

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида
№ 51 "Золотой орешек" г. Пятигорска**

Принято
педагогическим советом МБДОУ
д/с № 51 "Золотой орешек"
Протокол №6
"24" августа 2022 г.

Утверждаю:
заведующий МБДОУ д/с№51
"Золотой орешек"
_____ О.В. Морозова
Приказ №121
"24" августа 2022 г.

**Рабочая программа подготовительной к школе группы «Б» № 6
«Дюймовочка»**

Срок реализации программы 2022-2023 учебный год

Программу составили:
Еременко Лина Михайловна,
воспитатель высшей
квалификационной категории
Шабашева Елена Григорьевна,
воспитатель высшей
квалификационной категории

Пятигорск, 2022

Содержание

Целевой раздел образовательной программы
Пояснительная записка
Цели и задачи реализации программы
Принципы и подходы к формированию программы
Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста
Планируемые результаты освоения программы
Содержательный раздел программы
Комплексно-тематическое планирование
Образовательная область «Физическое развитие»
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
Образовательная область «Познавательное развитие»
Образовательная область «Речевое развитие»
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Перспективный план работы с родителями
Организационный раздел
Организация предметно-пространственной среды
Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении
Образовательная деятельность
Дополнительное образование
Двигательный режим
Система закаливания воспитанников
Социальный паспорт группы
Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей подготовительной к школе группы разработана в соответствии с ООП МБДОУ № 51 «Золотой орешек» города Пятигорска и с учётом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (пилотный проект) - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Рабочая программа по развитию детей подготовительной к школе группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Используются парциальные программы:

«Основы безопасности и жизнедеятельности детей дошкольного возраста» под редакцией Н.Н. Авдеевой и др.;

«Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста» под редакцией Р.М. Литвиновой и др.;

«Ритмическая мозаика» А.И. Бурениной;

«Юный эколог» С.Н. Николаевой.

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституция РФ, ст. 43, 72;
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.);
- Закон РФ «Об образовании»;
- Типовое положение о ДОУ;
- Сан ПиН - 2.4.3648-20;
- Устав ДОУ;
- ФГОС ДО.

Цель основной образовательной программы ДОУ: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи основной образовательной программы ДОУ:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.

3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.

4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.

5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.

6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.

7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Основной целью работы РРК является - формирование целостных представлений о родном городе, станице.

Задачи РРК:

1) формирование первичных представлений о достопримечательностях родного города, станицы.

2) воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.

3) формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству.

4) формирование представлений о животном и растительном мире родного края

Принципы и подходы в организации образовательного процесса:

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).

3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).

4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра).

9. Строится на принципе культуuroобразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

Для реализации регионального компонента (РРК) используется "Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста" под редакцией авторского коллектива кафедры дошкольного образования Р.М.Литвинова, Т.В.Чусовитина, Т.И.Ильина и др. в процессе ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края и Кавказских Минеральных Вод.

Индивидуальные и возрастные особенности контингента детей подготовительной к школе группы «Б»

В подготовительной к школе группе «Б» __ детей . Из них __ девочек , __ мальчиков.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы **начинают осваивать сложные взаимодействия людей**, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству, и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно- творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения** из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Климатические особенности организации образовательного процесса в подготовительной к школе группе «Б»

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона.

Ставропольский край находится на юге России. Большая часть территории Ставропольского края занята Ставропольской возвышенностью. В полосе предгорий выделяется район Кавказских Минеральных Вод. Город Пятигорск находится в составе КМВ. Климат в Пятигорске – умеренно-континентальный. Погода здесь более изменчивая, чем в других частях региона, благодаря доступности города прохладным ветрам с заснеженных вершин Главного Кавказского хребта. Тем не менее, лето здесь теплое, а зима сравнительно мягкая.

Лето в Пятигорске почти всегда теплое, иногда даже жаркое, временами температура может достигать +35° С. Но благодаря ветрам, дующих с гор, и невысокой влажности воздуха, жара переносится довольно легко.

Осень довольно сухая и прохладная, с небольшим количеством осадков. Однако бывают и теплые дни, когда температура может достигать +20° С. Первые заморозки обычно наступают только в ноябре.

Зима довольно мягкая. Самый холодный месяц – январь. Средняя месячная температура ниже нуля наблюдается в течение всех трех зимних месяцев. Количество морозных дней в Пятигорске невелико, так же, как и количество осадков в зимний период, большая часть их приходится на теплое время. Зимняя погода держится, в среднем, около двух месяцев, в течение которых часто бывают туманы и оттепели, при которых температура может подняться до +18° С.

Весна в Пятигорске часто сопровождается туманами и дождями. Резкий переход от весны к лету – характерная особенность курорта. В апреле средняя температура составляет +8° С, а в мае уже +15° С.

Основными чертами климата являются: мягкая зима и жаркое лето.

В режим дня ежедневно включены утренняя гимнастика, гимнастика после сна, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В теплое время года жизнедеятельность детей преимущественно организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

холодный период – учебный год (сентябрь - май), составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;

летний период (июнь - август), для которого составляется другой режим дня.

Демографические особенности организации образовательного процесса в подготовительной к школе группе «Б»

Анализ социального статуса семей подготовительной к школе группы «Б» «Дюймовочка» выявил, что в группе воспитываются дети из полных ___% (___ семьи), из неполных 10___ % (4 семьи), из многодетных ___ % (___ семей) и матери - одиночки ___% (___ семья). Основной состав родителей среднеобеспеченные.

Национально-культурные особенности организации образовательного процесса в подготовительной к школе группе «Б»

Этнический состав воспитанников группы: русские, армяне, азербайджанцы. Но основной контингент - дети из русскоязычных семей (55,3% - 21 семья). Воспитание и обучение в ДООУ осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях станицы.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомства с национально - культурными особенностями родного края, КМВ.

Знакомясь с достопримечательностям места проживания, ребёнок учится осознавать себя живущим в определённый временной период, в определённых этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, НОД, проектную деятельность.

Планируемые результаты освоения Программы

К семи годам при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности.

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

Интегративное качество «Любознательный, активный»

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире).

Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать.

Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.

Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»

Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.

Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.

Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).

Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»

Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».

Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.

Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).

Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

Интегративное качество «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»

Имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.

Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»

Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие»

Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полоскает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).

Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаляющих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).

Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).

Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега — не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.

Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.

Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.

Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.

Следит за правильной осанкой.

Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске.

Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Игра. Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.

Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.

В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером. Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.

В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.

Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).

Труд. Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде. Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы. Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.

Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.

Безопасность. Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора.

Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Продуктивная (конструктивная) деятельность. Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.

Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.

Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Формирование элементарных математических представлений. Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым

множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.

Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).

Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).

Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.

Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, -=).

Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.

Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).

Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.

Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.

Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.

Умеет определять временные отношения (день—неделя—месяц); время по часам с точностью до 1 часа.

Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.

Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.

Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.

Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

Формирование целостной картины мира. Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.

Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей. Знает герб, флаг, гимн России. Называет главный город страны.

Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях. Имеет представления о школе, библиотеке.

Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).

Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.

Знает правила поведения в природе и соблюдает их. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи. Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.

Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах.

Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.

Чтение художественной литературы. Различает жанры литературных произведений.

Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.

Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.

Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

Называет основные выразительные средства произведений искусства

Рисование. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.

Использует разные материалы и способы создания изображения.

Лепка. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.

Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

Аппликация. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.

Создает сюжетные и декоративные композиции.

Музыка. Узнает мелодию Государственного гимна РФ.

Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.

Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.

Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).

Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).

Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.

Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.

Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).

Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.

Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Комплексно-тематическое планирование в подготовительной к школе группе «Б» «Дюймовочка»

Месяц	Тема	Содержание
Сентябрь	День Знаний	
	Моя страна	Углублять и уточнять представления о Родине – России. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве – главном городе, столице России. Воспитывать чувство гордости за свою страну.
	Откуда хлеб на стол пришел?	Познакомить детей с профессией хлебороба. Показать важность и значимость профессии. Рассказать о нелёгком труде хлебороба, об этапах выращивания хлеба. Воспитывать уважение и бережное отношение к хлебу.
	Дары осени	Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Расширять знания детей об осени. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликациях.
	Труд людей в сельской местности.	Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знать значение их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.
Октябрь	ПДД. Правила и навыки поведения на улице.	
	Домашние животные	
	Животные России. Заповедники	
	Золотая Осень	
Ноябрь	Единство народов	Рассказать детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
	Ребенок дома (опасные предметы)	Создать условия для формирования культуры безопасного поведения у детей: формировать предвиденье опасных последствий сложившихся ситуаций; развивать психологическую готовность к действиям; воспитание адекватного реагирования на ситуации.

	Перелетные тицы	Расширять и систематизировать знания детей о перелетных и зимующих птицах. Уметь различать и называть их по внешнему виду, знать их повадки, чем питаются. Формировать представления о том, что в природе все взаимосвязано.
	Осень (обобщение знаний)	Уточнить и обобщить знания детей о сезонных явлениях, знать какие изменения происходят осенью, чем отличается ранняя осень от поздней, какие работы проводятся осенью на полях, как звери готовятся к зиме.
	Моя родословная. День матери.	
Декабрь	ПДД. Виды транспорта.	Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «проспект». Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей детскому саду местности. Формировать умения находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. Продолжать знакомить с дорожными знаками – предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о транспорте.
	Зима. Зимующие птицы	Уточнить и расширить знаний детей о сезонных явлениях (зима). Рассказать детям о том, что 22 декабря – самый короткий день в году. Расширить знания детей о зимующих птицах
	Народные игрушки	Расширить представления детей об истории создания предметов. Продолжать знакомить детей с народными игрушками, развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых они изготовлены.
	Праздник Новый год.	Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Знакомить с основами праздничной культуры. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.
Январь	Зимние забавы	
	Откуда что пришло (история предметов домашнего обихода).	
	Зима в лесу.	Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры). Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирования с водой и льдом. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.

	Наша планета Земля	<p>Рассказы детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p> <p>Расширение представлений о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формирование элементарных представлений о свободе личности как достижении человечества.</p>
	Зимние виды спорта	
	Зима (обобщение)	<p>Уточнить и обобщить представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т.д.). Формировать умения замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Закрепить знания детей об образе жизни диких животных зимой.</p>
	Защитники Отечества (рода войск)	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины.</p>
Март	Мамин праздник. Женские профессии	<p>Воспитание любви к маме, бабушке. Показать важность и значимость мамы в семье. Расширять гендерные представления, воспитание у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Обратить внимание детей, что многие мамы работают не только дома, но и на производстве в различных сферах. Закрепить и расширить знания детей о том где и кем работает мама. Какие функции выполняет на работе.</p>
	Профессии города	<p>Расширить осведомление детей в сфере человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представлений об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.</p>
	Правила питания	
	Дикие животные разных континентов	

Апрель	Если хочешь быть здоров, закаляйся!	Формировать начальные представления о здоровом образе жизни. Расширять представления о значении двигательной активности в жизни человека; умение использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур
	Планета Земля. Первые космонавты	Дать представления о Космосе. Познакомить с профессией – космонавт. Показать важность и значимость данной профессии. Рассказать о первом космонавте Ю.А. Гагарине.
	Обитатели рек, морей, океанов	
	Весна. Признаки весны.	Уточнить и систематизировать знания детей о характерных признаках весны (увеличивается день, сильнее греет солнце, тает снег, растет трава, зацветают цветы, появляются насекомые, возвращаются перелетные птицы). Учить понимать связь между явлениями неживой природы и жизнью растений, животных, между явлениями неживой природы и сезонными видами труда.
Май	День Победы. Отечественная война	Расширять знания о героях ВОВ, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям ВОВ. Рассказать детям о воинских наградах дедушек, бабушек. Рассказать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев ВОВ.
	ПДД. Транспортные профессии	Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «проспект». Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей детскому саду местности. Формировать умения находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. Продолжать знакомить с дорожными знаками – предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
	Сад, парк, луг, лес – наше богатство	Систематизировать представления детей о разнообразии растительного мира. Учить классифицировать растения по месту обитания (садовые, луговые, полевые и т.д.). Рассказать о важности растений для жизни человека. Продолжать учить бережному отношению к растениям. Продолжать знакомить с «Красной книгой».
	Весна (насекомые)	Систематизировать представления детей о многообразии насекомых, учить составлять группы по разным основаниям: особенностям внешнего строения (жуки, бабочки, стрекозы, пчелы), местам обитания (наземные. Водные), способу передвижения (летающие, ползающие, плавающие, прыгающие). Закрепить знания об общих признаках насекомых, учить устанавливать связи между особенностями внешнего строения и способом передвижения, между внешним видом и способом защиты от врагов, между способами передвижения и средой обитания.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерб организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области "Физическое развитие"

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОО «Физическое развитие»

Источник: Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа», М.: Мозаика-Синтез, 2011.

<i>Месяц</i>	<i>№ занятия</i>	<i>Программное содержание</i>
Сентябрь	1	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча.
	2	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча.
	На прогулке	Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер, точность движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед.
	3	Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием ло предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.
	4	Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием ло предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.
	На прогулке	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений.
	5	Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир — кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке.
	6	Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир — кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке.
	На прогулке	Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами.
	7	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры.
	8	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры.
На прогулке	Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу, упражнения в прыжках и с мячом;	

Октябрь	1	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.
	2	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.
	На прогулке	Упражнять детей в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задание в прыжках.
	3	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.
	4	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.
	На прогулке	Повторить бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минуты); развивать точность броска; упражнять в прыжках.
	5	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.
	6	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.
	На прогулке	Повторить бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минуты); развивать точность броска; упражнять в прыжках.
	7	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге враспынную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.
	8	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге враспынную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.
	На прогулке	Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу; развивать точность в упражнениях с мячом.
	9	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.

	10	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры.
	На прогулке	Повторить ходьбу с остановкой по сигналу, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча
Ноябрь	1	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.
	2	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.
	На прогулке	Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.
	3	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.
	4	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.
	На прогулке	Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом.
	5	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии.
	6	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии.
	На прогулке	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и с бегом.
	7	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.

	8	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.
	На прогулке	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в поворотах прыжком на месте; повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы; упражнять в выполнении заданий с мячом.
Декабрь	1	Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге врассыпную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом.
	2	Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге врассыпную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом.
	На прогулке	Повторить ходьбу в колонне по одному, с остановкой по сигналу; упражнять детей в продолжительном беге (продолжительность до 1,5 минуты); повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом.
	3	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.
	4	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.
	На прогулке	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу; повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание.
	5	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.
	6	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.
	На прогулке	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие.

	7	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие.
	8	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие.
	На прогулке	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие.
Январь	1	Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег враспынную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.
	2	Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег враспынную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.
	На прогулке	Провести игровое упражнение «Снежная королева»; игровое задание в метании снежков (мячей) на дальность; игровое упражнение с прыжками «Веселые воробышки».
	3	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.
	4	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.
	На прогулке	Упражнять детей в ходьбе между снежками (кеглями); повторить игровое упражнение с прыжками «Веселые воробышки».
	5	Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур.
	6	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.
	На прогулке	Повторить ходьбу между постройками из снега (кеглями); разучить игру «По местам!».
	1	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер.

