

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №51 «Золотой орешек» г. Пятигорск

Принято  
педагогическим советом МБДОУ

д/с № 51 «Золотой орешек»  
Протокол № 7  
"25" августа 2021г.



Утверждаю:  
Заведующий МБДОУ  
д/с № 51 «Золотой орешек»  
Морозова О.В.  
2021г.

## Рабочая программа старшей группы №7 «Солнышко»»

Срок реализации программы 2021-2022 учебный год

Программу составили:  
Соловьева О.А.  
воспитатель высшей  
квалификационной категории  
Ибрагимова Л.Л.  
воспитатель первой  
квалификационной категории

Пятигорск -2021г

# Содержание

## **Целевой раздел программы.**

Пояснительная записка.....	3
Цели и задачи реализации программы.....	3-6
Принципы и подходы к формированию программы .....	6
Характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста.....	7-10
Планируемые результаты освоения программы.....	10-18

## **Содержательный раздел программы**

Комплексно-тематическое планирование .....	19-22
Образовательная область «Физическое развитие» .....	23-32
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» .....	33-38
Образовательная область «Познавательное развитие».....	39-69
Образовательная область «Речевое развитие».....	70-86
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	87-135
Планирование воспитательно-образовательного процесса с детьми на прогулке.....	136-142
Перспективный план работы с родителями .....	143-147

## **Организационный раздел программы**

Организация предметно-пространственной среды .....	148-153
Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.....	154-155
Образовательная деятельность .....	156
Дополнительное образование.....	156-157
Двигательный режим.....	158-159
Система закаливания воспитанников.....	159-160
Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания.....	161-162

## **Приложение**

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по развитию детей в старшей группе разработана в соответствии с ООП МБДОУ № 51 «Золотой орешек» города Пятигорска и с учётом примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» авторов: Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, в соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

Рабочая программа по развитию детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Используются **парциальные программы:**

- «Основы безопасности и жизнедеятельности детей дошкольного возраста» под редакцией Н.Н. Авдеевой и др.;
- «Юный эколог» С.Н. Николаевой.

**Региональная программа:**

- «Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста» под редакцией Р.М. Литвиновой и др.;

Реализуемая программа построена на позициях гуманно- личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее формирование общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституция РФ, ст. 43, 72;
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.);
- Закон РФ «Об образовании» (Принят 29 декабря 2012г.№273-ФЗ);
- Типовое положение о ДОУ;
- - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (вместе с "СП 2.4.3648-20. Санитарные правила...") (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573)
- Устав ДОУ;
- ФГОС ДО.

#### **Цель и задачи основной образовательной программы ДОУ**

**Цель программы:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

### **Задачи основной образовательной программы:**

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка. Приобщение к ценностям здорового образа жизни.
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса в современных традициях воспитания и российской педагогической культуры.
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.
7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи для полноценного развития детей.
8. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.
9. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

**Для реализации национально-регионального компонента (РК)** используется "Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста" под редакцией авторского коллектива кафедры дошкольного образования Р.М.Литвинова, Т.В.Чусовитина, Т.И.Ильина и др. в процессе ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края и КМВ, "Юный эколог" С.Н.Николаева

**Основной целью работы РК** является - формирование целостных представлений о малой Родине, родном городе, станице.

### **Задачи РК:**

- 1) Расширять представления детей о родной стране; о государственных (Новый год, День защитников Отечества, 8 Марта, День Победы) и народных праздников.

- 2) Дать сведения о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, чистоплотности своего народа. Почитать обычаи народов Ставропольского края.
- 3) Формировать первичные представления о достопримечательностях родного города, станицы.
- 4) Воспитывать любовь к родному дому, семье, уважение к родителям и их труду.
- 5) Формировать доброжелательное и уважительное отношение к сверстникам разных национальностей и развивать познавательный интерес к народному творчеству народов Ставропольского края.
- 6) Прививать любовь к музыке, живописи, литературе, искусству народов Северо-Кавказского федерального округа.
- 7) Формировать представления о животном и растительном мире родного края

### Содержание направлений с учетом национально-регионального компонента

Образовательная область	Основные задачи
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование представлений о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, чистоплотности своего народа; почитания обычаев и традиций народов Северо-Кавказского федерального округа.</li> <li>- Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми: привычки играть, трудиться, заниматься сообща, стремления радовать старших хорошими поступками.</li> <li>- Формирование доброжелательного отношения к сверстникам разных национальностей.</li> <li>- Обеспечение самостоятельного, быстрого и аккуратного выполнения процессов самообслуживания (одеваться и раздеваться, складывать одежду), поддержания порядка в группе и на участке, выполнение обязанностей дежурного.</li> <li>- Приобщение к коллективной трудовой деятельности, поощрение проявления готовности помочь другим людям в процессе труда.</li> <li>- Расширение и систематизирование представлений о труде взрослых, о результатах труда, его значимости.</li> <li>Продолжение формирования представлений о различных сторонах трудовой деятельности детей средствами художественной литературы, через ознакомление с трудовыми традициями и обычаями русского народов.</li> <li>- Поощрение самостоятельности, настойчивости, ответственности при выполнении трудовых процессов; разделение с ребенком чувства удовлетворения от процесса индивидуального и коллективного труда, чувства гордости, поддерживать стремление получить от взрослого и сверстников положительную оценку результата и своих качеств, проявленных в труде.</li> <li>- Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения</li> <li>- Совершенствование правил поведения на проезжей части улиц родного города и в общественных местах:</li> </ul>

	<p>быть скромным, сдержанным, громко не разговаривать, соблюдать порядок, чистоту; уступать место в транспорте старшим и младшим.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование осторожного отношения к опасным для человека ситуациям в окружающем мире.</li> <li>- Воспитание дружественных чувств к народам других национальностей.</li> </ul>
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование у детей познавательного интереса, интеллектуального развития, через знакомство с историей, культурой, традицией и природой народов Ставропольского края.</li> <li>- Расширение кругозора детей при изучении информационного, наглядного материала о столице и других городах Ставрополя.</li> </ul>
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитание культуры общения.</li> <li>- Совершенствование диалогической речи.</li> <li>- Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.</li> <li>- Ознакомление с художественной литературой, устным творчеством народов Северо-кавказского федерального округа.</li> <li>- Подведение детей к пониманию смысла поговорок, пословиц, их место и значение в речи; эмоционально-образного содержания сказок, нравственного смысла изображённого.</li> </ul>
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжение знакомства с орнаментами.</li> <li>- Расширение представлений о народном декоративно-прикладном искусстве (тканые изделия, кожаная мозаика)</li> <li>- Ознакомление с классическими, народными, современными образцами народной музыки, со звучанием национальных инструментов: трещотка, гусли, калатушки, коробочки, ботало.</li> </ul>
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитание у детей сознательного отношения к своему городу. Своему здоровью, стимулирование желания совершенствовать его и вести здоровый образ жизни, используя устное народное творчество своего народа и народов разных национальностей.</li> <li>- Развитие самоконтроля у детей по отношению к своему двигательному поведению во время игровых занятий, построенных на основе народных музыкальных подвижных игр и эстафет.</li> <li>- Ознакомление с русскими народными играми.</li> <li>- Продолжение учить детей самостоятельно организовывать знакомые русские народные подвижные игры, доводить их до конца.</li> <li>- Совершенствование двигательных умений и навыков детей.</li> <li>- Формирование правильной осанки, умение выполнять движения осознанно, красиво, быстро, ловко.</li> </ul>

**Принципы и подходы в организации образовательного процесса:**

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
  2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
  3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
  4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра).
9. Строится на принципе культуuroобразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

**Возрастные характеристики и индивидуальные особенности контингента детей старшей группы «А» «Солнышко»**

В старшей группе «А» 30 детей . Из них 16 девочек , 14 мальчиков .

Дети шестого года жизни уже **могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь** роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница», таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца**. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям**. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления**. В дошкольном



возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

#### **Климатические особенности организации образовательного процесса в старшей группе «Солнышко»**

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона.

Ставропольский край находится на юге России. Большая часть территории Ставропольского края занята Ставропольской возвышенностью. В полосе предгорий выделяется район Кавказских Минеральных Вод. Город Пятигорск находится в составе КМВ. Климат в Пятигорске – умеренно-континентальный. Погода здесь более изменчивая, чем в других частях региона, благодаря доступности города прохладным ветрам с заснеженных вершин Главного Кавказского хребта. Тем не менее, лето здесь теплое, а зима сравнительно мягкая.

Лето в Пятигорске почти всегда теплое, иногда даже жаркое, временами температура может достигать +35° С. Но благодаря ветрам, дующих с гор, и невысокой влажности воздуха, жара переносится довольно легко.

Осень довольно сухая и прохладная, с небольшим количеством осадков. Однако бывают и теплые дни, когда температура может достигать +20° С. Первые заморозки обычно наступают только в ноябре.

Зима довольно мягкая. Самый холодный месяц – январь. Средняя месячная температура ниже нуля наблюдается в течение всех трех зимних месяцев. Количество морозных дней в Пятигорске невелико, так же, как и количество осадков в зимний период, большая часть

их приходится на теплое время. Зимняя погода держится, в среднем, около двух месяцев, в течение которых часто бывают туманы и оттепели, при которых температура может подняться до +18° С.

Весна в Пятигорске часто сопровождается туманами и дождями. Резкий переход от весны к лету – характерная особенность курорта. В апреле средняя температура составляет +8° С, а в мае уже +15° С.

Основными чертами климата являются: мягкая зима и жаркое лето.

В режим дня ежедневно включены утренняя гимнастика, гимнастика после сна, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В теплое время года жизнедеятельность детей преимущественно организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- 1) холодный период – учебный год (сентябрь - май), составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;
- 2) летний период (июнь - август), для которого составляется другой режим дня.

#### **Демографические особенности организации образовательного процесса в старшей группе «Солнышко»**

Анализ социального статуса семей старшей группы «Солнышко» выявил, что в группе воспитываются дети из полных \_\_\_% , из неполных \_\_\_%, из малообеспеченных \_\_\_\_\_%, многодетных \_\_\_% семей и матери-одиночки \_\_\_\_%. Основной состав родителей среднеобеспеченные.

#### **Национально-культурные особенности организации образовательного процесса в старшей группе «А» «Солнышко»**

Этнический состав воспитанников группы: русские, армяне, но основной контингент - дети из русскоязычных семей (\_\_\_%). Воспитание и обучение в ДОУ осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях станицы.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомства с национально - культурными особенностями родного края, КМВ.

Знакомясь с достопримечательностям места проживания, ребёнок учится осознавать себя живущим в определённой временной период, в определённых этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, ООД, проектную деятельность.

### **Планируемые результаты освоения Программы.**

#### **Мониторинг достижения детьми планируемых итоговых результатов освоения Программы**

Интегрированные качества	Форма (перечень диагностических средств, методик)	Периодичность	Сроки	Отв	Прим
--------------------------	---	---------------	-------	-----	------

Физический развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	Антропометрические показатели, анализ состояния здоровья, скрининг-программа обследования, тестовые задания, беседа «Незаконченные предложения» по выявлению готовности соблюдать элементарные правила здорового образа жизни, наблюдение за выполнением ребенком гигиенических процедур.	2 р в год	Сентябрь, апрель	Старшая медсестра воспитатели	
Любознательный, активный	Наблюдение за проявлениями любознательности. Наблюдение за проявлениями активности в деятельности. Наблюдение за проявлениями самостоятельности. Беседа по выявлению интереса к экспериментированию.	2 р в год	Сентябрь, апрель	Воспитатели Старший воспитатель	
Эмоционально отзывчивый	Наблюдение для выявления эмоционального отклика в реальном взаимодействии и в процессе сопереживания персонажам сказок, историй, рассказов. Наблюдение для выявления характера эмоционального реагирования на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.	2 р в год	Сентябрь, апрель	Воспитатели Старший воспитатель	
Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения.	Наблюдение для выявления произвольности поведения. Экспериментальное задание для выявления понимания детьми нравственных норм. Беседа для выявления умений соблюдать правила поведения.	2 р в год	Сентябрь, апрель	Воспитатели Старший воспитатель	

<p>Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.</p>	<p>Наблюдение для выявления особенностей общения детей, владения диалогической речью.  Наблюдение для выявления особенностей взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.  Наблюдение для выявления особенностей владения конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми.</p>	<p>2 р в год</p>	<p>Сентябрь, апрель</p>	<p>Воспитатели  Старший воспитатель</p>	
<p>Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.</p>	<p>Беседа для выявления интересов ребенка.  Экспериментальная ситуация для выявления предпочтения ребенка в выборе вида деятельности.  Беседа для выявления представлений о творчестве и отношении к творчеству.  Праксиметрия — анализ продуктов детской деятельности для выявления особенностей способов действий и продуктов детского творчества.  Наблюдение для выявления способности решать разнообразные задачи деятельности.</p>	<p>2 р в год</p>	<p>Сентябрь, апрель</p>	<p>Воспитатели  Старший воспитатель</p>	
<p>Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе.</p>	<p>Беседа для выявления представлений о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу.  Беседа для выявления представлений о семье.  Беседа для выявления представлений об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях.  Беседа для выявления представлений о государстве и мире.</p>	<p>2 р в год</p>	<p>Сентябрь, апрель</p>	<p>Воспитатели  Старший воспитатель</p>	
<p>Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности</p>	<p>Наблюдение для выявления умений учебной деятельности.</p>	<p>2 р в год</p>	<p>Сентябрь, апрель</p>	<p>Воспитатели</p>	

				Старший воспитатель	
Овладевший необходимыми умениями и навыками	Наблюдения, диагностические задания, дидактические игры, упражнения, беседы, праксиметрия, проблемные ситуации, экспериментальные задания, критериально-ориентированные методики не тестового типа, критериально-ориентированное тестирование.	2 р в год	Сентябрь, апрель	Воспитатель и Старший воспитатель	

**Промежуточные результаты освоения Программы формулируются в соответствии с ФГОС** через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

К шести годам при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

**Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»**

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.

Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.

Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.

Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.

Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

**Интегративное качество «Любознательный, активный»**

Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.).

Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.

Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности.

### **Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»**

Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.

Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного – персонажа.

Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.

Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.

Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

### **Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»**

Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли.

Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.

Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.

Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

### **Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»**

Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.

Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.

Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.

В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется «вежливыми» словами.

### **Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»**

Владеет элементарными навыками самообслуживания.

Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около и пр.).

Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Способен конструировать по собственному замыслу.

Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи,

Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.

Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

### **Интегративное качество «имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»**

Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.

Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.

Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет.

Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна.

Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.

### **Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»**

Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение.

Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений.

Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

### **Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»**

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу

Имеет навыки опрятности (замечает неопорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.

Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.

Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку

Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).

Владеет школой мяча.

Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.

Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Умеет кататься на самокате.

Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.

Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Объясняет правила игры сверстникам.

После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.

Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.

Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка



общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Развитие элементарных математических представлений.** Считает (отсчитывает) в пределах 10.

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).

Называет утро, день, **вечер**, ночь; имеет представление о смене частей суток.

Называет текущий день недели.

**Формирование целостной картины мира.** Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту

Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.

Называет времена года, отмечает их особенности.

Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

Бережно относится к природе.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Может участвовать в беседе.

Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Определяет место звука в слове.

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки.

Называет жанр произведения.

Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знает особенности изобразительных материалов.

**Рисование.** Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

**Лепка.** Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Создает изображения по мотивам народных игрушек.

**Аппликация.** Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

**Продуктивная (конструктивная) деятельность.** Умеет анализировать образец постройки.

Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

Создает постройки по рисунку.

Умеет работать коллективно.

### **Музыка.**

Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).

Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.

Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).

Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

## СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2-7 лет дается по образовательным областям: "Социально-коммуникативное развитие", "Речевое развитие", "Познавательное развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие". Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учётом их возрастных и индивидуальных способностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной деятельности дошкольников.

### КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Месяц	Неделя	Тема	Содержание
Сентябрь	1 (1-3)	День знаний	Расширять знания детей о школе, о роли учителя в жизни учеников; развивать интерес к знаниям, формировать желание учиться.
	2 (6-10)	Мой город. КМВ	Формировать интерес к малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.
	3 (13-17)	Ребенок дома	Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Расширять знания об источниках опасности в быту (бытовая техника, газ). Формировать умения обращаться за помощью к взрослым. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свой домашний адрес.
	4 (20-24)	Осенняя пора	Расширять знания детей об осени. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. Закреплять правила безопасного поведения в природе.
	5 (27-01.10)	Овощи, фрукты	Обобщить и дополнить представления детей знания детей о фруктах, овощах. Формирование у детей привычки следить за чистотой фруктов и овощей перед их употреблением. Акцентировать внимание детей на особенности фруктов и овощей, влиянии их на организм человека.
О к т я б р	1	Труд людей осенью	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными

	(4-8)		профессиями.
	2 (11-15)	Дикие животные	Расширить представления о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зиме.
	3 (18-22)	Откуда хлеб на стол пришел?	Продолжать расширять знания детей о хлебе: процесс выращивания (кто его выращивает, и люди каких профессий помогают хлеборобам; какие орудия и машины используются при выращивании и уборке злаков, их переработке); процесс изготовления хлеба и хлебопродуктов. Дать представления о том, как выращивали хлеб в старину. Развивать умение называть последовательность выращивания хлеба – пахота, боронование, посев, рост, жатва, молотба, выпечка. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к людям вырастившим его.
	4 (25-29)	Народная культура и традиции	Знакомить с родным краем. Рассказать о том, что наш край – многонациональный. В нем живут разные народы. Познакомить с некоторыми традициями народов Кавказа.
Ноябрь	1 (1-3,5)	Перелетные птицы	Расширить знания детей о перелетных птицах, знать строение. Почему улетают в теплые края? Познакомить с некоторыми повадками и особенностями птиц.
	2 (8-12)	Домашние животные	Расширение знаний детей о домашних животных, об уходе за ними.
	3 (15-19)	ПДД. Транспорт. Транспортные профессии Проект «Безопасность на дорогах»	Уточнить знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомство с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками.
	4 (22-26)	Мой край осенью.	Обобщить знания детей об осени как о времени года. Какие изменения произошли в природе, как животные готовятся к зиме. Как человек приготовился к зиме.
Декабрь	1 (29.11-3.12)	Зима. Зимние забавы	Расширять знания детей о зиме как о времени года. Рассказать о том, что при проведении зимних забав нужно сохранять безопасность поведения на льду, катания на санках, в играх в снежки и т.д.
	2 (6-10)	Зимующие птицы	Продолжать знакомить с птицами и их особенностями. Рассказать о том, что зимой птицам тяжело и они перелетают поближе к жилищу человека. Воспитывать желание подкормить птиц зимой.
	3-4 (13-24)	Народные игрушки России	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Дымково, Городец, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки, городецкая, богородская, бирюльки). Знакомить с национальным декоративно прикладным искусством.
	5 (27-31)	Готовимся к Новому году	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Закладывать основы праздничной культуры. Знакомить с традициями

			празднования Нового года в разных странах.
январь	2 (10-14)	Народные промыслы России	Познакомить с разнообразием народного искусства, художественных промыслов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта), различными видами материалов. Учить применять полученный опыт в декоративном изображении, украшать плоские и объёмные формы, создавать декоративные изображения различными способами. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
	3 (17-21)	Зимние чудеса	Продолжать знакомить детей с зимой, как временем года. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильный ветер). Знакомить с особенностями деятельности людей в городе, в селе. О безопасном поведении зимой.
	4 (24-28)	Электроприборы	Продолжать знакомить с предметами ближайшего окружения. Обратит внимание детей на опасность, подстерегающую их при пользовании бытовыми приборами. Объяснить, как избежать несчастия при пользовании электроприборами.
Февраль	1 (31.01-4.02)	Москва – столица нашей Родины	Рассказать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Знакомить с флагом и гербом России, гимном страны.
	2 (7-11)	ПДД. Транспорт. Транспортные профессии	Уточнить знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомство с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками.
	3 (14-18)	Защитники Отечества (рода войск)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказать о трудной, но почетной обязанности – защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.
	4 (21,22-24,25)	Зима (обобщение)	Обобщить знания детей о зиме, как времени года; о жизни животных зимой, о деятельности человека зимой.
Март	1 (28.02-4.03)	Мамин праздник Женские профессии	Организация всех видов деятельности детей вокруг темы. Воспитывать уважение и любовь к маме, бабушке, сестре, воспитателю. Расширять гендерное представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.
	2 (7-9,0,11)	Профессии города	Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Знакомить с профессиями воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, торговли и т.д.

	3 (14-18)	Правила питания	Формировать представления детей о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширить представления о роли гигиены для здоровья человека.
	4 (21-25)	Дикие животные разных континентов	Познакомить детей с обитателями Африки, Австралии, Америки, Антарктиды. Дать представления о жизни животных(среде обитания, пище, внешнем виде).
	5 (20.03-1.04)	Животные наших лесов весной	Расширять знания детей о жизни диких животных родного края весной. Знакомить с животными Бештаугорского заповедника.
Апрель	1 (4-8)	День здоровья.	Приобщать детей к <b>здоровому образу жизни</b> ; побуждение к проявлению творчества, смекалки; доставить детям удовольствие от общения друг с другом. Формировать двигательную активность детей, укреплять их физическое <b>здоровье</b> . Развивать желание у детей активно участвовать в жизни детского сада. Воспитывать уважительное отношение к врачам. Воспитывать привычку и потребность в <b>здоровом образе жизни</b> .
	2 (11-15)	Земля - наш общий дом. Проект «Космос»	Продолжать знакомить со значимыми датами для нашей страны. Рассказать детям о первом космонавте. Вызвать гордость за нашу страну.
	3 (18-22)	Обитатели морей, океанов	Знакомить с разнообразным животным миром нашей планеты. Рассказать о различных обитателях водной среды, об их особенностях.
	4 (25-29)	Насекомые	Продолжать знакомить с разнообразием животного мира. Учить различать насекомых, познакомить с некоторыми интересными повадками. Объяснить важность и значимость их существования на Земле.
Май	1 (2-6)	День Победы. Отечественная война	Рассказать о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы военной тематикой. Воспитывать чувство уважения к старшему поколению и чувство гордости и любви за нашу Родину.
	2 (10-13)	Я – человек	Продолжать расширять представления об особенностях организма человека. Формировать представления о возможностях здорового человека. Воспитывать чувство сострадания и желания помочь нуждающимся людям.
	3 (16-20)	ПДД. Транспорт. Транспортные профессии	Уточнить знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомство с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками.

	4 (23-31)	Весна (обобщение)	Обобщить знания детей о весне как времени года, о жизни животных весной, о деятельности человека весной.
--	--------------	-------------------	--

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерб организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### Тематическое планирование по ОО «Физическое развитие»

(Источник: Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет», М.: МОЗАИКА-СИТЕЗ, 2015)

<i>Месяц</i>	<i>№ занятия</i>	<i>Программное содержание</i>
Сентябрь	1	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в беге враспынную; учить сохранять устойчивое равновесие, формируя правильную осанку при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли), в прыжках с продвижением вперед; упражнять в перебрасывании мяча.
	2	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в беге враспынную; учить сохранять устойчивое равновесие, формируя правильную осанку при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли), в прыжках с продвижением вперед; упражнять в перебрасывании мяча.
	3	Повторить ходьбу и бег между предметами; учить ходьбе на носках; обучать энергичному отталкиванию двумя ногами от пола (земли) и взмаху рук в прыжках с доставанием до предмета (в высоту); упражнять в подбрасывании мяча вверх двумя руками; бег до 1,5 мин.
	4	Повторить ходьбу и бег между предметами; учить ходьбе на носках; обучать энергичному отталкиванию двумя ногами от пола (земли) и взмаху рук в прыжках с доставанием до предмета (в высоту); упражнять в подбрасывании мяча вверх двумя руками; бег до 1,5 мин.
	5	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1 мин.; упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; разучить подбрасывание мяча вверх; развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по шнуру.
	6	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1 мин.; упражнять

		в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; разучить подбрасывание мяча вверх; развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по шнуру.
	7	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за край обруча; упражнять в сохранении устойчивого равновесия и прыжках с продвижением вперед.
	8	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за край обруча; упражнять в сохранении устойчивого равновесия и прыжках с продвижением вперед.
Октябрь	9	Учить детей перестроению в колонну по два; упражнять в непрерывном беге до 1 мин.; учить ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; упражнять в перепрыгивании через шнуры и перебрасывании мяча.
	10	Учить детей перестроению в колонну по два; упражнять в непрерывном беге до 1 мин.; учить ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; упражнять в перепрыгивании через шнуры и перебрасывании мяча.
	11	Разучить с детьми поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; упражнять в беге с перешагиванием через бруски; закрепить навык приземления на полусогнутые ноги при спрыгивании; повторить перебрасывание мяча друг другу и переползание через препятствия.
	12	Разучить с детьми поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; упражнять в беге с перешагиванием через бруски; закрепить навык приземления на полусогнутые ноги при спрыгивании; повторить перебрасывание мяча друг другу и переползание через препятствия.
	13	Продолжать отрабатывать навык ходьбы с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; бег врассыпную; развивать координацию движений и глазомер при метании мяча в цель; упражнять в подлезании под дугу с сохранением устойчивого равновесия.
	14	Продолжать отрабатывать навык ходьбы с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; бег врассыпную; развивать координацию движений и глазомер при метании мяча в цель; упражнять в подлезании под дугу с сохранением устойчивого равновесия.
	15	Учить детей делать повороты во время ходьбы и бега в колонне по два (парами); повторить пролезание в обруч боком; упражнять в равновесии и прыжках.
	16	Учить детей делать повороты во время ходьбы и бега в колонне по два (парами); повторить пролезание в обруч боком; упражнять в равновесии и прыжках.
Ноябрь	17	Продолжать отрабатывать навык ходьбы с высоким подниманием колен, бег врассыпную; разучить переключивание малого мяча из одной руки в другую во время ходьбы по гимнастической скамейке; развивать ловкость и координацию движений; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча в шеренгах.



	18	Продолжать отрабатывать навык ходьбы с высоким подниманием колен, бег врассыпную; разучить переключивание малого мяча из одной руки в другую во время ходьбы по гимнастической скамейке; развивать ловкость и координацию движений; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча в шеренгах.
	19	Повторить ходьбу с изменением направления движения, бег между предметами; учить прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед; упражнять в ползании по скамейке на животе и ведение мяча между предметами.
	20	Повторить ходьбу с изменением направления движения, бег между предметами; учить прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед; упражнять в ползании по скамейке на животе и ведение мяча между предметами.
	21	Упражнять детей в беге с изменением темпа движения, в ходьбе между предметами ("змейкой"); повторить ведение мяча в ходьбе, продвигаясь до обозначенного места; упражнять в пролезании через обруч с мячом в руках, в равновесии.
	22	Упражнять детей в беге с изменением темпа движения, в ходьбе между предметами ("змейкой"); повторить ведение мяча в ходьбе, продвигаясь до обозначенного места; упражнять в пролезании через обруч с мячом в руках, в равновесии.
	23	Продолжать отрабатывать навык ходьбы в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять в подлезании под шнур боком, в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.
	24	Продолжать отрабатывать навык ходьбы в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять в подлезании под шнур боком, в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.
	Декабрь	25
26		Упражнять детей в беге колонной по одному с сохранением правильной дистанции друг от друга, в беге между предметами, не задевая их; разучить ходьбу по наклонной доске, сохраняя устойчивое равновесие и правильную осанку; отрабатывать навык прыжка на двух ногах с преодолением препятствий; упражнять в перебрасывании мяча друг другу.
27		Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; разучить прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках между кеглями, подбрасывании и ловле мяча.
28		Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; разучить прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках между кеглями, подбрасывании и ловле мяча.

