Чайковский. Продолжать знакомить детей с классической музыкой
2. *Пение.* Попевка «Кулик-весна». Учить четко произносить слова в песне. Песня «Солнечная капель» С. Соснин. Учить правильно интонировать мелодию, проговаривая слова.
3. *МРД.* «Выходной день» В. Лессер. Четко выполнять движения в соответствии с частным характером музыки.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Вальс петушков» Г. Стрибогг. Продолжать поддерживать интерес к музицированию.

### **Занятие 8**

1. *Слушание.* «Подснежник» П.И. Чайковский. Продолжать знакомить детей с классической музыкой

2. *Пение.* Попевка «Кулик-весна». Учить четко произносить слова в песне. Песня «Солнечная капель» С. Соснин. Учить правильно интонировать мелодию, проговаривая слова.
3. *МРД.* «Выходной день» В. Лессер. Четко выполнять движения в соответствии с частным характером музыки.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Вальс петушков» Г. Стрибогг Продолжать поддерживать интерес к музицированию.

## АПРЕЛЬ

### Занятие 1

1. *Слушание.* «Баба яга» П.И. Чайковский. Побуждать детей различать музыкальные образы в 3-х контрастных частях музыки.
2. *Пение.* Попевка «На зеленом лугу» РНП. Учить правильно интонировать мелодию. Песня «Три кота» Т. Назарова-Метнер. Учить правильно интонировать мелодию. «Коровушка» РНП. Учить четко произносить слова в песне.
3. *МРД.* «Солнечный день» М. Шмидт. В соответствии с характером музыки, выполнять образные движения.

### Занятие 2

1. *Слушание.* «Баба яга» П.И. Чайковский. Побуждать детей различать музыкальные образы в 3-х контрастных частях музыки.
2. *Пение.* Попевка «На зеленом лугу» РНП. Учить правильно интонировать мелодию. Песня «Три кота» Т. Назарова-Метнер. Учить правильно интонировать мелодию. «Коровушка» РНП. Учить четко произносить слова в песне.
3. *МРД.* «Солнечный день» М. Шмидт. В соответствии с характером музыки, выполнять образные движения.

### Занятие 3

1. *Слушание.* «Баба яга» П.И. Чайковский. Учить обращать внимание на динамическое, регистровое, темповое изменение музыки.
2. *Пение.* Попевка «На зеленом лугу» РНП. Учить правильно интонировать мелодию. Песня «Три кота» Т. Назарова-Метнер. «Коровушка» РНП. Продолжать способствовать развитию певческих умений.
3. *МРД.* «Солнечный день» М. Шмидт. Учить двигаться легко, свободно, передавать в движении изменение характера музыки.

### Занятие 4

1. *Слушание.* «Баба яга» П.И. Чайковский. Учить обращать внимание на динамическое, регистровое, темповое изменение музыки.
2. *Пение.* Попевка «На зеленом лугу» РНП. Учить правильно интонировать мелодию. Песня «Три кота» Т. Назарова-Метнер. «Коровушка» РНП. Продолжать способствовать развитию певческих умений.

3. *МРД.* «Солнечный день» М. Шмидт. Учить двигаться легко, свободно, передавать в движении изменение характера музыки.

### **Занятие 5**

1. *Слушание.* «Дюймовочка» С. Слонимский. Привлекать детей к слушанию ласковой мелодии, отмечать какими средствами выразительности можно передать характер Дюймовочки.
2. *Пение.* Попевка «Не летай, соловей» РНП. Учить четко произносить слова в пении. Песня «Три кота» Т.Назарова-Метнер, «Коровушка» РНП. Продолжать способствовать развитию певческих умений, петь четко, весело, напевно.
3. *МРД.* «Игра» Н. Любарский. В соответствии с характером музыки выполнять движения.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Солнечный день» М. Шмидц. Развивать восприятие музыки в исполнении взрослого.

### **Занятие 6**

1. *Слушание.* «Дюймовочка» С. Слонимский. Привлекать детей к слушанию ласковой мелодии, отмечать какими средствами выразительности можно передать характер Дюймовочки.
2. *Пение.* Попевка «Не летай, соловей» РНП. Учить четко произносить слова в пении. Песня «Три кота» Т.Назарова-Метнер, «Коровушка» РНП. Продолжать способствовать развитию певческих умений, петь четко, весело, напевно.
3. *МРД.* «Игра» Н. Любарский. В соответствии с характером музыки выполнять движения.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Солнечный день» М. Шмидц. Развивать восприятие музыки в исполнении взрослого.

### **Занятие 7**

1. *Слушание.* «Дюймовочка» С. Слонимский. Продолжать укреплять интерес к слушательной деятельности.
2. *Пение.* «Не летай соловей» РНП. Учить пропевать слова, петь в темпе. Песня «Три кота» Т. Назарова-Метнер, «Коровушка» РНП. Способствовать возникновению чувства радости в ходе коллективного пения.
3. *МРД.* «Игра» Н. Любарский. В соответствии с характером музыки выполнять движения.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Солнечный день» М.Шмидц. Продолжать формировать у детей знания о музыкальных инструментах: название, характер, звучание, приемы игры на них

### **Занятие 8**

1. *Слушание.* «Дюймовочка» С. Слонимский. Продолжать укреплять интерес к слушательной деятельности.
2. *Пение.* «Не летай соловей» РНП. Учить пропевать слова, петь в темпе. Песня «Три кота» Т. Назарова-Метнер, «Коровушка» РНП. Способствовать возникновению чувства радости в ходе коллективного пения.

3. *МРД.* «Игра» Н. Любарский. В соответствии с характером музыки выполнять движения.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Солнечный день» М.Шмидц. Продолжать формировать у детей знания о музыкальных инструментах: название, характер, звучание, приемы игры на них

## МАЙ

### Занятие 1

1. *Слушание.* «Любимый месяц май» С. Берметин. Обогащать детские представления об изобразительных возможностях музыки, ее способности отображать явления природы.
2. *Пение.* Попевка «Жавората -жавората» РНП. Учить правильно интонировать. Песня «Сказка по лесу идет» С. Никитин. Учить правильно интонировать мелодию песни.
3. *МРД.* Этюд» С. Майкапор. Учить выполнять поскоки. «Латышская пляска» лат. НП. Учить выполнять танцевальные движения» приставной шаг, кружения парами.

### Занятие 2

1. *Слушание.* «Любимый месяц май» С. Берметин. Обогащать детские представления об изобразительных возможностях музыки, ее способности отображать явления природы.
2. *Пение.* Попевка «Жавората -жавората» РНП. Учить правильно интонировать. Песня «Сказка по лесу идет» С. Никитин. Учить правильно интонировать мелодию песни.
3. *МРД.* Этюд» С. Майкапор. Учить выполнять поскоки. «Латышская пляска» лат. НП. Учить выполнять танцевальные движения» приставной шаг, кружения парами.

### Занятие 3

1. *Слушание.* «Любимый месяц май» С. Берметин. Продолжать воспитывать эстетическое отношение к окружающему миру.
2. *Пение.* Попевка «Жавората-жавората» РНП. Учить четко произносить слова в песне. Песня «Сказка по лесу идет» С. Никитин. Учить четко произносить слова в песне.
3. *МРД.* «Этюд» С.Майкапор. Продолжать учить выполнять поскоки «Латышская пляска» лат.НП. Учить выполнять танцевальные движения.

### Занятие 4

1. *Слушание.* «Любимый месяц май» С. Берметин. Продолжать воспитывать эстетическое отношение к окружающему миру.
2. *Пение.* Попевка «Жавората-жавората» РНП. Учить четко произносить слова в песне. Песня «Сказка по лесу идет» С. Никитин. Учить четко произносить слова в песне.

3. *МРД.* «Этюд» С.Майкапор. Продолжать учить выполнять поскоки «Латышская пляска» лат.НП. Учить выполнять танцевальные движения.

### **Занятие 5**

1. *Слушание.* «Песня жаворонка» П.И. Чайковский. Продолжать прививать любовь детей к классической музыке.
2. *Пение.* Попевка «Жавората-Жавората» РНП. Учить пропевать слова в песне. Песня «Кто придумал песенку?» Д. Львов-Компанец. Учить правильно интонировать, смягчать концы фраз.
3. *МРД.* «Латышская пляска» лат. НП. Продолжать учить танцевальные движения: приставной шаг, поскоки.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Кукушкин вальс» Ч. Остен. Поддерживать у детей интерес к музицированию.

### **Занятие 6**

1. *Слушание.* «Песня жаворонка» П.И. Чайковский. Продолжать прививать любовь детей к классической музыке.
2. *Пение.* Попевка «Жавората-Жавората» РНП. Учить пропевать слова в песне. Песня «Кто придумал песенку?» Д. Львов-Компанец. Учить правильно интонировать, смягчать концы фраз.
3. *МРД.* «Латышская пляска» лат. НП. Продолжать учить танцевальные движения: приставной шаг, поскоки.  
*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Кукушкин вальс» Ч. Остен. Поддерживать у детей интерес к музицированию

### **Занятие 7**

1. *Слушание.* «Песня жаворонка» П.И. Чайковский. Учить слушать музыкальное произведение от начала до конца.
2. *Пение.* Попевка «Жавората-жавората» РНП. Учить пропевать слова в песне. Песня «Кто придумал песенку?» Д. Львов-Компанец. Петь легким звуком, выразительно.
3. *МРД.* «Латышская пляска» лат. НП. Продолжать учить танцевальные движения.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Кукушкин вальс» Ч. Остен. Продолжать учить играть на металлофоне.