Февраль	2	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер.
	На прогулке	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить игровое задание с прыжками.
	3	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу).
	4	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу).
	На прогулке	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить игровое задание с прыжками.
	5	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.
	6	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.
	На прогулке	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий;
	7	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.
	8	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.
На прогулке	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий;	
	1	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.
	2	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.

Март	На прогулке	Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом.
	3	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге враспынную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.
	4	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге враспынную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.
	На прогулке	Упражнять детей в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом.
	5	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.
	6	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.
	На прогулке	Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.
	7	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.
	8	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.
	На прогулке	Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом.
Апрель	1	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.
	2	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.
	На прогулке	Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками.
	3	Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.
	4	Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.
	На прогулке	Повторить игровое задание с ходьбой и бегом; игровые упражнения с мячом, в прыжках.

	5	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.
	6	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.
	На прогулке	Повторить бег на скорость; упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии.
	7	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.
	8	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.
	На прогулке	Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом.
Май	1	Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.
	2	Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.
	На прогулке	Упражнять детей в продолжительном беге; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием.
	3	Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.
	4	Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.
	На прогулке	Упражнять детей ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках.
	5	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге враспынную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.
	6	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге враспынную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.
	На прогулке	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге враспынную; повторить задания с мячом и прыжками.
	7	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазаньи на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках.

	8	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазаньи на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках.
	На прогулке	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге врассыпную; повторить задания с мячом и прыжками.

Формы и приемы организации - образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Физкультурные занятия: - сюжетно-игровые, - тематические, -классические, -тренирующие, - на улице -развлечения; Общеразвивающие упражнения: -с предметами, - без предметов, -сюжетные, -имитационные. Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения	Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, Контрастные ножные ванны в теплый период года), Утренняя гимнастика, Упражнения и подвижные игры во второй половине дня; Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры	Подвижные игры Игровые упражнения Имитационные движения Спортивные игры (катание на санках, велосипеде и др.); Сюжетно-ролевые игры	Экскурсии в природу Пешие прогулки Беседа Совместные игры Походы Занятия в спортивных секциях Посещение бассейна Чтение художественных произведений

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ "СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ"

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»¹.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе.

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться ремонту книг, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать

комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Формы работы с детьми по образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевые игры • Подвижные игры • Театрализованные игры • Дидактические игры 	6-7 лет Подготовительная к школе группа	Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Видеоинформация Досуги Праздники Обучающие игры Досуговые игры Народные игры	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей, на основе их опыта) Внеигровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность наблюдение.
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками	6-7 лет Подготовительная к школе группа	Беседы- занятия Чтение художественной литературы Проблемные ситуации Поисково-творческие задания	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание) Игровая время	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хоровые игры, игры с правилами) Дидактические игры

и взрослыми		Экскурсии Праздники Просмотр видеофильмов Театрализованные постановки Решение задач	улки (напоминание) Дежурство Тематические досуги Минутка вежливости	Сюжетно – ролевые игры Дежурство Самообслуживание Подвижные игры Театрализованные игры Продуктивная деятельность
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности <ul style="list-style-type: none"> • образ Я • семья • детский сад • родная страна • наша армия 	6-7 лет Подготовительная к школе группа	Викторины КВН Познавательные досуги Тематические досуги Чтение художественной литературы Рассказ Экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно – ролевая игра Дидактическая игра Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Дежурство
4. Формирование патриотических чувств	6-7 лет Подготовительная к школе группа	Познавательные беседы Развлечения Моделирование Настольные игры Чтение художественной литературы Творческие задания Видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Изобразительная деятельность
5. Формирование чувств принадлежности к мировому сообществу	6-7 лет Подготовительная к школе группа	Познавательные викторины КВН Конструирование Моделирование Чтение художественной литературы	Объяснение Напоминание Наблюдение	Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Театрализация

<p>6. Формирование основ собственной безопасности</p> <ul style="list-style-type: none"> • ребенок и другие люди • ребенок и природа • ребенок дома • ребенок и улица 	<p>6-7 лет Подготовительная к школе группа</p>	<p>Беседы Обучение Чтение художественной литературы Объяснения Напоминание Упражнения Рассказ Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Целевые прогулки Рассказы</p>	<p>Дидактические и настольно-печатные игры Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ Объяснения Обучения Напоминание</p>	<p>Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность, для самостоятельной игровой деятельности – разметка дороги вокруг детского сада Творческие задания</p>
---	--	--	--	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ "ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ"

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»².

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области "Познавательное развитие"

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условно меры (бумага в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях.

Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское

хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий.

Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от

заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Формы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1. Формирование элементарных математических представлений</p> <ul style="list-style-type: none"> • количество и счет • величина • форма • ориентировка в пространстве • ориентировка во времени 	<p align="center">6-7 лет Подготовительная к школе группа</p>	<p>Интегрированные занятия Проблемно – поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг КВН Чтение художественной литературы</p>	<p>Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p>
<p>2. Детское экспериментирование</p>	<p align="center">6-7 лет Подготовительная к школе группа</p>	<p>Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры Тематическая прогулка</p>	<p>Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры - экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры - экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта его практическую деятельность: предметную, продуктивную)</p>

<p>3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</p> <ul style="list-style-type: none"> • предметное и социальное окружение • ознакомление с природой 	<p>6-7 лет Подготовительная к школе группа</p>	<p>Сюжетно – ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыт Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуговые, праздники, развлечения</p>	<p>Сюжетно – ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проблемные ситуации</p>	<p>Сюжетно – ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно – речевая деятельность Деятельность в уголке природы</p>
---	--	---	---	---

Перспективное планирование НОД по образовательной области «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений

месяц		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Сентябрь	№ занятия	Занятие № 1	Занятие № 3	Занятие № 5	Занятие № 7	Занятие № 9
	источник	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 17	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 20	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 24	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 17	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 20
	цели	Упражнять в делении множества на части и объединение его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»; представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): <i>слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом;</i>	Уточнять представления о цифрах 1 и 2. Упражнять в навыках пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. Совершенствовать представления треугольниках	Уточнить представления о цифре 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.	Упражнять в делении множества на части и объединение его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»; представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): <i>слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом;</i>	Уточнять представления о цифрах 1 и 2. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах треугольниках

	умение последовательно определять и называть дни недели.			умение последовательно определять и называть дни недели.	
№ занятия	Занятие № 2	Занятие № 4	Занятие № 6	Занятие № 8	Занятие № 10
источник	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 18	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 21	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 25	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 18	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 21
цели	Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость 5. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их; умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.	Уточнять представления о цифре 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем порядке обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в движении в заданном направлении.	Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Уточнить представления о цифре 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость 5. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их; умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.	Уточнять представления о цифре 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем порядке обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в направлении.

Октябрь	№ занятия	Занятие № 1	Занятие № 3	Занятие № 5	Занятие № 7
	источник	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 27	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 32	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 36	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 41
	цели	Продолжать учить составлять число 6 из единиц.	Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц.	Совершенствовать умение составлять число 9 единиц.	Продолжать учить составлять число 10 из единиц.
		Уточнить представления о цифре 6. Уточнить приемы деления круга на 2-4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями.	Уточнить представления о цифре 8. Закреплять последовательное название дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по азцу.	Уточнить представления о цифрах от 1 до 9. Развивать понимание независимости результата счета от его направления. Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами <i>тяжелый, легкий, тяжелее, легче</i> . Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.	Познакомить с обозначением числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.
	№ занятия	Занятие № 2	Занятие № 4	Занятие № 6	Занятие № 8

источник	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 30	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 34	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 38	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 44
цели	<p>Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Уточнить представления о цифре 7. Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). Закреплять представления о треугольниках. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.</p>	<p>Познакомить с составом числа 9 из единиц. Уточнить представления с цифрой 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от 1 до 9. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.</p>	<p>Познакомить с составом числа 10 из единиц. Уточнить с цифрой 0. Продолжать учить находить <i>предыдущее</i> число к <i>названному</i>, <i>последующее</i> число к <i>названному</i>. Уточнить представления о весе словами: <i>сначала</i>, <i>потом</i>, <i>до</i>, <i>после</i>, <i>раньше</i>, <i>позже</i></p>	<p>Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени.</p>

Ноябрь	№ занятия	Занятие № 1	Занятие № 3	Занятие № 5	Занятие № 7	Занятие № 9
	источник	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 46	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 51	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 55	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 61	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 61
	цели	Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать	Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать	Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в измерении длины и ширины предметов с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку	Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в измерении длины и ширины предметов с помощью условной ориентировки на

№ занятия	Занятие № 2	Занятие № 4	Занятие № 6	Занятие № 8	Занятие № 10
источник	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 48	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 54	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 58	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 64	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 64
цели	Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: <i>вверху, внизу, слева, справа, посередине.</i>	Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать	Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших	Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.	Закреплять представления о количественном Совершенствовать навыки измерения величины предметов; познакомить предметы с помощью знакомых геометрических фигур.

Декабрь	№ занятия	Занятие № 1	Занятие № 3	Занятие № 5	Занятие № 7
	источник	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 67	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 71	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 76	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 80
	цели	<p>Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.</p>	<p>Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам</p>	<p>Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.</p>	<p>Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества.</p>

№ занятия	Занятие № 2	Занятие № 4	Занятие № 6	Занятие № 8
источник	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 69	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 73	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 77	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 83
цели	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. Формировать представления о времени, познакомить с песочными часами.	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.	Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры.	Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.

Январь	№ занятия		Занятие № 1	Занятие № 3	Занятие № 5
	источник		Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 85	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 90	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 95
	цели		Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
	№ занятия		Занятие № 2	Занятие № 4	Занятие № 6
	источник		Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 88	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 93	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 96
	цели		Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи

			вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление.	на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.
Февраль	№ занятия	Занятие № 7	Занятие № 1	Занятие № 3	Занятие № 5
	источник	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 98	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 101	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 106	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 111
	цели	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: <i>раньше, позже, сначала, потом.</i> Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам. Развивать	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое

				представления о величине предметов.	мышление.
	№ занятия	Занятие № 8	Занятие № 2	Занятие № 4	Занятие № 6
	источник	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 100	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 103	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 109	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 114
	цели	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после. Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание, воображение.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. Развивать логическое мышление.
Март	№ занятия	Занятие № 7	Занятие № 1	Занятие № 3	Занятие № 5
	источник	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 116	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 120	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 126	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 130
	цели	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.

	<p>счета со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.</p>	<p>делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. Развивать внимание.</p>	<p>измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.</p>	<p>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p>
№ занятия	Занятие № 8	Занятие № 2	Занятие № 4	Занятие № 6
источник	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 118	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 123	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 128	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 132
цели	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение.</p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание.</p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.</p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы.</p>

	№ занятия	Занятие № 7	Занятие № 1	Занятие № 3	Занятие № 5
	источник	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 134	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 138	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 143	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 147
	цели	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух 10. Развивать внимание, память, логическое мышление.
	№ занятия	Занятие № 8	Занятие № 2	Занятие № 4	Занятие № 6
	источник	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 136	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 140	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 145	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 149

цели	Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление.
------	--	--	--	--

		счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.	дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.	предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.	
МАЙ	№ занятия		Занятие № 7	Занятие № 1	Занятие № 3
	источник		Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 151	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 138	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 143
	цели		Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление.
	№ занятия		Занятие № 8	Занятие № 2	Занятие № 4
	источник		Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 153	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 140	Помораева И.А. ФЭМП. Подготовительная группа - 145
	цели		Продолжать учить	Продолжать учить	Продолжать учить

			<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>
--	--	--	--	---	---

Ознакомление с социальным и предметным миром

Сентябрь	Тема недели	День Знаний	Моя Страна	Откуда хлеб пришел на стол?	Дары Осени	Труд людей в сельской местности
	Источник	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа – 5	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа – 540; Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа - 49	Скорлупова О.А. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО. Часть 1 - 64	О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в д/с. Подготовительная группа -33	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа – 79;
	Тема	День Знаний День	Моя Страна	Откуда хлеб пришел на стол?	Дары Осени	Труд людей в сельской местности
	Цель	Уточнить представления о Дне Знаний, начале занятий в школе. Обобщить представления о том, как люди получают информацию. Дать первоначальные представления о Конвенции о правах ребенка и праве на образование. Способствовать пониманию того, что знания приносят человеку пользу. Помочь сделать вывод о необходимости получать образование.	Обобщать и систематизировать знания о России. Формировать уважительное отношение к государственным символам. Воспитывать гражданско-патриотические чувства. Формировать интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре; уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа. Воспитывать любовь к «малой» родине – родному городу, интерес к его истории, его достопримечательностям. Закреплять навыки	Закрепить знания о хлебе как одном из величайших богатств на земле; рассказать, как на наших столах появляется хлеб, какой длинный путь он проходит, прежде чем мы его съедем; закрепить названия профессий людей, растящих хлеб.	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать любознательность и познавательную активность.	Закреплять знания о различии между городом и селом. Дать знания о профессиях людей, работающих в овощеводстве, животноводстве. Уточнить представления о труде хлеборобов. Способствовать пониманию значимости сельскохозяйственного труда. Вос-т-ть бережное отношение к

		узнавания знакомых мест по фотографиям.		Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Формировать эстетическое отношение к природе.	продуктам сельскохоз. труда
Октябрь	Тема недели	ПДД. Правила и навыки поведения на улице	Домашние животные	Животные России. Заповедники	Золотая Осень
	Источник	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа – 438;	Н. Николаева «Юный эколог» - 140	Н. Николаева «Юный эколог» - 175, Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа – 48;	О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в д/с. Подготовительная группа - 38 nsportal.ru// maam.ru//
	Тема	ПДД. Правила и навыки поведения на улице	Домашние животные.	Животные России. Заповедники	Золотая Осень
	Цель	Уточнять знания некоторых дорожных знаков. Уточнять знание о том, что движение подчинено особым правилам. Закреплять знание правил перехода через проезжую часть улицы, упражнять в их выполнении. Воспитывать ответственность за свою безопасность.	Уточнить с детьми признаки домашних животных: живут вместе с человеком, не боятся его, используются им в хозяйстве; человек заботится о домашних животных – создает им все необходимые условия жизни. Упражнять (объяснять, сравнивать, доказывать, делать выводы, применять знания в новых	Уточнять и расширять представления детей о животных России. Дать первоначальное представление о культуре природопользования. Познакомить с назначением заповедника. Дать представление о Красной книге России и своего края. Воспитывать деятельную любовь к природе, чувство	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Учить замечать приметы осени, красоту осеннего пейзажа. Способствовать их эмоциональному восприятию. Формировать эстетическое отношение к природе.