	29	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер, упражнять в ползании по гимнастической скамейке на животе и сохранении равновесия.
	30	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер, упражнять в ползании по гимнастической скамейке на животе и сохранении равновесия.
	31	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; учить влезать на гимнастическую стенку; упражнять в равновесии и прыжках.
	32	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; учить влезать на гимнастическую стенку; упражнять в равновесии и прыжках.
Январь	33	Упражнять детей ходить и бегать между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в кольцо, развивая ловкость и глазомер.
	34	Упражнять детей ходить и бегать между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в кольцо, развивая ловкость и глазомер.
	35	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках, прокатывая мяч перед собой головой.
	36	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках, прокатывая мяч перед собой головой.
	37	Повторить ходьбу и бег между предметами; закрепить умение перебрасывать мяч друг другу; упражнять в пролезании в обруч и равновесии.
	38	Повторить ходьбу и бег между предметами; закрепить умение перебрасывать мяч друг другу; упражнять в пролезании в обруч и равновесии.
	39	Отрабатывать ходьбу и бег по кругу, держась за шнур; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по скамейке, в прыжках с продвижением вперед и ведении мяча в прямом направлении.
	40	Отрабатывать ходьбу и бег по кругу, держась за шнур; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по скамейке, в прыжках с продвижением вперед и ведении мяча в прямом направлении.
Февраль	41	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, в непрерывном беге до 1,5 мин.; продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске; упражнять в перепрыгивании через бруски и забрасывании мяча в корзину.
	42	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, в непрерывном беге до 1,5 мин.; продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске; упражнять в перепрыгивании через бруски и забрасывании мяча в корзину.

	43	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в ходьбе и беге врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги при прыжках в длину с места; упражнять в подлезании под дугу и отбивании мяча о землю.	
	44	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в ходьбе и беге врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги при прыжках в длину с места; упражнять в подлезании под дугу и отбивании мяча о землю.	
	45	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; учить метанию мешочков в вертикальную цель; упражнять в подлезании под палку и перешагивании через нее.	
	46	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; учить метанию мешочков в вертикальную цель; упражнять в подлезании под палку и перешагивании через нее.	
	47	Упражнять детей в медленном непрерывном беге; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках с ноги на ногу; упражнять в ведении мяча.	
	48	Упражнять детей в медленном непрерывном беге; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках с ноги на ногу; упражнять в ведении мяча.	
	Март	49	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове, удерживая равновесие и сохраняя хорошую осанку; упражнять в прыжках из обруча в обруч и перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер.
		50	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове, удерживая равновесие и сохраняя хорошую осанку; упражнять в прыжках из обруча в обруч и перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер.
51		Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между кеглями.	
52		Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между кеглями.	
53		Упражнять детей в ходьбе со сменой темпа движения и в беге врассыпную между предметами; упражнять в ползании по скамейке на ладонях и ступнях, в равновесии и прыжках.	
54		Упражнять детей в ходьбе со сменой темпа движения и в беге врассыпную между предметами; упражнять в ползании по скамейке на ладонях и ступнях, в равновесии и прыжках.	

	55	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в пары и обратно; закреплять умение в метании в горизонтальную цель; упражнять в подлезании под рейку в группировке и равновесии.
	56	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в пары и обратно; закреплять умение в метании в горизонтальную цель; упражнять в подлезании под рейку в группировке и равновесии.
Апрель	57	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в прыжках на двух ногах и метании в вертикальную цель.
	58	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в прыжках на двух ногах и метании в вертикальную цель.
	59	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей и пролезании в них.
	60	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей и пролезании в них.
	61	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной с остановкой по сигналу воспитателя, в беге врассыпную; закреплять исходное положение при метании мешочков в вертикальную цель; упражнять в ползании и равновесии.
	62	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной с остановкой по сигналу воспитателя, в беге врассыпную; закреплять исходное положение при метании мешочков в вертикальную цель; упражнять в ползании и равновесии.
	63	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной между предметами; закреплять навык влезания на гимнастическую стенку одноименным способом; упражнять в равновесии и прыжках.
	64	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной между предметами; закреплять навык влезания на гимнастическую стенку одноименным способом; упражнять в равновесии и прыжках.
Май	65	Упражнять детей в ходьбе и беге парами с поворотом в другую сторону; упражнять в перешагивании через набивные мячи, положенные на гимнастическую скамейку, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; отрабатывать навыки бросания мяча о стену.
	66	Упражнять детей в ходьбе и беге парами с поворотом в другую сторону; упражнять в перешагивании через набивные мячи, положенные на гимнастическую скамейку, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; отрабатывать навыки бросания мяча о стену.
	67	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча друг другу и лазанье.
	68	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча друг другу и лазанье.

	69	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами, не задевая их; упражнять в бросании мяча о пол одной рукой и ловле двумя; упражнять в пролезании в обруч и равновесии.
	70	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами, не задевая их; упражнять в бросании мяча о пол одной рукой и ловле двумя; упражнять в пролезании в обруч и равновесии.
	71	Упражнять детей в ходьбе с замедлением и ускорением темпа движения; закреплять навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить ходьбу с перешагиванием через набивные мячи и прыжки между кеглями.
	72	Упражнять детей в ходьбе с замедлением и ускорением темпа движения; закреплять навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить ходьбу с перешагиванием через набивные мячи и прыжки между кеглями.
Июнь	73	Упражнять детей в непрерывном беге до 2 мин., ходьбе с перешагиванием через скакалки, высоко поднимая колени; упражнять в ходьбе на повышенной опоре, сохраняя равновесие; в прыжках через короткую скакалку и метании мешочков в цель.
	74	Упражнять детей в непрерывном беге до 2 мин., ходьбе с перешагиванием через скакалки, высоко поднимая колени; упражнять в ходьбе на повышенной опоре, сохраняя равновесие; в прыжках через короткую скакалку и метании мешочков в цель.
	75	Упражнять детей в беге на скорость; повторить прыжки в высоту с разбега; отрабатывать навыки метания мешочков в даль; упражнять в ползании под шнур.
	76	Упражнять детей в беге на скорость; повторить прыжки в высоту с разбега; отрабатывать навыки метания мешочков в даль; упражнять в ползании под шнур.
	77	Упражнять детей в беге в колонне по одному с перестроением в пары и обратно в колонну по одному; повторить бег на скорость шеренгами; закреплять умение влезать на гимнастическую стенку произвольным способом; упражнять в перебрасывании мяча и равновесии.
	78	Упражнять детей в беге в колонне по одному с перестроением в пары и обратно в колонну по одному; повторить бег на скорость шеренгами; закреплять умение влезать на гимнастическую стенку произвольным способом; упражнять в перебрасывании мяча и равновесии.
	79	Закреплять у детей навыки ходьбы в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; упражнять в переходе с одного пролета гимнастической стенки на другой; повторить упражнения в равновесии и прыжках.
	80	Закреплять у детей навыки ходьбы в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; упражнять в переходе с одного пролета гимнастической стенки на другой; повторить упражнения в равновесии и прыжках.
Июль	81	Упражнять детей в ходьбе по кругу с изменением направления движения; разучить ходьбу и бег по наклонному бревну; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить прыжки в высоту с

		разбега.
	82	Упражнять детей в ходьбе по кругу с изменением направления движения; разучить ходьбу и бег по наклонному бревну; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить прыжки в высоту с разбега.
	83	Упражнять детей в ходьбе на носках и беге враспынную между предметами; закреплять умение прыгать в длину с разбега; упражнять в бросании малого мяча вверх; пролезании под дугу боком.
	84	Упражнять детей в ходьбе на носках и беге враспынную между предметами; закреплять умение прыгать в длину с разбега; упражнять в бросании малого мяча вверх; пролезании под дугу боком.
	85	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения, ходьбе и беге враспынную с остановкой и выполнением заданий по сигналу воспитателя; упражнять в метании в горизонтальную цель; повторить ходьбу по наклонному бревну.
	86	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения, ходьбе и беге враспынную с остановкой и выполнением заданий по сигналу воспитателя; упражнять в метании в горизонтальную цель; повторить ходьбу по наклонному бревну.
	87	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий для рук; повторить лазанье на гимнастическую стенку с переходом на другой пролет; упражнять в равновесии и прыжках.
	88	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий для рук; повторить лазанье на гимнастическую стенку с переходом на другой пролет; упражнять в равновесии и прыжках.
Август	89	Упражнять детей в ходьбе и беге парами и в перестроении в колонну по одному; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в прыжках через бруски и отбивании мяча.
	90	Упражнять детей в ходьбе и беге парами и в перестроении в колонну по одному; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в прыжках через бруски и отбивании мяча.
	91	Упражнять детей в ходьбе и по кругу и враспынную; повторит метание вдаль; упражнять в ползании "по-медвежьи" (на ладонях и ступнях) и сохранении равновесия.
	92	Упражнять детей в ходьбе и по кругу и враспынную; повторит метание вдаль; упражнять в ползании "по-медвежьи" (на ладонях и ступнях) и сохранении равновесия.
	93	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; отрабатывать в прыжках в длину с разбега приземлении на обе ноги; упражнять в забрасывании мяча в кольцо; повторить ползание по скамейке.
	94	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; отрабатывать в прыжках в длину с разбега приземлении на обе ноги; упражнять в забрасывании мяча в кольцо; повторить ползание по скамейке.

	95	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен и бег в среднем темпе; упражнять в пролезании в обруч и сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры; повторить задание с прыжками.
	96	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен и бег в среднем темпе; упражнять в пролезании в обруч и сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры; повторить задание с прыжками.

**Тематическое планирование ОО «Физическое развитие» на воздухе**  
( источник Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа)

<b>сентябрь</b>	1.	Упражнять в построении в колонну по одному; упражнять в равновесии и прыжках.
	2.	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; развивать ловкость в беге, не задевать за предметы; повторить упражнения в прыжках; разучить игровые упражнения с мячом.
	3.	Упражнять детей в непрерывном беге до 1 мин (в чередовании с ходьбой); разучить игровые упражнения с прыжками; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и координацию движений и ловкость в игре «Быстро возьми».
	4.	Упражнять детей в непрерывном беге в колонне по одному, в перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер, упражнять в прыжках.
<b>октябрь</b>	5.	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; непрерывный бег до 1,5 мин; учить прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении, вести мяч правой и левой рукой (элементы баскетбола); упражнять в прыжках.
	6.	Упражнять в ходьбе на носках, пятках, беге до 1,5 мин; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.
	7.	Упражнять детей в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия; непрерывный бег до 2 мин; учить игре в бадминтон; упражнять в передаче мяча ногами (элементы футбола) друг другу; повторить игровое упражнение с прыжками.
	8.	Упражнять в медленном беге до 1,5 мин; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках; развивать внимание в игре «Затейники».
<b>ноябрь</b>	9.	Упражнять в медленном беге до 1,5 мин, в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.
	10.	Повторить бег с перешагиванием через предметы; развивать точность движений и ловкость в игровом упражнении с мячом; упражнять в беге и равновесии.
	11.	Упражнять в медленном непрерывном беге, перебрасывании мяча в шеренгах; повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.
	12.	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и с бегом.
<b>декабрь</b>	13.	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками; упражнять в метании снежков на дальность.
	14.	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика, бросании снежков в цель; повторить игру «Мороз-Красный нос».

	<b>15.</b>	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков до цели.
	<b>16.</b>	Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с шайбой и клюшкой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.

<b>январь</b>	<b>17.</b>	
	<b>18.</b>	Продолжать учить детей передвижению на лыжах скользящим шагом; повторить игровые упражнения.
	<b>19.</b>	Закреплять навык скользящего шага; продолжать обучение спуску с пологого склона и подъему лесенкой> повторять игровые упражнения с бегом и прыжками; метание снежков на дальность.
	<b>20.</b>	Закреплять у детей навык ходьбы на лыжах, спуска и подъема, Поворотов; повторить игровые упражнения на санках, с бегом и прыжками.
<b>февраль</b>	<b>21.</b>	Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить боковые шаги; продолжать обучать спуску с гор и подъему; повторить игровые упражнения в перебрасывании шайбы друг другу и скольжении по ледяной дорожке.
	<b>22.</b>	Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками
	<b>23.</b>	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, бросание снежков на дальность и в цель.
	<b>24.</b>	Повторить игровые упражнения на санках; упражнять в прыжках и беге.

<b>март</b>	<b>25.</b>	Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая глазомер и ловкость.
	<b>26.</b>	Упражнять детей в непрерывном беге в среднем темпе; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.
	<b>27.</b>	Упражнять детей в беге на дистанцию 80 м в чередовании с ходьбой; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.
	<b>28.</b>	Упражнять детей в беге на дистанцию 80 м в чередовании с ходьбой; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.

<b>апрель</b>	<b>29.</b>	Упражнять детей в чередовании ходьбы и беге по кругу; повторить игру с бегом «Ловишки-перебежки», эстафету с большим мячом.
	<b>30.</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной с остановкой по сигналу воспитателя, в беге враспынную; закреплять исходное положение при метании мешочков в вертикальную цель; упражнять в ползании и равновесии
	<b>31.</b>	Повторить с детьми бег на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, с прыжками в с бегом.
	<b>32.</b>	Продолжать учить детей бегу на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, прыжкам в равновесии.
<b>май</b>	<b>33.</b>	Упражнять детей в беге с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1,5 мин; повторить игровые упражнения с мячом, бегом.
	<b>34.</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную между предметами, не задевая их; упражнять в бросании мяча о пол одной рукой и ловле двумя; упражнять в пролезании в обруч и равновесии.



	<b>35.</b>	Упражнять детей в ходьбе с замедлением и ускорением темпа движения; закреплять навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить ходьбу с перешагиванием через набивные мячи и прыжки между кеглями
	<b>36.</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; повторить подвижную игру «Не оставайся на земле», игровые упражнения с мячом.

**Формы и приемы организации - образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»**

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
<p>Физкультурные занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-игровые,</li> <li>- тематические,</li> <li>-классические,</li> <li>-тренирующие,</li> <li>- на улице</li> <li>-развлечения;</li> </ul> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-с предметами,</li> <li>- без предметов,</li> <li>-сюжетные,</li> <li>-имитационные.</li> </ul> <p>Игры с элементами спорта.</p> <p>Спортивные упражнения</p>	<p>Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, Контрастные ножные ванны в теплый период года),</p> <p>Утренняя гимнастика,</p> <p>Упражнения и подвижные игры во второй половине дня;</p> <p>Объяснение</p> <p>Показ</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Чтение художественных произведений</p> <p>Личный пример</p> <p>Иллюстративный материал</p> <p>Досуг</p> <p>Театрализованные игры</p>	<p>Подвижные игры</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Имитационные движения</p> <p>Спортивные игры (катание на санках, велосипеде и др.);</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>Экскурсии в природу</p> <p>Пешие прогулки</p> <p>Беседа</p> <p>Совместные игры</p> <p>Походы</p> <p>Занятия в спортивных секциях</p> <p>Посещение бассейна</p> <p>Чтение художественных произведений</p>

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»<sup>1</sup>.

### Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

#### *Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.*

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

#### *Ребенок в семье и сообществе.*

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеологическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

### ***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.***

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.

Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

### ***Формирование основ безопасности.***

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### Формы работы с детьми по образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности <ul style="list-style-type: none"><li>• Сюжетно-ролевые игры</li><li>• Подвижные игры</li><li>• Театрализованные игры</li><li>• Дидактические игры</li></ul>	5-6 лет Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"><li>• Занятия</li><li>• Экскурсии</li><li>• Наблюдения</li><li>• Чтение художественной литературы</li><li>• Видеоинформация</li><li>• Досуги</li><li>• Праздники</li><li>• Обучающие игры</li><li>• Досуговые игры</li><li>• Народные игры</li></ul>	В соответствии с режимом дня	<ul style="list-style-type: none"><li>• Игры-экспериментирование</li><li>• Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей, на основе их опыта)</li><li>• Внеигровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование;</li></ul>

				конструирование; бытовая деятельность наблюдение.
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	5-6 лет Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы- занятия</li> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Проблемные ситуации</li> <li>• Поисково-творческие задания</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Праздники</li> <li>• Просмотр видеофильмов</li> <li>• Театрализованные постановки</li> <li>• Решение задач</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа во время утреннего приема</li> <li>• Культурно-гигиенические процедуры (напоминание)</li> <li>• Игровая деятельность во время прогулки (напоминание)</li> <li>• Дежурство</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Минутка вежливости</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хоровые игры, игры с правилами)</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Сюжетно – ролевые игры</li> <li>• Дежурство</li> <li>• Самообслуживание</li> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Театрализованные игры</li> <li>• Продуктивная деятельность</li> </ul>
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности <ul style="list-style-type: none"> <li>• образ Я</li> <li>• семья</li> <li>• детский сад</li> <li>• родная страна</li> <li>• наша армия</li> </ul>	5-6 лет Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Викторины</li> <li>• КВН</li> <li>• Познавательные досуги</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Экскурсия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно – ролевая игра</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Продуктивная деятельность</li> <li>• Дежурство</li> </ul>
4. Формирование патриотических чувств	5-6 лет Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познавательные беседы</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Настольные игры</li> <li>• Чтение художественной литературы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Упражнение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание иллюстраций</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Изобразительная деятельность</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Творческие задания</li> <li>• Видеофильмы</li> </ul>		
5. Формирование чувств принадлежности к мировому сообществу	5-6 лет Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познавательные викторины</li> <li>• КВН</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Чтение художественной литературы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Объяснение</li> <li>• Напоминание</li> <li>• Наблюдение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание иллюстраций</li> <li>• Продуктивная деятельность</li> <li>• Театрализация</li> </ul>
6. Формирование основ собственной безопасности  <ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок и другие люди</li> <li>• ребенок и природа</li> <li>• ребенок дома</li> <li>• ребенок и улица</li> </ul>	5-6 лет Старшая группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы</li> <li>• Обучение</li> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Объяснения</li> <li>• Напоминание</li> <li>• Упражнения</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Рассматривание иллюстраций</li> <li>• Продуктивная деятельность</li> <li>• Целевые прогулки</li> <li>• Рассказы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические и настольно-печатные игры</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Минутка безопасности</li> <li>• Показ</li> <li>• Объяснения</li> <li>• Обучения</li> <li>• Напоминание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание иллюстраций</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Продуктивная деятельность, для самостоятельной игровой деятельности – разметка дороги вокруг детского сада</li> <li>• Творческие задания</li> </ul>

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»<sup>2</sup>.

### Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие»

#### *Формирование элементарных математических представлений*

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.



Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### ***Развитие познавательно-исследовательской деятельности***

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

#### ***Ознакомление с предметным окружением***

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

#### ***Ознакомление с социальным миром***

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### ***Ознакомление с миром природы***

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### Сезонные наблюдения

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок)

### Формы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Формирование элементарных математических представлений</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• количество и счет</li><li>• величина</li><li>• форма</li><li>• ориентировка в пространстве</li><li>• ориентировка во времени</li></ul>	5-6 лет Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"><li>• Интегрированные занятия</li><li>• Проблемно – поисковые ситуации</li><li>• Упражнения</li><li>• Игры (дидактические, подвижные)</li><li>• Рассматривание</li><li>• Наблюдение</li><li>• Досуг</li><li>• КВН</li><li>• Чтение художественной литературы</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Игровые упражнения</li><li>• Объяснение</li><li>• Рассматривание</li><li>• Наблюдение</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</li></ul>
<b>2. Детское экспериментирование</b>	5-6 лет Старшая	<ul style="list-style-type: none"><li>• Интегрированные занятия</li><li>• Экспериментирование</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Игровые упражнения</li><li>• Напоминание</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</li></ul>

	группа	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде</li> <li>• Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования</li> <li>• Игровые упражнения</li> <li>• Игры (дидактические, подвижные)</li> <li>• Показ</li> <li>• Игры</li> <li>• Тематическая прогулка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Объяснение</li> <li>• Обследование</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Наблюдение на прогулке</li> <li>• Игры - экспериментирования</li> <li>• Развивающие игры</li> <li>• Проблемные ситуации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры - экспериментирования</li> <li>• Игры с использованием дидактических материалов</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта его практическую деятельность: предметную, продуктивную)</li> </ul>
<p>3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• предметное и социальное окружение</li> <li>• ознакомление с природой</li> </ul>	<p>5-6 лет</p> <p>Старшая группа</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно – ролевая игра</li> <li>• Игровые обучающие ситуации</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов</li> <li>• Труд в уголке природе, огороде, цветнике</li> <li>• Целевые прогулки</li> <li>• Экологические акции</li> <li>• Экспериментирование , опыт</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Комплексные,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно – ролевая игра</li> <li>• Игровые обучающие ситуации</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Труд в уголке природе, огороде, цветнике</li> <li>• Подкормка птиц</li> <li>• Выращивание растений</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Развивающие игры</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Создание коллекций,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно – ролевая игра</li> <li>• Игры с правилами</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Развивающие игры</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Самостоятельная художественно – речевая деятельность</li> <li>• Деятельность в уголке природы</li> </ul>

		интегрированные занятия <ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструирование</li> <li>• Развивающие игры</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Создание коллекций, музейных экспозиций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Проблемные ситуации</li> <li>• Экологические, досуги, праздники, развлечения</li> </ul>	музейных экспозиций Проблемные ситуации	
--	--	---	--	--

**Перспективное планирование ООД по образовательной области «Познавательное развитие»  
по формированию элементарных математических представлений в старшей группе**

(используемая литература: И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа» - М.: Мозаика –Синтез,2015)

месяц	№ ООД, тема, литература	Программное содержание	Совместная деятельность воспитателя и детей	Самостоятельная деятельность детей
сентябрь	1повторение	Уточнить знания детей в области формирования элементарных математических представлений, через дидактические игры по разделам.	д/и «Считай дальше»(количество и счет) лото «Матрёшки» (величина) д/и «Найди пару» (форма) и/упр. «Поручение» (ориентировка в пространстве) и/упр. «Наш день» (ориентировка во времени)	дидактические игры и упражнения по разделам
	2.Счет и образование числа5 стр.13	Закрепить навыки счёта в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5.	Игровое упражнение «Мальвина учит Буратино» «Сосчитай фигуры» Физкультминутка «Дорисуй недостающую фигуру»	Счёт фигур по заданию Буратино. Игровое упражнение «Дорисуй недостающую фигуру»

	Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр) Уточнить представления о последовательности частей: утро, день, вечер, ночь	«Поможем Буратино разложить картинки»	
3 «Отсчитай столько же.» «Сравнение двух предметов по длине и ширине» стр.15	Упражнять в счёте и отсчитывании предметов в пределах 5 С помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зелёной ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами : вперед, назад, направо, налево.	Игровые упражнения «Отсчитай столько же» «Раскрась столько же» «Завяжем куклам бантики» «Правильно пойдешь-клад найдешь»	Выполнение задания в рабочей тетради «Семь гномов» Игра «Правильно пойдешь – клад найдешь»
4. «Счет в пределах 5» «Сравнение 5 предметов по длине» стр.17	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счёта от количественных признаков предметов (цвета, формы, величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и	Игровые упражнения «Поручения» «Построим лесенку для матрешки» «Когда это было»	Раскладывание полосок, начиная с самой длинной заканчивая самой короткой.



		возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, ещё короче, самый короткий (и наоборот). Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра.		
месяц	№ООД, тема, литература	Программное содержание	Совместная деятельность воспитателя и детей	Самостоятельная деятельность детей
октябрь	1. «Составление множества из разных элементов» стр.18	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах и раскладывать их на группы по качественным признакам. Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя.	Игровые упражнения «Соберем игрушки для куклы» «Не ошибись» «Кто быстрее» Дидактическая игра «Весёлый круг»	Игра «Кто пришёл к нам в гости» Обводка трафаретов, штриховка.
	2. Образование числа 6. стр.19	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый длинный, короче, еще короче. самый короткий (и наоборот).</i> Закреплять представления о	Игровые упражнения «Учись считать» «Исправь ошибку» «Не ошибись»	Игровое упражнение «Учись считать» «Исправь ошибку»

		знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам ( <i>форма, величина</i> ).		
3. Счёт в пределах 7. Образование числа 7. Стр.21	Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый широкий, уже, еще уже, ... самый узкий (и наоборот)</i> . Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами <i>впереди, сзади, слева, справа</i> .	Игровое упражнение «Считаем дальше» «Разложи дощечки в ряд» Дидактическая игра «Кто где спит»	Игровые упражнения «Что мы делаем?» «Рыбки»	
4. Знакомство с порядковым значением чисел 6 и 7. стр.22	Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на <u>вопросы</u> : « <i>Сколько?</i> », « <i>Который по счету?</i> », « <i>На каком месте?</i> ». Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый высокий, ниже, еще</i>	Игровое упражнение «Собираем урожай овощей» «Посадим елочки в ряд» «Разложи по порядку»	Игровые упражнения «Собери урожай» «Разложи по порядку»	

		ниже... самый низкий ( <i>и наоборот</i> ). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности <b>частей суток</b> .		
--	--	---	--	--

месяц	№ ООД, тема, литература	Программное содержание	Совместная деятельность воспитателей и детей	Самостоятельная деятельность детей
ноябрь	1. Счёт в пределах 8. Образование числа 8. стр.24	Учить считать в пределах 8. Показать образование числа 8 на основе сравнения 2 групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i> .	Игровое упражнение «Отсчитай столько же» «Правильно пойдешь-клад найдешь»	Игровое упражнение «Отсчитай столько же» Работа по образованию числа 8 с раздаточным <b>материалом</b>
	2. Счёт в пределах 9. Образование числа 9. стр.25	Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения 2 групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представление о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и	Игровая ситуация «Играем в школу» Дидактическая игра «Найди предмет такой же формы» Игровое упражнение «Что где?»	Дидактическая игра «Найди предмет такой же формы» Работа по образованию числа 9 с раздаточным материалом

		предметов, обозначать его словами: <i>впереди, сзади, рядом, между.</i>		
	3.Порядковые значения чисел 8 и 9. стр.27	Познакомить с порядковым значением числе 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по длине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.	Игровое упражнение «Сосчитай по порядку» «Разложи бантики» «Собираем бусы для куклы» «Найди отличия»	Игровое упражнение «Собираем бусы для куклы» Работа с палочками
	4.Образование числа 10. стр.28	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения 2 групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. Совершенствовать представление о треугольнике, его свойствах и видах.	Игровое упражнение «Считай дальше» «Отсчитай фигуры» «Составь сутки»	Игровое упражнение «Отсчитай фигуры» Работа с палочками, раздаточным материалом

месяц	№ ООД, тема,	Программное содержание	Совместная	Самостоятельная
-------	--------------	------------------------	------------	-----------------

	литература		деятельность воспитателя и детей	деятельность детей
декабрь	1.Счёт в пределах 10. стр.29	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.	Игровая ситуация «В лесу» Игровое упражнение «Звуки леса» «Расставь ёлочки в ряд» «Идем по следам»	Игровое упражнение «Звуки леса» Игра «Украшения для ёлочки»
	2. Знакомство с цифрами 1 и 2. Знакомство с четырёхугольником. Стр.31	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Познакомить с цифрами 1 и 2. Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади	Игровое упражнение «Сравни фигуры» «Покажи цифру» Беседа «Что такое четырёхугольники?» Игра с кругами	Игровое упражнение «Найди четырёхуголь-ники» Дидактическая игра «Не ошибись»
	3. Знакомство с цифрой 3. стр.32	Закреплять представление о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах.	Игровое упражнение «Кто быстрее сосчитает» «Сосчитай жёлуди»	Дидактическая игра «Пифагор»

		Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с цифрой 3. Познакомить с названиями дней недели (понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье).	«Обозначь цифрой» «Дни недели»	
	4. Знакомство с цифрой 4. стр.34	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число ... больше числа ...?», «На сколько число ... меньше числа ...?». Познакомить с цифрой 4. Продолжать учить определять направление движения, используя знаки-указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	Игровое упражнение «Строим лесенку» «Собираем гостей на праздник» Подвижная игра «Дни недели, стройтесь» Дидактическая игра «Поможем зайчишке найти свой домик»	Подвижная игра «Дни недели, стройтесь»

месяц	№ООД, тема, литература	Программное содержание	Совместная деятельность воспитателя и детей	Самостоятельная деятельность детей
январь	2. Знакомство с цифрой 5. стр.36	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними,	Игровая ситуация «Снежный городок» Игровое упражнение	Игровое упражнение с счётными палочками «Строим ледяной дом»

		правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число ... больше числа ...?», «На сколько число ... меньше числа ...?». Познакомить с цифрой 5. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.	«Строим снежную крепость» «Играем с льдинками» «Найди пару лыж» Игра-эстафета «Кто быстрее разложит «льдинки»	«Играем с льдинками»
3. Знакомство с цифрой 6 . стр.39	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умения использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом.	Закреплять в последовательном назывании дней недели.	Игровое упражнение «Отвечаем на вопросы Незнайки» «Подбираем краски для Карандаша» «Рисуем с карандашом разноцветные дорожки» «Поможем Незнайке найти вещи»	Подвижная игра «Дни недели, стройтесь»
4. Знакомство с цифрой 7. стр.41	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним		Игровое упражнение «Отсчитай столько же» «Расположи правильно» «Рисуем узор» «Найдём ёлочку такой же высоты»	Игровое упражнение «Рисуем узоры» Игры с раздаточным материалом