### **Занятие 8**

1. *Слушание.* «Песня жаворонка» П.И. Чайковский. Учить слушать музыкальное произведение от начала до конца.
2. *Пение.* Попевка «Жавората-жавората» РНП. Учить пропевать слова в песне. Песня «Кто придумал песенку?» Д. Львов-Компанец. Петь легким звуком, выразительно.
3. *МРД.* «Латышская пляска» лат. НП. Продолжать учить танцевальные движения.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Кукушкин вальс» Ч. Остен. Продолжать учить играть на металлофоне.

**ПЛАНИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА С ДЕТЬМИ НА ПРОГУЛКЕ**

<b>Месяц</b>	<b>Наблюдения</b>	<b>Исследовательская деятельность</b>	<b>Дидактические игры</b>	<b>Подвижные игры, игры-забавы, игры разных народов</b>	<b>Труд</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Сентябрь	<p><i>Живая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за цветами на клумбе;</li> <li>- за изменением цвета листвы;</li> <li>- за березой;</li> <li>- за многообразием растений;</li> <li>- за травянистыми и древесными растениями;</li> <li>- за растениями на огороде;</li> <li>- за листьями клена и березы;</li> <li>- за собакой;</li> <li>- за насекомыми.</li> </ul> <p><i>Неживая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за сезонными изменениями в природе, за погодой;</li> <li>- за погодными явлениями (солнце, ветер, облака, дождь)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Движение воздуха.</li> <li>• Состояние почвы в зависимости от температуры.</li> <li>• Свойства песка (делаем дорожки и узоры из песка)</li> </ul>	<p>«Найди ошибку», «Доскажи слово», «Так бывает или нет», «Какое время года», «Где что можно делать», «Какая, какой, какое», «Закончи предложение», «Птички и кошка», «Узнай, чей лист», «Отгадай, что за растение», «Что сажают в огороде», «Кто же я?», «Кто (что) летает?», «Что это за насекомое?»</p>	<p>«Пробеги тихо», «Кот и мыши», «Самолеты», «Совушка», «Бездомный заяц», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Жмурки», «Удочка», «Кто скорее добежит до флажка» «Не попадись!», «Ловишки», «К названному дереву беги», «Найди листок, как на дереве», «Кто скорее соберет», «Зайцы и волк», «Замри», «Пчелки», «Прятки», «Жуки»</p>	<p>Сбор мусора и сухих листьев на участке. Уборка цветника от сухих стеблей. Сбор сухих и старых стеблей и ботвы на огороде</p>	<p>Знает названия растений и животных во время наблюдений на прогулке; умеет составлять небольшие предложения, обозначающие состояние природы; умеет самостоятельно умываться и мыть руки по окончании работы на участке</p>

О к т я б р ь	<p><i>Живая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за листопадом и разноцветными листьями;</li> <li>- за изменением состояния растений;</li> <li>- за красотой природы;</li> <li>- за приметами осени в природе;</li> <li>- за птицами, их многообразием, за отлетом птиц;</li> <li>- за голубями;</li> <li>- за насекомыми;</li> <li>- за трудом взрослых. <i>Неживая природа:</i></li> <li>- за сезонными изменениями в природе, за погодой;</li> <li>- за погодными явлениями (ветер, облака, солнце, дождь);</li> <li>- за красотой природы;</li> <li>- за небом;</li> <li>- примет осени в природе;</li> <li>- за одеждой людей</li> </ul> <p>Рассматривание опавших после ветра веток и листьев. Нахождение почек у деревьев и кустарников после опадания листьев</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определение состояния почвы в зависимости от температуры.</li> <li>• Свойства мокрого песка.</li> <li>• Движение воздуха</li> <li>• Свойство солнечных лучей</li> </ul>	<p>«Найди листок, как на дереве», «Третий лишний (растения, птицы)», «Какое что бывает?», «Да или нет», «Бывает – не бывает» (с мячом), «Подскажи словечко», «Помнишь ли ты эти стихи?», «Что это за птица?», «Знаешь ли ты?», «Когда это бывает?», «Дерево, кустарник, цветок», «Где что растет?», «У кого какой цвет?», «Когда ты это делаешь?», «Кто кем будет?», «Кто кем был?», «Лето или осень?», «Игра в загадки», «Так бывает или нет?», «Брат – не брат?», «Что сажают в огороде?», «Кто скорее соберет?», «Что это за насекомое?», «Будь внимательным», «Кому что нужно?»</p>	<p>«Догони мяч», «Самолеты», «Бездомный заяц», «Ловишки», «Что происходит в природе», «Жмурки с колокольчиком», «Замри», «Жадный кот», «Воробушки», «Жуки», «Пчелки и ласточка», «Зимующие и перелетные птицы», «Солнечные зайчики», «Охота на зайцев», «Найди листок, какой покажу», «Лисички и курочки», «Зайцы и медведи», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Найди себе пару», «Лягушки», «Кот на крыше», «Что мы видели, не скажем, а что делали, покажем», «Улиточка», «Повар», «Песенка стрекозы», «Большой мяч», «Мячик кверху», «Угадай и догони», «Лисичка и курочки»</p>	<p>Уборка мусора и опавших листьев на участке детского сада. Помощь дворнику в уборке опавшей листвы. Помощь младшим детям в сборе листвы</p>	<p>Умеет с интересом относиться к исследованиям и к проведению экспериментов; умеет объединяться со сверстниками, подбирать атрибуты для совместной игры; соблюдает правила безопасного поведения во время подвижной игры</p>
Н о я б	<p><i>Живая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за листопадом и за опавшими листьями;</li> <li>- за изменениями в природе; - за</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Таяние снега от повышения температуры.</li> <li>• Хрупкость</li> </ul>	<p>«Когда это бывает?», «Когда ты это делаешь?», «Найди ошибку», «Выдели</p>	<p>«Солнечный зайчик», «Пузырь», «Кот на крыше», «Жадный кот», «Улиточка»,</p>	<p>Уборка участка от мусора. Помощь</p>	<p>Умеет определять положение строений,</p>

р ь	<p>березой; - за птицами (воробьями, воронами) и их поведением у кормушек. Рассматривание деревьев без листвы. Развешивание кормушек. <i>Неживая природа:</i> - за долготой дня; - за погодными явлениями, осадками (туман, гроза, тучи, изморозь, заморозки, иней, солнце, пасмурное и ночное небо, первый снег, лужи, лед на лужах и др.); - за почвой в морозную погоду; - за небесными светилами; - за осенними изменениями в природе. Определение погоды по приметам. Рассуждения о взаимосвязи явлений природы</p>	<p>льда. • Снег и лед - вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры</p>	<p>слово», «Доскажи слово», «Узнай, чей лист», «Отгадай, что за растение», «Так бывает или нет», «Отгадай-ка!», «Лето или осень», «Где что лежит?», «Рыба, птица, зверь», «Бывает - не бывает (с мячом)», «Что происходит в природе?», «Что это за птица?», «Какой, какая, какое?», «Что делают животные?», «Закончи предложение», «Что умеют делать звери?», «Кто (что) летает?», «Кто же я?», «Путешествие», «Третий лишний (растения)», «Придумай другое слово»</p>	<p>«Жмурки с колокольчиком», «Зайка беленький сидит», «Через ручеек», «Мячик кверху», «Узнай и догони», «Зайцы и медведи», «Пчелки и ласточки», «Угадай и догони», «Догони свою тень», «Охотник и зайцы», «Воробушки и кот», «Самолеты», «Птички и кошка», «Найди себе пару», «У медведя во бору», «Найди свой домик», «Совушка», «Перелет птица», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Огуречик, огуречик...», «Ловишка, бери ленту», «Ловишки», «Лисичка и курочка», «К названному дереву беги», «Дети и волк»</p>	<p>дворнику в уборке территории. Сбор листвы для получения перегноя. Закапывание листвы в лунки деревьев. Уборка снега с дорожек</p>	<p>деревьев, предметов на участке по отношению к себе. Умеет составлять небольшой рассказ о приметах осени</p>
Д ек а б р ь	<p><i>Живая природа:</i> - за деревьями и кустарниками под снегом; - за поведением птиц у кормушек; - за зимующими птицами, за воронами. Сравнение дуба и березы, ели и тополя.</p>	<p>• Определение направления и силы ветра. • Опыт со льдом. • Зависимость состояния воды от температуры</p>	<p>«Найди ошибку», «Выдели слово», «Доскажи слово», «Так бывает или нет», «Какое время года», «Подбери похожие слова», «Кто больше назовет действий», «Где что можно</p>	<p>«Пробеги тихо», «Кот и мыши», «Цветные автомобили», «Бездомный заяц», «Птички и кошка», «Охотники и зайцы», «Зайцы и волк», «Казачи-разбойники», «Картошка»,</p>	<p>Помощь дворнику в посыпании дорожек песком. Расчистка снега с веранды. Очистка</p>	<p>Умеет сравнивать по цвету, форме и размеру дерева на участке. Знает названия и умеет различать зимующих птиц. Ответственно</p>