			ситуациях).	гордости и сопричастности природным достопримечательностям родного края, страны, побуждать желание побывать в этих местах.		
Ноябрь	Тема недели	Единство народов	Ребенок дома (опасные предметы)	Перелетные птицы	Осень (обобщение)	Моя родословная. День Матери
	Источник	nsportal.ru// maam.ru//	nsportal.ru// maam.ru//	О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в д/с. Подготовительная группа -40 nsportal.ru// maam.ru//	Литвинова Р.М. Региональная культура: художники, писатели, композиторы – 320. Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа - 168	nsportal.ru// maam.ru//
	Тема	Единство народов	Ребенок дома (опасные предметы)	Перелетные птицы	Золотая осень Ставрополя	Моя родословная. День Матери.
	Цель	Развивать положительное отношение и чувство симпатии ко всем расам и народам, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность. Познакомить с разными народами, населяющими нашу планету. Активизировать логическое мышление, внимание, расширять кругозор.	Учить выделять опасные предметы быта. Обучать основам личной безопасности. Учить отвечать на вопросы полным предложением. Развивать речь, мышление, устойчивый интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать у детей аккуратность в обращении с опасными предметами.	Расширять знания детей о разнообразии перелетных птиц. Учить узнавать и правильно называть перелетных птиц. Формировать умение выделять характерные особенности перелетных птиц. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе.	Воспитывать эмоциональную отзывчивость, умение видеть и понимать красоту природы. Развивать интерес к родной природе, желание больше узнать о своем крае. Формировать бережное отношение к природе.	Познакомить детей с понятием : родословная, род, Древо Семьи. Развивать интерес к истории своего рода. Развивать логическое мышление, умение выстраивать временные связи. Воспитывать уважение и любовь к матери, своей семье.

Декабрь	Тема недели	ПДД	Зима. Зимующие птицы	Народные игрушки	Праздник Новый год
	Источник	nsportal.ru// maam.ru//	nsportal.ru// maam.ru//	nsportal.ru// maam.ru//	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа - 236
	Тема	ПДД	Зима. Зимующие птицы	Народные игрушки	Праздник Новый год
	Цель	Углублять знания детей о правилах дорожного движения и безопасного поведения на улице. Расширять представления об элементах улицы, о работе ГИБДД. Продолжать знакомить с дорожными знаками, учить различать и понимать, что обозначают некоторые из них. Воспитывать в детях грамотных пешеходов.		Расширять представления детей об истории создания предметов. Продолжать знакомить детей с разными видами игрушек, развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых они изготовлены. Развивать внимание память, логическое мышление, воображение и кругозор детей. Формировать способность к перевоплощению, фантазированию. Развивать связную речь, обогащать словарный запас. Воспитывать умение слушать, давать полные ответы. Развивать слуховое восприятие, операции анализа и классификации. Развивать быстроту реакции, находчивости, выдержки. Развитие коммуникативных навыков	Познакомить с новогодними традициями России и других стран. Развивать мышление. Память, внимание. Воспитывать познавательный интерес и любознательность к проведению общенародного праздника – Новый год. Побуждать рассказывать о подготовке к Новому году в семье. Создавать атмосферу праздничного настроения
Январь	Тема недели		Зимние забавы	Откуда что пришло (история предметов домашнего обихода).	Зима в лесу.
	Источник		nsportal.ru// maam.ru//	nsportal.ru// maam.ru//	nsportal.ru// maam.ru//
	Тема		Зимние забавы	Откуда что пришло (история предметов домашнего обихода).	Зима в лесу

	Цель		Закреплять знания детей о зиме, зимних явлениях. Уточнять знания о зимних праздниках, забавах. Расштрять и активизировать словарный запас по теме «Зима. Зимние забавы». Формировать умение работать и играть в коллективе.	Стимулировать у детей желание узнать историю возникновения предметов быта. Познакомить с историей развития, совершенствования и преобразования телефона, уюга, телевизора. Учить понимать временные понятия и предметы быта. Развивать умение анализировать, сравнивать, сопоставлять и делать выводы и умозаключения. Воспитывать умение внимательно слушать товарища, не перебивать и не повторять сказанное им.	Способствовать систематизации и обогащение представлений детей о зиме. Закреплять знания о сезонных изменениях в жизни лесных обитателей. Развивать интерес к миру природы, любознательность. Воспитывать бережное отношение к природе.
Февраль	Тема недели	Наша планета Земля.	Зимние виды спорта	Зима (обобщённые знания)	Защитники Отечества (рода войск)
	Источник	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа – 253; О.А. Соломенникова Ознакомление с природой-65	nsportal.ru// maam.ru//	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа - 354	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа - 46
	Тема	Наша планета Земля	Зимние виды спорта	Зима (обобщённые знания)	Защитники Родины
	Цель	Формировать представление об окружающем мире, его многообразии. Познакомить с глобусом – моделью Земли и карты, месте России на них. Расширять представление, Земля – наш общий дом. Подвести к пониманию того, что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды: чистого воздуха, почвы и воды. Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи. Воспитывать бережное отношение к природе.	Уточнить знания детей о зимних видах спорта. Расширять умение различать простейшие взаимосвязи между видом спорта и его атрибутами. Обогащать словарь по теме. Формировать представления о важности и пользе занятиями спортом для здоровья. Воспитывать интерес к физической культуре и спорту.	Обобщить знания о зимних явлениях природы. Расширять представления о зависимости зимних явлений природы и жизни живых существ. Формировать эстетическое отношение к зимним явлениям. Побуждать использовать в речи распространенные предложения.	Расширять знания детей о Российской армии, воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов, формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев, воспитывать стремление быть похожими на них.

	Тема недели	Мамин праздник. Женские профессии	Профессии города	Правила питания	Дикие животные разных континентов
	Источник	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа - 371	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа - 62	nsportal.ru// maam.ru//	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа - 321
	Тема	Лучше всех на свете мамочка моя	Профессии города	Правила питания	Дикие животные разных континентов
	Цель	Воспитывать чувство любви и заботливое отношение к маме. Систематизировать знания о профессиях женщин (мам). Формировать уважение к труду взрослых разных профессий.. Учить составлять описательные рассказы с опорой на план, поощрять попытки рассказывать как можно подробнее и интереснее	Закреплять и систематизировать знания о труде людей промышленности, строительстве, торговле, на транспорте. Закреплять представление о труде родителей. Побуждать гордиться успехами и заслугами родителей. Воспитывать уважение к людям труда.	и Формировать у детей представление о правильном питании, вредных и полезных продуктах питания. Создавать условия для развития познавательной деятельности. Подвести к пониманию того, что правильное питание - необходимое условие для здоровья человека, основа здорового образа жизни.	Обобщать представления о диких животных разных широт (континентов), их приспособлении к среде обитания. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью животных. Развивать познавательную активность.
Апрель	Тема недели	Если хочешь быть здоров, закаляйся!	Планета Земля. Первые космонавты	Обитатели рек, морей и океанов	Весна. Признаки весны.
	Источник	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа - 288	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа - 53	nsportal.ru// maam.ru//	nsportal.ru// maam.ru//
	Тема	Если хочешь быть здоров, закаляйся!	Космос	Обитатели рек, морей и океанов	Весна . Признаки весны

	Цель		Расширять представления о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса - ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать о Юрии Гагарине и других космонавтах.	Продолжать знакомить детей с морскими животными, некоторыми представителями (кит, акула, дельфин, морская черепаха, краб, медуза, осьминог, морской конек); их внешним видом. Особенности передвижения. Приспособленностью к жизни в водной среде, особенностями питания, поведения, познакомить с некоторыми формами защиты морских обитателей.	Продолжать знакомить с характерными признаками весны в живой и неживой природе. Расширять и уточнять элементарные представления о многообразии мира насекомых, их среде обитания.. Формировать умение вести наблюдения за живой и неживой природой. Формировать элементарные экологические представления. Воспитывать умение бережно относиться к природе.
Май	Тема недели	День победы. Отечественная Война (1, 2 неделя)	ПДД (профессии) 3 неделя	Сад, парк, луг, лес – наше богатство 4 неделя	Весна (обобщение). 5 неделя
	Источник	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа - 515	nsportal.ru// maam.ru//	Николаева С.Н. Система работы в подготовительной к школе группе д/с - 78	nsportal.ru// maam.ru//
	Тема	Этот День Победы	ПДД (профессии)	Беседа о лесе	Весна красна
	Цель	Закрепить представление о том, как русские люди защищали свою страну в годы Великой Отечественной войны, и как народ чтит память павших за свободу своей Родины. Воспитывать уважение к памяти героев, гордость за свою страну. Средствами поэтического слова углубить эмоциональное отношение к истории своего народа.	Расширять представления детей о разнообразии профессий, конкретных трудовых действиях. Дать детям представление о работе инспектора дорожного движения, объяснить значение его жестов. Продолжать знакомить с профессией водителя. Воспитывать положительную мотивацию к обучению, уважение к труду взрослых культуру грамотного пешехода.	Уточнять и расширять представление о лесе. Формировать бережное и заботливое отношение к окружающей природе. Воспитывать интерес к жизни леса, эстетические и нравственные чувства к объектам природы.	Способствовать обобщению представлений о весне как времени года, о жизни растений и животных, птиц, о погодных условиях в весеннее время; формированию и обобщению представлений о труде взрослых в весенний период, об одежде взрослых и детей (забота о своем здоровье). Развивать память, внимание, мышление. Формировать положительно-эмоциональное отношение к красоте весенней природы.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ "РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ"

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»³.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области "Речевое развитие"

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.)

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.

Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>Развитие речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивающая речевая среда • Формирование словаря • Звуковая культура речи • Грамматический строй речи 	<p align="center">6-7 лет Подготовительная к школе группа</p>	<p>Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Интегративная деятельность Чтение художественной литературы Беседа о прочитанном Игра-драматизация Показ настольного театра Разучивание стихотворений Театрализованная игра Режиссерская игра</p>	<p>Ситуация общения в процессе режимных моментов Дидактическая игра Чтение (в том числе на прогулке) Словесная игра на прогулке Наблюдение на прогулке Труд Игра на прогулке Ситуативный</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Подвижная игра с текстом Игровое общение Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка Дидактическая игра</p>
		<p>Проектная деятельность Интегративная деятельность Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми</p>	<p>разговор Беседа Беседа после чтения Экскурсия Интегративная деятельность Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек Сочинение загадок</p>	

**Перспективное планирование НОД по образовательной области «Речевое развитие»
Развитие речи**

**Перспективное планирование ООД
Образовательная область «Речевое развитие»**

Сентябрь	
Занятие №1	Занятие №2
Тема: «Подготовишки»	Тема: Звуковой анализ слов
Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» - стр.19	Источник: Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»- стр. 2 (№1)
Цель: побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему. Хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.	Цель: Развитие умения выполнять звуковой анализ слов; различать твердые и мягкие согласные звуки, ударные и безударные гласные. Совершенствование способности подбирать слова с заданным звуком.
Занятие №3	Занятие №4
Тема: « Летние истории»	Тема: Звуковой анализ слов
Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» - стр.20	Источник: Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»- стр. 2 (№3)
Цель: помогать детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные и прилагательные.	Цель: Развитие умения выполнять звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки, ставить ударение. Знакомство с гласными буквами А, Я (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Обучение умению строить звукобуквенную модель. Развитие способности подбирать слова к трех-, четырех-, пятизвуковой модели.
Занятие №5	Занятие №6
Тема: «Пересказ итальянской сказки «Как осёл петь перестал» (в обр. Дж. Родари)	Тема: Звуковой анализ слов
Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» - стр.24	Источник: Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»- стр. 3 (№4)
Цель: познакомить детей с итальянской сказкой «Как осёл петь перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.	Цель: Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием звукобуквенной модели. Повторение правил написания букв А, Я после согласных звуков. Знакомство с йотированной функцией буквы Я. Развитие способности подбирать слова к схеме, состоящей из трех звуков.
Занятие №7	Занятие №8
Тема: «Работа с сюжетной картиной»	Тема: Звуковой анализ слов
Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» - стр.25	Источник: Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»- стр. 3 (№5)

Цель: выяснить, как дети освоили умения озаглавливать картины и составлять план рассказа.	Цель: Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной (звукобуквенной) модели. Знакомство с гласными буквами О, Ё (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Развитие способности называть слова с заданным звуком.
ОКТАБРЬ	
Занятие №1	Занятие №2
Тема: «Заучивание стихотворения А.Фета «Ласточки пропали»	Тема: Звуковой анализ слов
Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» - стр.27	Источник: Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»- стр. 4 (№6)
Цель: помочь детям запомнить стихотворение.	Цель: Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания букв А, Я, О, Ё после согласных звуков. Знакомство с йотированной функцией буквы Ё. Развитие способности подбирать слова к трехзвуковой модели.
Занятие №3	Занятие №4
Тема: «Вот такая история»	Тема: Звуковой анализ слов
Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» - стр.31	Источник: Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»- стр. 4 (№7)
Цель: помогать детям составлять рассказы из личного опыта.	Цель: Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Знакомство с гласными буквами У, Ю (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Развитие способности называть слова с заданным звуком.
Занятие №5	Занятие №6
Тема: «Чтение сказки А.Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я – вам, вы – мне»	Тема: Звуковой анализ слов
Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» - стр.32	Источник: Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»- стр. 5 (№8)
Цель: познакомить детей с новой сказкой, выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.	Цель: Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Знакомство с йотированной функцией буквы Ю. Развитие способности подбирать слова к трехзвуковой модели.
Занятие №7	Занятие №8
Тема: «Небылицы – перевёртыши»	Тема: Звуковой анализ слов
Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» - стр.34	Источник: Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»- стр. 5 (№9)
Цель: познакомить детей с народными и авторскими перевёртышами, вызвать желание составлять свои небылицы	Цель: Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Знакомство с гласными буквами Ы, И (заглавными и строчными).

правилами их написания после согласных. Развитие способности подбирать слова к трехзвуковой модели.

НОЯБРЬ

Занятие №1

Тема: «Сегодня так светло кругом!»

Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» - стр.35

Цель: познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.

Занятие №2

Тема: Звуковой анализ слов

Источник: Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»- стр. 6 (№10)

Цель: Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Знакомство с гласными буквами Э, Е (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Развитие способности подбирать слова к трехзвуковой модели.

Занятие №3

Тема: «Пересказ рассказа В.Сухомлинского «Яблоко и рассвет»

Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» - стр.39

Цель: совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.

Занятие №4

Тема: Звуковой анализ слов

Источник: Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»- стр. 7 (№11)

Цель: Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Знакомство с йотированной функцией гласной буквы Е. Развитие умения называть слова с заданным звуком.

Занятие №5

Тема: «Лексические игры и упражнения»

Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» - стр.40

Цель: активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.

Занятие №6

Тема: Звуковой анализ слов

Источник: Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»- стр. 8 (№14)

Цель: Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Освоение действия изменения слов. Развитие способности называть слова с заданным звуком.