		<p>числом.          Познакомить с цифрой 7.          Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу.          Учить ориентироваться на листе бумаги.</p>		
месяц	№ ООД, тема, литература	Программное содержание	Совместная деятельность воспитателя и детей	Самостоятельная деятельность детей
февраль	1. Знакомство с цифрой 8. Состав числа 3 из единиц. стр.43	<p>Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц.          Познакомить с цифрой 8.          Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.</p>	<p>Игровое упражнение «Составим число»          Работа с раздаточным материалом.          Дидактическая игра «Найди предмет такой же формы»</p>	<p>Игровое упражнение «Разложим снежинки правильно»          Дидактическая игра «Найди предмет такой же форм»</p>
	2. Знакомство с цифрой 9. Состав чисел 3и4 из единиц. стр.44	<p>Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц.          Познакомить с цифрой 9.          Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.          Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, который день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра          Познакомить с количественным</p>	<p>Игровое упражнение «Составим число»          «Назови день недели»          Игра «Живая неделя»          Игровое упражнение «Собираем веер»          «Игра с веером»          «Составим число»          «Что где находится»          Дидактическая игра «Танграм»</p>	<p>Дидактическая игра «Запомни и повтори»          Работа с раздаточным материалом по составу числа          Игровое упражнение «Составим число»          Дидактическая игра «Танграм»</p>



		составом числа 5 из единиц.		
	3. Состав числа 5 из единиц. стр. 46	Продолжить знакомство с цифрами от 1 до 9  Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа).	Игровое упражнение «Угостим гостью» «Составим число» «Прятки» «Разложи полоски по порядку» Дидактическая игра «Я знаю 5 имен...»	Игровое упражнение «Прятки» Дидактическая игра «Я знаю 5 имен...»
	4. Прямой и обратный счет в пределах 5. стр.48	Закреплять представление числа 5 из единиц. Познакомить со счётом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на 2 равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами	Игровое упражнение «Поможем куклам подобрать пуговички к новому платью» «Завяжем кукле бантики» «Салфетки для кукол»	Дидактическая игра «Геометрическое лото» Подвижная игра «Автомобили и гаражи»
месяц	№ ООД, тема, литература	Программное содержание	Совместная деятельность воспитателя и детей	Самостоятельная деятельность детей
март	1. Прямой и обратный счёт в пределах 10. стр.49	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Познакомить со счётом в прямом и обратном	Дидактическая игра «Геометрическое лото» Подвижная игра «Автомобили и гаражи»	

		<p>порядке в пределах 10. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на 2 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</p> <p>Учить сравнивать 2 предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов</p>		
2. Знакомство с цифрой 0. стр.51	<p>Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p>	<p>Игровое упражнение «Кто быстрее составит число» «Составим число»</p> <p>«Сколько осталось» «Расскажи о длине полосок» «Где лежит предмет»</p>	<p>Дидактическая игра «Кто ушел?»</p>	
3 Запись числа 10. стр.53	<p>Познакомить с записью числа 10. Продолжать учить длить круг на 2 равные части, называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Продолжать учить сравнивать 2 предмета по ширине с помощью</p>	<p>Игровое упражнение «Игрушки в ряд» «Строим дорогу для машины» «Игрушки для котенка» Подвижная игра «Живая неделя»</p>	<p>Подвижная игра «Живая неделя»</p>	

		условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умения последовательно называть дни недели.		
	4. Деление квадрата на две равные части. стр.55	Учить делить квадрат на 2 равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед-назад, направо-налево)	Игровое упражнение «Строим лодочки» «Кораблики уходят в море» «Маршрут корабликов»	Игровое упражнение «Маршрут корабликов» Работа с раздаточным материалом (геометрические фигуры)

месяц	№ ООД, тема, литерату	Программное содержание	Совместная деятельность воспитателя и детей	Самостоятельная деятельность детей
апрель	1. Деление круга на четыре части. стр.56	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	Игровое упражнение «Раздели круг на части» «Определи сколько» Подвижная игра «Найди свой аэродром»	Подвижная игра «Найди свой аэродром»

<p>2. Деление квадрата на четыре равные части. стр.58</p>	<p>Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закрепить знания цифр от 0 до 9.</p>	<p>Игровое упражнение «Раздели квадрат на части» «Построим ворота для машины» Дидактическая игра « Запомни и повтори»</p>	<p>» Дидактическая игра «Запомни и повтори» Игровое упражнение раздели квадрат на части и покажи»</p>
<p>3. Закрепление материала (совершенствовать навыки счета в пределах 10) стр.60</p>	<p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения между рядом стоящими числами 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</p>	<p>Игровая ситуация «Полет в космос» Дидактическая игра «Считай дальше» «Назови соседей» Игровое упражнение «Найди свой сувенир» «Соберем ракеты» Игра «Найди свой космодром»</p>	<p>Дидактическая игра «Найди свой дом» «Назови соседей» «Найди свой космодром»</p>
<p>4. Закрепление материала (деление круга и квадрата на две и четыре части) стр.61 Составление числа 5 из единиц.</p>	<p>Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, учить называть</p>	<p>Дидактическая игра «Отсчитай-ка» «Найди соседей» «Составь целое по его части» Игровое упражнение «Определи правильно» Игровое упражнение «Составь число правильно»</p>	<p>Дидактические игры «Найди соседей» «Отсчитай-ка» Игровое упражнение «Составь число правильно» Дидактическая игра «Живая неделя»</p>

	Зстр.63	части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	«Найди секрет по плану» «Назови дни недели» «Найди выход из лабиринта»	
--	---------	--	--	--

месяц	№ ООД, тема, литература	Программное содержание	Совместная деятельность воспитателя и детей	Самостоятельная деятельность детей
май	1. Закрепление пройденного материала по разделу «Количество и счет»: стр.65	Совершенствовать умение считать в пределах 10: «Считай дальше». Закрепить навыки порядкового счета. Формировать понимание отношений между рядом стоящими числами в пределах 10: Закрепить умение составлять число из единиц в пределах 5:	Игровое упражнение «Считай дальше» «Отсчитай столько же» «Который по счету?». «Найди на 1 меньше (больше)» (лото) «Подбери столько же разных предметов».	Дидактические игры «Найди соседей числа» «Найди пропущенное число» «Я знаю 5 названий предметов» «Наведи порядок»
	2. Закрепление пройденного материала по разделу «Величина» стр.65	Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, ширине, высоте и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке. Развивать глазомер:	Игровые упражнения «Наведи порядок» «Найди такой же по величине». Лото «Матрешки»	Игровые упражнения «Исправь ошибку» «Расставь по порядку» «Поручение»
	3.Закрепление пройденного материала по разделу «Форма»	Формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: «Найди предмет такой же формы».	Игровое упражнение «Найди предмет такой же формы» «Кто больше увидит предмет такой же формы»	Дидактические игры «Дорисуй предмет» «Не ошибись» (составление плоских и

	стр.66	Совершенствовать умение различать и называть объемные геометрические фигуры (шар, куб, цилиндр): «Кто больше увидит предметов такой же формы».		пространственных фигур)
	4. Закрепление пройденного материала по разделу «Ориентировка в пространстве и во времени» стр.66	Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги: Расширить представления о частях суток и уточнить понятие «сутки»: Формировать представления о последовательности дней недели:	Игровое упражнение «Найди такую же картинку» «Что изменилось» Дидактические игры «Правильно пойдешь, секрет найдешь» «Где спрятались игрушки» «Наш день».	Дидактическая игра «Живая неделя». «Запомни и повтори» «Составь узор»

**Перспективное планирование ООД по образовательной области «Познавательное развитие»  
ознакомление с предметным окружением, с социальным миром, с миром природы**

Месяц		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Тема недели	<b>День знаний</b>	Мой город. КМВ	Откуда хлеб на стол пришел?Ребенок дома	Осенняя пора
	Источник	Т.С.Голицына Конспекты комплексно-тем. Занятий ст.гр. стр.5	Т.Ф. Саулина "Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения" - 31	Комплексные занятия. Старшая группа - 103	О.А. Соломенникова "Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа" - 45
	Тема	День знаний	Знакомство с городским транспортом	Беседа о хлебе Безопасность нам нужна, безопасность нам важна	Осенины
	Цели	Уточнить знания о том, что наступила осень, 1 сентября в школе начался учебный год. Дать представления о роли знаний в жизни человека. Способствовать созданию эмоционального отношения к началу учебного года. Формировать представление : чтобы хорошо учиться в школе , нужно заниматься физкультурой и заботиться о своем здоровье.	Познакомить детей с основными видами транспортных средств, движущимися по дорогам.	Продолжать формировать у детей представления о процессе выращивания урожая. Продолжать учить грамотно строить фразы, говоря о поступках героев. Активизировать в речи слова «сеялка», «комбайн», «хлебобор», «хлебопек», «хлеборезка». Закреплять названия разных хлебобулочных изделий.	Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем. Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность.
Октябрь	Тема недели	Труд людей осенью	Дикие животные	Ребенок дома	Народная культура и традиции
	Источник	Николаева С.Н. Система	Скоролупова О.А. (1 ч.)	Н.Н.Авдеева	"Комплексные занятия.

		работы в старшей группе д/с - 32	планирование...стр.56	«Безопасность»	Старшая группа" - 70
	Тема	Овощи и фрукты на нашем столе	Дикие животные Кавказа	Безопасность нам нужна, безопасность нам важна	Русская народная культура
	Цели	Уточнять представления детей о внешних и вкусовых качествах овощей и фруктов, наиболее распространенных в местности, где находится детский сад, о способах их употребления в пищу; закреплять представления о значении свежих плодов для здоровья людей; учить готовить салат.	Уточнять и закреплять знания детей о внешнем виде диких животных, их повадках, пище, жилищах; Упражнять в узнавании и назывании диких животных (волк, лиса, медведь, заяц, белка, еж, лось); учить образовывать притяжательные прилагательные, согласовывать их с существительными.	Закрепить знания детей об основных правилах безопасного поведения в быту; формировать умение видеть опасные предметы в повседневной жизни и предупреждать их ; дать представление о негативных последствиях для жизни и здоровья при незнании или несоблюдении правил безопасности	Формировать представление о культуре народного творчества; познакомить с народными осенними праздниками; расширять словарный запас детей.
	Тема недели	Перелетные птицы	Домашние животные	ПДД. Транспорт. Транспортные профессии	Мой край осенью
Ноябрь	Источник	"Комплексные занятия. Старшая группа" - 135	Николаева С.Н. Система работы в старшей группе д/с – 54	Авдеева Н.Н. Безопасность - 114	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа» - 124
	Тема	Куда улетают птицы?	Лошадь и овца – домашние животные	В городском транспорте	Три осени
	Цели	Расширить представления о перелетных птицах, учить устанавливать связь между характером корма и отлетом в теплые края, развивать умение узнавать птиц по внешнему виду, активизировать словарь	Формировать обобщенное представление о том, что лошадь и овца – домашние животные (живут вместе с человеком, не боятся его; используются в хозяйстве;	Познакомить с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте.	Обобщать представления о характерных признаках 3-х периодов осени: ранняя, золотая, поздняя, особенностях их проявления в растительном и животном мире. Показать красоту и



		(перелетные, насекомоядные, водоплавающие), воспитывать бережное отношение к птицам.	человек заботится о них, создает все условия для их жизни: строит специальные помещения – конюшню, овчарню, ухаживает за ними, кормит и заготавливает корм впрок, сушит сено); закреплять представление о том, что корова и коза – домашние животные.		самобытность русской природы в разные периоды года.
--	--	--	---	--	---

Декабрь	Тема недели	Зимние забавы	Зимующие птицы	Народные игрушки	Готовимся к Новому году
	Источник	"Комплексные занятия. Старшая группа" - 152	О.А. Соломенникова "Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа" – 53	«Познание предметного мира. Старшая группа» - стр. 91 Комплексные занятия стр.182	Скоролупова О.А.(1ч.) тематическое планирование...стр.88 Комплексное занятие стр.173
	Тема	Проказы матушки-зимы	Покормите птиц	Народные игрушки	Что такое Новый год?
	Цели	Обогащать и расширять знания детей о зиме, о его первом месяце, учить видеть противоречия в рассматриваемых явлениях и разрешать их; развивать внимание, наблюдательность по отношению к явлениям природы; закрепить знания правил поведения при неблагоприятных условиях; учить детей передавать в	Расширять представление о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период	Продолжать знакомить детей с историей России, уточнять и расширять знания о характерных особенностях русской глиняной игрушки; прививать интерес к художественным произведениям русских мастеров.	Формировать представления у детей о государственном празднике Новый год. Развивать внимание, память, любознательность, интерес к празднику. Учить сравнивать, анализировать, создавать простейшие причинно-следственные связи.

		рисунке картину зимнего пейзажа.	(развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость.		
Январь	Тема недели		Народные промыслы России	Электроприборы	Зимние чудеса
	Источник			О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром» - 45	О.А. Соломенникова "Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа" -
	Тема		Народные промыслы	Путешествие в прошлое пылесоса	Зимние явления в природе
	Цели		Закрепить знания о русском народном декоративно-прикладном искусстве. Различать виды народного декоративно-прикладного искусства. Различать и называть знакомые народные игрушки (Дымка), их характерные особенности, предметы разных промыслов с растительным узором (Городец, Хохлома, Филимоново, Гжель). Вызвать интерес к изучению истории России, русского народного творчества.	Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	Расширять представления и зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество
Фев	Тема	Москва – столица нашей	Защитники Отечества	ПДД. Транспорт.	Зима (обобщение)

	недели	Родины	(рода войск)	Транспортные профессии	
	Источник	Комплексные занятия. Старшая группа - 270	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром» - 38	Авдеева Н.Н. Безопасность - 125	Комплексные занятия. Старшая группа - 226
	Тема	Москва – столица России	Российская Армия	Опасные участки на пешеходной части улицы	Характеристика зимних месяцев
	Цели	Дать представление о столице нашей Родины - Москве, как о сердце России; познакомить детей с достопримечательностями Москвы, с ее гербом, как символом защиты победы добра над злом, с гербом России; развивать устную речь, активизировать словарь; учить детей высказывать свою точку зрения, развивать связную речь; воспитывать чувство патриотизма; расширять детский кругозор.	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым.	Познакомить с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и с соответствующими мерами предосторожности; различными способами ограждения опасных зон тротуара.	Изучить различать зимние явления природы; учить определять по признакам зимние месяцы; познакомить со старинными названиями зимних месяцев; учить высказывать свою точку зрения, поддерживать беседу; выражать положительные эмоции при прослушивании музыкального произведения. Развивать умение обобщать, классифицировать, коммуникативные навыки. Воспитывать заботливое отношение к природе, эстетические чувства.
Март	Тема недели	Мамин праздник. Женские профессии	Профессии города	Правила питания	Дикие животные весной
	Источник	«Познание предметного мира. Старшая группа» - стр. 83	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром» - 51	Авдеева Н.Н. Безопасность - 101	С.Н. Николаева «Юный эколог» стр.114
	Тема	Чем работает парикмахер?	Профессия - артист	Витамины и полезные	Весна в жизни лесных

				продукты	зверей
	Цели	Формировать познавательную сферу, знакомить с профессиями; закреплять представления детей о профессии парикмахер, ее значимости, профессиональных трудовых процессов, предметах, необходимых для работы; развивать память, речь; формировать интерес к познавательно-исследовательской деятельности, обогащать и активизировать пассивный и активный словарь по теме «Парикмахер».	Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах человека этой творческой профессии; подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражают его чувства. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.	Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека.	Дать представления об изменениях в жизни диких животных весной. Закрепить знания о признаках весны. Закрепить основы экологического воспитания. Расширить словарный запас детей за счёт имён существительных – название детёнышей и глаголов. Активизировать употребление в речи антонимов (холодный – тёплый). Развивать творческие способности – умение воспроизвести в движении походку и характер животного; Развивать логическое мышление (умение отгадывать загадки) . Воспитывать внимательное и бережное отношение к природе.
Апрель	Тема недели	День здоровья	Земля - наш общий дом. Космос	Обитатели морей, океанов	Насекомые
	Источник	Т.С.Голицына Конспекты комплексно-тем. Занятий ст.гр. Стр.410.	Николаева С.Н. Система работы в старшей группе д/с – 77	Комплексные занятия. Старшая группа - 186	К.Ю. Белая "Формирование основ безопасности у дошкольников" - 49

	Тема	Здоровье-наше богатство	Лес – это дом для многих жильцов	Что мы знаем о рыбах?	Опасные насекомые
	Цели	Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом. Закреплять знания обращения с опасными предметами, формировать правила поведения в быту. Закреплять представления о правилах поведения на улице, уточнить знания дорожных знаков, сигналов светофора и действий пешеходов.	Дать первоначальное представление о том, что лес – это сообщество растений и животных, проживающих вместе на одной территории; жизнь всех лесных обитателей зависит друг от друга; главные в лесу – деревья, они создают тень, под ними растут теневыносливые кустарники, травы, ягоды и грибы, в лесу на земле и на деревьях, кустах живет множество животных – там они находят пищу могут прятаться, строить гнезда и убежища.	.Уточнить и закрепить знания о рыбах; дать представления об акуле, соме. Развивать мышление, формировать умственные действия. Развивать связную речь, подбирать однокоренные слова. Воспитывать умение слушать, дополнять ответы	Расширять представления детей о том, что растительный и животный мир таит в себе много необычного, а иногда и опасного. Формировать у детей представление об опасных насекомых (овод, оса, шершень и др.), о внешнем виде, особенностях их поведения и правила взаимодействия с ними
Май	Тема недели	День Победы. Великая Отечественная война	Я - человек	ПДД. Транспорт. Транспортные профессии	Весна (обобщение).
	Источник	Комплексные занятия. Старшая группа - 350	Т.С.Голицына Конспекты комплексно-тем. Занятий ст.гр. Стр.213	Авдеева Н.Н. Безопасность - 127	Николаева С.Н. Система работы в старшей группе д/с – 148
	Тема	Этот День Победы	Как мы устроены	Безопасное поведение на улице	Весна кончается – лето начинается
	Цели	Продолжать знакомить детей с профессиями военнослужащих. Расширять представления детей о Российской армии. Развивать логическое	Уточнить представления о внешнем облике человека, частях тела, лица. Закрепить знания об органах чувств, их роли.	Научить детей правилам поведения на улице, где можно и нельзя играть.	Уточнить и обобщить представление о весне как о сезоне, когда в природе быстро меняются условия жизни (становится тепло,

		<p>мышление. Воспитывать чувство любви к Родине. Формировать стремление детей быть сильными, смелыми защитниками своей страны. Привить детям чувство гордости за героизм нашего народа, единения с людьми в борьбе за мир. Обогащать словарный запас, развивать связную речь: совершенствовать умения детей давать полные ответы.</p>	<p>Формировать представление о строении человека( кости, кожа, кровь, сердце). Закрепить представление о своей гендерной принадлежности. Формировать представление: в здоровом теле- здоровый дух.</p>		<p>увеличивается световой день, оттаивает земля, при таянии снега и льда образуется много воды, поэтому оживают все растения и животные; распускаются листья, цветы, растут молодые побеги, оживают насекомые, просыпаются животные, которые были в спячке, возвращаются перелетные птицы, которые выют гнезда, выводят потомство; весна – красивое время года, поэтому про весну поэты написали много стихотворений, художники создали замечательные картины).</p>
--	--	---	--	--	---

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»<sup>3</sup>.

### Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие»

#### *Развитие речи*

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.

Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### ***Приобщение к художественной литературе***

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.



Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.  
Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

**Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>Развитие речи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивающая речевая среда</li> <li>• Формирование словаря</li> <li>• Звуковая культура речи</li> <li>• Грамматический строй речи</li> </ul>	<p>5-6 лет Старшая группа</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа после чтения</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Беседа о прочитанном</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Показ настольного театра</li> <li>• Разучивание стихотворений</li> <li>• Театрализованная игра</li> <li>• Режиссерская игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> <li>• Разговор с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ситуация общения в процессе режимных моментов</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Чтение (в том числе на прогулке)</li> <li>• Словесная игра на прогулке</li> <li>• Наблюдение на прогулке</li> <li>• Труд</li> <li>• Игра на прогулке</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Беседа после чтения</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Разучивание стихов, потешек</li> <li>• Сочинение загадок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Подвижная игра с текстом</li> <li>• Игровое общение</li> <li>• Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками</li> <li>• Хороводная игра с пением</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка</li> <li>• Дидактическая игра</li> </ul>

**Перспективное планирование ООД по образовательной области «Речевое развитие» Развитие речи**

(Литература: В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2015г.)

месяц		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
сентябрь	<b>тема</b>		Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <b>з-с</b>	Заучивание стихотворения И.Белюсова «Осень» (в сокращении)
	<b>источник</b>		Стр.32	Стр.34	Стр.37
	<b>цель</b>		Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц- хвастун» (в обработке О.Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки»	Упражнять детей в отчётливом произношении звуков з-с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И.Белюсова «Осень»
	<b>тема</b>	Мы-воспитанники старшей группы	Пересказ сказки «Заяц-хвастун»	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней
	<b>источник</b>	Стр.30	Стр. 33	Стр.35	Стр.38
	<b>цель</b>	Дать детям возможность испытывать гордость от того что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.	Помочь детям составить план пересказа сказки. Научить пересказывать сказку. Придерживаясь плана.	Научить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. Воспитывать любовь к природе во всех её проявлениях.	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине. Придерживаясь плана. Воспитывать любовь к природе.

месяц		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
октябрь	тема	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение»	Беседа на тему: «Я мечтал...». Дидактическая игра «Подбери рифму».	Весёлые рассказы Н.Носова	Учимся вежливости
	источник	Стр.50	Стр.70	Стр.40	Стр.41
	цель	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчинённых предложений. Любовь к поэзии	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	Познакомить детей с новыми весёлыми произведениями Н.Носова. Интерес к весёлым произведениям о детях	Рассказать детям о некоторых правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.
	тема	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <b>с-ц</b>	Чтение рассказа Б.Житкова «Как я ловил человечков»	Чтение русской народной сказки «Царевна - лягушка»	Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и Воронёнок»
	источник	Стр.44	Стр. 56	Стр.83	Стр.76
цель	Закрепить правильное произношение звуков с-ц; научить детей дифференцировать звуки: различать в словах. Выделять слова с заданным из фразовой речи, называть слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б.Житкова «Как я ловил человечков».	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка». Любовь к сказкам, умение понимать добро и зло.	Научить детей пересказывать текст (целиком и по ролям)Смекалка, взаимопомощь, словотворчество	

		различной громкостью и в разном темпе.			
<b>месяц</b>		<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
<b>ноябрь</b>	<b>тема</b>	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней	Звуковая культура речи : работа со звуками <b>ж-ш</b>	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»
	<b>источник</b>	Стр.46	Стр.53	Стр.79	Стр.92
	<b>цель</b>	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Научить самостоятельно составлять рассказ по картинке. Придерживаясь плана, Воспитывать бережное отношение к окружающей природе, заботу о близких, культура общения.	Упражнять детей в отчётливом произнесении слов со звуками <b>ж</b> и <b>ш</b> ;развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки <b>ж-ш</b> в словах; научить находить в рифмовках и стихах слова со звуками <b>ж-ш</b> ; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова. Развивать коммуникабельность.	Научить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием
	<b>тема</b>	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р.Сефа «Совет»	Литературный калейдоскоп	Чтение рассказа К.Паустовского «Кот-ворюга»	Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат»
	<b>источник</b>	Стр.48	Стр.49	Стр.104	Стр.57
	<b>цель</b>	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р.Сефа	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга»	Научить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст,

		«Совет», научить выразительно читать его. Развивать память, мышление.			стараясь правильно строить предложения. Интерес к занятию.
<b>месяц</b>		<b>1неделя</b>	<b>2неделя</b>	<b>3неделя</b>	<b>4неделя</b>
<b>декабрь</b>	<b>тема</b>	Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	Беседа по сказке П.Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К.Феофанова «Нарядили ёлку...»	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ш
	<b>источник</b>	Стр.87	стр.72	Стр.68	Стр. 64
	<b>цель</b>	Продолжать учить рассказывать о картине Зайцы ( картина «Зайцы» из серии «Дикие животные»), придерживаясь плана	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целевое восприятие, последовательное рассмотрение отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображаемого ); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания	Совершенствовать слуховое представление детей с помощью упражнений на различение звуков с-ш, на определение позиции звука в слове
	<b>тема</b>	Чтение стихотворений о зиме	Чтение сказки П.Бажова «Серебряное копытце»	Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И.Сурикова «Детство»	Чтение рассказа С.Георгиева «Я спас Деда Мороза»
	<b>источник</b>	Стр. 60	Стр. 66	Стр.77	Стр. 71
	<b>цель</b>	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	Познакомить детей со сказкой П.Бажова «Серебряное копытце»	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это

				читать стихотворение И.Сурикова «Детство»(в сокращении).	рассказ, а не сказка.
--	--	--	--	--	-----------------------

месяц		1неделя	2неделя	3неделя	4неделя
январь	тема		Дидактические игры со словами	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	Дидактические упражнения : «Хоккей», «Кафе»
	источник		Стр.69	Стр.63	Стр. 61
	цель		Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующие слова.	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела», учить пересказывать её.	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения («Кафе»)
	тема		Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный» Лексико- грамматические упражнения	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	Чтение сказки «Сивка-Бурка»
	источник		Стр.47	Стр.52	Стр. 97
	цель		Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.Карнауховой), помочь понять её смысл. Воспитывать понимание,	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка», Помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных. Любовь к русским народным	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка- Бурка»

			любовь к русскому народному творчеству.	сказкам. Сопереживание. Сострадание.	
--	--	--	---	--------------------------------------	--

месяц		1неделя	2неделя	3неделя	4неделя
февраль	тема	Дидактическое упражнение «Закончи предложение» Чтение рассказов из книги Г.Снегирёва «Про пингвинов».	Звуковая культура речи:  дифференциация звуков з-ж	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц.	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово»
	источник	Стр. 94	Стр.75	Стр.104	Стр.81
	цель	Познакомить детей с маленькими рассказами о животных, из жизни пингвинов. Научить строить сложноподчинённые предложения	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж. Взаимопомощь, коммуникабельность.	Активизировать словарь детей.	Научить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов. Творчество.
	тема	Пересказ рассказов из книги Г.Снегирёва «Про пингвинов»	Рассказывание по картинкам	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч-щ	Чтение рассказа В.Драгунского «Друг детства»
	источник	Стр.95	Стр.51	Стр. 83	Стр.81-82
цель	Научить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г.Снегирёва «Про пингвинов» по своему выбору	Научить детей с помощью раздаточных карточек и основы матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ. Интерес к занятию.	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки	Познакомить детей с рассказом В.Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика	

месяц		1неделя	2неделя	3неделя	4неделя
март	тема	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц-ч. Чтение стихотворения	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»	Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е.Благино	Обучение рассказыванию: описание кукол

	Дж.Ривза «Шумный Ба-Бах»		«Посидим в тишине» и А.Барто «Перед сном»	
<b>источник</b>	Стр.96	Стр.88	Стр.91	Стр.43
<b>цель</b>	Научить детей дифференцировать звуки ц-ч, познакомить со стихотворением Дж.Ривза «Шумный Ба-Бах»	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи внимание.	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матери работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; вызвать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	Помочь детям составить план описания куклы; научить дошкольников, составляя рассказы быть самостоятельными. Руководствоваться планом
<b>тема</b>	Чтение стихотворения Ю.Владимирова«Чудаки»	Чтение сказки Б.Шергина «Рифмы», стихотворения Э.Мошковской «Вежливое слово»	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днём 8 марта Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...»	Беседа на тему «О друзьях и дружбе»
<b>источник</b>	Стр.86	Стр.74	Стр.93	Стр.90
<b>цель</b>	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям	Познакомить детей с необычной сказкой Б.Шергина «Рифмы» и стихотворением Э.Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами. Интерес к занятию, звукоподражание	Научить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать. Творчество.	Продолжить помогать детям осваивать нормы поведения, научить доброжелательности, умение вести непринуждённую беседу.