	<p><i>Неживая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за зимним вечерним небом;</li> <li>- за солнцем;</li> <li>- за ветром;</li> <li>- за льдом на лужах;</li> <li>- за снежинками, в том числе через лупу;</li> <li>- за снегопадом;</li> <li>- за красотой зимнего пейзажа;</li> <li>- за погодой;</li> <li>- за узорами на стекле.</li> </ul> <p>Сравнение защитных свойств снега, льда</p>	<p>воздуха.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Зависимость свойств снега от температуры.</li> <li>• Защитные свойства снега</li> </ul>	<p>делать?», «Какой, какое?», «Закончи предложение», «Какое что бывает?», «Что умеют делать звери?», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала?», «О чем еще так говорят?», «Что это значит?», «Когда ты это делаешь?», «Придумай сам», «Что это за птица», «Третий лишний (растения)», «Найди что опишу», «Будь внимательным»</p>	<p>«Самолеты», «Замри», «Ловишки», «Найди себе пару», «Птицы и автомобиль», «Дети и волк», «Лягушки», «Улиточка», «Пузырь», «Мышеловка», «Воробушки», «Жмурки с колокольчиком», «Пробеги и не задень», «Снежная баба», «Утка и селезень», «Лисички и курочки», «Угадай и догони», «Пчелки и ласточки», «Зимующие и перелетные птицы», «Зайцы и медведи».</p> <p><i>Зимние забавы:</i></p> <p>«Попади в обруч», «Снежки и ветер», «Берегись, заморожу»</p>	<p>дорожек от снега и посыпание их песком. Наполнение кормушек зерном, салом, ягодами. Сбор снега в лунки деревьев. Очистка кормушек от снега. Помощь дворнику в уборке снега с дорожек и веранды</p>	<p>относится к проведению опытов и к новой информации, которую получил в процессе их проведения</p>
Я н ва р ь	<p><i>Живая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за деревьями во время снегопада;</li> <li>- за животным миром: собакой, воробьями, снегирем, сороками.</li> </ul> <p>Сравнение следов кошки и собаки, воробья и вороны.</p> <p><i>Неживая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за снегом;</li> <li>- за зимним небом;</li> <li>- за метелью, вьюгой;</li> <li>- за сугробами;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Таяние снега.</li> <li>• Свойства снега.</li> <li>• Лед - твердая вода</li> </ul>	<p>«Найди ошибку», «Третий лишний (растения, птицы)», «Выдели слова», «Будь внимательным», «Где что лежит», «Кто (что) летает», «Придумай сам», «Что это за птица», «Отгадай-ка!», «Бывает-не бывает»,</p>	<p>«Пустое место», «Зайцы и медведи», «Лисички и курочки», «Угадай и догони», «Лохматый пес», «Кот на крыше», «Воробышки», «Совушка», «Самолеты», «Лиса в курятнике», «Бездомный заяц», «Охотник и зайцы»,</p>	<p>Помощь дворнику в уборке снега. Сгребание снега в лунки деревьев. Чистка кормушек от снега. Починка кормушек. Выполнение с младшими</p>	<p>Умеет определять и называть количество деревьев, предметов на участке. Умеет составить краткое описание зимующих птиц. Умеет</p>

	- за свойством снега в морозную погоду; - за оттепелью; - за погодой. Рассматривание земляного покрова		«Помнишь ли ты эти стихи», «Игра в загадки», «Кто чем питается», «К названному дереву беги», «Путешествие», «Подскажи словечко», «Знаешь ли ты...», «Зима или осень», «Рыба, птица, зверь», «Кто кем будет», «Догони свою тень», «Прятки за деревом»	«Мы веселые ребята», «Зайцы и волк», «Лягушки», «Пузырь», «Зимующие и перелетные птицы», «Повар», «Что мы видели, не скажем...», «Жадный кот», «Зайка», «Снежная баба», «Охота на зайцев», «Найди, о чем я расскажу». <i>Зимние забавы:</i> «Пробеги и не задень», «Берегись, заморожу», «Найди Снегурочку»	детьми снеговых построек	объединяться со сверстниками для совместных действий и игр, соблюдать правила игры
Ф ев р а л ь	<i>Живая природа:</i> - за березой; - за птицами (синицы, воробьи), прилетающими на участок. Рассматривание: - деревьев зимой, частей деревьев, почек на деревьях, обледенелых деревьев; - следов воробья и вороны (сравнение). Определение погоды по приметам. <i>Неживая природа:</i> - за природными явлениями: солнцем, звездами, оттепелью, ветром, метелью, облаками днем и вечером, рыхлым снегом, льдом на лужах, за снеговиком, погодой. Рассматривание: - сосулек; - следов на снегу; - одежды людей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Свойства солнечных лучей (1).</li> <li>• Снег и лед - вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры.</li> <li>• Определение направления ветра</li> </ul>	«Найди ошибку», «Будь внимательным», «Выдели слово», «Кто кем будет?», «Доскажи слово», «Рыба, птица, зверь», «Так бывает или нет», «Подбери похожие слова», «Кто больше назовет действий», «Подскажи словечко», «Дерево, кустарник, цветок», «Где что можно делать?», «Какая, какой, какое», «Закончи предложение», «Какое что бывает», «Что	«Зайцы и волк», «Бездомный заяц», «Лиса в курятнике», «Охотники и зайцы», «Птички и кошка», «Ловишки», «Дети и волк», «Найди себе пару», «Воробышки и кот», «Совушка», «Прятки», «Улиточка», «Мы веселые ребята», «Что происходит в природе», «Лягушки», «Пузырь», «Кот на крыше», «Повар», «Зайка», «Жадный кот», «Жмурки с колокольчиком», «Пчелки и ласточки»,	Расчистка дорожек от снега и льда. Посыпание дорожек песком. Расчистка дорожек. Сбор снега в лунки деревьев. Очистление дорожек ото льда. Посыпание льда песком	Знает названия частей суток. Соблюдает правила безопасного поведения во время работы с инвентарём по уборке снега и льда. Может составить краткое описание погодных явлений

			умеют делать звери», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала», «О чем еще так говорят», «Что это значит», «Когда ты это делаешь», «Придумай сам»	«Утка и селезень», «Зайцы и медведи». <i>Зимние забавы:</i> «Берегись, заморожу», «Снежки и ветер», «Найди Снегурочку», «Снежная баба»		
М а рт	<i>Живая природа:</i> - за птицами; - за насекомыми; - за изменениями в природе. Рассматривание растений: деревьев и кустарников, травы, почек. <i>Неживая природа:</i> - за неживой природой. - за природными явлениями: за настом, за сосульками, за снегом, за первыми проталинами, за ветром и облаками, за лужами, за весенним небом, за солнцем, за изменениями в природе, за погодой	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определение плотности снега.</li> <li>• Снег и лед - вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры воздуха.</li> <li>• Таяние снега.</li> <li>• Что в пакете?</li> <li>• Состояние почвы в зависимости от температуры воздуха.</li> <li>• Движение воздуха.</li> <li>• Вода не имеет формы.</li> <li>• Песчаный конус</li> </ul>	«Найди ошибку», «Придумай сам», «Выдели слово», «У кого кто», «Эхо», «Подбери нужное слово», «Подбери похожие слова», «Так бывает или нет», «Когда это бывает», «Кто больше назовет действий», «Что где можно делать», «Будь вниматель-ным», «Третий лишний (птицы)», «Найди, что опишу», «Кто, что летает», «Добрые слова», «Придумай сам», «Отгадай-ка», «Загадай, мы отгадаем», «Найди ошибку», «Найди себе пару», «Доскажи слово»	«Пробеги тихо», «Дети и волк», «Кот и мыши», «Мы веселые ребята», «Цветные автомобили», «Совушка», «Карусель», «Птички и кошка», «Маленькие ножки бежали по дорожке», «Самолеты», «Лиса в курятнике», «Бездомный заяц», «Лягушки», «Зайцы и волк», «Охотник и зайцы», «Котята и щенята», «Мышеловка», «Ловишки», «Замри», «Дети и волк», «Пузырь», «К названному дереву беги», «Через ручеек»	Уборка участка от палок, веток, прошлогодней листвы. Ссыпание оставшегося снега в лунки деревьев и кустарников. Наведение порядка на дорожках. Уборка льда с дорожек. Помощь дворнику в уборке дорожек от оставшегося снега. Окапывание лунок вокруг деревьев	Знает названия четырех времён года. Знает названия и может составить краткое описание перелётных птиц