Занятие №7

Тема: «Чтение рассказа К.Паустовского «Тёплый хлеб»

Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» - стр.41

Цель: познакомить детей с литературной сказкой К.Паустовского «Тёплый хлеб».

Занятие №8

Тема: Звуковой анализ слов

Источник: Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»- стр. 9 (№15)

Цель: Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв

	после согласных звуков и йотированной функции гласных букв. Освоение действия изменения слов. Развитие способности называть слова с заданным звуком.
Занятие №9	Занятие №10
Тема: «Первый снег. Заучивание стихотворения А.Фета «Мама! Глянь – ка из окошка...»	Тема: Звуковой анализ слов
Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» - стр.42	Источник: Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»- стр. 9 (№16)
Цель: развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить новое стихотворение.	Цель: Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков и йотированной функции гласных букв. Освоение действия изменения слов. Развитие способности называть слова с заданным звуком.
ДЕКАБРЬ	
Занятие №1	Занятие №2
Тема: «Лексические игры»	Тема: Звуковой анализ слов
Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» - стр.44	Источник: Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»- стр. 10 (№19)
Цель: Обогащать и активизировать речь детей.	Цель: Знакомство с предложением, правилами его написания, делением предложения на слова и составлением его из слов. Обучение умению составлять графическую запись предложения. Знакомство с буквой М (заглавной и строчной). Освоение способа слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели.
Занятие №3	Занятие №4
Тема: «Чтение рассказа Л.Толстого «Прыжок»	Тема: Звуковой анализ слов
Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» - стр.47	Источник: Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»- стр. 11 (№20)
Цель: рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные рассказы Л.Толстого и познакомить с новым произведением.	Цель: Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись. Знакомство с буквой Н. Освоение способа слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели.
Занятие №5	Занятие №6
Тема: «Тяпа и Топ сварили компот»	Тема: Звуковой анализ слов
Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» - стр.48	Источник: Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»- стр. 12 (№21)
Цель: Совершенствовать умение детей составлять рассказы по	Цель: Работа с предложением: анализ, повторение правил написания,

картинкам с последовательно развивающимся действием.	графическая запись. Знакомство с буквой Р. Освоение способов слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели.
Занятие №7	Занятие №8
Тема: «Чтение рассказа К.Ушинского «Слепая лошадь»	Тема: Звуковой анализ слов
Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» - стр.49	Источник: Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»- стр. 12 (№22)
Цель: познакомить детей с новой сказкой.	Цель: Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись. Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов. Знакомство с буквой Л. Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели.
ЯНВАРЬ	
Занятие №1	Занятие №2
Тема: «Произведения Н.Носова»	Тема: Звуковой анализ слов
Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» - стр.54	Источник: Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»- стр. 13 (№23)
Цель: Вспомнить с детьми произведения Н.Носова, любимые эпизоды из книги «Приключение Незнайки и его друзей».	Цель: Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись, составление предложения из букв. Знакомство с буквой Г. Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели.
Занятие №3	Занятие №4
Тема: «Творческие рассказы детей»	Тема: Звуковой анализ слов
Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» - стр.55	Источник: Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»- стр. 13 (№24)
Цель: Активизировать фантазию и речь детей.	Цель: Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой К. Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели.
Занятие №5	Занятие №6
Тема: «Чтение сказки С.Маршак «Двенадцать месяцев»	Тема: Звуковой анализ слов
Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» - стр.57	Источник: Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»- стр. 14 (№25)
Цель: Познакомить детей с новой сказкой.	Цель: Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой С. Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели.

ФЕВРАЛЬ	
Занятие №1	Занятие №2
Тема «Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»	Тема: Звуковой анализ слов
Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» - стр.58	Источник: Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»- стр. 15 (№26)
Цель: Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.	Цель: Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой З. Освоение послогового способа чтения. Развитие способности называть слова с заданным звуком.
Занятие №3	Занятие №4
Тема «Работа по сюжетной картине»	Тема: Звуковой анализ слов
Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» - стр.59	Источник: Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»- стр. 15 (№27)
Цель: Совершенствовать умение детей озаглавливать картину , составлять план рассказа. Активизировать речь детей.	Цель: Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ш и правилом написания сочетания ши. Освоение послогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели.
Занятие №5	Занятие №6
Тема «Чтение былины «Илья Муромец и Соловей – разбойник»	Тема: Звуковой анализ слов
Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» - стр.60	Источник: Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»- стр. 15 (№28)
Цель: Познакомить детей с былиной, с её необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.	Цель: Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ж и правилом написания сочетания жи. Освоение послогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели.
Занятие №7	Занятие №8
Тема «Пересказ сказки В.Бианки «Музыкант»	Тема: Звуковой анализ слов
Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» - стр.62	Источник: Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»- стр. 16 (№29)
Цель: Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.	Цель: Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Д. Освоение послогового способа чтения. Повторение правил написания сочетаний жи – ши. Развитие способности подбирать слова к пятизвуковой модели.

МАРТ	
Занятие №1	Занятие №2
Тема «Чтение былины «Алёша Попович и Тугарин Змеевич»	Тема: Звуковой анализ слов
Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» - стр.63	Источник: Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»- стр. 16 (№30)
Цель: приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.	Цель: Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Т. Освоение послогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к пятизвучковой модели.
Занятие №3	Занятие №4
Тема «Чтение сказки В.Даля «Старик – годовик»	Тема: Звуковой анализ слов
Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» - стр.65	Источник: Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»- стр. 17 (№31)
Цель: Совершенствовать диалогическую речь детей.	Цель: Совершенствование умения анализировать предложение. Знакомство с буквой Ъ и его смягчающей функцией. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Развитие способности подбирать слова к пятизвучковой модели
Занятие №5	Занятие №6
Тема «Заучивание стихотворения П.Соловьёвой «Ночь и день»	Тема: Звуковой анализ слов
Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» - стр.66	Источник: Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»- стр. 17 (№32)
Цель: познакомить детей со стихотворением П.Соловьёвой «День и ночь»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения.	Цель: Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Повторение правописания сочетаний жи – ши. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Развитие способности подбирать слова к пятизвучковой модели.
Занятие №7	Занятие №8
Тема «Чтение былины «Садко»	Тема: Звуковой анализ слов
Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» - стр.71	Источник: Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»- стр. 18 (№33)
Цель: Познакомить детей с новой былиной.	Цель: Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой П. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Развитие способности подбирать слова к пятизвучковой модели.

АПРЕЛЬ	
Занятие №1	Занятие №2
Тема: «Чтение сказки «Снегурочка»	Тема: Звуковой анализ слов
Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» - стр.71	Источник: Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»- стр. 18 (№34)
Цель: Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.	Цель: Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Б. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Развитие способности называть слова с заданным звуком.
Занятие №3	Занятие №4
Тема: «Сочиняем сказку про Золушку»	Тема: Звуковой анализ слов
Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» - стр.72	Источник: Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»- стр. 18 (№35)
Цель: помогать детям составлять творческие рассказы.	Цель: Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой В . Овладение послоговым и слитным способами чтения. Развитие способности называть слова с заданным звуком.
Занятие №5	Занятие №6
Тема: «Рассказы по картинкам»	Тема: Звуковой анализ слов
Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» - стр.73	Источник: Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»- стр. 19 (№36)
Цель: Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	Цель: Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ф. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.
Занятие №7	Занятие №8
Тема: «Пересказ сказки «Лиса и козёл»	Тема: Звуковой анализ слов
Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» - стр.75	Источник: Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»- стр. 19 (№37)
Цель: Совершенствовать умение детей пересказывать сказку в лицах.	Цель: Совершенствование умения детей анализировать предложение и составлять его графическую схему. Знакомство с буквой Й. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.

МАЙ	
Занятие №1	Занятие №2
Тема: «Заучивание стихотворения З.Александровой «Родина»	Тема: Звуковой анализ слов
Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» - стр.76	Источник: Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»- стр. 20 (№38)
Цель: Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение.	Цель: Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ч. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Знакомство с правописанием сочетаний ча и чу. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.
Занятие №3	Занятие №4
Тема: «Весенние стихи»	Тема: Звуковой анализ слов
Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» - стр.79	Источник: Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»- стр. 20 (№39)
Цель: Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.	Цель: Знакомство с буквой Щ и правописанием сочетаний ща – шу, ча – ша, чу – шу. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.
Занятие №5	Занятие №6
Тема: «Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В.Бианки «Май»	Тема: Звуковой анализ слов
Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» - стр.79	Источник: Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»- стр. 21 (№40)
Цель: Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В.Бианки познакомить детей с приметами мая – последнего месяца весны.	Цель: Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ц. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.
Занятие №7	Занятие №8
Тема: «Пересказ рассказа Э.Шима «Очень вредная крапива»	Тема: Звуковой анализ слов
Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» - стр.81	Источник: Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»- стр. 21 (№41)
Цель: Продолжать совершенствовать умение пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.	Цель: Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Х. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»⁴.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия

Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанразиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Перспективное планирование НОД по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Рисование

месяц		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Сентябрь	Тема недели	День знаний	Моя страна	Откуда хлеб пришёл на стол	Дары осени	Труд людей в сельской местности
	источник	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 9	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 145	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 38	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа – 19	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 156
	Тема	Лето	Кукла в национальном костюме	Рисование с натуры: «Ваза с колосьями»	Ваза с фруктами	Сбор урожая яблок
	цели	Учить детей отражать свои впечатления о лете в рисунке, располагая изображение на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приёмы работы кистью и красками. Учить рассказывать о том, что нарисовали.	Упражнять детей в рисовании фигуры человека, в передаче её строения, формы и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности костюма куклы в национальной одежде. Закреплять умение легко рисовать контур простым карандашом и закрашивать цветными карандашами.	Учить детей передавать характерные особенности натуры: формы частей, строение колосьев, их цвет. Упражнять в рисовании акварелью, кистью (всем ворсом и концом его). Учить сопоставлять рисунок с натурой.	Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов. Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в рисунке.	Учить детей изображать человека в движении. Закреплять умение располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции.

	источник	Комарова Т.С. Изобразительна деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 151	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа - 302	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в д/с. Подготовительная к школе группа - 29		
	Тема	Дети идут в школу	Осенняя береза	Хлебобулочные изделия	Придумай, чем может стать красивый осенний листок	Рисование по замыслу
	цели	Закреплять умение рисовать фигуру человека, располагать предметы на листе соответственно содержанию. Упражнять в закрашивании цветными карандашами.	Учить передавать в рисунке характерные особенности березы (белый ствол с черными пятнами, тонкие изогнутые ветки, легкая крона), осеннюю окраску листы. Обучать правильным способам действий полусухой жесткой кистью при рисовании вертикальных мазков для изображений листы и горизонтальных штрихов для изображения черных пятен на стволе березы.	Закреплять умение передавать форму знакомых предметов. Закреплять умение создавать выразительную композицию. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Упражнять в аккуратном, красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.	Учить задумывать содержание своей работы, добиваться воплощения замысла. Развивать творчество.
Октябрь	Тема недели	ПДД. Правила и навыки поведения на улице	Домашние животные	Животные России. Заповедники.	Золотая осень	
	источник	Комарова Т.С. Изобразительна деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 151	Недорезова О. В. Конспекты занятий в подготовительной группе д/с - 64	Комарова Т.С. Изобразительна деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 149	Комарова Т.С. Изобразительна деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 146	
	Тема	Папа (мама) гуляют со своим ребенком в сквере на улице	Мои питомцы	Ветка рябины	Золотая осень	

цели	<p>Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребёнка и взрослого.</p> <p>Учить располагать предметы на листе соответственно содержанию.</p>	<p>Используя знакомые приемы рисования, упражнять в изображении домашних животных.</p> <p>Воспитывать любовь к животным, систематизировать знания об образе жизни животных.</p> <p>Развивать творческое воображение.</p>	<p>Учить детей передавать строение ветки и листа, их цвет.</p> <p>Закреплять умение красиво располагать ветку на листе бумаги.</p> <p>Упражнять в рисовании акварелью.</p>	<p>Учить детей отображать в рисунке впечатление о золотой осени, передавать её колорит.</p> <p>Учить рисовать разнообразные деревья и красиво располагать изображение по всему листу: правее и левее, выше и ниже.</p>
источник	Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество - 150	Скорлупова О.А. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО. Часть 1 - 82	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 151	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 45
Тема	Машины везут урожай овощей (фруктов)	Котенок	Рисование по замыслу	Завиток
цели	<p>Вызвать у детей уважение к труду взрослых, передавать разнообразие окружающего (машины, разные по форме).</p> <p>Упражнять в закрашивании цветными карандашами.</p>	<p>Учить рисовать котёнка по памяти, передавая отчётливо формы основных частей.</p> <p>Учить закрашивать методом тычка.</p> <p>Развивать воображение и творчество.</p>	<p>Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение по середине листа.</p> <p>Изображать легко контур простым карандашом, закрашивать цветными.</p> <p>Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца.</p>	<p>Учить детей передавать строение завитка.</p> <p>Закреплять умение создавать выразительную композицию.</p> <p>Упражнять в рисовании акварелью.</p>

Ноябрь	Тема недели	Единство народов	Ребенок дома, опасные предметы	Перелётные птицы	Осень (обобщение знаний)	Моя родословная. День матери
	источник	Скорлупова О.А. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО. Часть 2 - 48	Комарова Т.С. Изобразительна деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 16	Комарова Т.С. Изобразительна деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 38	Комарова Т.С. Изобразительна деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 114	Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество - 187
	Тема	Праздник дружбы и единства	Электроприборы (опасные предметы)	Перелётные птицы	Поздняя осень	Моя родословная
	цели	Закреплять умение детей отражать в рисунке впечатление от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, рисовать крупно.	Закреплять умение рисовать электроприборы восковыми мелками, передавая характерные особенности опасных предметов.	Учить рисовать птиц, передавать форму и относительную величину туловища и головы, правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать самостоятельность.	Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, её колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Развивать эстетические чувства.	Учить рисовать свою семью. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить детей выражать полностью свой замысел.
	источник		Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество - 146	Скорлупова О.А. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО. Часть 2 - 14	Комарова Т.С. Изобразительна деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 15	Комарова Т.С. Изобразительна деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 18
	Тема		Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Декоративное рисование	Город (село) вечером	Портрет мамы

цели		<p>Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством.</p> <p>Предлагать выделять характерные особенности опасных предметов городецкой росписи и создавать узоры по её мотивам.</p> <p>Упражнять детей в смешивании красок для получения нужных оттенков.</p>	<p>Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характерные особенности народной росписи, соблюдая форму элементов и колорит.</p>	<p>Учить детей передавать в рисунке картинку вечернего города, цветной колорит в окнах (горят разноцветные огни).</p> <p>Развивать эстетические чувства.</p>	<p>Учить детей рисовать портрет по памяти.</p> <p>Воспитывать самостоятельность.</p>
------	--	---	---	--	--