месяц		1неделя	2неделя	3неделя	4неделя
апрель	тема	Обучение рассказыванию сказки «Айога»	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р	Пересказ «загадочных историй» (по Н.Сладкову)
	источник	Стр. 55	Стр.99	Стр.98	Стр.103
	цель	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога»	Продолжать приобщать детей к позиции; научить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	Упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи; научить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	Продолжать учить пересказывать. Развивать мышление, логику.
	тема	Завершение работы над сказкой «Айога»	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол»	Чтение сказки В.Катаева «Цветик –семицветик»
	источник	Стр.56	Стр.102	Стр.109	Стр.105
	цель	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя, приучать выполнять домашнее задание	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная». Развивать память, мышление.	Проверить знают ли дети основные черты русской народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол»	Познакомить детей со сказкой В.Катаева «Цветик-семицветик»

месяц		1неделя	2неделя	3неделя	4неделя
май	тема	Заучивание стихотворения С.Маршака «Тает месяц	Обучение рассказыванию	Пересказ сказки А.Н.Толстого «ЁЖ»	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый

	молодой»	по картинкам		мультфильм» Лексические упражнения
<b>источник</b>	Стр.66	Стр. 107	Стр.84	Стр.101
<b>цель</b>	Вспомнить с детьми произведения С.Маршака. помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой»	Закрепить умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием	Научить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи. Память. Мышление	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта. Проверить насколько богат словарный запас детей
<b>тема</b>	Чтение рассказа В.Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения	Литературный калейдоскоп	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни» Обучение рассказыванию по картинкам	Звуковая культура речи ( проверочное)
<b>источник</b>	Стр. 107	Стр. 106	Стр.107	Стр. 109
<b>тема</b>	Уточнить , что такое рассказ; ознакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей	.Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.	Проверить , умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта. Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием	Проверить , умеют ли дети различать звуки ,и чётко и правильно произносить их

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»<sup>4</sup>.

### **Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

#### ***Приобщение к искусству***

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

#### ***Изобразительная деятельность***

---

**Рисование.** Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).

Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный

дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых

элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листьях в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

**Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1. Развитие продуктивной деятельности, рисование, лепка, аппликация, конструирование</p> <p>2. Развитие детского творчества</p> <p>3. Приобщение к изобразительному искусству</p>	<p>5 – 6 лет</p> <p>Старшая группа</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание предметов искусства</li> <li>• Беседа</li> <li>• Экспериментирование с материалом</li> <li>• Рисование</li> <li>• Аппликация</li> <li>• Лепка</li> <li>• Художественный труд</li> <li>• Интегрированные занятия</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Художественный досуг</li> <li>• Конкурсы</li> <li>• Выставки работ декоративно – прикладного искусства</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Интегрированная детская деятельность</li> <li>• Игра</li> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Индивидуальная работа с детьми</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Выставка репродукций произведений живописи</li> <li>• Развивающие игры</li> <li>• Рассматривание чертежей и схем</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельное художественное творчество</li> <li>• Игра</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>
<p>Развитие музыкально---художественной</p>	<p>5 – 6 лет</p> <p>Старшая группа</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ООД</li> <li>• Праздники, развлечения</li> </ul>	<p>- Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• На утренней</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание условий для самостоятельной</li> </ul>

<p>деятельности; приобщение к музыкальному искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание</li> <li>• Пение</li> <li>• Песенное творчество</li> <li>• Музыкально-ритмические движения</li> <li>• Развитие танцевально-игрового творчества</li> <li>• Игра на детских музыкальных инструментах</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыка в повседневной жизни</li> <li>• Театрализованная деятельность</li> <li>• Слушание музыкальных сказок</li> <li>• Беседы с детьми о музыке</li> <li>• Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</li> <li>• Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</li> <li>• Рассматривание портретов композиторов</li> <li>• Празднование дней рождения</li> </ul>	<p>гимнастике и физкультурных занятиях</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• На музыкальных занятиях</li> <li>• Во время умывания</li> <li>• Во время прогулки (в теплое время)</li> <li>• В сюжетно-ролевых играх перед дневным сном</li> <li>• При пробуждении</li> <li>• На праздниках и развлечениях</li> </ul> <p>- Инсценирование песен - Формирование танцевального творчества - Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения</p>	<p>музыкальной деятельности в группе: озвученных и неозвученных музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «телевизор». «музыкальные занятия»</li> <li>• Придумывание простейших танцевальных движений</li> <li>• Инсценирование содержания песен, хороводов</li> <li>• Составление композиций танца</li> <li>• Музыкально – дидактические игры</li> <li>• Игры-драматизации</li> </ul>
---	--	--	--	---



**Перспективное планирование ООД по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

**Рисование**

Месяц		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Тема недели	День знаний  Комарова Т.С.	Мой город. КМВ	Откуда хлеб на стол пришел?	Осенняя пора
	Источник	Старшая группа – 38	Комарова Т.С. ИЗО-деятельность в д/с. Старшая группа - 34		Комарова Т.С. ИЗО-деятельность в д/с. Старшая группа - 37
	Тема	Украсть платочек ромашками.	В нашем саду созрели яблоки	Колосья в вазе	Идет дождь
	Цели	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину. Использовать приемы примакивания, рисования концом кисти. Развивать эстетическое восприятие. Продолжать рисовать красками,	Учить детей рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство	Воспитывать уважение к труду людей, выращивающих хлеб, бережное отношение к хлебу. Воспитывать аккуратность при работе с красками. Развивать внимание, восприятие, логическое мышление. Развивать умение рисовать натюрморт с натуры, соблюдая пропорции и цветовую гамму. Учить детей рисовать колосья в вазе, соотносить свой рисунок с натурой и образом. Расширять	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной).

			композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.	представления о натюрморте.	
Источник	Комарова Т.С. Старшая группа-36	Комарова Т.С. ИЗО-деятельность в д/с. Старшая группа – 49	Комарова Т.С. ИЗО-деятельность в д/с. Старшая группа - 88	Т.С. д/с.	Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5-6 лет - 22
Тема	Знакомство с акварелью.	В станице построены разные дома	В хлебном магазине		Осенние деревья
Цели	Познакомить с акварельными красками, их особенностями-разводят водой, цвет пробуем на палитре. Учить способам работы акварелью.	Учить детей передавать разнообразие сельских домов: высоких и длинных, более низких и узких, одноэтажных. Закреплять умение передавать форму частей домов. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками (цветными карандашами).	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось		Продолжать знакомить с разными видами деревьев. Продолжать учить рисовать по памяти 2 больших дерева разной формы. Учить рисовать ствол с расходящимися ветками, вписывать рисунок в лист. Учить рисовать листья дерева разными способами: примакиванием, тычком жесткой полусухой кисти, пятнами. Упражнять в смешивании красок для получения нужного цвета. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.
Октябрь	Тема недели	Труд людей осенью	Дикие животные	Хлеб	Народная культура и традиции
	Источник	Изобразительная деятельность.	Казакова "Нетрадиционные	Комарова .Т.С.	Комарова Т.С. Изобразительная

	Художественный труд. Старшая группа - 6	техники рисования" - 15		деятельность в д/с. Старшая группа - 75
Тема	Загадки с грядки	Ежик	Каравай	Узор на полосе
Цели	Учить передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках; создавать выразительные цветовые и фантазийные образы; самостоятельно смешивать краски для получения нужного оттенка; уточнять представление о хорошо знакомых природных объектах; развивать навыки работы красками.	Воспитывать эстетическо-нравственное отношение к животным через изображение образа в нестандартной технике. Развивать чувство цвета, фактурности, объемности, композиции.	Формировать представление об опасных для жизни и здоровья предметах, которые встречаются в быту; закреплять навыки рисования карандашом.	Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.
Источник	Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество - 99	Комарова Т.С. Старшая группа-42	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа -49	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа - 16
Тема	Рассматривание репродукций картин А. Пластова «Сенокос», «Ужин тракториста»	Осенний лес.	Городецкая роспись	Знакомство с искусством городецкой росписи
Цели	Воспитывать любовь к родной природе, уважение к труду людей, учить воспринимать красоту природы, замечать выразительность образа в картине, настроение, переданное художником.	Учить отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья, Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы	. Формировать представление об опасных для жизни и здоровья предметах, которые встречаются в быту; закреплять навыки рисования карандашом.	Познакомить с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с

			работы кистью и красками.		боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.
Ноябрь	Тема недели	Перелетные птицы	Домашние животные	ПДД. Транспорт. Транспортные профессии	Мой край осенью
	Источник	nsportal.ru// maam.ru//	Казакова Т.Г. "Нетрадиционные техники рисования" - 15	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа - 52	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа - 36
	Тема	Утки плавают в пруду	Кот	Грузовая машина	Осенний лес
	Цели	Учить детей рисовать перелётных птиц, выстраивая изображение из составных частей. Развивать навыки рисования наброска рисунка простым карандашом. Закреплять и расширять знания о зимующих и перелётных птицах. Воспитывать бережное отношение к птицам.	Воспитывать эстетическо-нравственное отношение к животным через изображение образа в нестандартной технике. Развивать чувство цвета, фактурности, объемности, композиции.	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор – прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий,	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым

				правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).	рисункам.
	Источник	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа - 58	Казакова Т.Г. "Нетрадиционные техники рисования" - 15	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа - 47	Изобразительная деятельность. Художественный труд. Старшая группа - 12
	Тема	Птицы синие и красные	Кот	Автобус	Краски осени
	Цели	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.	Воспитывать эстетическо-нравственное отношение к животным через изображение образа в нестандартной технике. Развивать чувство цвета, фактурности, объемности, композиции.	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки.	Учить рисовать с натуры, передавая форму листьев, сравнивать цвета окружающих предметов, смешивать краски для получения нужных оттенков; использовать восковые мелки и акварель; поощрять творческую инициативу.
Декабрь	Тема недели	Зимние забавы	Зимующие птицы	Народные игрушки	Готовимся к Новому году
	Источник	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа - 61	Изобразительная деятельность. Художественный труд. Старшая группа – 57	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа – 67	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа - 69
	Тема	Зима	Покормите птиц зимой	Снежинка	Наша нарядная елка

Цели	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	Учить рисовать птиц; развивать представления о цвете и цветовых оттенках; поощрять творческую инициативу; воспитывать желание помогать животным и птицам.	Учить расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их.	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.
Источник	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа - 67	Изобразительная деятельность. Художественный труд. Старшая группа – 90	nsportal.ru// maam.ru//	nsportal.ru// maam.ru//
Тема	Снежинки	Птичий дом	Роспись каргапольской игрушки	Снегурочка
Цели	Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного	Развивать воображение, творческую инициативу; закреплять знания о геометрических фигурах и умение рисовать их; совершенствовать технику рисования карандашом, красками; воспитывать бережное отношение к птицам.	Развивать замысел, самостоятельно выбирать элементы росписи и цветовую гамму. Совершенствовать умение составлять узор из штрихов, овалов, точек, каемочки, перекрещивающимися линиями и т. д. и украшать им вылепленное изделие. Воспитывать интерес к народному творчеству.	Вызвать интерес к сказочному образу, желание передавать его в рисунке. Учить создавать изображение предмета из нескольких частей знакомой формы; рисовать фигуру человека, соблюдая элементарные пропорции между частями фигуры, передавать характерные особенности наряда Снегурочки: длинная шуба, опушённая мехом. Продолжать учить

		рисунка.			аккуратно, закрашивать, не выходя за линии контура.
Январь	Тема недели		Народные промыслы России	Электроприборы	Зимние чудеса
	Источник		Старшая группа-74 Комарова Т.С.	nsportal.ru// maam.ru//	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа - 61
	Тема		Городецкая роспись	Телевизор	Снежинка
	Цели		Закрепить представления о городецкой росписи, труде народных умельцев. Побуждать к созданию декоративной композиции по мотивам городецкой росписи .	Расширять представления о форме знакомых предметов; учить передавать характерные особенности предметов бытовой техники; развивать умение рисовать кистью и красками; формировать умение рисовать на экране телевизора любое изображение.	Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.
	Источник		Комарова Т.С. Старшая группа-78	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа - 60	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа - 73
	Тема		ПО мотивам городецкой росписи	18.01 По замыслу	25.01 Красивое развесистое дерево
	Цели		Закреплять рисовать элементы «травки» -	Учить детей самостоятельно намечать	Учить создавать в рисунке образ дерева, находить

			<p>концом кисти, «ягодки» - тычком с помощью ватной палочки.</p> <p>Отрабатывать умение рисовать узор в определённой последовательности (кайма, осочки, завитки, ягодки, травка).</p> <p>Сочетать в узоре цвета, характерные для хохломской росписи (чёрный, красный, зелёный, золотой, жёлтый).</p>	<p>содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы.</p> <p>Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.</p>	<p>красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие.</p>
Февраль	Тема недели	Москва – столица нашей Родины	Защитники Отечества (рода войск)	ПДД. Транспорт. Транспортные профессии	Зима (обобщение)
	Источник	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду – 30	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа - 24		Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа - 24
	Тема	Спасская башня Кремля	Солдат на посту	Легковой автомобиль	Деревья в инее
	Цели	Учить детей передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать	Познакомить с легковым автомобилем, историей его создания, назначением. Учить рисовать легковой транспорт, передавать специфические особенности строения машины, придерживаться предложенной последовательности	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение



		создании первичного карандашного наброска.	навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.	детального изображения объекта. Закрепить навыки закрашивания: равномерно наносить штрихи в одном направлении без видимых просветов, не выходить за контур готового силуэта. Формировать композиционные навыки.	любоваться красотой природы и созданными изображениями.
Источник	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа – 109	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа – 79	nsportal.ru// maam.ru//	Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество - 113	
Тема	Храмы Москвы	Пограничник с собакой	Специальный транспорт	Зимний лес	
Цели	Учить изображать своеобразную архитектурную форму зданий. Учить выбирать изобразительные материалы в соответствии с замыслом (гуашь, акварель, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры).	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).	Продолжать учить композиционно изображать различные виды транспорта (пожарная машина, скорая помощь) в городском пейзаже, передавать их средствами рисунка (форма, строение, пропорции, расположение на листе, дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца.	Развивать эстетическое восприятие, самостоятельно придумывать тему для рисования зимнего леса, цвет снега (зимний день, вечер), изображать разные деревья (старые, молодые, стройные, изогнутые и т. п.).	
Март	Тема	Мамин праздник. Женские	Профессии	Правила питания	Дикие животные весной

недели	профессии			
Источник	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа - 90	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду - 121	nsportal.ru// maam.ru//	nsportal.ru// maam.ru//
Тема	Панно	Строители строят новый дом	Овощи и фрукты в вазе	Лиса-краса
Цели	Вызвать у детей желание сделать красивое панно о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	Учить передавать в рисунке впечатления, полученные на прогулках, экскурсиях, в беседах. Учить передавать картину строительства: строящийся дом, люди в разных позах, машины. Развивать композиционные умения, технику рисования и закрашивания карандашом.	Учить разделять на две группы овощи и фрукты. Показать, как можно быстро нарисовать овощи и фрукты с помощью геометрических фигур.	Формировать изобразительные навыки и умения в рисовании, используя нетрадиционную технику - рисование тычком. Наносить рисунок по всей поверхности, передавать в рисунке особенности вида лисы. Закреплять знания об особенностях жизни животных в лесу; о сезонных изменениях в природе.
Источник	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с - 90	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа - 91	nsportal.ru// maam.ru//	Занятия по изобразительной деятельности. Коллективное творчество – 74
Тема	Панно	Это он, это он, ленинградский почтальон	Хлебобулочные изделия	Что за чудо эти звери?
Цели	Учить рисовать цветы акварелью. Инициировать самостоятельный поиск изобразительно-	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя	Обобщить и систематизировать знания детей о хлебе. Развивать общую и мелкую	Познакомить с творчеством художника- иллюстратора Е.И. Чарушина; учить

		выразительных средств для передачи особенностей	литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.	моторику. Учить рисовать хлебобулочные изделия с натуры. Закреплять умение рисовать цветными карандашами: регулировать нажим на карандаш, закрашивать, не выходя за контур, штрихи делать в одном направлении.	всматриваться в иллюстрации, замечать средства выразительности, особенности движения, шерстки животных, выражения глаз и др.; воспитывать доброе отношение к животным; учить рисовать детенышей зверей: медвежат, зайчат, волчат; учить передавать в рисунке характерные особенности их внешнего вида; цвет и фактуру шерстки, позу, движения.
Апрель	Тема недели	Неделя здоровья.	Земля - наш общий дом. Космос	Насекомые	Традиции.
	Источник	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа – 221	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа - 374		Комарова Т.С. Старшая группа-104
	Тема	Секреты здоровья	Веселые инопланетяне	Насекомые	Гжельские узоры.
	Цели	Закреплять умение	Побуждать	Закреплять умение	Формировать Продолжать

		рисовать фигуру человека в движении. Закреплять знание способов и приемов рисования цветными карандашами. Воспитывать правильное отношение к здоровью и здоровому образу жизни.	придумывать содержание рисунка, опираясь на имеющиеся представления и сюжеты мультфильмов. Развивать фантазию.	рисовать различных насекомых. Закреплять знание способов рисования карандашами. Воспитывать бережное отношение к меньшим братьям.	знакомить детей с гжельской росписью. умение рисовать элементы характерные для гжельской росписи.
Источник	Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество -126	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа - 88	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа - 85		
Тема	И весело, и грустно	По замыслу	По замыслу		
Цели	Вызвать у детей эмоциональное отношение к образу, учиться передавать различное выражение лица персонажа (радостное, грустное. Сердитое, испуганное и т. д.), использовать разные художественные материалы (цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры).	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Развивать творчество. Продолжать закреплять знания безопасного пользования огнем.		

			рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.		
Май	Тема недели	День Победы	Обитатели морей, океанов	ПДД. Транспорт. Транспортные профессии	Весна (обобщение).
	Источник	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа - 101	Изобразительная деятельность. Художественный труд. Старшая группа – 60	Комарова	Комплексные занятия. Старшая группа - 390
	Тема	Салют над городом в честь праздника Победы	Нарисую море я...	Машины едут по улице. Светофор (коллективная работа)	Цветы на лугу
	Цели	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	Продолжать знакомить с видами и жанрами изобразительного искусства, создавать условия для экспериментирования, учить отражать свои представления о море, рисовать акварелью в технике «по мокрому»; развивать творческое воображение; воспитывать интерес к познанию мира.	Развивать умение изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение, красиво, размещать изображение на листе, рисовать крупно. Совершенствовать изобразительную технику: рисовать карандашами, закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Закрепить знания детей о разных видах транспорта; правилах дорожного движения. Развивать воображение, наблюдательность,	Учить передавать в рисунке характерные особенности весенних цветов: окраску, строение цветка, стебля, листьев; красиво располагать изображение на листе бумаги, оценивать рисунки, сопоставляя их с натурой; развивать эстетическое восприятие.

				внимание, умение оценивать рисунки товарищей, высказывать свое мнение.	
Источник	Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в д/с. Ч. 1 - 48	Изобразительная деятельность. Художественный труд. Старшая группа – 62		nsportal.ru// maam.ru//	Комарова Т.С. Поэтический образ природы в детском рисунке - 80
Тема	Праздничный салют над городом	Обитатели моря		Машины едут по улице. Светофор (коллективная работа)	Как красиво в природе весной
Цели	Формировать представление о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы ВОВ. Закрепить свойства разных материалов, используемых в работе: акварель, восковые мелки. Усвоить навык проведения непрерывных линий, достижение свободного движения руки в произвольном и в заданном направлении. Развивать композиционные навыки, пространственные представления: выделять в рисунке главное и второстепенное.	Познакомить детей с обитателями морей; учить самостоятельно и творчески отражать представление о морских животных разными изобразительно-выразительными средствами; воспитывать интерес к природе, природным явлениям.		Познакомить со значением светофора и его сигналами. Закрепить название красного, желтого, зеленого цветов, закрепить рисовать предметы круглой формы. Развивать зрительное восприятие, мелкую моторику. Формировать знания правил перехода улицы по светофору, ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу. Развивать связную речь. Воспитывать культуру поведения детей на дорогах.	Закрепить у детей умение рисовать весенний пейзаж акварельными красками. Упражнять в правильном построении композиции умение располагать объекты по всему месту бумаги. Побуждать детей составлять рисунок, основываясь на литературные произведения о весне. Создать у детей радостное настроение, связанное с приходом весны.

### Аппликация

Месяц		2 неделя	4 неделя
Сентябрь	Тема недели	Мой город. КМВ	Осенняя пора
	Источник	Комарова Т.С. ИЗО-деятельность в д/с. Старшая группа - 47	Комарова Т.С. ИЗО-деятельность в д/с. Старшая группа – 30
	Тема	Дома на нашей улице	На лесной поляне выросли грибы
	Цели	Учить детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.
Октябрь	Тема недели	Дикие животные	Народная культура и традиции
	Источник	Комарова Т.С. ИЗО-деятельность в д/с. Старшая группа - 15	nsportal.ru// maam.ru//
	Тема	Блюдо с фруктами и ягодами.	Украшение фартука
	Цели	Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.	Продолжать учить детей вырезать элементы орнамента, составлять симметричные и ассиметричные композиции с декоративными фигурами, развивать самостоятельность детей в выборе элементов, решении их цветового и композиционного строя.
Ноябрь	Тема недели	Домашние животные	Осень (обобщение)
	Источник	nsportal.ru// maam.ru//	Изобразительная деятельность. Художественный труд. Старшая группа – 148
	Тема	Домашние животные (кошка и собака)	Осенние фантазии
	Цели	Расширять и закреплять знания о домашних	Учить выполнять аппликацию из осенних

		животных и их детенышей, об их внешнем виде, пище, месте обитания, пользе человеку. Продолжать учить переносить предметное изображение в плоскостное. Закреплять представления о форме, цвете, величине. Продолжать учить детей работать ножницами, вырезая отдельные детали заготовки. Формировать навык аккуратного приклеивания. Продолжать учить в процессе наклеивания аппликации ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу, посередине, слева, справа.	засушенных листьев; развивать творческое воображение, умение различать предметы по величине, составлять узор из растительных элементов; совершенствовать навыки работы с клеем, кисточкой; поощрять инициативу.
Декабрь	Тема недели	Зимующие птицы	Готовимся к Новому году
	Источник	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в д/с – 92	nsportal.ru// maam.ru//
	Тема	Сказочная птица	Новогодняя открытка
	Цели	Учить детей передавать в аппликации образ снегиря, особенности формы головы и туловища, хвоста (вырезывая по частям из цветной бумаги), соблюдая относительную величину. Передавать окраску снегиря. Учить красиво располагать изображения на листе. Закреплять умение принимать участие в коллективной работе, находить место своему изображению в общей композиции. Развивать эстетическое восприятие.	Получить первоначальные представления о возникновении открыток. Познакомить с историей развития праздника Новый год, происхождением новогодней открытки. Закреплять полученные ранее навыки работы с бумагой, клеем, ножницами. Формировать умение изготавливать новогоднюю открытку, украшать ее по своему желанию. Воспитывать стремление доставить радость окружающим, изготавливая подарки своими руками.
Январь	Тема недели	Зимние чудеса	Электроприборы
	Источник	nsportal.ru// maam.ru//	Комарова Т.С. ИЗО-деятельность в д/с. Старшая группа – 106
	Тема	Зимний лес	Загадки
	Цели	Закрепить умение выполнять аппликацию нетрадиционными техниками, приемами обрывания, а так же использование ваты,	Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов



		салфеток и соли. Учить детей в поделках передавать образ зимнего леса. Развивать мелкую моторику пальцев рук; умение композиционно располагать “снег” на листе бумаги. Развивать художественный вкус, фантазию при создании композиции.	из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.
Февраль	Тема недели	Защитники Отечества	Зима (обобщение)
	Источник	Комарова Т.С. ИЗО-деятельность в д/с. Старшая группа - 175	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа - 303
	Тема	Матрос с сигнальными флажками	Деревья в снегу
	Цели	Упражнять в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки внизу, руки вверх, одна рука вверху, другая внизу и т.п.). Закреплять умение вырезывать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.	Учить отражать впечатления, полученные при наблюдении зимней природы, основываясь на содержании знакомых произведений и репродукций картин. Воспитывать коммуникативные навыки, самостоятельность, любовь и бережное отношение к родной природе. Побуждать передавать особенности строения разных деревьев. Закреплять знание приема обрывания.
Март	Тема недели	Профессии	Дикие животные весной
	Источник	nsportal.ru// maam.ru//	Комплексные занятия. Старшая группа - 109
	Тема	Строим дом	Наш любимый мишка
	Цели	Дать представление о строительных профессиях, воспитывать уважение к человеку труда. Учить создавать мозаичные картинки. Использовать в работе нетрадиционные техники аппликации (обрывная). Развивать воображение и мышление. Воспитывать аккуратность и усидчивость. Формировать умение работать с клеем и ножницами.	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их относительную величину. Закреплять умение вырезывать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги.

Апрель	Тема недели	Земля - наш общий дом. Космос	Традиции.
	Источник	Малышева А.Н. Аппликация в детском саду - 81	Комарова Т.С. старшая группа-101
	Тема	Космическая ракета	Весенний ковер.
	Цели	Учить детей складывать из геометрических фигур ракету. Учить детей самостоятельно дополнить ракету необходимыми деталями, применяя приём обрывания: изображая планеты, звёзды, кометы. Развивать пространственное воображение, чувство композиции. Закрепить навыки работы с ножницами. Воспитывать самостоятельность, аккуратность	
Май	Тема недели	Я – человек. Мои органы чувств	Весна (обобщение). Времена года
	Источник	nsportal.ru// maam.ru//	Комарова Т.С. ИЗО-деятельность в д/с. Старшая группа – 106
	Тема	Человек в движении	Весенний ковер
	Цели	Формировать навык разрезания прямоугольника из бумаги на полосы по намеченной линии. Учить составлять из полос бумаги изображение человека в движении. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.	Закреплять умение составлять части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.

### Лепка

Месяц		1 неделя	3 неделя
Сентябрь	Тема		<b>«Грибы»</b>
	Источник		Стр.29

	Цели		Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.
Октябрь	Тема	<b>Вылепи, какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин</b>	<b>«Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено»</b>
	Источник	Стр.32	Стр.39
	Цели	Закреплять умение передавать форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять их форму с геометрической (шар, овал), находить сходство и различие. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.	Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение.
Ноябрь	Тема недели	<b>«Красивые птички»</b>	<b>«Козлик» (По мотивам дымковской игрушки)</b>
	Источник	Стр.37	Стр.41
	Цели	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и

		отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.	композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы.
Декабрь	Тема	<b>«Вылепи свою любимую игрушку»</b>	<b>Наши гости на Новогоднем празднике</b>
	Источник	Стр.51	Стр.68
	Цели	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.	Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить человека и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Учить передавать образы гостей на новогоднем празднике. Развивать память, воображение.
Январь	Тема		<b>Девочка в зимней шубке</b>
	Источник		Стр.60
	Цели		Учить лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела, соблюдая пропорции. Использовать усвоенные приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления.
Февраль	Тема недели	<b>По замыслу</b>	<b>«Собака со щенком»</b>
	Источник	Стр.81	Стр.74
	Цели	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя	Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда

		разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.	вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.
Март	Тема недели	<b>«Кувшинчик»</b>	<b>Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)»</b>
	Источник	Стр.83	Стр.86
	Цели	Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.
Апрель	Тема	<b>«Петух»</b> (По мотивам дымковской (или другой народной) игрушки	<b>«Девочка пляшет»</b>
	Источник	Стр.91	Стр.98
	Цели	Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать	Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить

		поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.	сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Учит отмечать и оценивать выразительность изображений. Развивать образные представления, воображение.
Май	Тема	<b>Сказочные животные»</b>	<b>«Зоопарк для кукол» (Коллективная работа)</b>
	Источник	Стр.101	Стр.104
	Цели	Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и другие); передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество.	Развивать воображение, творчество. Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного. Воспитывать желание и выработать умение создавать необходимые атрибуты для игр. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата.