А п р е л ь	<p><i>Живая природа:</i> Рассматривание растений: почек, деревьев, кустарни-ков, одуванчиков, березы, подорожника, цветущего ириса. Посадка цветочных семян. Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за птицами;</li> <li>- за насекомыми;</li> <li>- за муравьями.</li> </ul> <p><i>Неживая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за природными явлениями: солнцем, небом, ручейками, лужами, кучевыми и слоистыми облаками, ветром, грозой, весенним дождем; - за погодой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опыт по выявлению свойства солнечных лучей</li> <li>• Высушивать предметы.</li> <li>• Веселые кораблики.</li> <li>• Опыты по выявлению свойств воды</li> </ul>	<p>«Назови ласково», «Когда это бывает», «Какой, какая, какое», «Какое что бывает», «Что умеют делать звери», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала», «Что это значит», «Наоборот», «Когда ты это делаешь», «У кого какой цвет», «Придумай сам», «Будь внимательным», «Что это такое», «Найди ошибку», «Выдели слова», «Что где лежит», «Кто (что) летает», «Угадай, что в мешочке?», «Найдите, что опишу»</p>	<p>«Солнышко и дождик», «Лягушки», «Пузырь», «Песенка стрекозы», «Что мы видели, не скажем», «Зимующие и перелетные птицы», «Кот на крыше», «Жуки», «Жадный кот», «Кот Васька», «Зайка», «Охота на зайцев», «Журавль и лягушка», «Жмурки с колоколь-чиком», «Что происходит в природе», «Через ручеек», «Пчелки и ласточка», «Найди себе пару», «Утка и селезень», «Повар», «Улиточка»</p>	<p>Подготовка цветников возле участка к посеву семян цветов. Помочь детям младшей группы в наведении порядка на дорожках. Подготовка огорода к посадке рассады и семян</p>	<p>Знает названия насекомых, умеет определять их характерные особенности и проводить сравнительный анализ</p>
М а й	<p><i>Живая природа:</i> Рассматривание: распускающихся почек, цветущих деревьев и кустарников, весенних цветов, растений. Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за полетом семян одуванчика;</li> <li>- за цветением растений;</li> <li>- за всходами на огороде (клумбе) после дождя;</li> <li>- за насекомыми: пчелой, майским жуком, бабочками,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Свойства мокрого песка.</li> <li>• Бумажные кораблики.</li> <li>• Солнце высушивает предметы</li> </ul>	<p>«Отгадай, что за растение», «Кто (что) летает», «Кто же я?», «Путешествие», «Третий лишний (растения)», «Что сажают в огороде?», «Что это за птица?», «Загадай, мы отгадаем», «Чудесный мешочек», «Добрые</p>	<p>«Мячик кверху», «Бездомный заяц», «Кот на крыше», «Охота на зайцев», «Жадный кот», «Капуста», «Пчелки и ласточА», «Журавль и лягушки», «Воробушки», «Жуки», «Кот Васька», «Жмурки с</p>	<p>Наведение порядка на грядках огорода. Помощь дворнику в уборке дорожки вокруг сада. Полив всходов на огороде.</p>	<p>Умеет называть времена года в правильной последовательности. Умеет согласовывать действия со сверстниками, достигать результата во время</p>

<p>стрекозой; - за ласточками; - за кошкой. <i>Неживая природа:</i> Рассматривание песка и почвы. Наблюдения: - за солнцем; - за погодой</p>		<p>слова», «Да или нет», «Бывает – не бывает (с мячом)», «Отгадайка», «Найди листок, как на дереве», «Узнай, чей лист», «Придумай сам»</p>	<p>колокольчиком», «Через ручеек», «Птички и кошка». <i>Игры-забавы</i> «Зверинец», «Крокодил», «Необычные жмурки»</p>	<p>Полив всходов в цветнике. Подравнивание бордюров на клумбе с цветами</p>	<p>проведения экспериментов и исследований</p>
--	--	--	--	---	--

**ПРИМЕРНЫЙ ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ «Б»**

Месяцы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организационное родительское собрание «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».</li> <li>2. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны».</li> <li>3. Консультация «Памятные места нашего города».</li> <li>4. Консультация «Как учить стихи с ребёнком».</li> </ol>	<p>Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 5 – 6 лет.</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>Психолого–педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка.</p>
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников»</li> <li>2. Педагогический всеобуч «Что надо знать о своём ребёнке».</li> <li>3. Анкетирование родителей. Тема: «Знаете ли вы своего ребёнка?».</li> <li>4. Коллаж для родителей «Познакомьтесь, это я!». Рисунки родителей и детей.</li> <li>5. Оформление фотоальбома «Семьи наших воспитанников»</li> </ol>	<p>Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.</p> <p>Анализ информации о воспитанниках и их семьях.</p> <p>Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.</li> </ul>
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?».</li> <li>2. Консультация «Одежда детей в группе».</li> <li>3. Выставка детских работ «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды».</li> </ol>	<p>Обогащение педагогических знаний родителей.</p> <p>Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности. Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребёнка правилам пожарной безопасности в детском саду и дома.</p>

	4. Консультация для родителей «Как сберечь зрение вашего ребёнка?».	Знакомить родителей с проблемами зрительной системы у детей старшего дошкольного возраста.
Декабрь	1. Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания». 2. Родительское собрание. Тема: «Здоровый образ жизни. Советы доброго доктора». 3. Консультация для родителей «Как отвечать на детские вопросы?». 4. Тематическая выставка работ родителей и детей по теме «В гости к нам Зима пришла».	Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада. Создание условий для осознания родителями необходимости совместной работы детского сада и семьи. Повышение педагогической культуры родителей.
Январь	1. 1. Консультация «Самостоятельность ребёнка. Её границы». 2. Педагогический всеобуч «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников». 3. Памятка для родителей. Тема: «Как научить ребёнка беречь книги».	Повышение педагогической культуры родителей. Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей. Ознакомить родителей с правилами чтения книг детям.
Февраль	1. Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа». 2. Анкетирование отцов и дедушек, тема: «Каковы вы мужчины?».	<ul style="list-style-type: none"> <li>Активизация родителей в работу группы по проведению тематической выставки совместных поделок родителей и детей.</li> </ul> Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимают папы и дедушки. Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в

	<p>3. Беседа «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей».</p> <p>4. Спортивный праздник с папами, посвященный Дню Защитника Отечества.</p>	воспитании детей.
Март	<p>1. 1. Творческие работы детей к 8 марта «Мама, моё солнышко».</p> <p>2. Памятка для родителей «Особенности питания детей-дошкольников в весенний период.»</p> <p>3. Консультация для родителей «Мамы разные нужны.»</p> <p>4. Консультация для родителей по теме «Экологическое воспитание детей старшего дошкольного возраста.»</p>	<p>Демонстрация творческих способностей детей, сформировавшихся умений и навыков.</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>Обмен опытом воспитания детей.</p> <p>Расширить знания родителей об экологической культуре.</p>
Апрель	<p>1. Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».</p> <p>2. Памятка для родителей «Как измерить талант?».</p> <p>3. Педагогический всеобуч «Музыка и дети».</p> <p>4. Совместный субботник по благоустройству участка детского сада.</p>	<p>Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «развитие творческих способностей у детей».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство родителей с задачами программы воспитания и обучения в детском саду по теме «изобразительная деятельность ребенка в дошкольном учреждении».</li> </ul> <p>Активизация педагогических знаний родителей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать формированию коллектива группы</li> </ul>
Май	<p>1. Итоговое родительское собрание по теме: «Растем, играя» с</p>	Демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей, развитие взаимодействия детей,



	<p>просмотром открытого занятия по математике для родителей воспитанников.</p> <p>2.Памятка для родителей «Изобразительная деятельность дошкольников».</p> <p>3.Трудовой десант Участие родителей в благоустройстве группы.</p> <p>4. Рекомендация для родителей «Летняя еда без вреда».</p>	<p>родителей и работников ДОУ.</p> <p>Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.</p> <p>Способствовать формированию коллектива группы.</p>
--	--	--

## ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### Организация предметно-пространственной среды, обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

Предметно-пространственная развивающая среда в группе, включает в себя, совокупность мини-центров по пяти образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Цель	Оборудование	Дидактическое обеспечение
<b>Центр физического развития</b>		
<p><b>Цель:</b> формирование основ двигательной культуры и формирование основ ЗОЖ</p>	<p>Спортивные атрибуты:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Маски для подвижных игр в группе.</li> <li>2. Для игр с прыжками:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- скакалки – 3 шт.;</li> <li>- обруч – 3 шт.;</li> <li>- веревочная лесенка – 1 шт.;</li> </ul> </li> <li>3. Для игр с бросанием, ловлей, метанием:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- кегли – 2 набора;</li> <li>- мячи большие (8 шт.);</li> <li>- мячи средние (6 шт.);</li> <li>- мячи маленькие (14 шт.);</li> <li>- мяч (большой, мягкий) – 1 шт.;</li> <li>- мячи мягкие поролоновые – 20 шт.;</li> <li>- мешочки с солью – 13 шт.</li> </ul> </li> <li>4. Спортивные игры:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- бадминтон – 2 набора;</li> <li>- кольцоброс – 2 шт.;</li> <li>- канат – 1 шт.</li> </ul> </li> <li>5. Спортивные атрибуты для самомассажа:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- массажная дорожка – 2 шт.;</li> <li>- мяч ежик для самомассажа рук – 2 шт.</li> </ul> </li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Картотека дыхательная гимнастика;</li> <li>2. Картотека Подвижные игры;</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. : «Мозаика – Синтез», 2015 г.;</li> <li>2. Иллюстрационный материал: «Виды спорта»;</li> <li>3. А.В. Шамина «Лучшие игры для детей на свежем воздухе», М., «Рипол классик», 2007 г.;</li> </ol>