Декабрь	Тема недели	ПДД. Виды транспорта	Зима. Зимующие птицы.	Народные игрушки	Праздник «Новый год»
	источник	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в д/с. Подготовительная к школе группа - 46	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в д/с. Подготовительная к школе группа - 46	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 43	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 66
	Тема	Пожарная машина	Воробышек	Декоративное рисование	Новогодний праздник в детском саду
	цели	Закреплять умения детей рисовать пожарную машину, передавая характерные особенности формы и частей машины. Развивать самостоятельность, воображение.	Формировать обобщенное представление о внешнем облике птиц, понимание, что все птицы, несмотря на различия в окраске, форме и величине частей, сходны по строению. Познакомить со штриховыми рисунками птиц. Учить передавать характерные особенности воробья: пропорции его тела, форму клюва, хвоста; развивать умение применять при раскрашивании изображения разные приемы рисования карандашом: тушевку и штриховку, разный нажим.	Закреплять умение расписывать лепку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.
	источник	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 11	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 15	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 35	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 56

Тема	Рисование по замыслу «На чём люди ездят?»	Снегирь	Букет в холодных тонах	Дед Мороз и Снегурочка
цели	<p>Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции.</p> <p>Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа.</p> <p>Учить дополнять рисунок характерными деталями.</p>	<p>Учить передавать в рисунке образ снегиря, отображать характерные особенности строения.</p> <p>Закреплять приёмы работы красками.</p> <p>Развивать воображение.</p>	<p>Закреплять знания детьми холодной гаммы цветов.</p> <p>Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности.</p>	<p>Учить передавать в рисунке образ Деда Мороза и Снегурочки.</p> <p>Закреплять умения рисовать красками, передавать детали костюма.</p> <p>Воспитывать творческие способности.</p>

Январь	Тема недели		Зимние забавы	Откуда что пришло? История предметов домашнего обихода	Зима в лесу
	источник		Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 75	Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество - 160	Недорезова О.В. Конспекты занятий в подготовительной группе д/с - 63
	Тема		Новогодний праздник в детском саду	Откуда что пришло?	Зимний лес
	цели		Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Развивать способность анализировать рисунки.	Воспитывать уважение к труду народных мастеров, стремление научиться создавать изделия, радующие окружающих, узнавать предметы, сделанные мастерами Городца. Расписывать дощечки по мотивам городецкой росписи.	Учить детей изображать картину природы, передавать строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие.
	источник		Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в д/с. Подготовительная к школе группа - 74	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа - 427	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 78
	Тема		Расписные птицы	Сказочное царство Гжели	Зима
	цели		Познакомить с тем, как народные мастера "берут" узоры из окружающей природы и преобразуют их	Закреплять знания об элементах росписи, колорите и композиции изделий гжельских	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы.

			своей фантазией для украшения игрушек; учить расписывать силуэты игрушек узором, близким по композиции, элементам и цветосочетанию дымковским птицам.	мастеров. Побуждать рассказывать о своей работе распространенными предложениями. Закреплять знание названий элементов гжельской росписи. Учить отражать в рисунке впечатления от волшебных сказок, используя элементы и колорит гжельской росписи.	Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество.
Февраль	Тема недели	Наша планета Земля	Зимние виды спорта	Зима (обобщение)	Защитники Отечества (рода войск)
	источник	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 100	Скорлупова О.А. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО. Часть 1 - 134	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 77	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в д/с. Подготовительная к школе группа - 101
	Тема	Родная страна	Как мы играем зимой?	Снегири на ветке	Наша Армия родная
	цели	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.	Закреплять умения детей рисовать фигуру человека в движении, добиваться отчётливости в передаче форм. Развивать эстетическое восприятие, творческие способности.	Учить передавать в рисунке образ птицы; подбирать цветовую гамму; гармонично располагать изображение на листе бумаги. Развивать навыки тонирования бумаги акварелью по сырому; смешивания красок для получения нужного оттенка.	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.
	источник		Скорлупова О.А. Тематическое планирование	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических	

			образовательного процесса в ДОО. Часть 1 - 135	занятий. Подготовительная к школе группа - 351	
	Тема	Русский народный костюм	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	Зимняя береза	По былине "Добрыня и змей"
	цели	<p>Рассказать о русском костюме, познакомить с символикой в украшении костюма.</p> <p>Учить расписывать русский народный костюм орнаментом, используя символы земли и воды.</p> <p>Воспитывать аккуратность при рисовании красками.</p>	<p>Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением.</p> <p>Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полоске.</p> <p>Развивать чувство цвета, ритма, умение передавать колорит хохломы.</p>	<p>Учить применять разные выразительные средства для создания образа.</p> <p>Развивать навыки рисования по представлению; изображения дерева без листьев: ствол, ветви, тонкие веточки; рисования в нетрадиционной технике "восковые мелки+акварель".</p>	<p>Побуждать вспомнить содержание былины.</p> <p>Продолжать учить рисовать по мотивам художественных произведений.</p> <p>Учить передавать характерные детали одежды.</p>
Март	Тема недели	Мамин праздник. Женские профессии	Профессии города	Правила питания	Дикие животные разных континентов
	источник	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 68</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 86</p>	<p>Скорлупова О.А. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО. Часть 1 - 68</p>	<p>Голицына Н.С. Конспекты комплексно- тематических занятий. Подготовительная к школе группа - 286</p>

	Тема	Букет цветов	Кем ты хочешь быть?	Правильно питание	По сказкам разных народов
	цели	<p>Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.).</p> <p>Закреплять знание теплых и холодных тонов.</p> <p>Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче).</p> <p>Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом.</p> <p>Развивать эстетические чувства.</p>	<p>Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами.</p> <p>Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки.</p> <p>Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.</p>	<p>Учить детей передавать в рисунке знания о правильном питании.</p> <p>Закреплять умение рисовать простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки.</p> <p>Учить детей оценивать свои рисунки в соответствии со своим заданием.</p>	<p>Закреплять представление о том, что у каждого народа есть свои сказки, побуждать вспомнить их содержание.</p> <p>Закрепить представление об орнаментах разных народов.</p> <p>Закреплять умение рисовать по мотивам литературных произведений.</p> <p>Побуждать воспроизвести народные орнаменты.</p>
	источник	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 80</p>	<p>Скорлупова О.А. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО. Часть 1 - 72</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 69</p>	<p>Голицына Н.С. Конспекты комплексно- тематических занятий. Подготовительная к школе группа - 288</p>
	Тема	Ваза с ветками	Профессии	Хлеб всему голова	Я, ты, он, она - вместе дружная семья
	цели	<p>Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток;</p>	<p>Развивать эстетическое отношение к окружающему, передавать в рисунке образ</p>	<p>Закреплять знания о жанре живописи натюрморт, дать представление о</p>	<p>Продолжать воспитывать толерантность.</p>

		красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие.	человека труда, изображая фигуры людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Расширять и уточнять знания детей о роли занятости мужчины и женщины. Рассказать детям о женских и мужских профессиях. Закреплять умения рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки.	композиции. (Репродукции натюрмортов: В. Стожаров «Хлеб, соль и братина», Илья Иванович Машков «Снедь московская. Хлебы»). Учить подбирать соответствующую цветовую гамму. Учить передавать в рисунке форму, цвет и размер предметов. Учить гармонично располагать изображение на листе бумаги. Развивать видение эстетической красоты в натюрморте.	Закреплять навыки коллективной работы. Закреплять умение передавать строение и пропорции фигуры человека. Побуждать передавать особенности национальной одежды.
	Тема недели	Если хочешь быть здоров – закаляйся!	Планета Земля. Первые космонавты	Обитатели рек, морей, океанов	Весна. Признаки весны
	источник	Скорлупова О.А. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО. Часть 1 - 72	Скорлупова О.А. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО. Часть 1 - 72	Скорлупова О.А. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО. Часть 2 - 152	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 69
	Тема	Как мы занимаемся на физкультурном занятии	Лети ракета к звездам	Рисование по замыслу (подводное царство)	Рисование с натуры «Цветы в вазе»

цели	<p>Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движение фигур.</p> <p>Продолжать формировать умение рисовать контур фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображение.</p>	<p>Учить изображать ракету, используя вытянутую треугольную форму или овальную, наносить на нее мелкие части (иллюминатор – окно, антенны); а так же звездное космическое небо приемами «печатание», «набрызг».</p> <p>Закреплять знания об окружающем мире.</p>	<p>Формировать умение объяснять свой выбор.</p> <p>Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие.</p>	<p>Учить детей передавать в рисунке характерные особенности цветов и листьев: их формы, цвет и величину.</p> <p>Закреплять умение рисовать акварелью.</p>
------	---	--	---	---

	источник	Голицына Н.С. Конспекты комплексно- тематических занятий. Подготовительная к школе группа -	Скорлупова О.А. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО. Часть 2 - 121	Комарова Т.С. Изобразительна деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 54	Комарова Т.С. Изобразительна деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 35
	Тема	Прогулка по лесу	Путь к звездам	Комнатное растение	Насекомые
	цели	Продолжать учить детей сюжетному рисованию: размещать изображение на листе в соответствии с их реальным расположением, передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, травка низкая и т.п.)	Учить рисованию цветными восковыми мелками по белому листу бумаги с последующим покрытием всего листа тушью или гуашью (технология "акватушь"). Изображать звездное небо, его вид в безвоздушном пространстве с помощью приема набрызга; изображать ракету в полете, характерные особенности космического корабля; продумывать композицию и содержание рисунка; использовать пространство переднего и заднего планов. Закреплять навыки работы с гуашью.	Учить детей передавать относительную величину горшка и растения, его строение, расположение отростков. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с натурой.	Учить передавать в рисунке характерные особенности насекомых (крылья, усики, б лапок, голова грудь, брюшко и т. д.). Развивать художественный вкус, чувство композиции. Продолжать воспитывать любовь к природе.
Май	Тема недели	День победы. Отечественная война	ПДД. Транспорт. Транспортные профессии	Сад, парк, луг, лес – наши богатства	Весна. Насекомые
	источник	Недорезова О.В.Конспекты занятий в подготовительной	Комарова Т.С. Изобразительная	Скорлупова О.А. Тематическое планирование	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной

	группе д/с - 97	деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 62	образовательного процесса в ДОО. Часть 1 - 24	деятельности в д/с. Подготовительная к школе группа - 166
Тема	День Победы	Дорожные знаки	Весна	Рассматривание "весенних" пейзажей и натюрмортов
цели	<p>Воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине, уважение к героям Великой Отечественной войны.</p> <p>Познакомить с техникой "граттаж".</p> <p>Закрепить знания о свойствах различных изобразительных материалов.</p>	<p>Дать представление о различных дорожных знаках и их назначении.</p> <p>Совершенствовать навыки выполнения изображения с использованием различных изобразительных средств.</p> <p>Развивать умение выполнять карандашный набросок рисунка перед использованием цвета.</p> <p>Воспитывать умение самостоятельно использовать имеющиеся знания и отработанные ранее изобразительные навыки.</p>	<p>Закреплять умение передавать картину природы, характерные признаки весны.</p> <p>Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета.</p>	<p>Закрепить знания о жанрах изобразительного искусства - пейзажах и натюрмортах; учить понимать не только сюжетную сторону картины, но и средства выразительности, применяемые художниками для воплощения своих замыслов; развивать умение пользоваться определенным изобразительным словарем, пояснять свои ответы, подбирать эпитеты.</p>
источник	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа - 518	Скорлупова О.А. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО. Часть 1 - 231	Скорлупова О.А. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО. Часть 1 - 108	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в д/с. Подготовительная к школе группа - 169
Тема	Подарок для ветеранов	Транспорт на вечерней улице	Рисование по замыслу «Широка страна моя родная»	Цветущий месяц май
цели	Продолжать воспитывать уважение к людям, защищавшим нашу Родину.	Учить рисованию цветными восковыми мелками последующей заливкой	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу. Самостоятельно придумывать	Учить передавать в сюжетном рисунке характерные особенности

	Учить выбирать содержание рисунка в соответствии с тематикой. Закреплять навыки рисования акварелью.	черной тушью. Совершенствовать навыки подбора нужного цвета и составления оттенков. Развивать чувство цвет и композицию. Воспитывать эстетическое восприятие действительности, эстетическое отношение к явлениям окружающего мира; устойчивый интерес к изобразительной деятельности.	содержание, композицию рисунка, материал для рисования. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.	природы в последний месяц весны; продолжать работать над разнообразием композиций в пейзажных рисунках детей; учить использовать светлые и яркие краски для передачи радостного настроения.
--	--	---	--	---

Аппликация

Месяц		2 неделя	4 неделя
Сентябрь	Тема недели	Моя страна	Дары осени
	Источник	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 159	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 12
	Тема	Моя станица	Ваза с фруктами, ветками и цветами
	Цели	Учить самостоятельно выбирать содержание работы, доводить начатое дело до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарищей. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенные вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображение по цвету.
Октябрь	Тема недели	Домашние животные	Золотая осень
	Источник	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 98	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 10

	Тема	Любимое домашнее животное	Осенний ковер
	Цели	Закреплять умение вырезать на глаз силуэты домашних животных. Развивать координацию движения руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины. Развивать чувство композиции.	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенные вдвое (цветы и листья). Развивать умение красиво подбирать цвета. Развивать чувство цвета, композиции.
Ноябрь	Тема недели	Ребенок дома. Опасные предметы	Осень (обобщение знаний)
	Источник	Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество - 182	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 146
	Тема	Электроприборы	Осенний ковер
	Цели	Развивать воображение, закреплять умение вырезать силуэт предмета, аккуратно наклеивать его на бумагу.	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.
Декабрь	Тема недели	Зима. Зимующие птицы	Праздник Новый год
	Источник	Колдина Д.Н. Лепка и аппликация с детьми - 29	Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество - 168
	Тема	Снегирь	Пригласительный билет на елку
	Цели	Закреплять умение вырезывать изображение снегиря, красиво располагать на листе бумаги. Совершенствовать координацию движения рук. Развивать творчество.	Учить вырезывать из цветной бумаги елочные игрушки, составлять из них выразительную композицию.

		аппликацию, используя ранее изученные приемы.	
Январь	Тема недели	Откуда что пришло? История предметов домашнего обихода	Зима в лесу
	Источник	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет – 177	Колдина Д.Н. Лепка и аппликация с детьми - 30
	Тема	Узорчатые полотенца	Сквозные звездочки
	Цели	Продолжать знакомить с новым приемом аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным декором («Бумажным фольклором»). Учить создавать узор из прорезных элементов на бумажном прямоугольнике, сложенном пополам или дважды пополам. Развивать чувство композиции (строить узор, чередуя элементы) и цвета (подбирать для накладной двухцветной аппликации красиво сочетающиеся цвета).	Учить создавать образ предмета путем вырезания формы, сложенной несколько раз через центр. Поощрять творчество при создании аппликации. Продолжать учить технике ажурного вырезания.
Февраль	Тема недели	Зимние виды спорта	Защитники Отечества. Рода войск
	Источник	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 169	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в д/с - 96
	Тема	Аппликация по замыслу	Открытка к 23 Февраля
	Цели	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета. Использовать усвоенные приемы вырезывания. Красиво располагать изображение на листе.	Закреплять умение создавать поздравительную открытку. Воспитывать желание порадовать близкого человека. Воспитывать самостоятельность.
Март	Тема недели	Мамин праздник. Женские профессии	Правила питания
	Источник	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в д/с - 91	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа -
	Тема	Открытка к 8 Марта	Ваза с ветками
	Цели	Учить детей делать поздравительную открытку, подбирая соответствующее изображение. Развивать воображение.	Упражнять детей в вырезывании симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительно-двигательные координации.