## Музыка

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### СЕНТЯБРЬ

#### Занятие 1

1. *Слушание.* «Кукушка» Ф. Куперен. Развивать способность чувствовать характер, настроение музыкального произведения.
2. *Пение.* Попевка «Песенка лошадки» И.Тамарин. Учить четко произносить слова в песне. Песня «Осень» В. Иванников. Учить правильно интонировать мелодию. Музыкально-дидактическая игра «Музыкальный секрет» З. Роот. Продолжать учить правильно интонировать мелодию.
3. *МРД.* «Песенка осеннего дождя». Н. Сушева. Учить выполнять движения в соответствии с характером музыки. Танец «Хоровод подружек» Т. Попатенко. Совершенствовать навыки, выразительного движения: ходить ритмично, спокойным шагом.

#### Занятие 2

1. *Слушание.* «Кукушка» Ф. Куперен. Развивать способность чувствовать характер, настроение музыкального произведения.
2. *Пение.* Попевка «Песенка лошадки» И.Тамарин. Учить четко произносить слова в песне. Песня «Осень» В. Иванников. Учить правильно интонировать мелодию. Музыкально-дидактическая игра «Музыкальный секрет» З. Роот. Продолжать учить правильно интонировать мелодию.
3. *МРД.* «Песенка осеннего дождя». Н. Сушева. Учить выполнять движения в соответствии с характером музыки. Танец «Хоровод подружек» Т. Попатенко. Совершенствовать навыки, выразительного движения: ходить ритмично, спокойным шагом.

#### Занятие 3

1. *Слушание.* «Шутка» И.Бах. Продолжать активизировать представления о различных жанрах музыки.
2. *Пение.* Попевка «Песенка лошадки» И.Тамарин. Учить правильно интонировать мелодию. Музыкально-дидактическая игра «Музыкальный секрет» З. Роот. Учить четко произносить слова в пении. Песня «Осень» В. Иванников. Учить четко произносить слова в пении.
3. *МРД.* «Песенка осеннего дождя» Н. Сушева. Продолжать выполнять движения в соответствии с характером музыки. Танец «Хоровод подружек» Т. Попотенко. Учить движения в паровозе, ходить ритмично, спокойным шагом.

#### **Занятие 4**

1. *Слушание.* «Шутка» И.Бах. Продолжать активизировать представления о различных жанрах музыки.
2. *Пение.* Попевка «Песенка лошадки» И.Тамарин. Учить правильно интонировать мелодию. Музыкально-дидактическая игра «Музыкальный секрет» З. Роот. Учить четко произносить слова в пении. Песня «Осень» В. Иванников. Учить четко произносить слова в пении.
3. *МРД.* «Песенка осеннего дождя» Н. Сушева. Продолжать выполнять движения в соответствии с характером музыки. Танец «Хоровод подружек» Т. Попотенко. Учить движения в паровозе, ходить ритмично, спокойным шагом.

#### **Занятие 5**

1. *Слушание.* «Соловушка» П.И.Чайковский. Знакомство с новым произведением (показ иллюстраций) Продолжать развивать способность чувствовать характер, настроение музыкального произведения.
2. *Пение.* Попевка «Уронили мишку» Елисеева-Шмидт. Учить правильно интонировать мелодию. Музыкально-дидактическая игра «Музыкальный секрет» З. Доот. Продолжать учить четко произносить слова в песне. Песня «Осень» В.Иванников. Учить петь выразительно.
3. *МРД.* «Игра в домике» В.Витлин. В соответствии с характером музыки с выполнять движения.

#### **Занятие 6**

1. *Слушание.* «Соловушка» П.И.Чайковский. Знакомство с новым произведением (показ иллюстраций) Продолжать развивать способность чувствовать характер, настроение музыкального произведения.
2. *Пение.* Попевка «Уронили мишку» Елисеева-Шмидт. Учить правильно интонировать мелодию. Музыкально-дидактическая игра «Музыкальный секрет» З. Доот. Продолжать учить четко произносить слова в песне. Песня «Осень» В.Иванников. Учить петь выразительно.
3. *МРД.* «Игра в домике» В.Витлин. В соответствии с характером музыки с выполнять движения.

#### **Занятие 7**

1. *Слушание.* «Соловушка» П.И.Чайковский. Побуждать детей эмоционально воспринимать песни лирического характера.
2. *Пение.* Попевка «Уронили мишку» Елисеева-Шмидт. Продолжать учить четко произносить слова в пении. Музыкально-дидактическая игра «Музыкальный секрет» З. Роот. Учить правильно интонировать мелодию. Песня «Осень» В.Иванников. Учить петь выразительно, эмоционально, ласково.
3. *МРД.* «Игра в домике» В.Витлин. Продолжать развивать способность менять движения в соответствии с формой музыкального произведения.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Кукушка» Ф. Куперен. Совершенствовать исполнение на металлофоне.

#### **Занятие 8**

1. *Слушание.* «Соловушка» П.И.Чайковский. Побуждать детей эмоционально воспринимать песни лирического характера.



2. *Пение.* Попевка «Уронили мишку» Елисеева-Шмидт. Продолжать учить четко произносить слова в пении. Музыкально-дидактическая игра «Музыкальный секрет» З. Роот. Учить правильно интонировать мелодию. Песня «Осень» В.Иванников. Учить петь выразительно, эмоционально, ласково.
3. *МРД.* «Игра в домике» В.Витлин. Продолжать развивать способность менять движения в соответствии с формой музыкального произведения.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Кукушка» Ф. Куперен. Совершенствовать исполнение на металлофоне.

## ОКТАБРЬ

### Занятие 1

1. *Слушание.* «Веселый крестьянин» Р. Шуман. Учить разливать музыкально вступление, заключение.
2. *Пение.* Попевка «Бычок» Елисеев-Шмидт. Учить правильно интонировать мелодию. Песня « По грибы» В. Оловников. Учить правильно интонировать, четко произносить слова. Музыкально-дидактическая игра «Домик- крошечка» З Роот. Учить четко произносить слова.
3. *МРД.* Игра «Весело - грустно» Л.Бетховен. В соответствии с характером музыки выполнять движения.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Дождик» А. Холминов. Учить овладевать игрой на двух пластинках, добиваясь точной координации движений.

### Занятие 2

1. *Слушание.* «Веселый крестьянин» Р. Шуман. Учить разливать музыкально вступление, заключение.
2. *Пение.* Попевка «Бычок» Елисеев-Шмидт. Учить правильно интонировать мелодию. Песня « По грибы» В. Оловников. Учить правильно интонировать, четко произносить слова. Музыкально-дидактическая игра «Домик- крошечка» З Роот. Учить четко произносить слова.
3. *МРД.* Игра «Весело - грустно» Л.Бетховен. В соответствии с характером музыки выполнять движения.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Дождик» А. Холминов. Учить овладевать игрой на двух пластинках, добиваясь точной координации движений.

### Занятие 3

1. *Слушание.* «Веселый крестьянин» Р.Шуман. Продолжать развивать способность чувствовать характер, настроение музыкального произведения.
2. *Пение.* Попевка «Бычок» Елисеев-Шмидт. Учить правильно интонировать мелодию. Песня « По грибы» В. Оловников. Учить петь в характере, смягчая концы фраз.
3. *МРД.* «Весело-грустно» Л.Бетховен. Продолжать учить в соответствии с характером музыки выполнять движения.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Дождик» А. Холминов. Учить овладевать игрой на двух пластинках, добиваясь точной координации движений.

#### **Занятие 4**

1. *Слушание.* «Веселый крестьянин» Р.Шуман. Продолжать развивать способность чувствовать характер, настроение музыкального произведения.
2. *Пение.* Попевка «Бычок» Елисеев-Шмидт. Учить правильно интонировать мелодию. Песня « По грибы» В. Оловников. Учить петь в характере, смягчая концы фраз.
3. *МРД.* «Весело-грустно» Л.Бетховен. Продолжать учить в соответствии с характером музыки выполнять движения.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Дождик» А. Холминов. Учить овладевать игрой на двух пластинках, добиваясь точной координации движений.

#### **Занятие 5**

1. *Слушание.* «Осеннее настроение» Н. Сидельников. Побуждать детей эмоционально воспринимать песни лирического характера.
2. *Пение.* «Серпы золотые» РНП. Учить правильно интонировать, четко произносить слова. Музыкально-дидактическая игра «Домик-крошечка» З. Роот. Учить правильно интонировать, петь в характере.
3. *МРД.* «Рондо» Л. Вебер. Учить двигаться в соответствии с характером музыки. «Передача платочка» Т. Ломовой. Продолжать учить выполнять ритмичные танцевальные движения.

#### **Занятие 6**

1. *Слушание.* «Осеннее настроение» Н. Сидельников. Побуждать детей эмоционально воспринимать песни лирического характера.
2. *Пение.* «Серпы золотые» РНП. Учить правильно интонировать, четко произносить слова. Музыкально-дидактическая игра «Домик-крошечка» З. Роот. Учить правильно интонировать, петь в характере.
3. *МРД.* «Рондо» Л. Вебер. Учить двигаться в соответствии с характером музыки. «Передача платочка» Т. Ломовой. Продолжать учить выполнять ритмичные танцевальные движения.

#### **Занятие 7**

1. *Слушание.* «Осеннее настроение» Н. Сидельников. Продолжать развивать способность чувствовать характер, настроение музыкального произведения.
2. *Пение.* «Серпы золотые» РНП. Продолжать учить четко передавать ритмичные рисунок, пение в характере. Песня «По грибы» В.Оловников. Учить петь выразительно, весело, легко.
3. *МРД.* «Рондо» Л. Вебер. Учить двигаться в соответствии с характером музыки. «Передача платочка» Т. Ломовой. Продолжать учить выполнять ритмичные танцевальные движения: кружение, пританцовывать.

#### **Занятие 8**

1. *Слушание.* «Осеннее настроение» Н. Сидельников. Продолжать развивать способность чувствовать характер, настроение музыкального произведения.
2. *Пение.* «Серпы золотые» РНП. Продолжать учить четко передавать ритмичные рисунок, пение в характере. Песня «По грибы» В.Оловников. Учить петь выразительно, весело, легко.

3. *МРД.* «Рондо» Л. Вебер. Учить двигаться в соответствии с характером музыки. «Передача платочка» Т. Ломовой. Продолжать учить выполнять ритмичные танцевальные движения: кружение, пританцовывать.

## НОЯБРЬ

### Занятие 1

1. *Слушание.* «Музыкальная шкатулка» В.Моцарт. Совершенствовать восприятие чувств, переданных в музыке различного характера.
2. *Пение.* Попевка «Наша Таня» Э. Елисеева-Шмидт. Учить правильно интонировать мелодию. Песня «Баиньки» М. Ройтерштерн. Учить петь в характере, смягчая концы фраз. Музыкально-дидактическая игра «Веселые гудки» З. Ротт. Учить петь весело, легко.
3. *МРД.* «Росинки» С. Майнапар. Учить выполнять движения в соответствии с характером музыки.

### Занятие 2

1. *Слушание.* «Музыкальная шкатулка» В.Моцарт. Совершенствовать восприятие чувств, переданных в музыке различного характера.
2. *Пение.* Попевка «Наша Таня» Э. Елисеева-Шмидт. Учить правильно интонировать мелодию. Песня «Баиньки» М. Ройтерштерн. Учить петь в характере, смягчая концы фраз. Музыкально-дидактическая игра «Веселые гудки» З. Ротт. Учить петь весело, легко.
3. *МРД.* «Росинки» С. Майнапар. Учить выполнять движения в соответствии с характером музыки

### Занятие 3

1. *Слушание.* «Музыкальная шкатулка» В.Моцарт. Совершенствовать представление о различном характере музыки.
2. *Пение.* Попевка «Наша Таня» Э. Елисеева-Шмидт. Продолжать учить правильно интонировать мелодию. Песня «Баиньки» М. Ройтерштерн. Продолжать учить, осваивать певческие навыки. Музыкально-дидактическая игра «Веселые гудки» З. Ротт. Различать звуковысотные звуки.
3. *МРД.* «Росинки» С. Майнапар. Продолжать учить выполнять движения в соответствии с характером музыки.

### Занятие 4

1. *Слушание.* «Музыкальная шкатулка» В.Моцарт. Совершенствовать представление о различном характере музыки.
2. *Пение.* Попевка «Наша Таня» Э. Елисеева-Шмидт. Продолжать учить правильно интонировать мелодию. Песня «Баиньки» М. Ройтерштерн. Продолжать учить, осваивать певческие навыки. Музыкально-дидактическая игра «Веселые гудки» З. Ротт. Различать звуковысотные звуки.
3. *МРД.* «Росинки» С. Майнапар. Продолжать учить выполнять движения в соответствии с характером музыки.

### Занятие 5

1. *Слушание.* «Юмореска», муз. Р. Щедрин. Продолжать развивать способность чувствовать характер, настроение музыкального произведения.

2. *Пение.* Попевка «Песенка про плим» Ю. Тугаринов. Учить правильно интонировать, четко произносить слова. Песня «Баиньки» М. Ройтерштерн. Учить петь выразительно, пропевая слова. Музыкально-дидактическая игра «Веселые гудки» З. Роот. Учить звуковысотному пению.
3. *МРД.* «Веселые ладошки» И. Гурник. Совершенствовать умения двигаться в соответствии с характером музыки.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Шутка» И.С. Бах. Учить играть мелодию на 2-х пластинах металлофона.

#### **Занятие 6**

1. *Слушание.* «Юмореска», муз. Р. Щедрин. Продолжать развивать способность чувствовать характер, настроение музыкального произведения.
2. *Пение.* Попевка «Песенка про плим» Ю. Тугаринов. Учить правильно интонировать, четко произносить слова. Песня «Баиньки» М. Ройтерштерн. Учить петь выразительно, пропевая слова. Музыкально-дидактическая игра «Веселые гудки» З. Роот. Учить звуковысотному пению.
3. *МРД.* «Веселые ладошки» И. Гурник. Совершенствовать умения двигаться в соответствии с характером музыки.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Шутка» И.С. Бах. Учить играть мелодию на 2-х пластинах металлофона.

#### **Занятие 7**

1. *Слушание.* «Юмореска», муз. Р. Щедрин. Предлагать детям высказаться об эмоционально-образном содержании музыки.
2. *Пение.* Попевка «Песенка про плим» Ю. Тугаринов. Продолжать учить правильно интонировать, четко произносить слова. Песня «Баиньки» М. Ройтерштерн. Учить петь выразительно, ласково, легким звуком. Музыкально-дидактическая игра «Веселые гудки» З. Роот. Учить четко пропевать слова в песне.
3. *МРД.* «Веселые ладошки» И. Гурник. Учить выполнять танцевальные движения: хлопки, кружения.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Шутка» И.С. Бах. Учить играть мелодию на 2-х пластинах металлофона.

#### **Занятие 8**

1. *Слушание.* «Юмореска», муз. Р. Щедрин. Предлагать детям высказаться об эмоционально-образном содержании музыки.
2. *Пение.* Попевка «Песенка про плим» Ю. Тугаринов. Продолжать учить правильно интонировать, четко произносить слова. Песня «Баиньки» М. Ройтерштерн. Учить петь выразительно, ласково, легким звуком. Музыкально-дидактическая игра «Веселые гудки» З. Роот. Учить четко пропевать слова в песне.
3. *МРД.* «Веселые ладошки» И. Гурник. Учить выполнять танцевальные движения: хлопки, кружения.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Шутка» И.С. Бах. Учить играть мелодию на 2-х пластинах металлофона.

## **ДЕКАБРЬ**

#### **Занятие 1**

1. *Слушание.* «Зима» А. Вивальди. Знакомить детей с инструментальными примерами различной тематики: о зиме и ее особенностях.

2. *Пение.* Попевка «Сею, вею снежок» РНП. Песня «Новогодняя» С.Шнайдер. Развивать умение осваивать выразительное исполнение песен.
3. *МРД.* «Новогодний марш» Н. Сушева. Танец белочки и зайчиков Н. Вересокина. Учить выполнять танцевальные движения в соответствии с характером персонажа.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Фея серебра» П.И.Чайковский. Совершенствовать координацию движений в игре на металлофоне.

### **Занятие 2**

1. *Слушание.* «Зима» А. Вивальди. Знакомить детей с инструментальными примерами различной тематики: о зиме и ее особенностях.
2. *Пение.* Попевка «Сею, вею снежок» РНП. Песня «Новогодняя» С.Шнайдер. Развивать умение осваивать выразительное исполнение песен.
3. *МРД.* «Новогодний марш» Н. Сушева. Танец белочки и зайчиков Н. Вересокина. Учить выполнять танцевальные движения в соответствии с характером персонажа.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Фея серебра» П.И.Чайковский. Совершенствовать координацию движений в игре на металлофоне.

### **Занятие 3**

1. *Слушание.* «Песенка Деда Мороза» Е.Крылатов. Развивать чувство ритма, восприятие музыкального вступления и заключения.
2. *Пение.* Попевка «Сею, вею снежок» РНП. Учить правильно интонировать мелодию. Песня «Новогодняя» С.Шнайдер. Развивать умение четко произносить слова в песне, правильно интонировать мелодию.
3. *МРД.* «Полька» Н. Сушева. Передавать в движениях особенности 2 частей музыкального произведения. «Танец белочки и зайчиков» Н. Вересокина. Продолжать учить выполнять танцевальные движения в соответствии с характером персонажа.

### **Занятие 4**

1. *Слушание.* «Песенка Деда Мороза» Е.Крылатов. Развивать чувство ритма, восприятие музыкального вступления и заключения.
2. *Пение.* Попевка «Сею, вею снежок» РНП. Учить правильно интонировать мелодию. Песня «Новогодняя» С.Шнайдер. Развивать умение четко произносить слова в песне, правильно интонировать мелодию.
3. *МРД.* «Полька» Н. Сушева. Передавать в движениях особенности 2 частей музыкального произведения. «Танец белочки и зайчиков» Н. Вересокина. Продолжать учить выполнять танцевальные движения в соответствии с характером персонажа.

### **Занятие 5**

4. *Слушание.* «Марш», «Русский танец», «Вальс цветов» П.И. Чайковский. Учить различать жанры музыкальных произведений.
5. *Пение.* Попевка «Сею, вею снежок» РНП. Песня «Если снег идет» В.Семенов. Учить правильно интонировать, четко произносить слова.
6. *МРД.* «Полька» Н. Сушева. Продолжать учить выполнять танцевальные движения в соответствии с характером музыки.
7. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Фея Серебра» П.И.Чайковского. Побуждать играть простейшие мелодии по одному и в небольших группах.

### **Занятие 6**

1. *Слушание.* «Марш», «Русский танец», «Вальс цветов» П.И. Чайковский. Учить различать жанры музыкальных произведений.
2. *Пение.* Попевка «Сею, вею снежок» РНП. Песня «Если снег идет» В.Семенов. Учить правильно интонировать, четко произносить слова.
3. *МРД.* «Полька» Н. Сушева. Продолжать учить выполнять танцевальные движения в соответствии с характером музыки.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Фея Серебра» П.И.Чайковского. Побуждать играть простейшие мелодии по одному и в небольших группах

### **Занятие 7**

5. *Слушание.* «Новогодняя сказка» В. Кикта. Знакомство детей с общими событиями на основе музыкального материала.
6. *Пение.* Попевка: «Сею, вею, снежок» РНП. Учить правильно интонировать мелодию. Песня «Если снег идет» В.Семенов. Учить петь выразительно: напевно, тихим звуком. «Новогодняя» С. Шнайдер. Учить петь в характере, легким звуком
7. *МРД.* «Танец белочки и зайчиков». Учить выполнять выразительно обрядные движения.
8. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Фея серебра» П.И.Чайковский. Продолжать учить играть простейшие мелодии по одному и в небольших группах.

### **Занятие 8**

1. *Слушание.* «Новогодняя сказка» В. Кикта. Знакомство детей с общими событиями на основе музыкального материала.
2. *Пение.* Попевка: «Сею, вею, снежок» РНП. Учить правильно интонировать мелодию. Песня «Если снег идет» В.Семенов. Учить петь выразительно: напевно, тихим звуком. «Новогодняя» С. Шнайдер. Учить петь в характере, легким звуком
3. *МРД.* «Танец белочки и зайчиков». Учить выполнять выразительно обрядные движения.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Фея серебра» П.И.Чайковский. Продолжать учить играть простейшие мелодии по одному и в небольших группах.

## **ЯНВАРЬ**

### **Занятие 1**

1. *Слушание.* «Снежинки» В. Шаинский. Знакомство с новым музыкальным произведением (показ иллюстрации). Развивать чувство ритма, способность различать ритмические рисунки.
2. *Пение.* «До свидания» Е.Жарковский. Учить правильно интонировать мелодию. «Снежная баба» И. Кишко. Учить четко произносить слова в песне.
3. *МРД.* «На коньках» Н. Лонгшамп. Учить выполнять скользящие движения под музыку. «Игра снежки» Н. Вересонина в соответствии с характером музыки выполнять движения.

### **Занятие 2**

1. *Слушание.* «Снежинки» В. Шаинский. Знакомство с новым музыкальным произведением (показ иллюстрации). Развивать чувство ритма, способность различать ритмические рисунки.

2. *Пение.* «До свидания» Е.Жарковский. Учить правильно интонировать мелодию. «Снежная баба» И. Кишко. Учить четко произносить слова в песне.
3. *МРД.* На коньках» Н. Лонгшамп. Учить выполнять скользящие движения под музыку. «Игра снежки» Н. Вересонина в соответствии с характером музыки выполнять движения.

### **Занятие 3**

1. *Слушание.* «Снежинки» В. Шаинский. Учить слушать музыкальные произведения от начала до конца.
2. *Пение.* «До свидания» Е.Жарковский. Учить четко произносить слова в песне. «Снежная баба» И. Кишко. Учить правильно интонировать мелодию.
3. *МРД.* «На коньках» Л. Лонгшамп. Продолжать учить выполнять скользящие движения ногами под музыку. «Игра в снежки» Н. Вересокина. Продолжать учить выполнять движения в соответствии с характером музыки.

### **Занятие 4**

1. *Слушание.* «Снежинки» В. Шаинский. Учить слушать музыкальные произведения от начала до конца.
2. *Пение.* «До свидания» Е.Жарковский. Учить четко произносить слова в песне. «Снежная баба» И. Кишко. Учить правильно интонировать мелодию.
3. *МРД.* «На коньках» Л. Лонгшамп. Продолжать учить выполнять скользящие движения ногами под музыку. «Игра в снежки» Н. Вересокина. Продолжать учить выполнять движения в соответствии с характером музыки.

### **Занятие 5**

4. *Слушание.* «Тихая песенка» Е. Жарковский. Продолжать развивать восприятие выразительности аккомпанемента, музыкальное вступление и заключение.
5. *Пение.* «До свидания» Е. Жарковский. Развивать певческое дыхание и дикцию. «Снежная баба» И. Кишко. Продолжать учить петь выразительно, весело, живо, лихо.
6. *МРД.* На коньках» Л. Лонгшамп. Продолжать учить выполнять скользящие движения ногами.
7. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Марш гномиков» М. Шмидтц. Учить побуждать играть простейшие мелодии.

### **Занятие 6**

1. *Слушание.* «Тихая песенка» Е. Жарковский. Продолжать развивать восприятие выразительности аккомпанемента, музыкальное вступление и заключение.
2. *Пение.* «До свидания» Е. Жарковский. Развивать певческое дыхание и дикцию. «Снежная баба» И. Кишко. Продолжать учить петь выразительно, весело, живо, лихо.
3. *МРД.* На коньках» Л. Лонгшамп. Продолжать учить выполнять скользящие движения ногами.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Марш гномиков» М. Шмидтц. Учить побуждать играть простейшие мелодии.

### **Занятие 7**

1. *Слушание.* «Тихая песенка» Е. Жарковкий. Продолжать развивать восприятие выразительности аккомпанеента, музыкальное вступление и заключение.
2. *Пение.* «До свидания» Е. Жарковский. Побуждать детей оценивать пение своих сверстников. «Снежная баба» И. Кишко. Продолжать формировать способности самостоятельного пения без сопровождения.
3. *МРД.* «На коньках» Н. Лонгшамп. Учить отлично выполнять танцевальные движения.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Марш гномиков» М. Шмидт Продолжать учить побуждать играть простейшие мелодии.

### **Занятие 8**

1. *Слушание.* «Тихая песенка» Е. Жарковкий. Продолжать развивать восприятие выразительности аккомпанеента, музыкальное вступление и заключение.
2. *Пение.* «До свидания» Е. Жарковский. Побуждать детей оценивать пение своих сверстников. «Снежная баба» И. Кишко. Продолжать формировать способности самостоятельного пения без сопровождения.
3. *МРД.* «На коньках» Н. Лонгшамп. Учить отлично выполнять танцевальные движения.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Марш гномиков» М. Шмидт Продолжать учить побуждать играть простейшие мелодии.

## **ФЕВРАЛЬ**

### **Занятие 1**

1. *Слушание.* «А мы масленицу дожидаем» РНП. Знакомить детей с народным фольклором.
2. *Пение.* «Бравые солдаты» А.Филиппенко. Учить правильно интонировать мелодию, четко произносить слова. Музыкально-дидактическая игра «Веселые подружки» З. Роот. Учить правильно интонировать.
3. *МРД.* «Стакатто» А.Ферро. Учить выполнять движения польки. Игра «Ну-ка, встряхнись» Э. Сигмейстер. В соответствии с характером музыки выполнять движения.

### **Занятие 2**

1. *Слушание.* «А мы масленицу дожидаем» РНП. Знакомить детей с народным фольклором.
2. *Пение.* «Бравые солдаты» А.Филиппенко. Учить правильно интонировать мелодию, четко произносить слова. Музыкально-дидактическая игра «Веселые подружки» З. Роот. Учить правильно интонировать.
3. *МРД.* «Стакатто» А.Ферро. Учить выполнять движения польки. Игра «Ну-ка, встряхнись» Э. Сигмейстер. В соответствии с характером музыки выполнять движения.

### **Занятие 3**

1. *Слушание.* «А мы масленицу дожидаем» РНП. Продолжать знакомить детей с народной музыкой.
2. *Пение.* попевка: « Широкая масленица» РНП. Песня «Бравые солдаты» А.Филиппенко. Продолжать учить петь выразительно, легко и бодро. Музыкально-дидактическая игра «Веселые подружки» З. Роот. Учить четко произносить слова в песне.



3. *МРД.* «Стакатто» А.Ферро. Продолжать учить выполнять поскоки. Игра «Ну-ка встряхнись» Э. Сигмейстер. Продолжать учить в соответствии с характером музыки выполнять движения

#### **Занятие 4**

1. *Слушание.* «А мы масленицу дожидаем» РНП. Продолжать знакомить детей с народной музыкой.
2. *Пение.* попевка: « Широкая масленица» РНП. Песня «Бравые солдаты» А.Филиппенко. Продолжать учить петь выразительно, легко и бодро. Музыкально-дидактическая игра «Веселые подружки» З. Ротт. Учить четко произносить слова в песне.
3. *МРД.* «Стакатто» А.Ферро. Продолжать учить выполнять поскоки. Игра «Ну-ка встряхнись» Э. Сигмейстер. Продолжать учить в соответствии с характером музыки выполнять движения.

#### **Занятие 5**

1. *Слушание.* «Прощай, Масленица» РНП. Обогащать музыкальные переживания детей, активировать их чувства, исполнять высокохудожественные примеры народной музыки.
2. *Пение.* Попевка: «Широкая масленица». Учить четко произносить слова в пении. Песня «Блины» РНП. Учить правильно интонировать мелодию. Музыкально-дидактическая игра «Цветик-семицветик» З.Ротт. Петь естественным голосом, без напряжения.
3. *МРД.* «Русский танец» П.И. Чайковский. Продолжать учить танцевальным движениям: самостоятельно строить круг, сужать и расширять его.

#### **Занятие 6**

1. *Слушание.* «Прощай, Масленица» РНП. Обогащать музыкальные переживания детей, активировать их чувства, исполнять высокохудожественные примеры народной музыки.
2. *Пение.* Попевка: «Широкая масленица». Учить четко произносить слова в пении. Песня «Блины» РНП. Учить правильно интонировать мелодию. Музыкально-дидактическая игра «Цветик-семицветик» З.Ротт. Петь естественным голосом, без напряжения.
3. *МРД.* «Русский танец» П.И. Чайковский. Продолжать учить танцевальным движениям: самостоятельно строить круг, сужать и расширять его.