	3. Картотека Игры и упражнения\ на формирование правильной осанки и коррекции плоскостопии; 4. Картотека Гимнастика после сна; 5. Картотека Пальчиковая гимнастика; 6. Картотека физминуток;	
<b>Центр познавательного развития</b>		
<b>Цель:</b> формировать мыслительные операции – анализ сравнение, обобщение, развивать, внимание, память, речь, логическое мышление	1. Обучающие карточки «Мебель», Ростов –на – Дону, « Проф – Пресс», 2014 г.; 2. Обучающие карточки «Одежда», Ростов –на – Дону, « Проф – Пресс», 2016 г.; 3. Обучающие карточки «Бытовая техника», Ростов – на – Дону, « Проф – Пресс», 2015 г.; 4. Обучающие карточки «Посуда», Ростов –на – Дону, « Проф – Пресс», 2014 г.; 5. Обучающие карточки «Времена года и погода», Екатеринбург, « У - Фактория», 2001 г.; 6. Обучающие карточки «Город мастеров», Екатеринбург, « У - Фактория», 2001 г.; 7. Демонстрационный материал «Посуда», М., «Книголюб»; 8. Демонстрационный материал «Расскази про детский сад», Киров, «ИП Бурдина С.В.», 2008 г.; 9. Демонстрационный материал: - «Защитники отечества», М. «Карапуз», 2005 г.; - «Считаем, думаем, играем», М., «Олма – Пресс», 2003 г.; - «Учимся считать», М., «Эксмо», 2004 г.; 11. Раздаточный материал: - Математика в детском саду», М., «Мозаика – Синтез»; 12. Дидактические игры: - «2 лото «Из чего мы сделаны?», Киров, «ИП	1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. : «Мозаика – Синтез», 2015 г.; 2. Е.В. Колесникова «500 игр для коррекционно – развивающего обучения (дети 3-7 лет)», Ярославль, «Академия развития», 2000 г.; 3. Т.А. Фалькович, Л.П. Барылкина «Формирование математических представлений» (дети 4-7 лет), М., «Вако», 2005 г.; 4. Детская энциклопедия «Я познаю мир», М., «Астрель», 2002 г.; 5. Р.Каука «Медвежонок Миша. Играем вместе с Мишей», М., «Эксмо», 1997 г.; 6. Р.Каука «Медвежонок Миша. Открываем мир», М., «Эксмо», 1997 г.; 7. Р.Каука «Медвежонок Миша. Учимся, играя», М., «Эксмо», 1997 г.; 8. И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе», М. «Мозаика – Синтез», 2010 г.; 9. В.П. Новикова «Математика в детском саду старшая группа», М., «Мозаика – Синтез», 2009 г.;

	<p>Бурдина С.В.», 2008 г.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Назови одним словом», Киров, «ИП Бурдина С.В.», 2007 г.;</li> <li>- «Собери картинку. Профессии»;</li> <li>- «Замри»;</li> <li>- «Найди фигуру»;</li> <li>- «Танграм»;</li> <li>- «Найди пару»;</li> <li>-« Собери картинку из частей»;</li> <li>-«Найди по силуэту»;</li> </ul> <p>13. Развивающие игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Знаю все профессии», Киров, «ИП Бурдина С.В.», 2008 г.;</li> <li>- «Эмоции», Ростов – на – Дону, «Рыжий кот»;</li> <li>- «Рамки и вкладыши Монтессори»;</li> <li>- На что похоже?», Киров, «ИП Бурдина С.В.», 2007 г.;</li> <li>- «Фигуры и счет», Киров, «ИП Бурдина С.В.», 2007 г.</li> </ul> <p>14. Настольная игра-лото «Предметы из сюжетов», Киров, «ИП Бурдина С.В.», 2007 г.;</p> <p>15. Настольная игра – кубики «Мультфильмы»;</p> <p>16. Настольная игра :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Фрукты – ягоды» - домино</li> <li>- «Животные»- домино;</li> <li>- « Учимся считать. Гусеница»;</li> <li>- «Учимся считать», М., «Малыш», 1999г.;</li> <li>- «Полное лукошко», М., «Русские игры и игрушка»;</li> <li>- «Большие и маленькие» - лото, Киров, «ИП Бурдина С.В.», 2006 г.;</li> </ul> <p>17. Дидактический материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Все профессии нужны», М., «Умка»;</li> <li>- «Весна», Тверь, «Карапуз», 2005 г.;</li> </ul> <p>18. Наглядно – дидактическое пособие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Осень», М., «Мозаика - Синтез», 2016 г.;</li> <li>- «Весна», М., «Мозаика - Синтез», 2016 г.</li> </ul>	<p>10. В.П. Новикова «Математика в детском саду подготовительная к школе группа», М., «Мозаика – Синтез», 2009 г.;</p> <p>11. Л.В. Коломейченко «Занятия для детей 3-5 лет по социально – коммуникативному развитию», М., «ТЦ Сфера», 2015;</p> <p>12. Н.Е. Веракса «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы – старшая группа», Волгоград, «Учитель», 2013 г.;</p> <p>13. Н.Е. Веракса «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» старшая группа», Волгоград, «Учитель», 2012 г.;</p> <p>14. И.В. Кравченко «Прогулки в детском саду – старшая и подготовительная группа», М., «ТЦ Сфера», 2010 г.;</p> <p>15. Л.А. Владимирская «От осени до лета», Волгоград, «Учитель», 2003 г.;</p> <p>16. О.А. Скорлупова «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста «Весна, насекомые, птицы», М. «Скрипторий», 2004 г</p> <p>17. О.А. Скорлупова «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста «Цветущая весна», М. «Скрипторий», 2008 г.;</p> <p>18. О.А. Скорлупова «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста «Ранняя весна», М. «Скрипторий», 2008 г.;</p> <p>19. О.А. Скорлупова «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста «Вода», М. «Скрипторий», 2008 г.;</p> <p>20. О.А. Скорлупова «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста «Осень» 1 и 2 части, М. «Скрипторий», 2008 г.;</p> <p>21. О.А. Скорлупова «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста «Покорение космоса», М. «Скрипторий», 2009 г.;</p>
--	--	--

	<p>19. Пособие «Часы. Счеты».</p> <p>20. Тематический альбом: - «Семья и дети»; - «Профессии»;</p> <p>21. Книжки – малышки: «Цвета», «Формы», «Один-много», «Азбука животного мира», «Профессии», «Помощники», «Цифры для малышей»;</p> <p>22. М. Приходина «Учим цифры», М., «Линг – Бук», 2001 г.;</p> <p>23. В. Ляковский «Учимся считать», Ростов – на – Дону, «Проф – Пресс», 2003 г.</p> <p>24. С. Олексяк «Математика в стихах», М., «Стрекоза». 2008 г.;</p> <p>25. Карточка «Игры на развитие слухового внимания»,</p>	<p>22. Т.А. Шорыгина «Звери в лесу», М., «Гном и Д», 2008 г.;</p> <p>23. В. Галямовская «Беседы о поведении ребенка за столом», М., «ТЦ Сфера», 2009 г.;</p> <p>24. Т.В. Потапова «Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет», М., «ТЦ Сфера», 2008 г.;</p> <p>25. Е.Н. Островская «Главные правила поведения для воспитанных детей», М., «Харьест», 2006 г.;</p> <p>26. Г.П. Шалаева, О.М. Журавлева «Новые правила поведения для воспитанных детей», М., «Эксмо», 2006 г.</p>
<b>Центр безопасности</b>		
<p><b>Цель:</b> сформировать основы безопасности собственной жизнедеятельности.</p>	<p>1. Д/и «Дорожные знаки» - 2 шт.;</p> <p>2. Д/и «Говорящие знаки» - 1 шт.;</p> <p>3. Настольно-дидактическое пособие «Автомобильный транспорт» - 1 шт.;</p> <p>4. Художественные рамки: - «Воздушный транспорт» , СПб. «ОКСВА», 1997 г.;</p> <p>- «Водный транспорт», СПб. «ОКСВА», 2000г.;</p> <p>- «Автомобили», СПб. «ОКСВА», 2000г.;</p> <p>5. Набор иллюстраций «Самые вредные продукты питания», «Полезные продукты питания»;</p> <p>6. Светофор (деревянный напольный) – 1 шт.;</p> <p>7. Жезл полицейский – 1 шт.;</p> <p>8. Машины: ( 01) – 3 шт.;</p> <p>(02) – 1 шт.;</p> <p>( 03) – 1 шт.</p> <p>1. Макеты: - перекрестка (1 шт.);</p>	<p>1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. : «Мозаика – Синтез», 2015 г</p> <p>2. «Безопасность» под редакцией Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, СПб.: «Детство – Пресс», 2004 г.</p> <p>3. П.П. Шалаева «Дорожные знаки для маленьких пешеходов» . М.: «Эксмо», 2007</p> <p>4.«ОБЖ безопасное общение» (беседы с ребенком) – комплект карточек, ИД «Карапуз»;</p> <p>5. Л. Калинина «Правила безопасности», М.: «Стрекоза» - 2008 г.;</p> <p>6. «Мы по улице идем» ОБЖ. Обучающий материал Управление ГИБДД ГУВД СК МО г. Ставрополь;</p> <p>7. Демонстрационный материал</p>