			Развивать образное мышление; устойчивый интерес к художественно-творческой деятельности. Способствовать развитию мелкой моторики.
Апрель	Тема недели	Планета Земля. Первые космонавты	Весна. Признаки весны
	Источник	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 89	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 43
	Тема	Полёт на Луну	Аппликация по замыслу
	цели	Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.	Закреплять умение задумывать содержание своей работы. Учить передавать характерные детали, дополнять изображение. Учить подбирать интересные по замыслу и исполнению аппликации. Воспитывать активность и самостоятельность.
Май	Тема недели	День Победы. Отечественная Война.	Сад, парк, луг, лес – наше богатство
	Источник	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 134	Скорлупова О.А. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО. Часть 2 - 133
	Тема	Поздравительная открытка	Цветущая весна
	Цели	Продолжать учить детей делать поздравительную открытку, подбирая соответствующее празднику изображение. Закреплять приёмы вырезывания и наклеивания.	Закрепить знания о строении дерева, весенних изменениях в растительном мире. Учить работе в новой технике выполнения аппликации - создание изображения с помощью ткани, наклеенной на картон. Учить создавать композицию, используя всю площадь листа.

Лепка

Месяц		1 неделя	3 неделя
Сентябрь	Тема недели	День знаний	Откуда хлеб пришёл на стол?
	Источник	Комарова Т.С. Изобразительна деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 34	Комарова Т.С. Изобразительна деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 34
	Тема	Корзинка с грибами	Хлебобулочные изделия
	Цели	Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Учить детей передавать форму и характерные особенности хлебобулочных изделий, использовать знакомые приемы лепки. Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его.
Октябрь	Тема недели	ПДД. Правила и навыки поведения на улице	Животные России. Заповедники
	Источник	Лыкова И.А. Дорожная азбука - 76	Комарова Т.С. Изобразительна деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 42
	Тема	Веселые вертолеты	Белочка
	Цели	Продолжать учить лепить воздушный транспорт (вертолет) конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. Уточнить представление о строении и способе передвижения вертолета. Обратить внимание на способы крепления деталей (примазывание, использование зубочисток или трубочек). Развивать глазомер, мелкую моторику, согласованность в движениях руки и глаза.	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.
	Тема недели	Единство народов	Перелетные птицы
	Источник	Комарова Т.С. Изобразительна деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 74	Комарова Т.С. Изобразительна деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 58
	Тема	Лепка по замыслу	Птица

Цели	Учить детей задумывать содержание своей работы на основании личного опыта. Воплощать замысел, доводить до конца, используя полученные приёмы лепки.	Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.
------	---	--

Декабрь	Тема недели	ПДД. Виды транспорта	Народные игрушки
	Источник	Лыкова И.А. Дорожная азбука - 74	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 79
	Тема	Вот поезд наш едет, колеса стучат...	Конек-Горбунок
	Цели	Продолжать учить составлять коллективную композицию из паровозика и вагончиков. Показать способ деления бруска пластилина стекой на примерно равные части. (вагончики). Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать интерес к отражению своих впечатлений об окружающем мире пластическими средствами в лепных поделках и композициях.	Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска глины, дополнять изображение характерными деталями.
Январь	Тема недели		Откуда что пришло? История предметов домашнего обихода
	Источник		Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 160
	Тема		Дымковские барышни
	Цели		Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Лепить полные формы, соблюдать пропорции фигуры. Развивать способность правильно оценивать свою способность и работу товарища.
Февраль	Тема недели	Наша планета Земля	Зима (обобщение знаний)
	Источник	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 124	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 74
	Тема	Государственные символы России	Лепка по теме «Зимние забавы»
	Цели	Формирование у детей образа родной страны; воспитание у детей любви к Родине; воспитание патриотизма, уважительного отношения к символам «флаг», «герб», «гимн»; развитие интереса к истории и культуре родной страны. Расширение кругозора детей в области государственной	Учить передавать относительную величину частей фигуры и изменение их положения при движении. Учить лепить фигуру человека из целого куска. Закреплять умение прочно устанавливать фигуру на подставке.

		символики; развивать мелкую моторику, формировать навык аккуратного нанесения слоя пластилина на картон.	
Март	Тема недели	Мамин праздник. Женские профессии	Профессии города
	Источник	Колдина Д.Н. Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет - 43	Скорлупова О.А. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО. Часть 1 - 69
	Тема	Цветок для мамы	«Декоративная пластина»
	Цели	Продолжать учить лепить из соленого теста декоративные предметы. Учить конструировать цветок из отдельных частей. Развивать способность выполнять задание в точной последовательности.	Учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон, разглаживать, смачивая водой. Затем стеком рисовать узор, накладывая глину в соответствии с рисунком.
Апрель	Тема недели	Если хочешь быть здоров – закаляйся!	Обитатели рек, морей, океанов
	Источник	Скорлупова О.А. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО. Часть 2 - 143	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 128
	Тема	Дети делают зарядку	Рыбки
	Цели	Учить детей лепить фигуру в движении по скульптуре. Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела и пропорции.	Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции, придавать линиям плавность, изящность в соответствии с образом.
Май	Тема недели	День Победы. Отечественная война	Сад, парк, луг, лес – наше богатство!
	Источник	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная к школе группа - 124	Лыкова И.А. Дорожная азбука - 101
	Тема	Военная техника. Самолет	Лепка по замыслу
	Цели	Познакомить детей с летающей военной техникой. Формировать навыки и умения детей лепить из пластилина. Развивать конструктивное мышление,	Закреплять умение создавать изображение по замыслу, придавая ему характерные черты задуманного образа. Развивать воображение, воспитывать стремление доводить дело до конца.

		внимание, память. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать любовь к Родине, чувства гордости за свою армию. Воспитывать желание быть похожими на сильных российских воинов.	
--	--	---	--

Перспективное планирование по «Конструктивно- модельной деятельности» в подготовительной к школе группе

№	Тема занятия	Программное содержание	Литература
Сентябрь			
1	Тема: «Здания» (строительный материал)	Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемому условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения; развивать конструкторские навыки, направленное воображение.	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала в подготовительной к школе группе» стр.15-25
2	Тема: «Мы в лесу построим теремок» (лего и модульного мягкого конструктора)	Развивать творческое воображение. Учить подражать звукам и движениям персонажей(медведя, лисы, зайца). Учить строить теремок.	nsportal.ru// maam.ru//
3	Тема: «Гусеница» (оригами)	Продолжать знакомить детей с техникой оригами. Ориентировать детей на точность выполнения действий. Учить детей с усилием проглаживать место сгиба.	nsportal.ru// maam.ru//
4	Тема: «Листья из волшебного леса»(природный материал)	Развивать у детей творческое воображение, опираясь на своеобразие формы, окраски сухого листочка.	nsportal.ru// maam.ru//
Октябрь			
1	Тема: «Машины» (строительный материал)	Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем; развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала в старшей группе» стр.25-29
2	Тема: «Корабль» (лего и модульного мягкого конструктора)	Закреплять навыки конструирования. Учить сочетать в постройке детали по форме и цвету, устанавливать	nsportal.ru// maam.ru//

		пространственное расположение построек	
3	Тема: «Собачка» (оригами)	Продолжать знакомить детей с техникой оригами. Ориентировать детей на точность выполнения действий. Учить детей с усилием проглаживать место сгиба.	nsportal.ru// maam.ru//
4	Тема: «Муха-Цокотуха»» (природный материал)	Закрепить навыки конструирования из природного материала. Учить самостоятельно планировать последовательность выполнения поделки. Учить работать со схемой	nsportal.ru// maam.ru//
ноябрь			
1	Тема: «Летательные аппараты» (строительный материал)	Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения; развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; упражнять в быстром решении проблемных ситуаций; развивать творчество и изобретательность.	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала в старшей группе» стр.25-29
2	Тема «Детский сад» (леги и модульного мягкого конструктора)	Учить строить детский сад. Развивать память и внимание	nsportal.ru// maam.ru//
3	Тема: «Клоун» (оригами)	Продолжать знакомить с приемами складывания, сгибания, разгибания бумаги. Ориентировать детей на точность выполнения действий. Учить детей с усилием проглаживать место сгиба	nsportal.ru// maam.ru//
4	Тема: « Павлин» (природный материал)	Продолжить учиться мастерить поделку, одна часть которой выполнена из природного материала, а другая из пластилина. Оформить поделку дополнительными деталями, развивать творческие способности.	nsportal.ru// maam.ru//
декабрь			
1	Тема: «Роботы» (строительный материал)	Расширять знания детей об истории робототехники; упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании из разных строительных наборов и конструкторов; развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать,	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала в старшей группе» стр.33-37

		классифицировать, выделять существенные признаки.	
2	Тема: «Животные на ферме» » (лего)	Уточнять и закреплять знания о домашних животных, об их назначении и пользе для человека. Воспитывать любознательность, навыки конструирования	nsportal.ru// maam.ru//
3	Тема: « Дед Мороз» (оригами)	Продолжать знакомить с приемами складывания, сгибания, разгибания бумаги. Ориентировать детей на точность выполнения действий. Учить детей с усилием проглаживать место сгиба	nsportal.ru// maam.ru//
3	Тема: «Новогодняя ёлка» (природный материал)	Учить переносить умения работы с одним видом материала на другой. Развивать наблюдательность, самостоятельность.	nsportal.ru// maam.ru//
январь			
1	Тема: «Проекты городов» (строительный материал)	Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала в старшей группе» стр.37-42
2	Тема: «Карусели» »(лего и модульного конструктора с подвижными элементами)	Продолжать учить строить сложную постройку .	nsportal.ru// maam.ru//
3	Тема: «Еловая ветка» (оригами)	Продолжать знакомить с приемами складывания, сгибания, разгибания бумаги. Ориентировать детей на точность выполнения действий. Учить детей с усилием проглаживать место сгиба	nsportal.ru// maam.ru//
4	Тема:»Паучок-лесовичок» (природный материал)	Учить переносить умения работы с одним видом материала на другой. Развивать наблюдательность, самостоятельность.	nsportal.ru// maam.ru//
февраль			
1	Тема: «Мосты» (строительный материал)	Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов; совершенствовать умение конструировать двигающиеся механизмы из конструктора, сооружать простейший механизм – рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала в старшей группе» стр.42-43

2	Тема: « Светофор» » (леги и модульного мягкого конструктора)	Закреплять знания о светофоре	nsportal.ru// maam.ru//
3	Тема: «Сова» (оригами)	Продолжать знакомить с приемами складывания, сгибания, разгибания бумаги. Ориентировать детей на точность выполнения действий. Учить детей с усилием проглаживать место сгиба	nsportal.ru// maam.ru//
4	Тема: « Пингвины» (природный материал)	Учить переносить умения работы с одним видом материала на другой. Развивать наблюдательность, самостоятельность.	nsportal.ru// maam.ru//
март			
1	Тема: «Суда» (строительный материал)	Расширять представления детей о судах(виды судов, функциональное назначение, особенности строения); упражнять в сооружении различных судов; познакомиться с использованием блока в механизмах, дать представление о ременной передаче.	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала в старшей группе» стр.44-50
2	Тема: « Слон » (леги и модульного мягкого конструктора)	Учить строить слона с большим хоботом .	nsportal.ru// maam.ru//
3	Тема: «Нарцисс» (оригами)	Продолжать учить детей складывать цветок. Ориентировать детей на точность выполнения действий. Закреплять умение детей с усилием проглаживать место сгиба.	nsportal.ru// maam.ru//
4	Тема: « Дружная семья» (природный материал)	Учить переносить умения работы с одним видом материала на другой. Развивать наблюдательность, самостоятельность.	nsportal.ru// maam.ru//
апрель			
1	Тема: «Железные дороги»(строительный материал)	Учить детей в построении схем и последующем конструировании по ним; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия. Познакомить детей с зубчатыми колесами, с зубчатой передачей, с особенностями данного вращательного движения	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала в подготовительной группе» стр.50-53
2	Тема: «Луноход» » (леги и модульного мягкого конструктора)	Рассказать о луноходе. Учить строить луноход	nsportal.ru// maam.ru//
3	Тема: «Ракета» (оригами)	Продолжать учить детей складывать цветок . Ориентировать детей на точность выполнения действий. Закреплять умение детей с усилием проглаживать место сгиба.	nsportal.ru// maam.ru//

4	Тема: «Рыбак» (природный материал)	Закрепить умения детей конструировать поделки из природного материала, оформлять мелкими деталями из бумаги , пластилина. Развивать творчество, фантазию.	nsportal.ru// maam.ru//
май			
1	Тема: «Творим и мастерим» (строительный материал)	Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия; закреплять умение собирать оригинальные модели, проявляя независимость мышления.	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала в подготовительной группе» стр.53-55
2	Тема: «Станция» (лего и модульного конструктора с подвижными элементами)	Продолжать знакомить с железной дорогой. Учить строить станцию для паровозиков	nsportal.ru// maam.ru//
3	Тема: «Неваляшка» (оригами)	Продолжать знакомить с приемами складывания, сгибания, разгибания бумаги. Ориентировать детей на точность выполнения действий. Учить детей с усилием проглаживать место сгиба	nsportal.ru// maam.ru//
4	Тема: « Лесные сказочные жители» (природный материал)	Учиться выполнять не только поделки , но и осуществлять выбор содержания работы из природного материала. Учить соотносить не только форму и размер персонажей, а также ориентироваться в пространственном расположении	nsportal.ru// maam.ru//

Музыка

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

СЕНТЯБРЬ

Занятие 1

Слушание: побуждать детей различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение. «Осенние листья» - В. Рябиков.

Пение: Формировать звуковысотное восприятие (различать звуки по высоте), развивать выразительность пения. «Тропинка» - В. Иванников, «Дождик» - А. Белокурова.

МРД: Двигаться в соответствии с характером музыки, различать в движении начало и окончание музыкальных фраз. «Весело – грустно» - Л. Бетховен, «Потянемся за руками» - В. Крофт.

Игра на ДМИ: совершенствовать способы и приемы звукоизвлечения на металлофоне. «Галоп» - И. Дунаевский.

Занятие 2

Слушание: Побуждать детей различать, что выражает музыка, различать характер песен об осени. «Осенние листья» - В. Рябиков. «Жнецы» - Ф. Куперен.

Пение: Продолжать формировать звуковысотное восприятие, развивать выразительность пения. «Тропинка» - В. Иванников, «Дождик» - А. Белокурова.