#### **Занятие 7**

1. *Слушание.* «Прощай масленица» РНП. Продолжать учить слушать музыкальное произведение до конца, обогащать музыкальные переживания детей.
2. *Пение.* Попевка «Широкая масленица». Учить четко произносить слова в песне. Песня «Блины» РНП. Продолжать учить петь в характере, выразительно. Музыкально-дидактическая игра «Цветик-семицветик» З.Ротт. Продолжать учить петь естественным голосом, без напряжения.
3. *МРД.* «Русский танец» П.И. Чайковский. Продолжать учить танцевальным движениям: притопы, кружения, дробный шаг.

#### **Занятие 8**

1. *Слушание.* «Прощай масленица» РНП. Продолжать учить слушать музыкальное произведение до конца, обогащать музыкальные переживания детей.

2. *Пение.* Попевка «Широкая масленица». Учить четко произносить слова в песне. Песня «Блины» РНП. Продолжать учить петь в характере, выразительно. Музыкально-дидактическая игра «Цветик-семицветик» З.Ротт. Продолжать учить петь естественным голосом, без напряжения.
3. *МРД.* «Русский танец» П.И. Чайковский. Продолжать учить танцевальным движениям: притопы, кружения, дробный шаг.

### МАРТ

#### Занятие 1

1. *Слушание.* «Кошачий дуэт» Д. Россини. Развивать детское восприятие за счет усвоения жанровых особенностей музыкальных произведений (песня).
2. *Пение.* Попевка «Колыбельная зайчонку» В.Карасева. Песня «Кукушка» эст. НП. Продолжать развивать певческие умения: четко произносить слова, брать дыхание между музыкальными фразами.
3. *МРД.* «Выходной день» В.Лессер. Развивать выразительность движений под музыку: двигаться легко, свободно, ориентироваться в пространстве.

#### Занятие 2

1. *Слушание.* «Кошачий дуэт» Д. Россини. Развивать детское восприятие за счет усвоения жанровых особенностей музыкальных произведений (песня).
2. *Пение.* Попевка «Колыбельная зайчонку» В.Карасева. Песня «Кукушка» эст. НП. Продолжать развивать певческие умения: четко произносить слова, брать дыхание между музыкальными фразами.
3. *МРД.* «Выходной день» В.Лессер. Развивать выразительность движений под музыку: двигаться легко, свободно, ориентироваться в пространстве.

#### Занятие 3

1. *Слушание.* «Капризный воробей» А. Холминов. Совершенствовать восприятие основных свойств звука.
2. *Пение.* Попевка «Колыбельная зайчонку» В. Карасева. Учить правильно интонировать мелодию. Песня «Кукушка» эст. НП. Закреплять умение петь без музыкального сопровождения.
3. *МРД.* «Выходной день» В.Лессер. Развивать выразительность движений под музыку: двигаться легко, свободно, ориентироваться в пространстве.

#### Занятие 4

1. *Слушание.* «Капризный воробей» А. Холминов. Совершенствовать восприятие основных свойств звука.
2. *Пение.* Попевка «Колыбельная зайчонку» В. Карасева. Учить правильно интонировать мелодию. Песня «Кукушка» эст. НП. Закреплять умение петь без музыкального сопровождения.
3. *МРД.* «Выходной день» В.Лессер. Развивать выразительность движений под музыку: двигаться легко, свободно, ориентироваться в пространстве.

#### Занятие 5

1. *Слушание.* «Весенняя песня» И. Бах. Обогащать детское представление об изобразительных возможностях музыки, ее способности отображать явления окружающей природы.

2. *Пение.* Попевка «Кулик-весна». Учить правильно интонировать мелодию. Песня: «Мама» Л.Бакалов. Учить петь в характере, протяжно, ласково.
3. *МРД.* «Выходной день» В. Лессер. В соответствии с характером музыки выполнять движения. «Игра с воздушными шарами» В. Витлин. Учить менять движения с изменением ритма музыки.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Вальс петушков» Г. Стрибогг. Поддерживать у детей интерес к музицированию.

#### **Занятие 6**

1. *Слушание.* «Весенняя песня» И. Бах. Обогащать детское представление об изобразительных возможностях музыки, ее способности отображать явления окружающей природы.
2. *Пение.* Попевка «Кулик-весна». Учить правильно интонировать мелодию. Песня: «Мама» Л.Бакалов. Учить петь в характере, протяжно, ласково.
3. *МРД.* «Выходной день» В. Лессер. В соответствии с характером музыки выполнять движения. «Игра с воздушными шарами» В. Витлин. Учить менять движения с изменением ритма музыки.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Вальс петушков» Г. Стрибогг. Поддерживать у детей интерес к музицированию.

#### **Занятие 7**

1. *Слушание.* «Подснежник» П.И. Чайковский. Продолжать знакомить детей с классической музыкой
2. *Пение.* Попевка «Кулик-весна». Учить четко произносить слова в песне. Песня «Солнечная капель» С. Соснин. Учить правильно интонировать мелодию, проговаривая слова.
3. *МРД.* «Выходной день» В. Лессер. Четко выполнять движения в соответствии с частным характером музыки.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Вальс петушков» Г. Стрибогг. Продолжать поддерживать интерес к музицированию.

#### **Занятие 8**

1. *Слушание.* «Подснежник» П.И. Чайковский. Продолжать знакомить детей с классической музыкой
2. *Пение.* Попевка «Кулик-весна». Учить четко произносить слова в песне. Песня «Солнечная капель» С. Соснин. Учить правильно интонировать мелодию, проговаривая слова.
3. *МРД.* «Выходной день» В. Лессер. Четко выполнять движения в соответствии с частным характером музыки.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Вальс петушков» Г. Стрибогг. Продолжать поддерживать интерес к музицированию.

## **АПРЕЛЬ**

#### **Занятие 1**

1. *Слушание.* «Баба яга» П.И. Чайковский. Побуждать детей различать музыкальные образы в 3-х контрастных частях музыки.
2. *Пение.* Попевка «На зеленом лугу» РНП. Учить правильно интонировать мелодию. Песня «Три кота» Т. Назарова-Метнер. Учить правильно интонировать мелодию. «Коровушка» РНП. Учить четко произносить слова в песне.
3. *МРД.* «Солнечный день» М. Шмидт. В соответствии с характером музыки, выполнять образные движения.

## **Занятие 2**

1. *Слушание.* «Баба яга» П.И. Чайковский. Побуждать детей различать музыкальные образы в 3-х контрастных частях музыки.
2. *Пение.* Попевка «На зеленом лугу» РНП. Учить правильно интонировать мелодию. Песня «Три кота» Т. Назарова-Метнер. Учить правильно интонировать мелодию. «Коровушка» РНП. Учить четко произносить слова в песне.
3. *МРД.* «Солнечный день» М. Шмидт. В соответствии с характером музыки, выполнять образные движения.

## **Занятие 3**

1. *Слушание.* «Баба яга» П.И. Чайковский. Учить обращать внимание на динамическое, регистровое, темповое изменение музыки.
2. *Пение.* Попевка «На зеленом лугу» РНП. Учить правильно интонировать мелодию. Песня «Три кота» Т. Назарова-Метнер. «Коровушка» РНП. Продолжать способствовать развитию певческих умений.
3. *МРД.* «Солнечный день» М. Шмидт. Учить двигаться легко, свободно, передавать в движении изменение характера музыки.

## **Занятие 4**

1. *Слушание.* «Баба яга» П.И. Чайковский. Учить обращать внимание на динамическое, регистровое, темповое изменение музыки.
2. *Пение.* Попевка «На зеленом лугу» РНП. Учить правильно интонировать мелодию. Песня «Три кота» Т. Назарова-Метнер. «Коровушка» РНП. Продолжать способствовать развитию певческих умений.
3. *МРД.* «Солнечный день» М. Шмидт. Учить двигаться легко, свободно, передавать в движении изменение характера музыки.

## **Занятие 5**

1. *Слушание.* «Дюймовочка» С. Слонимский. Привлекать детей к слушанию ласковой мелодии, отмечать какими средствами выразительности можно передать характер Дюймовочки.
2. *Пение.* Попевка «Не летай, соловей» РНП. Учить четко произносить слова в пении. Песня «Три кота» Т. Назарова-Метнер, «Коровушка» РНП. Продолжать способствовать развитию певческих умений, петь четко, весело, напевно.
3. *МРД.* «Игра» Н. Любарский. В соответствии с характером музыки выполнять движения.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Солнечный день» М. Шмидт. Развивать восприятие музыки в исполнении взрослого.

## **Занятие 6**

1. *Слушание.* «Дюймовочка» С. Слонимский. Привлекать детей к слушанию ласковой мелодии, отмечать какими средствами выразительности можно передать характер Дюймовочки.
2. *Пение.* Попевка «Не летай, соловей» РНП. Учить четко произносить слова в пении. Песня «Три кота» Т. Назарова-Метнер, «Коровушка» РНП. Продолжать способствовать развитию певческих умений, петь четко, весело, напевно.
3. *МРД.* «Игра» Н. Любарский. В соответствии с характером музыки выполнять движения.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Солнечный день» М. Шмидт. Развивать восприятие музыки в исполнении взрослого

## **Занятие 7**

1. *Слушание.* «Дюймовочка» С. Слонимский. Продолжать укреплять интерес к слушательной деятельности.

2. *Пение.* «Не летай соловей» РНП. Учить пропевать слова, петь в темпе. Песня «Три кота» Т. Назарова-Метнер, «Коровушка» РНП. Способствовать возникновению чувства радости в ходе коллективного пения.
3. *МРД.* «Игра» Н. Любарский. В соответствии с характером музыки выполнять движения.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Солнечный день» М.Шмидц. Продолжать формировать у детей знания о музыкальных инструментах: название, характер, звучание, приемы игры на них

#### **Занятие 8**

1. *Слушание.* «Дюймовочка» С. Слонимский. Продолжать укреплять интерес к слушательной деятельности.
2. *Пение.* «Не летай соловей» РНП. Учить пропевать слова, петь в темпе. Песня «Три кота» Т. Назарова-Метнер, «Коровушка» РНП. Способствовать возникновению чувства радости в ходе коллективного пения.
3. *МРД.* «Игра» Н. Любарский. В соответствии с характером музыки выполнять движения.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Солнечный день» М.Шмидц. Продолжать формировать у детей знания о музыкальных инструментах: название, характер, звучание, приемы игры на них

## **МАЙ**

#### **Занятие 1**

1. *Слушание.* «Любимый месяц май» С. Берметин. Обогащать детские представления об изобразительных возможностях музыки, ее способности отображать явления природы.
2. *Пение.* Попевка «Жавората -жавората» РНП. Учить правильно интонировать. Песня «Сказка по лесу идет» С. Никитин. Учить правильно интонировать мелодию песни.
3. *МРД.* Этюд» С. Майкапор. Учить выполнять поскоки. «Латышская пляска» лат. НП. Учить выполнять танцевальные движения» приставной шаг, кружения парами.

#### **Занятие 2**

1. *Слушание.* «Любимый месяц май» С. Берметин. Обогащать детские представления об изобразительных возможностях музыки, ее способности отображать явления природы.
2. *Пение.* Попевка «Жавората -жавората» РНП. Учить правильно интонировать. Песня «Сказка по лесу идет» С. Никитин. Учить правильно интонировать мелодию песни.
3. *МРД.* Этюд» С. Майкапор. Учить выполнять поскоки. «Латышская пляска» лат. НП. Учить выполнять танцевальные движения» приставной шаг, кружения парами.

#### **Занятие 3**

1. *Слушание.* «Любимый месяц май» С. Берметин. Продолжать воспитывать эстетическое отношение к окружающему миру.
2. *Пение.* Попевка «Жавората-жавората» РНП. Учить четко произносить слова в песне. Песня «Сказка по лесу идет» С. Никитин. Учить четко произносить слова в песне.
3. *МРД.* «Этюд» С.Майкапор. Продолжать учить выполнять поскоки «Латышская пляска» лат.НП. Учить выполнять танцевальные движения.

#### **Занятие 4**

1. *Слушание.* «Любимый месяц май» С. Берметин. Продолжать воспитывать эстетическое отношение к окружающему миру.
2. *Пение.* Попевка «Жавората-жавората» РНП. Учить четко произносить слова в песне. Песня «Сказка по лесу идет» С. Никитин. Учить четко произносить слова в песне.
3. *МРД.* «Этюд» С.Майкапор. Продолжать учить выполнять поскоки «Латышская пляска» лат.НП. Учить выполнять танцевальные движения.

#### **Занятие 5**

1. *Слушание.* «Песня жаворонка» П.И. Чайковский. Продолжать прививать любовь детей к классической музыке.
2. *Пение.* Попевка «Жавората-Жавората» РНП. Учить пропевать слова в песне. Песня «Кто придумал песенку?» Д. Львов-Компанеец. Учить правильно интонировать, смягчать концы фраз.
3. *МРД.* «Латышская пляска» лат. НП. Продолжать учить танцевальные движения: приставной шаг, поскоки.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Кукушкин вальс» Ч. Остен. Поддерживать у детей интерес к музицированию.

#### **Занятие 6**

1. *Слушание.* «Песня жаворонка» П.И. Чайковский. Продолжать прививать любовь детей к классической музыке.
2. *Пение.* Попевка «Жавората-Жавората» РНП. Учить пропевать слова в песне. Песня «Кто придумал песенку?» Д. Львов-Компанеец. Учить правильно интонировать, смягчать концы фраз.
3. *МРД.* «Латышская пляска» лат. НП. Продолжать учить танцевальные движения: приставной шаг, поскоки.  
*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Кукушкин вальс» Ч. Остен. Поддерживать у детей интерес к музицированию

#### **Занятие 7**

1. *Слушание.* «Песня жаворонка» П.И. Чайковский. Учить слушать музыкальное произведение от начала до конца.
2. *Пение.* Попевка «Жавората-жавората» РНП. Учить пропевать слова в песне. Песня «Кто придумал песенку?» Д. Львов-Компанеец. Петь легким звуком, выразительно.
3. *МРД.* «Латышская пляска» лат. НП. Продолжать учить танцевальные движения.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Кукушкин вальс» Ч. Остен. Продолжать учить играть на металлофоне.

#### **Занятие 8**

1. *Слушание.* «Песня жаворонка» П.И. Чайковский. Учить слушать музыкальное произведение от начала до конца.
2. *Пение.* Попевка «Жавората-жавората» РНП. Учить пропевать слова в песне. Песня «Кто придумал песенку?» Д. Львов-Компанеец. Петь легким звуком, выразительно.
3. *МРД.* «Латышская пляска» лат. НП. Продолжать учить танцевальные движения.
4. *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Кукушкин вальс» Ч. Остен. Продолжать учить играть на металлофоне.

## ПЛАНИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА С ДЕТЬМИ НА ПРОГУЛКЕ

Месяц	Наблюдения	Исследовательская деятельность	Дидактические игры	Подвижные игры, игры-забавы, игры разных народов	Труд	Целевые ориентиры
<b>Сентябрь</b>	<p><i>Живая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за цветами на клумбе;</li> <li>- за изменением цвета листвы;</li> <li>- за березой;</li> <li>- за многообразием растений;</li> <li>- за травянистыми и древесными растениями;</li> <li>- за растениями на огороде;</li> <li>- за листьями клена и березы;</li> <li>- за собакой;</li> <li>- за насекомыми.</li> </ul> <p><i>Неживая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за сезонными изменениями в природе, за погодой;</li> <li>- за погодными явлениями (солнце, ветер, облака, дождь)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Движение воздуха.</li> <li>• Состояние почвы в зависимости от температуры.</li> <li>• Свойства песка (делаем дорожки и узоры из песка)</li> </ul>	«Найди ошибку», «Доскажи слово», «Так бывает или нет», «Какое время года», «Где что можно делать», «Какая, какой, какое», «Закончи предложение», «Птички и кошка», «Узнай, чей лист», «Отгадай, что за растение», «Что сажают в огороде», «Кто же я?», «Кто (что) летает?», «Что это за насекомое?»	«Пробеги тихо», «Кот и мыши», «Самолеты», «Совушка», «Бездомный заяц», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Жмурки», «Удочка», «Кто скорее добежит до флажка» «Не попадись!», «Ловишки», «К названному дереву беги», «Найди листок, как на дереве», «Кто скорее соберет», «Зайцы и волк», «Замри», «Пчелки», «Прятки», «Жуки»	Сбор мусора и сухих листьев на участке. Уборка цветника от сухих стеблей. Сбор сухих и старых стеблей и ботвы на огороде	Знает названия растений и животных во время наблюдений на прогулке; умеет составлять небольшие предложения, обозначающие состояние природы; умеет самостоятельно умываться и мыть руки по окончании работы на участке
<b>Октябрь</b>	<p><i>Живая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за листопадом и разноцветными листьями;</li> <li>- за изменением состояния растений;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определение состояния почвы в зависимости от температуры.</li> <li>• Свойства мокрого песка.</li> <li>• Движение</li> </ul>	«Найди листок, как на дереве», «Третий лишний (растения, птицы)», «Какое что бывает?», «Да или нет»,	«Догони мяч», «Самолеты», «Бездомный заяц», «Ловишки», «Что происходит в	Уборка мусора и опавших листьев на участке	Умеет с интересом относиться к исследованиям и к проведению

<p>- за красотой природы;  - за приметами осени в природе;  - за птицами, их многообразием, за отлетом птиц;  - за голубями;  - за насекомыми;  - за трудом взрослых.</p> <p><i>Неживая природа:</i>  - за сезонными изменениями в природе, за погодой;  - за погодными явлениями (ветер, облака, солнце, дождь);  - за красотой природы;  - за небом;  - примет осени в природе;  - за одеждой людей</p> <p>Рассматривание опавших после ветра веток и листьев. Нахождение почек у деревьев и кустарников после опадания листьев</p>	<p>воздуха</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Свойство солнечных лучей</li> </ul>	<p>«Бывает – не бывает» (с мячом), «Подскажи словечко», «Помнишь ли ты эти стихи?», «Что это за птица?», «Знаешь ли ты?», «Когда это бывает?», «Дерево, кустарник, цветок», «Где что растет?», «У кого какой цвет?», «Когда ты это делаешь?», «Кто кем будет?», «Кто кем был?», «Лето или осень?», «Игра в загадки», «Так бывает или нет?», «Брат – не брат?», «Что сажают в огороде?», «Кто скорее соберет?», «Что это за насекомое?», «Будь внимательным», «Кому что нужно?»</p>	<p>природе», «Жмурки с колокольчиком», «Замри», «Жадный кот», «Воробушки», «Жуки», «Пчелки и ласточка», «Зимующие и перелетные птицы», «Солнечные зайчики», «Охота на зайцев», «Найди листок, какой покажу», «Лисички и курочки», «Зайцы и медведи», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Найди себе пару», «Лягушки», «Кот на крыше», «Что мы видели, не скажем, а что делали, покажем», «Улиточка», «Повар», «Песенка стрекозы», «Большой мяч», «Мячик сверху», «Угадай и догони», «Лисичка и курочки»</p>	<p>детского сада. Помощь дворнику в уборке опавшей лист-вы. Помощь младшим детям в сборе листьев</p>	<p>экспериментов; умеет объединяться со сверстниками, подбирать атрибуты для совместной игры; соблюдает правила безопасного поведения во время подвижной игры</p>
---	---	--	--	--	---



<b>Ноябрь</b>	<p><i>Живая природа:</i>  - за листопадом и за опавшими листьями;  - за изменениями в природе; - за березой;  - за птицами (воробьями, воронами) и их поведением у кормушек.  Рассматривание деревьев без листвы. Развешивание кормушек.</p> <p><i>Неживая природа:</i>  - за долгой зимой;  - за погодными явлениями, осадками (туман, гроза, туман, изморозь, заморозки, иней, солнце, пасмурное и ночное небо, первый снег, лужи, лед на лужах и др.);  - за почвой в морозную погоду;  - за небесными светилами;  - за осенними изменениями в природе.  Определение погоды по приметам. Рассуждения о взаимосвязи явлений природы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Таяние снега от повышения температуры.</li> <li>• Хрупкость льда.</li> <li>• Снег и лед - вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры</li> </ul>	<p>«Когда это бывает?», «Когда ты это делаешь?», «Найди ошибку», «Выдели слово», «Доскажи слово», «Узнай, чей лист», «Отгадай, что за растение», «Так бывает или нет», «Отгадайка!», «Лето или осень», «Где что лежит?», «Рыба, птица, зверь», «Бывает - не бывает (с мячом)», «Что происходит в природе?», «Что это за птица?», «Какой, какая, какое?», «Что делают животные?», «Закончи предложение», «Что умеют делать звери?», «Кто (что) летает?», «Кто же я?», «Путешествие», «Третий лишний (растения)», «Придумай другое слово»</p>	<p>«Солнечный зайчик», «Пузырь», «Кот на крыше», «Жадный кот», «Улиточка», «Жмурки с колокольчиком», «Зайка беленький сидит», «Через ручеек», «Мячик кверху», «Узнай и догони», «Зайцы и медведи», «Пчелки и ласточки», «Угадай и догони», «Догони свою тень», «Охотник и зайцы», «Воробушки и кот», «Самолеты», «Птички и кошка», «Найди себе пару», «У медведя во бору», «Найди свой домик», «Совушка», «Перелет птиц», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Огуречик, огуречик...», «Ловишка, бери ленту», «Ловишки», «Лисичка и курочка», «К названному дереву беги», «Дети и волк»</p>	<p>Уборка участка от мусора. Помощь дворнику в уборке территории. Сбор листвы для получения перегноя. Закапывание листвы в лунки деревьев. Уборка снега с дорожек</p>	<p>Умеет определять положение строений, деревьев, предметов на участке по отношению к себе.  Умеет составлять небольшой рассказ о приметах осени</p>
<b>Декабрь</b>	<p><i>Живая природа:</i>  - за деревьями и кустарниками под снегом;  - за поведением птиц у кормушек;  - за зимующими птицами, за воронами.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определение направления и силы ветра.</li> <li>• Опыт со льдом.</li> <li>• Зависимость состояния воды от температуры воздуха.</li> <li>• Зависимость свойств</li> </ul>	<p>«Найди ошибку», «Выдели слово», «Доскажи слово», «Так бывает или нет», «Какое время года», «Подбери похожие слова», «Кто больше назовет действий», «Где что можно делать?»</p>	<p>«Пробеги тихо», «Кот и мыши», «Цветные автомобили», «Бездомный заяц», «Птички и кошка», «Охотники и зайцы», «Зайцы и волк», «Казачьи раз-</p>	<p>Помощь дворнику в посыпании дорожек песком. Расчистка снега с веранды. Очистка дорожек от</p>	<p>Умеет сравнивать по цвету, форме и размеру дерева на участке. Знает названия и умеет различать зимующих птиц.</p>

	<p>Сравнение дуба и березы, ели и тополя. <i>Неживая природа:</i> - за зимним вечерним небом; - за солнцем; - за ветром; - за льдом на лужах; - за снежинками, в том числе через лупу; - за снегопадом; - за красотой зимнего пейзажа; - за погодой; - за узорами на стекле. Сравнение защитных свойств снега, льда</p>	<p>снега от температуры. • Защитные свойства снега</p>	<p>«Какой, какое?», «Закончи предложение», «Какое что бывает?», «Что умеют делать звери?», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала?», «О чем еще так говорят?», «Что это значит?», «Когда ты это делаешь?», «Придумай сам», «Что это за птица», «Третий лишний (растения)», «Найди что опишу», «Будь внимательным»</p>	<p>бойники», «Картошка», «Самолеты», «Замри», «Ловишки», «Найди себе пару», «Птицы и автомобиль», «Дети и волк», «Лягушки», «Улиточка», «Пузырь», «Мышеловка», «Воробушки», «Жмурки с колокольчиком», «Пробеги и не задень», «Снежная баба», «Утка и селезень», «Лисички и курочки», «Угадай и догони», «Пчелки и ласточки», «Зимующие и перелетные птицы», «Зайцы и медведи». <i>Зимние забавы:</i> «Попади в обруч», «Снежки и ветер», «Берегись, заморожу»</p>	<p>снега и посыпание их песком. Наполнение кормушек зерном, салом, ягодами. Сбор снега в лунки деревьев. Очистка кормушек от снега. Помощь дворнику в уборке снега с дорожек и веранды</p>	<p>Ответственно относится к проведению опытов и к новой информации, которую получил в процессе их проведения</p>
<p><b>Январь</b></p>	<p><i>Живая природа:</i> - за деревьями во время снегопада; - за животным миром: собакой, воробьями, снегирем, сороками. Сравнение следов кошки и собаки, воробья и вороны. <i>Неживая природа:</i> - за снегом; - за зимним небом;</p>	<p>• Таяние снега. • Свойства снега. • Лед - твердая вода</p>	<p>«Найди ошибку», «Третий лишний (растения, птицы)», «Выдели слова», «Будь внимательным», «Где что лежит», «Кто (что) летает», «Придумай сам», «Что это за птица», «Отгадай-ка!», «Бывает-не бывает», «Помнишь ли ты эти стихи», «Игра в загадки», «Кто чем пита-</p>	<p>«Пустое место», «Зайцы и медведи», «Лисички и курочки», «Угадай и догони», «Лохматый пес», «Кот на крыше», «Воробышки», «Совушка», «Самолеты», «Лиса в курятнике», «Бездомный заяц», «Охотник и зайцы»,</p>	<p>Помощь дворнику в уборке снега. Стребание снега в лунки деревьев. Чистка кормушек от снега. Починка кормушек. Выполнение с</p>	<p>Умеет определять и называть количество деревьев, предметов на участке. Умеет составить краткое описание зимующих птиц. Умеет объединяться со сверстниками</p>

	<p>- за метелью, вьюгой;          - за сугробами;          - за свойством снега в морозную погоду;          - за оттепелью; - за погодой. Рассмотрение земляного покрова</p>		<p>ется», «К названному дереву беги», «Путешествие», «Подскажи словечко», «Знаешь ли ты...», «Зима или осень», «Рыба, птица, зверь», «Кто кем будет», «Догони свою тень», «Прятки за деревом»</p>	<p>«Мы веселые ребята», «Зайцы и волк», «Лягушки», «Пузырь», «Зимующие и перелетные птицы», «Повар», «Что мы видели, не скажем...», «Жадный кот», «Зайка», «Снежная баба», «Охота на зайцев», «Найди, о чем я расскажу».  <i>Зимние забавы:</i>          «Пробеги и не задень», «Берегись, заморожу», «Найди Снегурочку»</p>	<p>младшими детьми снеговых построек</p>	<p>для совместных действий и игр, соблюдать правила игры</p>
<p><b>Февраль</b></p>	<p><i>Живая природа:</i> - за березой; - за птицами (синицы, воробьи), прилетающими на участок. Рассмотрение: - деревьев зимой, частей деревьев, почек на деревьях, обледенелых деревьев; - следов воробья и вороны (сравнение). Определение погоды по приметам.  <i>Неживая природа:</i> - за природными явлениями: солнцем, звездами, оттепелью, ветром, метелью, облаками днем и вечером, рыхлым снегом, льдом на лужах, за снеговиком, по-</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Свойства солнечных лучей (1).</li> <li>• Снег и лед - вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры.</li> <li>• Определение направления ветра</li> </ul>	<p>«Найди ошибку», «Будь внимательным», «Выдели слово», «Кто кем будет?», «Доскажи слово», «Рыба, птица, зверь», «Так бывает или нет», «Подбери похожие слова», «Кто больше назовет действий», «Подскажи словечко», «Дерево, кустарник, цветок», «Где что можно делать?», «Какая, какой, какое», «Закончи предложение», «Какое что бывает», «Что умеют делать звери», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я</p>	<p>«Зайцы и волк», «Бездомный заяц», «Лиса в курятнике», «Охотники и зайцы», «Птички и кошка», «Ловишки», «Дети и волк», «Найди себе пару», «Воробышки и кот», «Совушка», «Прятки», «Улиточка», «Мы веселые ребята», «Что происходит в природе», «Лягушки», «Пузырь», «Кот на крыше», «Повар», «Зайка», «Жадный кот», «Жмурки с</p>	<p>Расчистка дорожек от снега и льда. Посыпание дорожек песком. Расчистка дорожек. Сбор снега в лунки деревьев. Очищение дорожек ото льда. Посыпание льда песком</p>	<p>Знает названия частей суток. Соблюдает правила безопасного поведения во время работы с инвентарём по уборке снега и льда. Может составить краткое описание погодных явлений</p>