	<p>- дороги ( 1 шт.);</p> <p>10. Набор игрушек для макета – 1 набор;</p> <p>11. Телефон – 2 шт. ( для с/р игр «Полиция», МЧС», «Пожарные».</p>	<p>«Транспорт наземный, воздушный, водный». Киров: «ИП Бурдина С.В.», 2007 г.;</p> <p>8. Т.Ф. Саулина «Три сигнала светофора», М., «Мозаика – Синтез», 2009 г.;</p> <p>9. Е.А. Романова «Занятия по правилам дорожного движения», М., «ТЦ Сфера», 2010 г.;</p> <p>10. Т.А. Шорыгина «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет», М., «ТЦ Сфера», 2009 г.;</p>
<b>Центр экспериментирования</b>		
<p><b>Цель:</b> развитие представлений о физических качествах предметов и явлений. Развитие тактильной чувствительности пальцев рук.</p>	<p>1. Детский микроскоп- 3 шт.;</p> <p>2. Экспериментальный набор:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- горох;</li> <li>- пшеничная крупа;</li> <li>- пшеница;</li> <li>- манная крупа;</li> <li>- гречневая крупа;</li> <li>- песок;</li> <li>- земля;</li> <li>- глина.</li> </ul> <p>3. Колба – 3 шт.;</p> <p>4. Мерный стакан – 5 шт.; Мерная ложка – 9 шт.;</p> <p>5. Стеки;</p> <p>6. Ножницы;</p> <p>7. Природный материал.</p>	<p>1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. : «Мозаика – Синтез», 2015 г.;</p> <p>2. «Юный эколог» под редакцией С.Н. Николаевой, М.: «Мозаика – Синтез», 2005 г.</p>
<b>Центр природы</b>		
<p><b>Цель:</b> обогащать представления детей о растениях, животных, человеке; способствовать установлений первых естественных взаимоотношений детей с окружающим миром природы.</p>	<p>1. Набор открыток:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Сирень»;</li> <li>- «Пестрый мир аквариума» - 2 шт.;</li> <li>- «Зеленая аптека»;</li> <li>- «Жизнь моря»;</li> <li>- «Комнатные растения»- 2 шт.;</li> <li>- «Плодово-ягодные культуры»;</li> </ul>	<p>1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. : «Мозаика – Синтез», 2015 г.;</p> <p>2. «Юный эколог» под редакцией С.Н.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Птичий двор»;</li> <li>- «Бабочки»;</li> <li>- «Декоративные растения»;</li> <li>- «Дикорастущие травы»;</li> <li>- «Деревянная сказка»;</li> <li>- «Поляна сказок в Ялте»;</li> <li>- «Окский заповедник»;</li> <li>- «Тебердинский заповедник»;</li> </ul> <p>2. Дидактические игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Парные картинки»;</li> <li>- «Ботаническое домино», СПб, 1992 г.;</li> <li>- «Парочки» (№3, №5), Киров, «Радуга», 2000г.;</li> <li>- «Лабиринт» - животные; «Лабиринт» - птицы;</li> <li>- лото «Двойняшки», СПб, «Корона принт», 2000 г.;</li> </ul> <p>3. Иллюстрационные материалы (тематические папки):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Насекомые, земноводные, пресмыкающиеся, рыбы» ;</li> <li>- «От зимы до осени»;</li> <li>- «Деревья»;</li> <li>- «Где родится каравай»;</li> <li>- «Как появляется цветок»; - «Цветы и деревья»;</li> <li>- «Погода»;</li> <li>- «Фрукты, ягоды»;</li> <li>- «Домашние животные»;</li> <li>- «Путешествуем по России»;</li> <li>- «Птицы»;</li> <li>- «Времена года»;</li> <li>- «Дикие звери и птицы жарких и холодных стран»;</li> </ul> <p>4. Демонстрационные материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Съедобные грибы», Екатеринбург, «Страна фантазий», 2003 г.;</li> <li>- «Несъедобные грибы», Екатеринбург, «Страна фантазий», 2003 г.;</li> <li>- «Природные и погодные явления», Киров, ИП Бурдина С.В., 2007 г.;</li> <li>- «Птицы, обитающие на территории нашей страны». Киров, ИП Бурдина С.В., 2007 г.;</li> </ul>	<p>Николаевой, М.: «Мозаика – Синтез», 2005 г.</p> <p>3. В. Степанов «Родная природа», М.: «Фламинго», 2003 г.;</p> <p>4. В. Степанов «Времена года», М.: «Фламинго», 2003 г.;</p> <p>5. «Времена года», М.: «Аст-Пресс Книга», 2003 г.;</p> <p>6. М. Приходнина «Это кто?», М.: «Линг – Книга», 2003 г.;</p> <p>7. «Кто где живет и что ест?», СПб.: «Оникс», 2001 г.;</p> <p>8. «Как появляется птица», М.: «Фламинго», 2009 г.;</p> <p>9. «Как появляется цветок», М.: «Фламинго», 2009 г.;</p> <p>10. «Как появляется лягушка», М.: «Фламинго», 2009 г.;</p> <p>11. «Как появляется бабочка», М.: «Фламинго», 2009 г.;</p> <p>12. А.А. Плешаков «Мир вокруг нас», М.: «Просвещение», 2000 г.;</p> <p>13. Ю. Школьник «Атлас животных», М.: «Эксмо – Пресс», 1999г.;</p> <p>14. К.Ушинский «Четыре желания», М.: «Детская литература», 1984 г.;</p> <p>15. «Родные картинки», Ленинград, «Детская литература», 1991 г.;</p> <p>16. «Я люблю родную землю», М.: «Малыш», 1983 г.;</p> <p>17. В. Бианки «Кто чем поет», М.: «Малыш», 1979 г.;</p> <p>18. «Мир и человек» географический атлас для детей, М.: Главное управление геодезии и картографии при совете министров СССР, 1990 г.;</p> <p>19. «Чудеса преобразования на лугу и в</p>
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Лекарственные растения»;</li> <li>- «Животные, обитающие на территории нашей страны», Киров, ИП Бурдина С.В., 2007г.;</li> <li>- «Мой дом», Киров, ИП Бурдина С.В., 2008 г.;</li> <li>- «Природно – климатические зоны Земли», Киров, ИП Бурдина С.В., 2006 г.;</li> <li>- « Кто как устроен?», Киров, ИП Бурдина С.В., 2007 г.;</li> <li>- «Природные и погодные явления», Киров, ИП Бурдина С.В., 2007 г.;</li> <li>- «Береги лес!» - опыт работы МБДОУ №51 «Золотой орешек» г. Пятигорска;</li> <li>5. Картинки для фланелеграфа «Домашние животные»;</li> <li>6. Картинки для магнитной доски «Времена года. Погода»;</li> </ul>	<p>огороде», СПб.: «Омега – пресс», 2002 г.</p> <p>20. Книжки-малышки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- С.Я. Маршак «Круглый год»;</li> <li>- г. Ладонщиков «Зоопарк»;</li> <li>- С.Есенин «Что это такое»;</li> <li>- «Маленьким детям».</li> </ul>
<b>Центр конструирования</b>		
<p><b>Цель:</b> Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструктора.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Конструктор «Кроха» - 1 шт.;</li> <li>2. Конструктор «Лего» (напольный крупный)- 1 набор;</li> <li>3. Конструктор «Лего» (настольный средний)- 1 набор;</li> <li>4. Конструктор «Геометрические фигуры» (настольный) – 1 набор;</li> <li>5. Конструктор «Геометрические фигуры» (напольный) – 1 набор;</li> <li>6. Конструктор мягкий (напольный) – 1 набор.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. : «Мозаика – Синтез», 2015 г.;</li> <li>2. Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе», М., «Мозаика – Синтез», 2009 г.;</li> <li>3. Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе», М., «Мозаика – Синтез», 2009 г.;</li> <li>4. Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», М., «ТЦ Сфера», 2009 г.;</li> <li>5. Т.Б. Сержантова «Оригами для всей семьи», М., «Айрис – Пресс», 2006 г.;</li> </ol>
<b>Центр речевого развития</b>		
<p><b>Цель:</b> Овладение речью как</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Сказочное лото»- обучение пересказу, развитие</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Примерная основная образовательная</li> </ol>



<p>средством общения и культуры;  обогащение активного словаря;  развитие связной,  грамматически правильной  диалогической и  монологической ; развитие  речевого творчества речи,  фонематического слуха.</p>	<p>речи, СПб.: «Детство – Пресс», 2004 г.;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Набор сюжетных картинок, иллюстраций;</li> <li>3. Набор предметных картинок, иллюстраций;</li> <li>4. Набор картинок, иллюстраций по сказкам;</li> <li>5. Набор картинок для фланелеграфа «Расскажи сказку»;</li> <li>6. Карточка «Потешки, прибаутки»;</li> <li>7. Карточка «Пальчиковая гимнастика»;</li> <li>8. Карточка «Программные стихотворения»;</li> <li>9. Игрушки для развития речевого дыхания;</li> </ol>	<p>программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. : «Мозаика – Синтез», 2015 г.;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», М., «Мозаика – Синтез», 2008 г.;</li> <li>3. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе д/с», М., «Мозаика – Синтез», 2010 г.;</li> <li>4. О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М., «ТЦ Сфера», 2009 г.;</li> <li>5. А.И. Максаков «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников», М., «Мозаика синтез», 2009 г.;</li> <li>6. В.Дьяченко «Развитие речи. Тематическое планирование занятий», Волгоград, «Учитель», 2008 г.;</li> <li>7. О.М. Рыбникова «Обучение чтению и грамоте детей 6-7 лет», Волгоград, «Учитель», 2010 г.;</li> <li>8. Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте», М., «Мозаика синтез», 2009 г.;</li> <li>9. Н.В. Нищева «Разноцветные сказки» - цикл занятий по развитию речи, СПб.: «Детство – Пресс», 2001 г.;</li> <li>10. Н.В. Нищева «Любимые сказки» - цикл занятий по развитию речи, СПб.: «Детство – Пресс», 2001 г.;</li> <li>11. Н.Н. Гусарова «Времена года» - беседы по картинке, СПб.: «Детство</li> </ol>
---	---	--