МРД: Развивать согласованность движений. «Весело – грустно» - Л. Бетховен, «Стряхивание рук» - С. Майкапар.

Игра на ДМИ: продолжать совершенствовать способы и приемы игры на металлофоне. «Галоп» - И. Дунаевский.

Занятие 3

Слушание: Обогащать представления детей о характере музыки: веселый – спокойный, грустный. «Осень» - А. Вивальди, «Жнецы» - Ф. Куперен.

Пение: Развивать выразительность пения, петь грустно и нежно, протяжно и напевно, постепенно замедляя или ускоряя темп. «Дождик» - А. Белокурова, «Осень золотистая» - В. Иванников.

МРД: Учить передавать в движениях простой ритмический рисунок. «Стряхивание рук» - С. Майкапар, «Осенние зарисовки» - И. Кореневская.

Игра на ДМИ: Побуждать детей играть индивидуально и в ансамбле. «Галоп» - И. Дунаевский.

Занятие 4

Слушание: Учить детей различать смену настроений в песне: настроение в запеве, настроение в припеве. «Осень» - А. Вивальди, «Вальс – шутка» - Д. Шостокович.

Пение: Учить петь выразительно, нежно и протяжно, легко, отрывисто. «Осень золотистая» - В. Иванников, «Журавушка» - Е. Зарицкая.

МРД: Продолжать учить передавать в движениях простой ритмический рисунок. «Осенние зарисовки» - И. Кореневская, «Потянемся за руками» - В. Крофт. *Игра на ДМИ:* Побуждать детей играть индивидуально и в ансамбле. «Галоп» - И. Дунаевский.

Занятие 5

Слушание: Учить замечать чередование минора и мажора. «Вальс – шутка» - Д. Шостакович.

Пение: Побуждать петь с вдохновением, передавая свое отношение к песне. «Осень золотистая» - В. Иванников, «Журавушка» - Е. Зарицкая.

МРД: Формировать понятие о жанрах музыки: марш, танец, песня. «Потянемся за руками» - В. Крофт, «Шаг вальса» - Ф. Шуберт.

Игра на ДМИ: Играть в оркестре простейшие мелодии, используя металлофон, треугольник, бубны. «Танец – скакалка» - Д. Шостакович.

Занятие 6

Слушание: Отмечать настроение вступления, рассказывать о чем поется в песне. «Вальс – шутка» - Д. Шостакович.

Пение: Побуждать петь с вдохновением, передавая свое отношение к песне. «Осень золотистая» - В. Иванников, «Журавушка» - Е. Зарицкая.

МРД: Закрепить понятие о жанрах музыки: марш, танец, песня. «Потянемся за руками» - в. Крофт, «Шаг вальса» - Ф. Шуберт.

Игра на ДМИ: Играть в оркестре простейшие мелодии, используя металлофон, треугольник, бубны. «Танец – скакалка» - Д. Шостакович.

Занятие 7

Слушание: Учить отмечать настроение вступления, рассказывать о чем поется в песне. "Полька" - Д. Шостакович.

Пение: Способствовать развитию певческих умений, самостоятельно начинать петь после вступления. "Журавушка" - Е. Зарицкая, попевка "Вверх-вниз" - Е. Тиличеева.

МРД: Продолжать развивать выразительность движений под музыку. "Танец осенних листьев" - В. Косенко.

Игра на ДМИ: Развивать восприятие музыки, исполняемой взрослыми. "Отзовись, кого зовут" - М. Михайлова.

Занятие 8

Слушание: Развивать представления о танцевальных жанрах, различать плясовую, польку, вальс. "Полька" - Д. Шостакович.

Пение: Продолжать развивать певческие умения, самостоятельно начинать петь после вступления. . "Журавушка" - Е. Зарицкая, попевка "Вверх-вниз" - Е. Тиличеева.

МРД: Развивать выразительность движений под музыку. "Танец осенних листьев" - В. Косенко.

Игра на ДМИ: Продолжать развивать восприятие музыки, исполняемой взрослыми. "Отзовись, кого зовут" - М. Михайлова.

ОКТАБРЬ

Занятие 1

Слушание: Учить различать танцевальные жанры, узнавать плясовую, польку, вальс. "Полька" - Д. Шостакович, "Вальс-шутка" - Д. Шостакович.

Пение: Развивать певческие навыки, брать дыхание, четко проговаривать слова, правильно передавать ритмический рисунок. Попевки: "Вверх-вниз" - Е. Тиличеева, "Ехали медведи" - М. Андреева, "Случай в лесу" - А. Белокурова.

МРД: Ходьба различного характера (бодрая и спокойная), легкий ритмичный бег. "Все разбегаются" - Е. Александрова, "Вместе весело шагать" - В. Шаинский. *Игра на ДМИ:* Осваивать понятия о жанрах и структурах музыкального произведения. "Вальс-шутка" - Д. Шостакович.

Занятие 2

Слушание: Учить различать танцевальные жанры, узнавать плясовую, польку, вальс. "Полька" - Д. Шостакович, "Вальс-шутка" - Д. Шостакович.

Пение: Развивать певческие навыки, брать дыхание, четко проговаривать слова, правильно передавать ритмический рисунок. Попевки: "Вверх-вниз" - Е. Тиличьева, "Ехали медведи" - М. Андреева, "Случай в лесу" - А. Белокурова.

МРД: Ходьба различного характера (бодрая и спокойная), легкий ритмичный бег. "Все разбегаются" - Е. Александрова, "Вместе весело шагать" - В. Шаинский.

Игра на ДМИ: Осваивать понятия о жанрах и структурах музыкального произведения. "Вальс-шутка" - Д. Шостакович.

Занятие 3

Слушание: Знакомить детей с произведениями, передающими широкий объем переживаний. "В пещере горного короля" - Э. Григ.

Пение: Расширять певческий диапазон. "Случай в лесу" - А. Белокурова, "Осень златокудрая" - Е. Шадрина.

МРД: Развивать выразительность движений: поскоки, боковой галоп, пружинящий шаг. "Дружные пары" - латвийская народная полька.

Игра на ДМИ: Продолжать осваивать понятия о жанрах произведения. "Вальс-шутка" - , Шостакович.

Занятие 4

Слушание: Знакомить детей с произведениями, передающими широкий объем переживаний. "В пещере горного короля" - Э. Григ.

Пение: Расширять певческий диапазон. "Случай в лесу" - А. Белокурова, "Осень златокудрая" - Е. Шадрина.

МРД: Развивать выразительность движений: поскоки, боковой галоп, пружинящий шаг. "Дружные пары" - латвийская народная полька.

Игра на ДМИ: Продолжать осваивать понятия о жанрах произведения. "Вальс-шутка" - Д. Шостакович.

Занятие 5

Слушание: Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку. Обогащать детские представления об окружающем. "В пещере горного короля" - Э. Григ.

Пение: Побуждать детей петь индивидуально и всей группой. Музыкально-дидактическая игра "Ступеньки" - Н. Кононова, "Осень златокудрая" - Е. Шадрина.

МРД: Освоение переменного и приставного шага. "Стряхивание капель дождя" - Н. Любарский, "Паровоз" - О. Буйновская.

Игра на ДМИ: Поддерживать интерес к музицированию. "Вальс-шутка" - Д. Шостакович.

Занятие 6

Слушание: Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку. Обогащать детские представления об окружающем. "В пещере горного короля" - Э. Григ.

Пение: Побуждать детей петь индивидуально и всей группой. Музыкально-дидактическая игра "Ступеньки" - Н. Кононова, "Осень златокудрая" - Е. Шадрина.

МРД: Освоение переменного и приставного шага. "Стряхивание капель дождя" - Н. Любарский, "Паровоз" - О. Буйновская.

Игра на ДМИ: Поддерживать интерес к музицированию. "Вальс-шутка" - Д. Шостакович.

Занятие 7

Слушание: Расширять музыкальный кругозор детей в процессе слушания музыки. "Избушка на курьих ножках" - М. Мусоргский.

Пение: Учить петь, четко проговаривая слова, смягчать окончания. Попевка: "Горошина" - В. Карасева, "Осень златокудрая" - Е. Шадрина.

МРД: Развивать умение ориентироваться в пространстве. "Паровоз" - О. Буйновская, игра "Плетень" - русская народная мелодия, "Осенний парк" - А. Буренина.

Игра на МДИ: Продолжать развивать интерес к музицированию. "Угадай, на чем играю?" - Е. Тиличиева.

Занятие 8

Слушание: Расширять музыкальный кругозор детей в процессе слушания музыки. "Избушка на курьих ножках" - М. Мусоргский.

Пение: Учить петь, четко проговаривая слова, смягчать окончания. Попевка: "Горошина" - В. Карасева, " Осень златокудрая" - Е. Шадрина.

МРД: Развивать умение ориентироваться в пространстве. "Паровоз" - О. Буйновская, игра "Плетень" - русская народная мелодия, "Осенний парк" - А. Буренина.

Игра на МДИ: Продолжать развивать интерес к музицированию. "Угадай, на чем играю?" - Е. Тиличиева.

НОЯБРЬ

Занятие 1

Слушание: Закреплять понятие терминов "музыкальная фраза", "вступление", "заключение". "Ноябрь. На тройке" - П. Чайковский.

Пение: Учить детей петь, сохраняя слитность пения и правильную осанку. Попевка "Горошина" - В. Карасева, "Болтушки" - Ш. Решетовский.

МРД: Побуждать детей выразительно передавать музыкально-игровые образы, согласовывать движения с текстом песен. Игра "Плетень" - РНМ, "Осенний парк" - А. Буренина.

Игра на ДМИ: Учить использовать в импровизации различные динамические и ритмические приемы. "Угадай, на чем играю?" - Е. Тиличиева.

Занятие 2

Слушание: Закреплять понятие терминов "музыкальная фраза", "вступление", "заключение". "Ноябрь. На тройке" - П. Чайковский.

Пение: Учить детей петь, сохраняя слитность пения и правильную осанку. Попевка "Горошина" - В. Карасева, "Болтушки" - Ш. Решетовский.

МРД: Побуждать детей выразительно передавать музыкально-игровые образы, согласовывать движения с текстом песен. Игра "Плетень" - РНМ, "Осенний парк" - А. Буренина.

Игра на ДМИ: Учить использовать в импровизации различные динамические и ритмические приемы. "Угадай, на чем играю?" - Е. Тиличиева.

Занятие 3

Слушание: Формировать понятия о том, кто создает музыку: народные композиторы. "Ноябрь. На тройке" - П. Чайковский.

Пение: Знакомить детей с авторами, создающими песни. "Болтушки" - Ш. Решетовский, "Грустная песенка" - И. Осокина.

МРД: Учить находить выразительные движения для композиции танца, импровизировать отдельные элементы польки. "Веселые дети" - литовская народная мелодия, "Пляска" - Р. Рустамова.

Игра на ДМИ: Продолжать учить пользоваться в импровизации динамическими и ритмическими приемами. "Угадай, на чем играю?" - Е. Тиличиева.

Занятие 4

Слушание: Формировать понятия о том, кто создает музыку: народные композиторы. "Ноябрь. На тройке" - П. Чайковский.

Пение: Знакомить детей с авторами, создающими песни. "Болтушки" - Ш. Решетовский, "Грустная песенка" - И. Осокина.

МРД: Учить находить выразительные движения для композиции танца, импровизировать отдельные элементы польки. "Веселые дети" - литовская народная мелодия, "Пляска" - Р. Рустамова.

Игра на ДМИ: Продолжать учить пользоваться в импровизации динамическими и ритмическими приемами. "Угадай, на чем играю?" - Е. Тиличеева.

Занятие 5

Слушание: Знакомить детей с композиторами - классиками: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, А. Вивальди и др. "Ноябрь. На тройке" - П. Чайковский, "Осень" - А. Вивальди.

Пение: Побуждать детей импровизировать мелодии на заданный текст. Попевки: "Бубенчики" - Е. Зарицкая, "Ехали медведи" - М. Андреева, "Грустная песенка" - И. Осокина.

МРД: Использовать литературные произведения для развития выразительности движений. "Веселые дети" - латвийская народная мелодия, "Пляска" - Р. Рустамова.

Занятие 6

Слушание: Знакомить детей с композиторами - классиками: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, А. Вивальди и др. "Ноябрь. На тройке" - П. Чайковский, "Осень" - А. Вивальди.

Пение: Побуждать детей импровизировать мелодии на заданный текст. Попевки: "Бубенчики" - Е. Зарицкая, "Ехали медведи" - М. Андреева, "Грустная песенка" - И. Осокина.

МРД: Использовать литературные произведения для развития выразительности движений. "Веселые дети" - латвийская народная мелодия, "Пляска" - Р. Рустамова.

Занятие 7

Слушание: Развивать умение слушать инструментальную и вокальную музыку, различать звучание аккордеона, скрипки, фортепиано. "Осень" - А. Вивальди.

Пение: Расширять представления детей об окружающей действительности на основе песенного материала.

МРД: Воспитывать выдержку, настойчивость, умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. "Грустная песенка" - И. Осокина, "Три желания" - И. Осокина.

Игра на ДМИ: Продолжать поддерживать интерес к музицированию. "Калинка" - РНМ.

Занятие 8

Слушание: Развивать умение слушать инструментальную и вокальную музыку, различать звучание аккордеона, скрипки, фортепиано. "Осень" - А. Вивальди.

Пение: Расширять представления детей об окружающей действительности на основе песенного материала.

МРД: Воспитывать выдержку, настойчивость, умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. "Грустная песенка" - И. Осокина, "Три желания" - И. Осокина.

Игра на ДМИ: Продолжать поддерживать интерес к музицированию. "Калинка" - РНМ.

ДЕКАБРЬ

Занятие 1

Слушание: Развивать способность различать образы, переданные в музыке. "Вальс - из оперы Елка" - В. Ребиков.

Пение: Формировать звуковысотное восприятие. "Три желания" - И. Осокина, "Синий вечер" - А. Белокурова.

МРД: Развивать согласованность движений с музыкой. "Вход на елку" - Н. Сушева, "Новогодняя полька" - Р. Ноздрина.

Игра на ДМИ: Учить играть в ансамбле, соблюдая ритмический рисунок. "Калинка" - РНМ.

Занятие 2

Слушание: Развивать способность различать образы, переданные в музыке. "Вальс - из оперы Елка" - В. Ребиков.

Пение: Формировать звуковысотное восприятие. "Три желания" - И. Осокина, "Синий вечер" - А. Белокурова.

МРД: Развивать согласованность движений с музыкой. "Вход на елку" - Н. Сушева, "Новогодняя полька" - Р. Ноздрина.

Игра на ДМИ: Учить играть в ансамбле, соблюдая ритмический рисунок. "Калинка" - РНМ.

Занятие 3

Слушание: Продолжать развивать способность различать, о чем рассказывается в музыке. "Вальс - из оперы Елка" - В. Ребиков.