	<p>годой. Рассматривание: - сосулек; - следов на снегу; - одежды людей</p>		<p>сказала», «О чем еще так говорят», «Что это значит», «Когда ты это делаешь», «Придумай сам»</p>	<p>колокольчиком», «Пчелки и ласточки», «Утка и селезень», «Зайцы и медведи». <i>Зимние забавы:</i> «Берегись, заморожу», «Снежки и ветер», «Найди Снегурочку», «Снежная баба»</p>		
Март	<p><i>Живая природа:</i> - за птицами; - за насекомыми; - за изменениями в природе. Рассматривание растений: деревьев и кустарников, травы, почек. <i>Неживая природа:</i> - за неживой природой. - за природными явлениями: за настом, за сосульками, за снегом, за первыми проталинами, за ветром и облаками, за лужами, за весенним небом, за солнцем, за изменениями в природе, за погодой</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определение плотности снега.</li> <li>• Снег и лед - вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры воздуха.</li> <li>• Таяние снега.</li> <li>• Что в пакете?</li> <li>• Состояние почвы в зависимости от температуры воздуха.</li> <li>• Движение воздуха.</li> <li>• Вода не имеет формы.</li> <li>• Песчаный конус</li> </ul>	<p>«Найди ошибку», «Придумай сам», «Выдели слово», «У кого кто», «Эхо», «Подбери нужное слово», «Подбери похожие слова», «Так бывает или нет», «Когда это бывает», «Кто больше назовет действий», «Что где можно делать», «Будь внимательным», «Третий лишний (птицы)», «Найди, что опишу», «Кто, что летает», «Добрые слова», «Придумай сам», «Отгадай-ка», «Загадай, мы отгадаем», «Найди ошибку», «Найди себе пару», «Доскажи слово»</p>	<p>«Пробеги тихо», «Дети и волк», «Кот и мыши», «Мы веселые ребята», «Цветные автомобили», «Совушка», «Карусель», «Птички и кошка», «Маленькие ножки бежали по дорожке», «Самолеты», «Лиса в курятнике», «Бездомный заяц», «Лягушки», «Зайцы и волк», «Охотник и зайцы», «Котята и щенята», «Мышеловка», «Ловишки», «Замри», «Дети и волк», «Пузырь», «К названному дереву беги», «Через ручеек»</p>	<p>Уборка участка от палок, веток, прошлогодней листвы. Ссыпание оставшегося снега в лунки деревьев и кустарников. Наведение порядка на дорожках. Уборка льда с дорожек. Помощь дворнику в уборке дорожек от оставшегося снега. Окапывание лунок вокруг деревьев</p>	<p>Знает названия четырех времён года. Знает названия и может составить краткое описание перелётных птиц</p>
Апрель	<p><i>Живая природа:</i> Рассматривание растений: почек, деревьев, кустарников, одуванчиков, березы, подорожника, цветущего ириса. Посадка цветочных</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опыт по выявлению свойства солнечных лучей высушивать предметы.</li> <li>• Веселые кораблики.</li> <li>• опыты по выявлению</li> </ul>	<p>«Назови ласково», «Когда это бывает», «Какой, какая, какое», «Какое что бывает», «Что умеют делать звери», «Кто больше вспомнит», «Придумай</p>	<p>«Солнышко и дождик», «Лягушки», «Пузырь», «Песенка стрекозы», «Что мы видели, не скажем», «Зимующие и пе-</p>	<p>Подготовка цветников возле участка к посеву семян цветов. Помощь детям младшей</p>	<p>Знает названия насекомых, умеет определять их характерные особенности и проводить срав-</p>

	<p>семян. Наблюдения:  - за птицами;  - за насекомыми;  - за муравьями.  <i>Неживая природа:</i>  - за природными явлениями: солнцем, небом, ручейками, лужами, кучевыми и слоистыми облаками, ветром, грозой, весенним дождем; - за погодой</p>	свойств воды	другое слово», «О чем я сказала», «Что это значит», «Наоборот», «Когда ты это делаешь», «У кого какой цвет», «Придумай сам», «Будь внимательным», «Что это такое», «Найди ошибку», «Выдели слова», «Что где лежит», «Кто (что) летает», «Угадай, что в мешочке?», «Найдите, что опишу»	релетные птицы», «Кот на крыше», «Жуки», «Жадный кот», «Кот Васька», «Зайка», «Охота на зайцев», «Журавль и лягушка», «Жмурки с колокольчиком», «Что происходит в природе», «Через ручеек», «Пчелки и ласточка», «Найди себе пару», «Утка и селезень», «Повар», «Улиточка»	группы в наведении порядка на дорожках. Подготовка огорода к посадке рассады и семян	нительный анализ
<b>Май</b>	<p><i>Живая природа:</i>  Рассматривание: распускающихся почек, цветущих деревьев и кустарников, весенних цветов, растений.  Наблюдения:  - за полетом семян одуванчика;  - за цветением растений;  - за всходами на огороде (клумбе) после дождя;  - за насекомыми: пчелой, майским жуком, бабочками, стрекозой;  - за ласточками;  - за кошкой.  <i>Неживая природа:</i>  Рассматривание песка и почвы. Наблюдения: - за солнцем; - за погодой</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Свойства мокрого песка 133А.</li> <li>• Бумажные кораблики.</li> <li>• Солнце высушивает предметы</li> </ul>	«Отгадай, что за растение», «Кто (что) летает», «Кто же я?», «Путешествие», «Третий лишний (растения)», «Что сажают в огороде?», «Что это за птица?», «Загадай, мы отгадаем», «Чудесный мешочек», «Добрые слова», «Да или нет», «Бывает – не бывает (с мячом)», «Отгадай-ка», «Найди листок, как на дереве», «Узнай, чей лист», «Придумай сам»	«Мячик сверху», «Бездомный заяц», «Кот на крыше», «Охота на зайцев», «Жадный кот», «Капуста», «Пчелки и ласточка 133А», «Журавль и лягушки», «Воробушки», «Жуки», «Кот Васька», «Жмурки с колокольчиком», «Через ручеек», «Птички и кошка». <i>Игры-забавы</i> «Зверинец», «Крокодил», «Необычные жмурки»	Наведение порядка на грядках огорода. Помощь дворнику в уборке дорожки вокруг сада. Полив всходов на огороде. Полив всходов в цветнике. Подравнивание бордюров на клумбе с цветами	Умеет называть времена года в правильной последовательности. Умеет согласовывать действия со сверстниками, достигать результата во время проведения экспериментов и исследований

## Перспективный план работы с родителями в старшей группе «Солнышко» 2021-2022 учебный год

**Цель:** *создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей уважение и понимание, на участие в жизни детского сада и группы.*

месяц	темы
сентябрь	ПП.К. «Особенности развития ребенка 5-6 лет».
	ПП.К. «Памятные места нашего города».
	М.К. «Нужен ли дневной сон».
	М.К. «Витаминный календарь. Осень».
	Р. по оздоровлению детей в осенний период
	Памятка «В каких продуктах живут витамины»
	Педагогический всеобуч «Что надо знать о своём ребёнке».
октябрь	П.П.К. «Как учить стихи с ребёнком».
	П.П.К. «Влияние родительских установок на развитие детей».
	М.К. «Поговорим о правильном питании.»
	М.К. «Как помочь избежать простуды в осенне-зимний период
	Р. «Одежда детей в разные сезоны».
	Р. «О значении обучения детей дошкольного возраста ПДД».
	Наглядная агитация «Уголок здоровья»
	Памятка «Рекомендуемая литература для чтения родителями детям 5-6 лет».
ноябрь	ПП.К «День матери. Мама – счастье моё!»
	ПП.К «Патриотическое воспитание детей в семье».
	М.К. «Профилактика гриппа – оздоровление детей в детском саду и дома.»
	М.К. «Начинаем утро с зарядки».
	Р. «Как составить ребенку компанию дома».
	Р. «Методика формирования навыков самообслуживания».
	Памятка для родителей «Обучение детей наблюдательности».
	Папка-передвижка «Как уберечься от простуды».
декабрь	темы
декабрь	ПП.К «Воспитание сказкой – радость встречи с книгой».
	ПП.К «Речевой этикет и правила общения. Пример взрослого ребёнку».
	М.К «Семь родительских заблуждений о морозной погоде»

	М.К «Закаливающие процедуры- как профилактика простудных заболеваний»
	Р. «Как устроить ребенку праздник»
	Папка-передвижка «Безопасность детей в Новогодние праздники»
	Памятка родителям по созданию благоприятной семейной атмосферы на праздник
январь	ПП.К «Спасибо – важное слово! Роль благодарственных слов в воспитании дошкольников».
	П. П.К «Десять законов семьи или как стать другом своему ребенку».
	М.К «Как уберечь ребенка от травм»
	М.К «Витаминная азбука родителям»
	Р. «Картотека стихов про зиму», для заучивания дома
	Папка-передвижка «О профилактике гриппа среди населения»
	Наглядная агитация «Наши привычки – привычки наших детей»
февраль	П П.К «Какой хороший папа!»
	П П.К «Трудовое воспитание ребенка в семье и в детском саду »
	М.К «Ветрянка- занесенная ветром»
	М.К «Режим – залог здоровья и успеха в учебе»
	Р. "Воспитание усидчивости у детей"
	Р. «Можно, нельзя, надо» (о моральном воспитании ребенка)
	Памятка родителям по трудовому воспитанию детей
	Наглядная агитация «Нетрадиционные методы лечения простуды»

месяц	темы
март	ПП.К «Мама слово золотое - роль матери в воспитании дошкольника».
	П П.К «Математические игры в домашних условиях».
	М.К «Как предупредить весенний авитаминоз»
	М.К «Педикулез, что это?»
	Р. Стихи про маму для заучивания дома.
	Картотека дидактических игр по ФЭМП.
	Папка-передвижка «Здоровый образ жизни»
	Памятка для родителей «Формирование элементарных математических представлений у детей старшего дошкольного возраста»
апрель	П П.К «Экологическое воспитание детей старшего дошкольного возраста.»
	ПП.К «Вежливость воспитывается вежливостью».
	М.К «Здоровье всему голова»
	М.К «Если ребенка ужалила пчела...»
	Р. «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».

	Папка-передвижка «Пожарная безопасность»
	Папка-передвижка «Здоровый образ жизни»
<b>май</b>	П.П.К. «Учите детей заботиться о своей безопасности»
	ПП.К. «Народные традиции - День Труда».
	М.К. «Оздоровление детей в летнее время»
	М.К. «Осторожно! Клещ!»
	Р. «Обучение детей наблюдательности на улице»
	Р. «Летняя еда без вреда»
	Папка-передвижка «Правила безопасного поведения на улице»
	Памятка для родителей «Изобразительная деятельность дошкольников».

<b>месяц</b>	<b>темы</b>
<b>июнь</b>	ППК. «Ходить босиком, полезно!»
	ПП.К «Режим дня в летний период дома».
	М.К «Питьевой режим».
	М.К. «Закаливание ребенка»
	Оформление альбома "Игры на свежем воздухе"
	Р. «Первая помощь при тепловой и солнечном ударе».
	Оформить стенд «Лето красное».
<b>июль</b>	ППК «Безопасность в природе»
	ППК. «Отдых на море. Игры с детьми. »
	МК. «Правильное питание детей на отдыхе» :
	МК. «Осторожно! Ядовитые грибы!»
	Р. «Первая помощь при отравлениях ядовитыми растениями».
	Выставка поделок с детьми «Детское солнышко»
	Памятка «Куда пойти гулять с ребенком»
<b>август</b>	ППК. «. «Изучаем дорожную азбуку»
	ППК. «Подготовка к новому учебному году»
	М.К. «Занимайтесь спортом».
	М.К. «Средства от укусов насекомых»
	Р. «Обучение детей наблюдательности на отдыхе»

**Условные обозначения:**

МК – медицинская консультация, ППК – психолого-педагогическая консультация, Р – рекомендации



## План проведения совместных мероприятий с родителями в старшей группе «А» «Солнышко»

<b>Месяц</b>	<b>Название мероприятия</b>
<b>Сентябрь</b>	1.«День знаний». Торжественная встреча детей и родителей, приветственное слово о начале учебного года. 2.Групповое родительское собрание №1« <b>Воспитательно –образовательный процесс в старшей группе в соответствии с ФГОС</b> ». 3.Анкетирование «Детский сад глазами родителей».
<b>Октябрь</b>	1. Фотовыставка «Бабушка и я, неразлучные друзья» 2. Выставка поделок из природного материала «Осенние чудеса» 3.Развлечение «Осень золотая» (утренник).
<b>Ноябрь</b>	1. Фото стенд ко Дню Матери. «Счастливые моменты нашей жизни». 2.«Золотые руки моей мамы» выставка поделок. 3. Анкетирование «Развитие речи детей раннего возраста в семье»
<b>Декабрь</b>	1. Семейный конкурс «Новогодняя игрушка» (праздничное оформление группы) 2. Привлечь родителей к подготовке к новому году 3. Праздник «Новый год» 4. Анкета для родителей «Оценка качества образования»
<b>Январь</b>	1. Родительское собрание№2 « <b>Как ты оцениваешь качество образования ребенка</b> » 2.Коллаж семейных фотографий новогоднего праздника. «Новый год- семейный праздник» 3..Привлечение родителей к совместному труду « Снежные постройки на участке»
<b>Февраль</b>	1. Выставка рисунков «Мой папа» 2. Спортивный праздник, совместно с родителями: «Праздник, посвящённый, Дню защитника отечества. Папа – самый лучший друг»
<b>Март</b>	1. Подготовка к празднику 8 марта. 2.Выставка совместного творчества родителей с детьми «Весна – красна» 3. Досуг совместно с родителями «Литературная гостиная». 4. «День смеха», подготовка и совместное проведение досуга»
<b>Апрель</b>	1. Неделя добрых дел (благоустройство участка и территории детского сада) 2. Анкетирование «Изучение удовлетворенности родителей работой педагога в группе» 3. Развлечение «День здоровья» 4.День птиц. Выставка поделок и рисунков «О весне и птицах» детей совместно с родителями.
<b>Май</b>	1.Родительское собрание№3 « <b>Растем, играя</b> » с просмотром открытого занятия по математике для родителей

	<p><b>воспитанников.</b></p> <p>2. День памяти. (Помощь в подготовки экскурсии, возложению цветов к памятнику «Великой отечественной войне»)</p> <p>3. Анкетирование родителей «Безопасность вашего ребёнка».</p> <p>4. Подготовка к «Празднику - день защиты детей».</p>
<b>июнь</b>	<p>1. Досуг совместно с родителями: «Лето красное пришло!»</p> <p>2. Творческая выставка рисунков «Детство детей –в руках родителей»</p>
<b>июль</b>	<p>1. Подготовка и проведение праздника: «Любви, семьи и верности».</p> <p>2. Фотоколлаж «Наша дружная семья»</p>
<b>август</b>	<p>1. Трудовой десант: участие родителей в благоустройстве группы и участка</p> <p>2. Выставка рисунков «Лето красное прошло»</p>

## ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная развивающая среда в группе включает в себя совокупность мини-центров по пяти образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Образовательные области	Центры	Перечень пособий, игр, практических материалов
«Социально-коммуникативное развитие»	Центр игры	<p>«<b>Кукольный уголок</b>»: <i>комната</i> (стол, стулья, мягкая мебель; сервиз столовой и чайной посуды, соразмерная величине кукол, телефон, часы, картины с героями сказок на уровне роста детей, куклы, имитирующие ребенка 2-3 лет, коляски для кукол); <i>спальня</i> (кроватьки с постельными принадлежностями (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало); одежда для кукол); <i>кухня</i> (кухонный стол, стулья, плита, набор кухонной посуды, набор продуктов, овощей и фруктов); ванная комната (ванночка для купания кукол, тазик, ведро, ковшик, полотенце, заместитель мыла).</p> <p>«<b>Дом, семья</b>». Предметы домашнего обихода, куклы.</p> <p>«<b>Детский сад</b>». Тетрадь для записи детей, куклы, мебель, посуда кухонная и столовая, наборы для уборки, мед. инструменты, одежда для повара, врача, медсестры и др.</p> <p>«<b>Школа</b>». Портфель, книги, тетради, ручки, карандаши, указка, карты, школьная доска, стол и стул учителя, глобус, журнал для учителя, повязки для дежурных.</p> <p>«<b>Библиотека</b>». Формуляры, книги, картотека.</p> <p>«<b>Скорая помощь</b>». Телефон, халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, тонометр, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки и т.д.</p> <p>«<b>Поликлиника</b>». Халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, тонометр, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки и т.д.</p> <p>«<b>Больница</b>». Халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп,</p>

		<p>тонометр, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки и т.д.</p> <p><b>«Аптека».</b> халаты, шапки, рецепты, мед. инструменты (пинцет, шпатель, пипетка, фонендоскоп, тонометр, градусник, шприц и т.д.), вата, бинт, мази, таблетки, порошки, лек. травы.</p> <p><b>«Магазин».</b> Весы, касса, халаты, шапочки, сумки, кошельки, ценники, товары по отделам, машина для перевозки товаров, оборудование для уборки.</p> <p><b>«Швейное ателье».</b> Разнообразные ткани на витрине, наборы, содержащие нитки, иголки, пуговицы, наперстки, 2-3 швейные машины, ножницы, выкройки (лекала), сантиметровая лента, стол раскроя, утюги, гладильные доски, фартуки для швеи, журнал мод, трюмо, квитанции.</p> <p><b>«Фотоателье».</b> Детские фотоаппараты, зеркало, расческа, фотопленки, образцы фотографий, рамки для фотографий, фотоальбомы, деньги, чеки, касса, образцы фотографий.</p> <p><b>«Парикмахерская».</b> Зеркало, набор расчесок, бритва, ножницы, машинка для стрижки волос, фен для сушки, бигуди, лак для волос, одеколон, альбом с образцами причесок, краска для волос, халаты, пелеринки, полотенца, касса, чеки, деньги, швабра, ведра, тряпки для пыли, для пола.</p> <p><b>«Салон красоты».</b> Зеркало, набор расчесок, бритва, ножницы, машинка для стрижки волос, фен для сушки, лак для волос, одеколон, лак для ногтей, детская косметика, альбом с образцами причесок, краска для волос, халаты, пелеринки, полотенца, касса, чеки, деньги, швабра, ведро.</p> <p><b>«Строительство».</b> Планы строительства, различные строительные материалы, униформа, каски, инструменты, строительная техника, образцы материалов, журналы по дизайну, предметы-заместители.</p> <p><b>«Строим дом».</b> Крупный строительный материал, машины, подъемный кран, игрушки для обыгрывания постройки, картинки с изображением людей строительной профессии: каменщика, плотника, крановщика, шофера и т. д.</p> <p><b>«Зоопарк».</b> Крупный строительный материал, дикие животные (игрушки), посуда для кормления животных, инвентарь для уборки (ведра, метлы, совки), халаты, шапки, санитарная сумка (фонендоскоп, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, шприц, мази, таблетки, порошки), касса, билеты, деньги.</p>
--	--	--

		<p>«<b>Цирк</b>». Афиши, билеты, программки, элементы костюмов, атрибуты (носики, колпаки, свистульки, мыльные пузыри, «ушки»), гирлянды, флажки, атрибуты для цирковых артистов (канаты, обручи, шары, булавы), грим, косметические наборы, спецодежда для билетёров, работников буфета и др.</p> <p>«<b>В кафе</b>». Необходимое оборудование для кафе, игрушки-куклы, деньги.</p> <p>«<b>На дорогах города</b>». Игрушечные машины, флажки для регулировщика – красный и зеленый.</p> <p>«<b>Правила движения</b>». Игрушечные автомобили, дорожные знаки, светофор; для сотрудника ГИБДД – полицейская фуражка, палочка, радар; водительские удостоверения, техталоны.</p> <p>«<b>На станции технического обслуживания автомобилей</b>». Строительный материал для постройки гаража, слесарные инструменты для ремонта машин, оборудование для мойки и покраске автомобилей.</p> <p>«<b>Пограничники</b>». Граница, пограничный столб, автомат, пограничная собака, военные фуражки.</p> <p>«<b>Мы – военные разведчики</b>». Элементы военной одежды для детей, оружие.</p> <p>«<b>Мы – спортсмены</b>». Медали победителям, рекламный щит для демонстрации количества заработанных баллов, спортивный инвентарь – мячи, скакалки, кегли, канат, лесенки, скамейки и т. д.</p> <p>«<b>Туристическое агентство</b>». Рекламные буклеты, анкеты туриста, фотоаппарат, телефон.</p> <p>«<b>Почта</b>». Почтовый ящик, сумка почтальона, одежда почтальона, различные бланки, квитанции, извещения, уведомления, открытки, конверты.</p>
	<p>Центр труда</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Поделки из бросового материала (гусеница).</li> <li>2. Набор «Швейная машина».</li> <li>3. Набор «Инструменты» (для мальчиков).</li> <li>4. Коллекция тканей.</li> <li>5. Клубки шерстяной пряжи, катушки хлопчатобумажных ниток и др.</li> <li>6. Природный материал.</li> </ol>
	<p>Центр безопасности (ОБЖ, ПДД)</p>	<p>Наглядный материал, сюжетно-ролевые, дидактические игры, макеты, схемы, памятки, кроссворды, элементы костюмов (спасатель, полицейский и т.д.).</p> <p>«Школа семи гномов»: «Как перейти дорогу», «Я вырасту здоровым»</p>

«Познавательное развитие»	Центр сенсорики и математики	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игры: «Логические кубики», «Уголки», «Составь куб».</li> <li>2. Серия: «Сложи узор», «Волшебный куб», «Сложи картинку».</li> <li>3. Игры для понимания символики, схематичности и условности («На что похоже?», «Дострой»).</li> <li>4. Модели: числовая лесенка, ряд величин, спиралевидные модели на познание временных отношений.</li> <li>5. Игры для освоения числовых, пространственно-временных отношений («Составь такой же узор»).</li> </ol> <p><i>Для детей 5—7 лет</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игры «Головоломки Пифагора», «Кирпичики».</li> <li>2. Трафареты, линейки.</li> <li>3. Игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей «Составь круг».</li> <li>4. Игры с цифрами, монетами.</li> <li>5. Игры для развития числовых представлений и умений количественно оценивать разные величины. (часы-конструктор, весы).</li> <li>6. Игры с алгоритмами («Вычислительные машины»).</li> <li>7. Модели числовых и временных отношений («Числовая лесенка», «Дни недели»).</li> <li>8. Календарь, модель календаря.</li> <li>9. Игры для развития логического мышления.</li> <li>10. Головоломки, комплекты цифр, математические знаки, набор геометрических фигур, объемные тела.</li> <li>11. «Школа семи гномов»: «Счет, форма, величина», «Логика, мышление», «Время, пространство»</li> </ol>
	Центр природы и экспериментирования	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Школа семи гномов»: «Тайны природы», «География для малышей».</li> <li>2. Комнатные цветы (программные) и искусственные растения (сравнение объектов по признаку «живое — неживое»).</li> <li>3. Место для труда (инвентарь для трудовой деятельности: 2 клеенчатых фартука, щетки, тряпки, лейки, тазик, палочки для рыхления и т.д.)</li> <li>4. Календарь природы</li> <li>5. Картины - пейзажи по времени года;</li> <li>6. Мини-лаборатория для исследовательских опытов;</li> <li>7. Разные виды бумаги.</li> </ol>

		8. Карточки-схемы проведения экспериментов. 9. Наборы диких животных, животных Африки и домашних животных. 10. Дидактические игры экологической направленности. 11. Географические карты, атлас, глобус.
	Строительно-конструктивные игры	1. Строительные наборы и конструкторы с разными способами крепления деталей. 2. Образцы построек и поделок. 3. Палочки. 4. Наборы для моделирования
«Речевое развитие»	Центр развития речи	1. «Школа семи гномов»: «Дошкольные прописи», «Уроки грамоты», «Защитники Отечества», «Московский Кремль», «Развитие речи». 2. Логопедические карточки. 3. В. В. Гербова «Развитие речи 4-6 лет» (наглядно-дидактическое пособие). 4. Л.А. Комарова «Автоматизация звука [Р] в игровых упражнениях», «Автоматизация звука [Ж] в игровых упражнениях», «Автоматизация звука [З] в игровых упражнениях», «Автоматизация звуков [Ч] и [Щ] в игровых упражнениях». 5. Грамматика в картинках: «Антонимы. Глаголы», «Говори правильно», «Один - много». 6. Развивающие игры «Прочитай по первым буквам», «Делим слова на слоги», «Противоположности», «Подбери по смыслу», «Что перепутал художник?», «Профессии». 7. Дидактические игры «Назови одним словом», «Кто что делает?», «Любимые сказки», «Лото». 8. Картотеки: «Чистоговорки», «Артикуляционная гимнастика», «Пальчиковая гимнастика». 9. Папка «Пословицы и поговорки».
	Центр книги	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Произведения поэтов и писателей России.</li> <li>• Литературные сказки.</li> <li>• Русские народные и сказки народов мира.</li> <li>• Небылицы.</li> <li>• Басни</li> <li>• Серии сюжетных картинок (истории в картинках).</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Любые занимательные азбуки.</li> <li>• Сезонная литература.</li> <li>• Обменный фонд (для выдачи на дом).</li> <li>• Словесное творчество (альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).</li> </ul>
«Художественно-эстетическое развитие»	Центр ИЗО	Полочка с произведениями искусства; трафареты, лекала, геометрические формы; кисти, карандаши, мелки, фломастеры, акварельные и гуашевые краски; баночки, миски, палитры; бумага различного размера и тона; тематические альбомы с разными видами росписи. Клей, ножницы, клеенки, цветная бумага, различные виды бумаги и картона. Планшеты для лепки, пластилин, глина, различные формочки для печенья. Портреты художников-иллюстраторов.
	Центр музыки	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Музыкальные игрушки: погремушки с разным звучанием (громко-тихо) и др.</li> <li>2. Музыкальные инструменты: металлофон, бубны, барабанчик, колокольчики и др.</li> <li>3. Дидактические игры.</li> <li>4. Портреты композиторов.</li> </ol>
	Центр театрализованной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Шапочки, маски для игр-драматизаций на темы любимых сказок.</li> <li>✓ Кукольный театр.</li> <li>✓ Театр картинок (фланелеграф).</li> <li>✓ Театр резиновых игрушек.</li> <li>✓ Пальчиковый, перчаточный, варежковый театры.</li> <li>✓ Плоскостной театр.</li> <li>✓ «Уголок ряженья»: костюмы, украшения — кулоны, бусы, пояски, браслеты, манжеты, короны, бабочки, жабо, платочки с кружевами, косыночки, шарфики, шляпки, ленточки на ободках.</li> <li>✓ Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов).</li> <li>✓ маленькая ширмы.</li> </ul>
«Физическое развитие»	Центр спортивный	Картотека подвижных игр. Мячи разных размеров, массажные и ребристые коврики, скакалка, обручи, нетрадиционное оборудование, атрибуты для подвижных игр, верёвка, шнуры, кегли и т.д.