		– Пресс», 2001 г.;
<b>Цент книги</b>		
<b>Цель:</b> Развивать детский интеллект, активизировать познавательные способности детей; Открыть ребенку мир словесного искусства, воспитывать интерес и любовь к книге, умение слушать и понимать, эмоционально откликаться на воображаемые события.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Портреты «Детские писатели и поэты»;</li> <li>2. Подставка для книг – 1 шт.;</li> <li>3. Курляндский «Ну, погодите!», М.: «Самовар», 1990</li> <li>4. РНС «Дружба зверей», М.: «Детская литература», 1985 г.;</li> <li>5. РНС «Три сказки», М.: «Детская литература», 1989 г.;</li> <li>6. РНС «Рукавичка», Смоленск, «Русич», 2000г.;</li> <li>7. РНС «Теремок», Ростов – на о Дону, «Проф – пресс», 2008 г.;</li> <li>8. «Любимые сказки для девочек», Красноярск, «Офсет», 2005 г.;</li> <li>9. Л.Н. Толстой «О животных и птицах», М.: «Малыш», 1980 г.;</li> <li>10. А.Н. Майков «Стихотворения», М.: «Детская литература», 1991 г.;</li> <li>11. В.И. Даль «Лиса – лапотница», М.: «Детская литература», 1989 г.;</li> <li>12. Г.Х Андерсен «Снежная королева», М.: «Риполл Классик», 2014 г.</li> <li>13. К.И. Чуковский «Тараканище», Ростов –на-Дону», «Антураж», 2007 г.;</li> <li>14. К.И. Чуковский «Загадки», М., «Махаон», 2007 г.</li> <li>15. К.И. Чуковский «Федорино горе», М., «Детский мир», 2007 г.</li>   <li>16. А.С. Пушкин «Сказки», М., «Высшая школа», 2017г</li> <li>17. А.С. Пушкин Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». М., «С-Трейд», 2012 г.</li> <li>18. «Загадки», М., «Махаон», 2008 г.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. : «Мозаика – Синтез», 2015 г.;</li> </ol>
<b>Центр патриотического воспитания</b>		
<b>Цель:</b> формировать представление о родном крае, стране.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Авторская рабочая тетрадь «Приобщение детей к культуре русского народа», Пятигорск, опыт работы д/с №45 «Радуга», 2011 г.;</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста» авторский коллектив</li> </ol>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. «Кавказские Минеральные Воды», Мин-Воды, «Кавказская здравница», 2003 г.;</li> <li>3. «230 лет Пятигорску», буклет;</li> <li>4. Л.Г. Соболева «Кавминводы в военные годы», Пятигорск, «Спецпечать», 2009 г.;</li> <li>5. «Четыре звезды КМВ» - журнал – путеводитель по городам курортам, №4 – 2015 г.;</li> <li>6. Иллюстративный материал «Пятигорск», «КМВ»;</li> <li>7. Иллюстративный материал «Города России»;</li> <li>8. Набор открыток «Пятигорск», Пятигорск, «Кавказская здравница», 2003 г.;</li> <li>9. Тематический альбом «Мой любимый город»;</li> <li>10. Папка – передвижка «Путешествуем по родному краю».</li> </ol>	<p>кафедры дошкольного образования ГОУ СКИПКРО: Литвинова Р.М., Чусовитина Т.В., Ильина Т.А., Корнюшина О.Н., Ставрополь, 2011 г.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Р.М. Литвинова «Хрестоматия по региональной культуре Ставропольского края для детей дошкольного возраста», Ставрополь, 2016 г.;</li> <li>3. В.Хачиков «Пятигорск во времени и пространстве», Ставрополь, «И Кузьминых», 2009 г.;</li> <li>4. В.Гаазов, Ю.Кузьминых «Тропами Пятигорья», Ставрополь, «И Кузьминых», 2007 г.;</li> </ol>
<b>Центр дежурства</b>		
<p><b>Цель:</b> приобщать дошкольников к труду, воспитывать желание помочь взрослым, сверстникам.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уголок дежурства;</li> <li>2. Индивидуальные картинки – 38 шт.;</li> <li>3. Фартуки х/б– 4 шт.;</li> <li>4. Колпаки – 4 шт.;</li> <li>5. Щетки для сметания крошек со стола – 2 шт.;</li> <li>6. Фартуки плащевые – 2 шт.;</li> <li>7. Лейки – для полива цветов – 2 шт.;</li> <li>8. Клеенка – 2 шт.;</li> <li>9. Стеки – 4 шт.;</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. : «Мозаика – Синтез», 2015 г.;</li> </ol>
<b>Центр игры</b>		
<p><b>Цель:</b> приобщать детей к социализации в обществе.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сюжетно-ролевые игры: <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Моряки»;</li> <li>- «Строители. Плотники»;</li> <li>- «Автомастерская»;</li> <li>- «Пограничники»;</li> <li>- «Служба спасения»;</li> <li>- «Больница. Поликлиника. Аптека. Ветеринарная поликлиника»;</li> <li>- «Магазин (продуктовый, игрушек)»;</li> <li>- «Парикмахерская. Салон красоты»;</li> </ul> </li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. : «Мозаика – Синтез», 2015 г.;</li> <li>2. Картотека сюжетно – ролевых игр.</li> </ol>

	<p>2. Машины:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- легковая ( большая 1 шт., средняя – 3 шт.; маленькая – 3 шт.);</li> <li>- пожарная – 1 шт.;</li> <li>- экскаватор – 1 шт.; - каток – 1 шт.;</li> <li>- бетономешалка – 1 шт.;</li> <li>- грузовая - 2 шт.;</li> <li>- трактор – 1 шт.;</li> <li>- набор маленьких (настольных) машин – 1 набор;</li> </ul> <p>3. Игровые модули:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Кухня»; «Магазин»; «Парикмахерская»;</li> </ul> <p>4. Куклы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- младенец (большой) – 3 шт.; средние – 4 шт.;</li> <li>- маленькие – 2 шт.;</li> </ul> <p>5. Коляски:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- большая – 1 шт.;</li> <li>- маленькая – 2 шт.;</li> </ul> <p>6. Тележка магазинная – 1 шт.;</p> <p>7. Кровать для кукол – 3 шт.;</p> <p>8. Мебель детская:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стол – 1 шт.;- скамья – 2 шт.;</li> </ul> <p>9. Игрушки (бытовая техника):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стиральная машинка – 1 шт.;</li> <li>- микроволновка – 1 шт.;</li> </ul> <p>10. Игрушки для игры «Парикмахерская»;</p> <p>11. Сумки, кошельки;</p> <p>12. Кукольная посуда.</p> <p>13. Уголок ряженья.</p>	
<b>Центр театра</b>		
<p><b>Цель:</b> развивать и поддерживать интерес детей к театрализации, развивать детское художественное творчество, удовлетворять потребности детей в самовыражении.</p>	<p>1. Настольный театр:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Маша и медведь»;</li> <li>- «Лисичка сестричка и серый волк»;</li> </ul> <p>2. Кукольный театр:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Кот, петух и лиса»;</li> <li>- «Заюшкина избушка»;</li> <li>- «Котофей Иванович»;</li> </ul>	<p>1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. : «Мозаика – Синтез», 2015 г.;</p> <p>2. С.Н. Захарова «Праздники в детском</p>

	<p>3. Игрушки для кукольного театра:  - «Старик»; «Клоун»; «Петрушка»; «Гном»; «Колобок»;  - «Кот»; «Мышка»; «Еж»;  - «Заяц Степашка»; «Поросенок Хрюша»;  - «Петушок»; «Курица»;  - «Корова»; «Барашек»; «Поросенок»;  - «Чебурашка»; «Гена Крокодил».</p> <p>4. Пальчиковый театр;  5. Теневой театр;  6. Маски животных и птиц;  7. Элементы одежды, аксессуары;  8. Фланелеграф – 1 шт.;  9. Ширма для кукольного театра – 1 шт.  10. Настольная лампа – 1 шт.</p>	<p>саду», М., «Владос», 2006 г.;</p> <p>3. З.Ф. Аксенова «Традиционные праздники и развлечения в детском саду», М., «ТЦ Сфера», 2005 г.;</p> <p>4. Г.А. Лапшина «Календарные праздники в детском саду», Волгоград, «Учитель», 2005 г.</p>
<b>Центр музыки</b>		
<p><b>Цель:</b> организация активного экспериментирования со звуками, с целью накопления первоначального музыкального опыта.</p>	<p>1. Музыкальные игрушки:  - аккордеон – 1 шт.;  - погремушки – 6 шт.;  - бубен – 3 шт.;  - маракасы – 2 пары;  - колокольчики – 1 пара;  - металлофон – 3 шт.;  - детская ионика – 1 шт.;  - барабан – 2 шт.;  - гитара – 1 шт.;  - микрофоны – 5 шт.</p> <p>2. Элементы костюмов для танцев:  - платочки – 5 шт.;  - косыночки – 3 шт.;</p> <p>3. Демонстрационный материал:  - «Музыкальные инструменты»;  - «Симфонический оркестр»;</p> <p>4. Магнитофон- 1 шт.;</p>	<p>1.Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. : «Мозаика – Синтез», 2015 г.;</p> <p>2. Русские народные песни (сборник) «Играй, гармошка», М., «Малыш», 1983 г.;</p> <p>3. Сборник детских песен «Я играю на гармошке», Смоленск, «Русич», 2006 г</p> <p>4. СД Диски с детскими песнями;</p> <p>5. Картотека музыкальных дидактических игр;</p> <p>6. С.Н. Захарова «Праздники в детском саду», М., «Владос», 2006 г.;</p> <p>7. З.Ф. Аксенова «Традиционные праздники и развлечения в детском саду», М., «ТЦ Сфера», 2005 г.;</p> <p>8. Г.А. Лапшина «Календарные</p>

праздники в детском саду»,  
Волгоград, «Учитель», 2005 г.