**Режим дня в старшей группе «А» «Солнышко»  
(холодный период)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55
Самостоятельная деятельность, подготовка к образовательной деятельности	8.55-9.10
Организация образовательной деятельности: 1. Образовательная деятельность 2. Образовательная деятельность 3. Образовательная деятельность	9.05-9.30 9.40-10.10 9.55-10.20 <small>(понедельник, среда)</small>
Второй завтрак	10.20-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.30-12.30
Возвращение с прогулки, игры	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Игры, самостоятельная и организованная образовательная деятельность	15.40-16.25
Чтение художественной литературы	16.25-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка	16.45-18.10
Возвращение с прогулки, игры	18.10-18.25
Подготовка к ужину, ужин	18.25-18.45
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.45-19.00

### Режим дня в старшей группе «А» «Солнышко» (теплый период)

Режимные моменты	Время
Прием детей во время прогулки, утренняя гимнастика, беседы с детьми, наблюдения, дидактические игры, индивидуальная работа	7.00-8.20
Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку	8.20-8.40
Завтрак	8.40-9.00
Самостоятельная художественная деятельность, чтение художественной литературы, наблюдения в уголке природы	9.00-9.20
Подготовка к прогулке, прогулка: организованная непосредственно образовательная деятельность, наблюдения в природе, подвижные игры, ролевые игры, индивидуальная работа, дидактические игры, беседы, творческие игры, рисование; воздушные, солнечные процедуры	9.20-12.10
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, водные процедуры	12.10-12.30
Обед	12.30-13.05
Подготовка ко сну, дневной сон	13.05-15.15
Постепенный подъем, гимнастика после сна, водные и гигиенические процедуры, профилактика плоскостопия, игры	15.15-15.40
Полдник	15.40-15.55
Игры	15.55-16.25
Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдения в природе, подвижные игры, ролевые игры, дидактические игры, беседы, индивидуальная работа, досуги	16.25- 18.30
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	18.30-18.55
Уход домой	До 19.00

**Сетка ООД муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №51 «Золотой орешек» на 2021-2022 учебный год**

	<b>Старшая группа «А»</b>
<b>Утро</b>	9.05 – 9.30 9.40-10.00 9.55 – 10.20 (понедельник, среда)
<b>Вечер</b>	-
<b>Понедельник</b>	Речевое развитие (развитие речи) Художественно-эстетическое развитие (Музыкальное) -
<b>Вторник</b>	Художественно-эстетическое развитие (рисование) Познавательное развитие (ФЭМП)  Физическое развитие (Физкультурное)
<b>Среда</b>	Речевое развитие (Развитие речи) Художественно-эстетическое развитие – (Музыкальное) -
<b>Четверг</b>	Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Физическое развитие (Физкультурное на прогулке))
	Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)
<b>Пятница</b>	Физическое развитие (Физкультурное) Художественно-эстетическое развитие (лепка, аппликация)

### Двигательный режим в старшей группе «А»

Двигательный режим	Алгоритм проведения	Длительность	Примечание
Утренняя гимнастика	ежедневно	8-10 мин	Кол-во ОРУ: 6-8 (повторы 4-5 раз) Комплекс составляется на 2 недели. Формы проведения занятий: традиционные, игровое, сюжетно-игровое
Музыкальное занятие	2 раза в неделю		
Физкультурное занятие	3 раза в неделю (третье игровое на прогулке)	25 мин вводн. ч. – 3-4 мин. Осн-я ч.- 15-22 м. Закл.ч.- 3-4 мин.	Кол-во ОРУ: 6-8(повторы 4-5 раз), Кол-во О.Д.: 2-3 (одно новое), Формы проведения занятий: традиционные, игровое, по единому игровому сюжету
Физкультминутка	по необходимости	1-3 мин	<b>Комплекс состоит из 3-5 упражнений</b> Комплексы подбираются с учетом характера предшествующих занятий.
Подвижные игры на прогулке, в режимные моменты	ежедневно	10 -15 мин	2-3 игры разной подвижности
Целевые прогулки по территории и вне территории д/с	1 раз в неделю	15 мин	По плану воспитательно-образовательной работы

Развитие движений на прогулке и в режимные моменты	ежедневно	10-15 мин	По результатам физкультурных занятий, по группам здоровья
Физкультурный досуг	1 раз в неделю	20-25 мин.	2-я неделя месяца
Гимнастика после сна	ежедневно	10 мин	после сна
Дыхательная гимнастика	ежедневно	5-10 мин	Используется при проведении утренней и гимнастики после сна, физкультурных занятий, в индивидуальной работе с детьми.
Индивидуальная работа с детьми по развитию движений	ежедневно	5-10 мин	Утром и вечером, на прогулке
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно		
Динамическая пауза	по необходимости	5-10 мин.	Вместо вечерней прогулки
Игры с движениями и словами	ежедневно	5-10 мин	Утром и вечером перед проведением режимных моментов, на прогулке

### Система закаливания воспитанников в старшей группе «А»

<b>I. Элементы повседневного закаливания</b>	В холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в присутствии детей
<b>1. Воздушно-температурный режим</b>	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей
	От +20 до +18°C
одностороннее проветривание (в присутствии детей)	В холодное время года проводится кратковременно (5-10 мин.); допускается снижение температуры на 1-2°C
сквозное проветривание (в отсутствие детей)	В холодное время года проводится кратковременно (5-10 мин.); критерием прекращения проветривания помещения является

	температура воздуха, сниженная на 2-3°C
утром перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной
перед возвращением детей с дневной прогулки	+20°C
во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении
<b>2. Воздушные ванны</b> прием детей на воздухе	+18°C
утренняя гимнастика	В холодное время года проводится ежедневно; одежда облегченная
физкультурные занятия	+18°C
	Одно занятие круглогодично на воздухе
	-19°C
	Два занятия в зале; форма спортивная, в носках
	+18°C
прогулка	Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям в холодное время года
свето-воздушные ванны	В неблагоприятных условиях время сокращается на 30-40 мин. В теплое время года ежедневно при температуре от +20 до +22°C, после предварительной воздушной ванны в течение 10-15 мин.
хождение босиком	В теплое время года при температуре воздуха от +20 до +22°C (с использованием сенсорных дорожек на участке летом)
дневной сон	Обеспечивает состояние теплового комфорта соответствием одежды; температура воздуха в помещении +18°C
физические упражнения	Ежедневно
после дневного сна	В помещении температура на 1-2°C ниже нормы
гигиенические процедуры	Умывание, обтирание шеи, верхней части груди, предплечий прохладной водой
<b>II. Специальные закаливающие воздействия</b>	Полоскание рта водой комнатной температуры
<b>1. «Солевой» метод закаливания</b>	Топтание по мокрой «солевой» дорожке, хождение по массажным коврикам
<b>2. Игровой массаж после сна</b>	Игровой массаж рук, массаж ушей

Закаливание проводится на фоне теплового комфорта для организма ребенка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды детей и уровня их двигательной активности. Учитываются индивидуальные особенности состояния ребенка и его эмоциональный настрой.

### Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Зверева О.Л. Родительские собрания в ДОУ. – М.: Айрис-пресс, 2011.</li> <li>• Инновационные формы взаимодействия ДОУ с семьей / авт.-сост. Н.М. Сертакова. - Волгоград: Учитель, 2014.</li> <li>• Осипова Л.Е. Родительские собрания в детском саду. Старшая группа. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.</li> <li>• Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы и др. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</li> <li>• Родительские собрания / авт.-сост. Л.Е. Кыласова. – Волгоград: Учитель, 2013.</li> <li>• Родительские собрания в условиях перехода к ФГОС / авт.-сост. А.Я. Ветохина. – Волгоград: Учитель, 2014.</li> </ul>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Артемова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников – М.: Просвещение, 1992.</li> <li>• Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</li> <li>• Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду – М.: Просвещение, 1991.</li> <li>• Николаева С.Н., Комарова И.А. Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников – М.: ГНОМ, 2011.</li> <li>• Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</li> <li>• Прилепко Е.Ф. Пожарная безопасность для дошкольников - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.</li> <li>• Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</li> <li>• Угадай, как нас зовут / сост. Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко – М.: Просвещение, 1994.</li> <li>• Чего на свете не бывает? / под ред. О.М. Дьяченко – М.: Просвещение, 1991.</li> </ul>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Алябьева Е.А. Развитие глагольного словаря. - М.: ТЦ Сфера, 2011.</li> <li>• Арушанова А.Г. Развитие диалогового общения: Речь и речевое общение детей. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</li> <li>• Арушанова А.Г. Формирование грамматического строя речи: Речь и речевое общение детей. – М.:</li> </ul>

<p><b>развитие».</b></p>	<p>Мозаика-Синтез, 2008.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Боголюбская М.К., Табенкина А.Л. Хрестоматия по детской литературе. - М.: Просвещение, 1984.</li> <li>• Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.</li> <li>• Времена года. Стихи поэтов-классиков о природе. – Нижний Новгород: Издательство «Доброе слово», 2013.</li> <li>• Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.</li> <li>• Денисова Д., Дорожин Ю. Прописи для дошкольников. Рабочая тетрадь. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.</li> <li>• Денисова Д., Дорожин Ю. Развитие речи у дошкольников. Рабочая тетрадь. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.</li> <li>• Денисова Д., Дорожин Ю. Уроки грамоты для дошкольников. Рабочая тетрадь. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.</li> <li>• Комплексные занятия. Старшая группа / авт.-сост. Н.В. Лободина, Волгоград: Учитель, 2015.</li> <li>• Максаков А.И., Токмакова Г.А. Учите, играя: Игры и упражнения со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1979.</li> <li>• Полная хрестоматия для дошкольников. Книга 2 / авт.-сост. С.Д. Томилова – М.: Астрель, 2009.</li> <li>• Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / под ред. Парамоновой Л.А. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2015.</li> <li>• Стихи о временах года и игры: Дидактические материалы по развитию речи детей 5-6 лет / авт.-сост. О.Е. Громова и др. - М.: ТЦ Сфера, 2007.</li> <li>• Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: ТЦ Сфера, 2005.</li> <li>• Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста / сост. З.Я. Рез и др. - М.: Просвещение, 1990.</li> <li>• Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения по развитию речи. – М.: Айрис-пресс, 2006.</li> </ul>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Алябьева Е.А. Дни этики в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2011.</li> <li>• Алябьева Е.А. Поиграем в профессии. Книга 1. – М.: ТЦ Сфера, 2014.</li> <li>• Алябьева Е.А. Поиграем в профессии. Книга 2. – М.: ТЦ Сфера, 2014.</li> <li>• Алябьева Е.А. Сказки о предметах и их свойствах. – М.: ТЦ Сфера, 2014.</li> <li>• Баринова Е. Уроки вежливости и доброты. – Ростов н/Д: Феникс, 2011.</li> <li>• Венгер Л.А. и др. Воспитание сенсорной культуры ребенка. - М.: Просвещение, 1988.</li> <li>• Денисова Д., Дорожин Ю. Математика для дошкольников. Рабочая тетрадь. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</li> <li>• Дрязгунова В.А. Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями. - М.: Просвещение, 1981.</li> <li>• Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. . – М.:</li> </ul>



	<p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Иванова А.И. Мир растений. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2010.</li> <li>• Иванова А.И., Михайленко В.Я. Сезонные наблюдения в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.</li> <li>• Кайе В.А. Конструирование и экспериментирование с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2015.</li> <li>• Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Мир, в котором я живу. – М.: ТЦ Сфера, 2006.</li> <li>• Комплексные занятия. Старшая группа / авт.-сост. Н.В. Лободина, Волгоград: Учитель, 2015.</li> <li>• Николаева С.Н. Ознакомление дошкольников с неживой природой. – М.: Педагогическое общество России, 2003.</li> <li>• Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа / авт.-сост. Т.Г. Кобзева и др. Волгоград: Учитель, 2012.</li> <li>• Познание предметного мира. Старшая группа / авт.-сост. О.В. Павлова. Волгоград: Учитель, 2014.</li> <li>• Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</li> <li>• Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / под ред. Парамоновой Л.А. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2015.</li> <li>• Рыжова Н., Мусиенко С. Воздух вокруг нас. – М.: Обруч, 2013.</li> <li>• Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</li> <li>•</li> </ul>
<p><b>Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Баймашова В.А. Как научить рисовать: цветы, ягоды, насекомые. – М.: Скрипторий 2003, 2008.</li> <li>• Богатеева З.А. Занятия аппликацией в детском саду - М.: Просвещение, 1988.</li> <li>• Грибовская А.А. Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.</li> <li>• Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1. М.: Скрипторий 2003, 2007.</li> <li>• Занятия по изобразительной деятельности. Коллективное творчество / под ред. А.А. Грибовской. М.: ТЦ Сфера, 2009.</li> <li>• Изобразительная деятельность и художественный труд. Старшая группа / авт.-сост. О.В. Павлова - Волгоград: Учитель, 2014.</li> <li>• Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество - М.: Просвещение, 1985.</li> <li>• Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду - М.: Просвещение, 1991.</li> <li>• Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</li> <li>• Комплексные занятия. Старшая группа / авт.-сост. Н.В. Лободина – Волгоград: Учитель, 2015.</li> </ul>

- Кононова Н.Г. Музыкально-дидактические игры для дошкольников - М.: Просвещение, 1982.
- Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа – М.: ТЦ Сфера, 2007.

### Приложение

#### Паспорт проекта «Безопасность на дорогах» старшая группа «Солнышко»

<b>Авторы проекта</b>	Воспитатели МБДОУ детский сад №51 «Золотой орешек» Соловьева О.А., Ибрагимова Л.Л.
<b>Название проекта</b>	Безопасность на дорогах
<b>Тип проекта</b>	познавательный - творческий
<b>Участники проекта</b>	воспитатели, дети старшей группы, родители воспитанников.
<b>Форма организации</b>	групповой
<b>Длительность</b>	краткосрочный
<b>Срок реализации</b>	3 недели мая
<b>Цель проекта</b>	формирование навыков безопасного поведения детей на дорогах
<b>Задачи проекта</b>	<p>Создавать условия для сознательного изучения детьми Правил дорожного движения;</p> <p>обобщить и расширить знания детей о правилах дорожного движения;</p> <p>познакомить с понятием «дистанция» и «безопасное расстояние»;</p> <p>повысить ребенку уровень знаний по безопасному поведению на улицах и дорогах.</p> <p>содействовать формированию установки на безопасное поведение на дорогах;</p> <p>развивать мотивацию к безопасному поведению на дорогах;</p> <p>развивать у детей умение определять безопасное расстояние в различных дорожно-транспортных ситуациях.</p> <p>воспитать законопослушного участника дорожного движения;</p> <p>оптимизировать работу с родителями детей старшего дошкольного возраста по изучению и закреплению знаний о правилах дорожного движения с помощью разнообразных методов и приёмов;</p>

	<p>побуждать родителей быть примером для своих детей, в соблюдении правил дорожного движения;</p> <p>формировать интерес у родителей к совместному обучению детей безопасного поведения на дорогах;</p> <p>устанавливать теплые неформальные отношения между родителями, а также родителями и педагогами.</p>
<b>Актуальность проекта</b>	<p>У детей дошкольного возраста отсутствует та защитная психологическая реакция на дорожную обстановку, которая свойственна взрослым. Их жажда знаний, желание постоянно открывать что-то новое часто ставит ребенка перед реальными опасностями, в частности и на улицах. Предоставленные самим себе, дети мало считают с реальными опасностями на дороге. Объясняется это тем, что они не умеют еще в должной степени управлять своим поведением. Они не в состоянии правильно определить расстояние до приближающейся машины и ее скорость и переоценивают собственные возможности, считают себя быстрыми и ловкими. У них еще не выработалась способность предвидеть возможность возникновения опасности в быстро меняющейся дорожной обстановке. Поэтому они безмятежно выбегают на дорогу перед остановившейся машиной и внезапно появляются на пути у другой.</p> <p>Формирование у детей навыков осознанного безопасного поведения на улицах города реализуется через активную деятельность всех участников проекта.</p> <p>Известно, что привычки, закреплённые в детстве, остаются на всю жизнь, поэтому одной из важных проблем в обеспечении безопасности дорожного движения является профилактика детского дорожного травматизма в дошкольных учреждениях. Знакомить детей с правилами дорожного движения, формировать у них навыки правильного поведения на дороге необходимо с самого раннего возраста, так как знания, полученные в детстве, наиболее прочные; правила, усвоенные ребенком, впоследствии становятся нормой поведения, а их соблюдение - потребностью человека. Поэтому изучение Правил дорожного движения, является одной из главных задач на сегодняшний день, а способствовать этому будет работа над проектом, посвящённая изучению Правил дорожного движения.</p>
<b>Ожидаемые результаты</b>	<p><b>Дети:</b></p> <p>к окончанию проекта ребёнок должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-знать алгоритм перехода дороги «остановись – посмотри – перейди»;</li> <li>-уметь выбрать способ перехода проезжей части дороги, различать пешеходные переходы (наземный, надземный, подземный, регулируемый, нерегулируемый) и средства регулирования дорожного движения (светофор, регулировщик), а также дорожные знаки;</li> <li>-знать правила перехода проезжей части по регулируемому и нерегулируемому пешеходным</li> </ul>

	<p>переходам,  - совершенствовать исследовательскую деятельность детей;  - сформированные знания о дорожных знаках;  - соблюдение элементарных ПДД,</p> <p><b>Родители:</b>  тесное сотрудничество с педагогами;  -расширение педагогической грамотности родителей по вопросам безопасного поведения детей на дорогах.</p> <p><b>Педагог:</b>  - повышение знаний по безопасности;  -взаимосвязь с родителями по созданию совместных проектов.</p>
<p><b>Методы и приемы для реализации проекта</b></p>	<p>-тематические занятия по ознакомлению ПДД;  - знакомство с художественной литературой;  -беседы;  -наблюдение ; экскурсии к дороге;  -сюжетно-ролевые игры;  -дидактические игры;  - подвижные игры;  - художественно-творческая деятельность;  - анкетирование родителей.</p>
<p><b>Основные этапы проекта</b></p>	<p><b>1. Подготовительный этап.</b>  <b>Содержание деятельности воспитателя и детей</b>  - выбор темы и ее актуальность;  -формулировка цели и определение задач;  -подборка материала по теме Проекта:  -подбор методической, научно-популярной и художественной литературы, иллюстративный материал по данной теме,  - подбор игрушек, атрибутов для игровой, театрализованной деятельности по ПДД.  -подбор информации для родительского уголка;  -музыкальная подборка песен;  -подбор дидактических, сюжетных игр, физминуток;  -составление плана основного этапа Проекта;  -опрос детей.</p>

**Работа с родителями :**

- Беседа с родителями о предстоящей работе над проектом.
- Объявление о начале работы проекта и его задачах.

**2. Основной этап.**

**Содержание деятельности воспитателя и детей :**

**Проведение цикла занятий по ПДД:**

- «Поведение детей в общественном транспорте»,
- «Перекресток. Знакомство с работой водителя»,
- «Дорожные знаки»,
- «Безопасное поведение на улице»

**Знакомство с художественной литературой:** Е. Житков «Светофор», С. Михалков «Моя улица», «Дядя Степа » Н. Калинин «Как ребята переходили улицу», В. Сиротов «Твой товарищ светофор», П. В. Ивнев «Как разговаривает улица», И. Серяков «Законы улиц и дорог», А. Иванов «Как неразлучные друзья дорогу переходили», Л. Гальперштейн «Шлагбаум», Г. Юрмин «Любопытный мышонок». -Рассматривание плакатов по безопасности дорожного движения с детьми. -Загадки о транспорте.

-Считалочка .

-Пословицы.

**Беседы:**

- «Безопасность на дороге»
- «Знаки дорожные помни всегда»;
- «Осторожно, дорога »;
- «Правила для пассажиров»;
- «Правила поведения пешеходов»,
- «Школа пешеходных наук»,
- «Дорожные нарушения»,
- «Машины специального назначения»,
- «Регулировщик».

-Составление творческих рассказов: «Что случилось бы, если бы все дорожные знаки исчезли? »; «Что случилось бы, если бы не было правил дорожного движения? »; «Истории в транспорте»; «Интересный случай на дороге».

**Наблюдения:**

- За видами транспорта,
- за трудом водителя,

-за пешеходной дорожкой

**Дидактические игры:** «Дорожные знаки», «Светофор», «Угадай-ка», «Наша улица», «Логическая дорожка», «Поставь дорожный знак», «Будь внимательным», «Правильно разложи», «Узнай по описанию». «Расставь знаки» (игры с макетом перекрестка), «Набери номер правильно», «Найди такой же знак», «Собери знак».

**Подвижные игры:** «Жесты регулировщика», «Стоп», «Светофор». «Регулировщик», «Красный, желтый, зеленый», «Умелый пешеход», «Лучший пешеход», «Сигналы светофора», «Пешеходы и автомобили», «Дорожные знаки и автомобили», и другие.

**Сюжетно-ролевые игры:** «Осторожна улица!», «Поездка на автобусе», «Правила движения», «Машина».

**Художественно - творческая деятельность:**

- рисование «Дорожные знаки»,
- аппликация «Дорожные знаки», «Виды транспорта» (коллективные работы),
- конструирование «Моя улица»,
- коллективная работа «Улицы городка» (из песка)
- лепка: «Веселый светофор», «Машины».

**Работа с родителями:**

-совместная деятельность родителей и детей по подбору детских стихов и произведений по ПДД;

- консультации для родителей по правилам дорожного движения:
- «Как научить ребенка соблюдать правила дорожного движения»,

**Консультации для родителей на тему**

- «Безопасность детей – забота взрослых».
- «О поведении в общественном транспорте»

-«О значении обучения детей дошкольного возраста правилам дорожного движения».

**памятки для родителей**

- «Обучение дошкольников правилам дорожного движения»;
- «Как обучить ребёнка правилам поведения на улице».
- «Ребёнок переходит улицу».

**папки передвижки:**

- «Взрослые! Вам подражают дети!»
- «Дисциплина на улице – залог безопасности пешехода»
- картотека дидактических игр по ПДД;

	<p>-картотека подвижных игр для детей по изучению правил дорожного движения;</p> <p><b>тестирование родителей:</b></p> <p>-«Анкета для родителей по правилам дорожного движения»,</p> <p>-«Изучение отношения родителей к необходимости обучения детей правилам дорожного движения».</p> <p>-выставка семейного творчества: «Безопасность на дорогах»</p> <p>-Совместное мероприятие с родителями «Безопасность на дороге»</p> <p><b>3. Заключительный этап.</b></p> <p><b>Содержание деятельности воспитателя и детей:</b></p> <p>Родительская встреча с участием детей в форме викторины «Безопасность на дороге», «Выставка совместных работ родителей и детей по ПДД.</p> <p><b>Анализ полученных результатов.</b></p> <p><b>Вывод:</b> По итогам Проекта можно сказать: формирование безопасного поведения дошкольников на дорогах и улицах – процесс длительный и трудоёмкий, но очень увлекательный и познавательный не только для детей, но и для взрослых. Хочется надеяться, что работа в данном направлении принесёт в будущем хорошие плоды, и знания, полученные детьми, помогут им избежать неприятностей на дороге.</p> <p><b>Работа с родителями:</b></p> <p>Предложить родителям продолжить работу по формированию у детей знаний по ПДД</p>
--	---

**Литература:**

Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003.

Полынова В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 г.

Комплексные занятия с детьми 4 – 7 лет / авт.- сост. О.Ф. Горбатенко. Изд. 2-е, доп. – Волгоград: Учитель, 2013 г.

Открытые мероприятия для детей старшей группы. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».

Практическое пособие для старших воспитателей, методистов и педагогов ДОУ, родителей, гувернеров. – Авт. – сост.: Аджиджи А.В., Кудинова Н.П. Воронеж: ООО «Метода», 2014 г.

И.Ю. Бордачева наглядно дидактическое пособие «Дорожные знаки» для детей 4 – 7 лет Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013 г.

Крутецкая В.А. Моя первая дорожная азбука в картинках. – СПб.: Издательский Дом «Литература», 2012.

Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010.

### Паспорт проекта в старшей группе «Мы покоряем космос»

<b>Авторы проекта</b>	Воспитатели МБДОУ детский сад №51 «Золотой орешек» Соловьева Ольга Алексеевна, Ибрагимова Лидия Лечиевна
<b>Название проекта</b>	«Мы покоряем космос»
<b>Тип проекта</b>	познавательно-исследовательский
<b>Участники проекта</b>	дети старшей группы, воспитатели и родители
<b>Форма организации</b>	Групповой
<b>Длительность проекта</b>	краткосрочный
<b>Срок реализации проекта</b>	вторая неделя апреля
<b>Цель проекта</b>	Формирование у детей старшего дошкольного возраста представлений о космическом пространстве, освоении космоса людьми
<b>Задачи проекта</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Сформировать у детей понятие «космос», «космическое пространство».</li><li>2. Дать детям представления о том, что Вселенная – это множество звёзд. Солнце – это самая близкая к Земле звезда. Уточнить представления о планетах, созвездиях.</li><li>3. Дать детям знания об освоении человеком космического пространства, о значении космических исследований для жизни людей на Земле. Познакомить с первым лётчиком-космонавтом Ю.А. Гагариным.</li><li>4. Развивать интерес к окружающему миру.</li></ol>



	5. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.
<b>Актуальность проекта</b>	<p>Интерес к Космосу пробуждается у человека весьма рано, буквально с первых шагов. Загадки Вселенной будоражат воображение всегда, с раннего детства до старости. Солнце, Луна, звезды – это одновременно так близко, и в то же время так далеко. Вспомните свое детство, как интересно было смотреть в ночное небо. Как поддержать интерес ребенка к неизведанному? С помощью, каких методов можно заинтересовать ребенка, помочь ему узнавать новую, интересную информацию про космос? Я считаю, что метод проекта позволит детям усвоить сложный материал через совместный поиск решения проблемы, тем самым, делая познавательный процесс интересным и мотивационным. Работа над проектом носит комплексный характер, пронизывает все виды деятельности дошкольников, проходит в повседневной жизни и на специальных интегрированных занятиях. В противном случае, знания детей останутся путанными, отрывочными, неполными, оторванными от современной жизни. Проектная деятельность развивает творческую активность детей, помогает самому педагогу развиваться как творческой личности. В основе данного проекта лежит жажда дошкольников к познанию, стремление к открытиям, любознательность, потребность в умственных впечатлениях, и наша задача удовлетворить потребности детей, что в свою очередь приведёт к интеллектуальному, эмоциональному развитию.</p>
<b>Ожидаемые результаты</b>	Расширение знаний детей о космосе и космонавтах.
<b>Методы и приемы для реализации проекта</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-тематические занятия по ознакомлению с космосом;</li> <li>-беседы;</li> <li>-знакомство с художественной литературой;</li> <li>-сюжетно-ролевые игры;</li> <li>-дидактические игры;</li> <li>-подвижные игры;</li> <li>-художественно-творческая деятельность;</li> </ul>

**Основные этапы проекта****1-й этап: подготовительный**

Предварительная работа педагога

Изготовление:

- альбомов по темам: «Планеты солнечной системы», «Космонавты».
- папка – передвижка « 12 апреля – День космонавтики»
- Подготовка выставки книг по данной теме.
- пополнение картотек стихов по данной теме
- подбор и изготовление дидактических игр.

**Работа с родителями:**

- Художественные произведения и стихи для чтения детям по данной теме.
- Рекомендации для родителей: Информационный листок для родителей по НОД «Покорение космоса»      Советы родителям «Беседы о космосе»

**2-й этап: основной**

Работа с детьми по образовательным областям:

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Сюжетно-ролевые игры: «Исследователи новой планеты», «Космонавты» дидактические игры: «Звезды на небе», «Найди лишнее» -просмотр фрагментов мультфильмов: «Полет на Луну», «Звездные собаки Белка и Стрелка», «Тайны третьей планеты»
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Беседы:</b> «Земля – наш дом во Вселенной» «Неизвестная вселенная» «Планеты солнечной системы» Опытно – экспериментальная деятельность «Звезды светят постоянно»      «Первооткрыватели космоса» «Здоровье космонавтов» Рассматривание энциклопедии «Космос» ООД « Космическое путешествие»
<b>Речевое развитие</b>	- чтение: — О чем рассказал телескоп, «Почему звезды такие красивые», «Можно ли проткнуть небо?», «Что такое планеты?»

	<p>-сказка «Как солнце и луна друг к другу в гости ходили»  -стихотворения: Е. Новичихина «Космонавты», Ю. Макарова «Неудачный полет», Ю. Нагибина «Рассказы о Гагарине»  - пальчиковая гимнастика: «Ракета летит к звездам». «Телескоп»</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p>подвижные игры и упражнения: «Не оставайся на земле», «Зарядка для космонавтов», «Запуск ракеты», «Космонавты»  физкультминутки</p>
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	<p>Рисование: «Ракета в космосе»  лепка: « Забавные инопланетяте»  аппликация : «На космодроме»  конструирование: « Наш космический корабль»  слушание песен о космосе и космонавтах</p>
<p><b>Работа с родителями:</b>  1. Сотрудничество с родителями (рисунки совместного творчества детей и родителей «Каким я представляю себе космос»)  2. Выставки детских работ  3. Досуг для детей с приглашением родителей.</p> <p><b>3-й этап: итоговый.</b>  Провести анализ и обобщить результаты работы.  Продукт проекта: досуг для детей «Путешествие по планетам»</p>	
<p><b>литература:</b>  1. Е.А. Паникова, В.В. Инкина Беседы о космосе Методическое пособие Творческий Центр Сфера: М 2010  2. О.А. Скоролупова «Покорение космоса» занятие с детьми дошкольного возраста. М.: 2010</p>	