**Центр художественно – эстетического развития**

**Цель:** приобщать к миру искусства, формировать представления об эстетических признаках объектов окружающего мира: основные цвета и их оттенки, выразительность и свойство форм, величин поверхности.

1. Модуль по изобразительной деятельности «Разноцветная улитка»;
2. Подставка для художественных материалов – 1 шт.;
3. Мольберт – 1 шт.;
4. Изобразительные материалы:
  - цветные карандаши;
  - простые карандаши;
  - восковые карандаши;
  - восковые мелки;
  - цветные мелки;
  - краски гуашевые;
  - краски акварельные;
  - фломастеры;
  - кисти для рисования;
  - кисти для декоративного рисования;
  - кисти для клея;
  - пластилин;
  - цветная бумага и картон
  - белый картон;
  - ножницы;
  - доски для лепки;
  - клеенка;
  - стеки;
  - подставки под кисти;
  - стаканы для воды;
  - печатки;
  - трафареты;
  - бросовый материал.

1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. : «Мозаика – Синтез», 2015 г.;
2. Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада», М., «Мозаика – Синтез», 2009 г.;
3. И.А. Лыкова программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2- 7 лет «Цветные ладошки», М., «Цветной мир», 2014 г.;
4. Т. Гаврильченко «Поделки из природных материалов», М., «Мир книги», 2010 г.;
5. А.Л. Романовская «Поделки из соленого теста», М., «АСТ», 2006 г.;
6. Е.Д. Закржевская «110 увлекательных поделок из пуговиц», Ростов – на – Дону», «Феникс», 2006 г.;
7. И.В. Новикова «100 поделок из природных материалов», Ярославль, «Академия развития», 2004 г.
8. Картотека дидактических игр по изобразительной деятельности.

**Режим дня в старшей группе "Б" "Дюймовочка" (холодный период)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время в режиме</b>
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.00 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55
Самостоятельная деятельность, подготовка к образовательной деятельности	8.55-9.10
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами: 1 образовательная деятельность 2 образовательная деятельность 3 образовательная деятельность	9.10-9.35 9.45-10.10 16.00-16.25 (понедельник, среда)
Второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд)	10.20 - 12.30
Возвращение с прогулки, игры	12.30 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00

Постепенный подъём, воздушные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Игры, самостоятельная и организованная образовательная деятельность	15.40-16.25
Чтение художественной литературы	16.25- 16.45
Подготовка к прогулке, прогулка	16.45– 18.10
Возвращение с прогулки, игры	18.10-18.25
Подготовка к ужину, ужин	18.25– 18.45
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.45 -19.00

### Режим дня в старшей группе "Б" "Дюймовочка" (теплый период)

Режимные моменты	Время
Прием детей во время прогулки, утренняя гимнастика, беседы с детьми, наблюдения, дидактические игры, индивидуальная работа	7.00-8.20
Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку	8.20-8.40
Завтрак	8.40-9.00
Самостоятельная художественная деятельность, чтение художественной литературы, наблюдения в уголке природы	9.00-9.20
Подготовка к прогулке, прогулка: организованная непосредственно образовательная деятельность, наблюдения в природе, подвижные игры, ролевые игры, индивидуальная работа, дидактические игры, беседы, творческие игры, рисование; воздушные, солнечные процедуры	9.20-12.10
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, водные процедуры	12.10-12.30
Обед	12.30-13.05
Подготовка ко сну, дневной сон	13.05-15.15
Постепенный подъем, гимнастика после сна, водные и гигиенические процедуры, профилактика плоскостопия, игры	15.15-15.40
Полдник	15.40-15.55



Игры	15.55-16.25
Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдения в природе, подвижные игры, ролевые игры, дидактические игры, беседы, индивидуальная работа, досуги	16.25- 18.30
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	18.30-18.55
Уход домой	До 19.00

### Сетка ООД

<b>Утро</b>	
<b>Вечер</b>	
<b>Понедельник</b>	
<b>Вторник</b>	
<b>Среда</b>	
<b>Четверг</b>	

<b>Пятница</b>	
	-

### Двигательный режим в старшей группе «Б»

Двигательный режим	Алгоритм проведения	Длительность	Примечание
Утренняя гимнастика	ежедневно	8-10 мин	Кол-во ОРУ: 6-8 (повторы 5-6 раз) Комплекс состоит на 2 недели. Формы проведения занятий: традиционные, игровое, сюжетно-игровое
Музыкальное занятие	2 раза в неделю	25 мин	
Физкультурное занятие	3 раза в неделю	25 мин вводн. ч. – 3-4 мин. Осн-я ч.- 15-22 м. Закл.ч.- 3-4 мин.	Кол-во ОРУ: 6-8 (повторы 6-8 раз), Кол-во ОВД: 2-3 (одно новое), Формы проведения занятий: традиционные, игровое, по единому игровому сюжету
Подвижные игры на прогулке, в режимные моменты	ежедневно	10-12 мин	2-3 игры разной подвижности
Спортивные игры (Городки, элементы баскетбола, бадминтон, элементы футбола)	1 раз в неделю		В соответствии с программой
Целевые прогулки по территории и вне территории д/с	1 раз в неделю	25-30 мин (в один конец)	По плану воспитательно-образовательной работы Расстояние – 1 км- 1,5 км
Физкультурный досуг	1-2 раз в месяц	30-40 мин.	2я неделя месяца
Корректирующая гимнастика после сна	ежедневно	10-15 мин	После сна
Инд. раб. с детьми по развитию движений	ежедневно	6-8 мин	Утром и вечером, на прогулке по результатам физкультурных занятий, по группам здоровья
Самостоятельная деятельность	ежедневно		Утром и вечером на прогулке, при проведение режимных моментов,

детей			характер и продолжительность зависят от индивидуальных потребностей и интересов детей
Динамическая пауза (физминутки, дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика, упражнения для глаз и т.д.)	ежедневно	4-5 мин.	По необходимости, в течение дня проходят все виды динамических пауз
физкультурный праздник	1 раза в ЛОП	50-60 мин	
<b>Всего в неделю:</b>		<b>7 часов 55 мин</b>	

### Система закаливания воспитанников в старшей группе «Б»

<b>I. Элементы повседневного закаливания</b>	В холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в присутствии детей
<b>1. Воздушно-температурный режим</b>	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей
	От +20 до +18°C
✓ одностороннее проветривание (в присутствии детей)	В холодное время года проводится кратковременно (5-10 мин.); допускается снижение температуры на 1-2°C
✓ сквозное проветривание (в отсутствие детей)	В холодное время года проводится кратковременно (5-10 мин.); критерием прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2-3°C
✓ утром перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной
✓ перед возвращением детей с дневной прогулки	+20°C
✓ во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении
<b>2. Воздушные ванны</b>	
✓ прием детей на воздухе	-18°C
✓ утренняя гимнастика	В холодное время года проводится ежедневно; одежда облегченная
	+18°C
✓ физкультурные занятия	Одно занятие круглогодично на воздухе
	-19°C
	Два занятия в зале; форма спортивная, в носках
	+18°C

✓ прогулка	Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям в холодное время года
✓ свето-воздушные ванны	В неблагоприятных условиях время сокращается на 30-40 мин. В теплое время года ежедневно при температуре от +20 до +22°C, после предварительной воздушной ванны в течение 10-15 мин.
✓ хождение босиком	В теплое время года при температуре воздуха от +20 до +22°C (с использованием сенсорных дорожек на участке летом)
✓ дневной сон	Обеспечивает состояние теплового комфорта соответствием одежды; температура воздуха в помещении +18°C
✓ физические упражнения	Ежедневно
✓ после дневного сна	В помещении температура на 1-2°C ниже нормы
✓ гигиенические процедуры	Умывание, обтирание шеи, верхней части груди, предплечий прохладной водой
<b>II. Специальные закаливающие воздействия</b>	Полоскание рта водой комнатной температуры
1. «Солевой» метод закаливания	Топтание по мокрой «солевой» дорожке, хождение по массажным коврикам
2. Игровой массаж после сна	Игровой массаж рук, массаж ушей
Закаливание проводится на фоне теплового комфорта для организма ребенка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды детей и уровня их двигательной активности. Учитываются индивидуальные особенности состояния ребенка и его эмоциональный настрой.	

### **Организация самостоятельной деятельности детей**

Физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры.

Социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

Речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра.

Познавательное развитие: сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

Художественно эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня); рассматривать репродукции картин, иллюстрации,

музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

### **Социальный паспорт старшей группы «Б» «Дюймовочка»**

1	Всего детей	36	100%
2	Всего семей	35	100%
3	Полные семьи	31	88,9%
4	Неполные семьи	4	11,1 %
5	Многодетные семьи	6	16,2%
6	Семьи, воспитывающие приемных детей	-	-
7	Семьи военнослужащих	1	2,7%
8	Семьи работников Суда	-	-
9	Семьи работников полиции	1	2,7%
10	Семьи работников прокуратуры	-	-
11	Семьи работников ДОУ	-	-
12	Семьи работников СОШ	1	2,7%
13	Матери – одиночки	3	8,1%