Пение: Нацеливать детей на различение полного звукоряда и неполного. "Три желания" - И. Осокина, "Синий вечер" - А. Белокурова, "Новогодняя полька" - Р. Ноздрина.

МРД: Учить двигаться в соответствии с темпом музыки, отмечать в движении музыкальные фразы. "Вход на елку" - Н. Сушева, "Новогодняя полька" - Р. Ноздрина.

Игра на ДМИ: Играть на ударных музыкальных инструментах, соблюдая общую динамику. "Попрыгушки" - В. Локтев

Занятие 4

Слушание: Продолжать развивать способность различать, о чем рассказывается в музыке. "Вальс - из оперы Елка" - В. Ребиков.

Пение: Нацеливать детей на различение полного звукоряда и неполного. "Три желания" - И. Осокина, "Синий вечер" - А. Белокурова, "Новогодняя полька" - Р. Ноздрина.

МРД: Учить двигаться в соответствии с темпом музыки, отмечать в движении музыкальные фразы. "Вход на елку" - Н. Сушева, "Новогодняя полька" - Р. Ноздрина. *Игра на ДМИ:* Играть на ударных музыкальных инструментах, соблюдая общую динамику. "Попрыгушки" - В. Локтев.

Занятие 5

Слушание: Учить сопоставлять образы трехчастной музыки, передающей разные состояния зимней природы. "Зеленые грезы" - П. Чайковский.

Пение: Различать полный (7 ступеней) и неполный (5 ступеней) звукоряд. "Синий вечер" - А. Белокурова, "Новогодняя полька" - Р. Ноздрина, "Морозушка-мороз" - РНП.

МРД: Самостоятельно начинать движение после музыкального вступления. "Вход на елку" - Н. Сушева, "Новогодняя полька" - Р. Ноздрина.

Игра на ДМИ: Закреплять навыки игры на ударных инструментах (треугольник, колокольчик, бубен, барабан). "Попрыгушки" - В. Локтев.

Занятие 6

Слушание: Учить сопоставлять образы трехчастной музыки, передающей разные состояния зимней природы. "Зеленые грезы" - П. Чайковский.

Пение: Различать полный (7 ступеней) и неполный (5 ступеней) звукоряд. "Синий вечер" - А. Белокурова, "Новогодняя полька" - Р. Ноздрина, "Морозушка-мороз" - РНП.

МРД: Самостоятельно начинать движение после музыкального вступления. "Вход на елку" - Н. Сушева, "Новогодняя полька" - Р. Ноздрина.

Игра на ДМИ: Закреплять навыки игры на ударных инструментах (треугольник, колокольчик, бубен, барабан). "Попрыгушки" - В. Локтев.

Занятие 7

Слушание: Развивать восприятие музыки лирического характера. "Зимние грезы" - П. Чайковский.

Пение: Развивать динамический слух. "Новогодняя полька" - Р. Ноздрина, "Морозушка-мороз" - РНП, попевка "Выйди, солнышко" - Р. Паулс.

МРД: Учить детей самостоятельно ускорять и замедлять движения в соответствии с темпом музыки. "Легкие и теплые руки" - венгерская народная мелодия, "Вход на елку" - Н. Сушева, "Новогодняя полька" - Р. Ноздрина.

Занятие 8

Слушание: Развивать восприятие музыки лирического характера. "Зимние грезы" - П. Чайковский.

Пение: Развивать динамический слух. "Новогодняя полька" - Р. Ноздрина, "Морозушка-мороз" - РНП, попевка "Выйди, солнышко" - Р. Паулс.

МРД: Учить детей самостоятельно ускорять и замедлять движения в соответствии с темпом музыки. "Легкие и теплые руки" - венгерская народная мелодия, "Вход на елку" - Н. Сушева, "Новогодняя полька" - Р. Ноздрина.

ЯНВАРЬ

Занятие 1

Слушание: Расширять представления о средствах музыкальной выразительности. "Лес в снегу" - Б. Дварионас.

Пение: Учить детей различать четыре динамических оттенка музыки: громко, умеренно громко, умеренно тихо, тихо. "Снеговик" - И. Фролова, попевка "Выйди, солнышко" - Р. Паулс.

МРД: Развивать выразительность и качество движений под музыку: двигаться в соответствии с музыкальными образами. "Легкие и тяжелые руки" - венгерская народная мелодия, "Поскок" - Н. Сушева, "Вальс с волшебными колокольчиками" - А. Белокурова.

Игра на ДМИ: Осваивать игру на металлофоне. "Попрыгушки" - В. Локтев.

Занятие 2

Слушание: Расширять представления о средствах музыкальной выразительности. "Лес в снегу" - Б. Дварионас.

Пение: Учить детей различать четыре динамических оттенка музыки: громко, умеренно громко, умеренно тихо, тихо. "Снеговик" - И. Фролова, попевка "Выйди, солнышко" - Р. Паулс.

МРД: Развивать выразительность и качество движений под музыку: двигаться в соответствии с музыкальными образами. "Легкие и тяжелые руки" - венгерская народная мелодия, "Поскок" - Н. Сушева, "Вальс с волшебными колокольчиками" - А. Белокурова.

Игра на ДМИ: Осваивать игру на металлофоне. "Попрыгушки" - В. Локтев.

Занятие 3

Слушание: Различать характер музыки: торжественный и радостный или спокойный, задушевный. "Зима" - А. Вивальди.

Пение: Развивать выразительность пения: петь легко, напевно, выдерживая паузы и выполняя динамические оттенки. "Снеговик" - И. Фролова, попевка "Не летай, соловей" - РНП.

МРД: Совершенствовать умение легко и энергично скакать с ноги на ногу, бегать широко, стремительно. "Поскок" - Н. Сушева, "Вальс с колокольчиками" - А. Белокурова, "Игра с перестроениями" - А. Буренина.

Игра на ДМИ: Продолжать осваивать игру на металлофоне, познакомить детей с ксилофоном и его звучанием.

Занятие 4

Слушание: Различать характер музыки: торжественный и радостный или спокойный, задушевный. "Зима" - А. Вивальди.

Пение: Развивать выразительность пения: петь легко, напевно, выдерживая паузы и выполняя динамические оттенки. "Снеговик" - И. Фролова, попевка "Не летай, соловей" - РНП.

МРД: Совершенствовать умение легко и энергично скакать с ноги на ногу, бегать широко, стремительно. "Поскок" - Н. Сушева, "Вальс с колокольчиками" - А. Белокурова, "Игра с перестроениями" - А. Буренина.

Игра на ДМИ: Продолжать осваивать игру на металлофоне, познакомить детей с ксилофоном и его звучанием.

Занятие 5

Слушание: Побуждать детей высказывать свое отношение к песням, пляскам. "Зима" - А. Вивальди.

Пение: Учить передавать в пении радостное, праздничное настроение, в запеве и припеве, точно интонировать, смягчать концы фраз. Попевка: "Не летай, соловей" - РНП, "Интересно мне" - И. Осокина, "Снеговик" - И. Фролова.

МРД: Осваивать переменный шаг, боковой галоп, шаг, полька, хороводный шаг. "Поскок" - Н. Сушева, "Вальс с колокольчиками" - А. Белокурова, "Игра с перестроениями" - А. Буренина.

Игра на ДМИ: Знакомить детей с расположением высоких и низких звуков на ксилофоне и приемами звукоизвлечения.

Занятие 6

Слушание: Побуждать детей высказывать свое отношение к песням, пляскам. "Зима" - А. Вивальди.

Пение: Учить передавать в пении радостное, праздничное настроение, в запеве и припеве, точно интонировать, смягчать концы фраз. Попевка: "Не летай, соловей" - РНП, "Интересно мне" - И. Осокина, "Снеговик" - И. Фролова.

МРД: Осваивать переменный шаг, боковой галоп, шаг, полька, хороводный шаг. "Поскок" - Н. Сушева, "Вальс с колокольчиками" - А. Белокурова, "Игра с перестроениями" - А. Буренина.

Игра на ДМИ: Знакомить детей с расположением высоких и низких звуков на ксилофоне и приемами звукоизвлечения.

Занятие 7

Слушание: Расширять музыкальный кругозор детей, знакомя с разнообразной вокальной и инструментальной музыкой и композиторами. "Зимнее утро" - П. Чайковский.

Пение: Развивать певческие умения: самостоятельно начинать пение после вступления и заканчивать вместе с музыкой. Попевка "Не летай, соловей" русская народная песня, "Интересно мне" - И. Осокина, "Снежинки" - В. Шаинский

МРД: Совершенствовать движения рук с предметами и без них. "Легкие и тяжелые руки" - венгерская народная мелодия, "Лепим и бросаем снежки" - Ан. Александров, "Игра с перестроениями" - А. Буренина.

Игра на ДМИ: Продолжать осваивать игру на металлофоне и ксилофоне.

Занятие 8

Слушание: Расширять музыкальный кругозор детей, знакомя с разнообразной вокальной и инструментальной музыкой и композиторами. "Зимнее утро" - П. Чайковский.

Пение: Развивать певческие умения: самостоятельно начинать пение после вступления и заканчивать вместе с музыкой. Попевка "Не летай, соловей" русская народная песня, "Интересно мне" - И. Осокина, "Снежинки" - В. Шаинский

МРД: Совершенствовать движения рук с предметами и без них. "Легкие и тяжелые руки" - венгерская народная мелодия, "Лепим и бросаем снежки" - Ан. Александров, "Игра с перестроениями" - А. Буренина.

Игра на ДМИ: Продолжать осваивать игру на металлофоне и ксилофоне.

ФЕВРАЛЬ

Занятие 1

Слушание: Углублять представления детей о разных музыкальных жанрах. Способствовать накоплению у детей запаса любимых песен, пьес. «Ноктюрн» Э. Григ.

Пение: Петь по одному и в подгруппах, брать дыхание перед началом пения и между музыкальными фразами. «Снежинки» В. Шаинский, «Будем солдатами» О. Девочкина.

МРД: Следить за осанкой детей, учить держать голову и корпус прямо, свободно ориентироваться в пространстве. «Лепим и бросаем снежки» Ан. Александров, «Галоп с хлопками» А. Петров, танец «Морячка» М. Михайлова.

Игра на ДМИ: Совершенствовать исполнение знакомых музыкальных пьес. «Попрыгушки» В. Локтев.

Занятие 2

Слушание: Углублять представления детей о разных музыкальных жанрах. Способствовать накоплению у детей запаса любимых песен, пьес. «Ноктюрн» Э. Григ.

Пение: Петь по одному и в подгруппах, брать дыхание перед началом пения и между музыкальными фразами. «Снежинки» В. Шаинский, «Будем солдатами» О. Девочкина.

МРД: Следить за осанкой детей, учить держать голову и корпус прямо, свободно ориентироваться в пространстве. «Лепим и бросаем снежки» Ан. Александров, «Галоп с хлопками» А. Петров, танец «Морячка» М. Михайлова.

Игра на ДМИ: Совершенствовать исполнение знакомых музыкальных пьес. «Попрыгушки» В. Локтев.

Занятие 3

Слушание: Предлагать детям узнавать знакомые мелодии по вступлению, музыкальному фрагменту. «Ноктюрн» Э. Григ.

Пение: Укреплять и развивать певческий диапазон детей в пределах октавы. «Будем солдатами» О. Девочкина, РНП «Масленица-полизуха».

МРД: Предлагать детям передавать в движениях особенности персонажей, выраженные в музыке и тексте. «Галоп с хлопками» А. Петров, танец «Морячка» М. Михайлова, «Танец с флажками» М. Михайлова.

Игра на ДМИ: Знакомить детей с музыкальными произведениями, исполненными на различных инструментах. «Попрыгушки» В. Локтев.

Занятие 4

Слушание: Предлагать детям узнавать знакомые мелодии по вступлению, музыкальному фрагменту. «Ноктюрн» Э. Григ.

Пение: Укреплять и развивать певческий диапазон детей в пределах октавы. «Будем солдатами» О. Девочкина, РНП «Масленица-полизуха».

МРД: Предлагать детям передавать в движениях особенности персонажей, выраженные в музыке и тексте. «Галоп с хлопками» А. Петров, танец «Морячка» М. Михайлова, «Танец с флажками» М. Михайлова.

Игра на ДМИ: Знакомить детей с музыкальными произведениями, исполненными на различных инструментах. «Попрыгушки» В. Локтев.

Занятие 5

Слушание: Поддерживать желание детей слушать музыкальное произведение. «Военный марш» Г. Свиридов.

Пение: Побуждать детей импровизировать мелодию польки, марша, колыбельной на заданный текст. «Будем солдатами» О. Девочкина, РНП «Масленица-полизуха», «Нарисую весну» И. Осокина.

МРД: Воспитывать дружеские отношения в играх, танцах, хороводах. Способствовать овладению методами взаимодействия со сверстниками. Танец «Морячка» М. Михайлова, «Танец с флажками» М. Михайлова.

Игра на ДМИ: Знакомить детей с музыкальными произведениями, исполненными в оркестровой обработке. «Колыбельная песенка» Г. Свиридов.

Занятие 6

Слушание: Поддерживать желание детей слушать музыкальное произведение. «Военный марш» Г. Свиридов.

Пение: Побуждать детей импровизировать мелодию польки, марша, колыбельной на заданный текст. «Будем солдатами» О. Девочкина,

РНП «Масленица-полизуха», «Нарисую весну» И. Осокина.

МРД: Воспитывать дружеские отношения в играх, танцах, хороводах. Способствовать овладению методами взаимодействия со сверстниками. Танец «Морячка» М. Михайлова, «Танец с флажками» М. Михайлова.

Игра на ДМИ: Знакомить детей с музыкальными произведениями, исполненными в оркестровой обработке. «Колыбельная песенка» Г. Свиридов.

Занятие 7

Слушание: Формировать общую культуру поведения детей на основе чередования различных заданий по слушанию музыки. «Военный марш» Г. Свиридов, «Вечер» Е. Прокофьев.

Пение: Использовать художественные примеры других видов искусства для усиления восприятия песенного материала. РНП «Масленица-полизуха», «Нарисую весну» И. Осокина, «Песня для мамы» Т. Горючкина.

МРД: Использовать художественные примеры других видов искусства для усиления выразительности движений под музыку. Танец «Морячка» М. Михайлова, «Танец с флажками» М. Михайлова, «Танец с хлопками» А. Буренина.

Игра на ДМИ: Проявлять фантазию в процессе совместного музицирования. «Колыбельная песенка» Г. Свиридов.

Занятие 8

Слушание: Формировать общую культуру поведения детей на основе чередования различных заданий по слушанию музыки. «Военный марш» Г. Свиридов, «Вечер» Е. Прокофьев.

Пение: Использовать художественные примеры других видов искусства для усиления восприятия песенного материала. РНП «Масленица-полизуха», «Нарисую весну» И. Осокина, «Песня для мамы» Т. Горючкина.

МРД: Использовать художественные примеры других видов искусства для усиления выразительности движений под музыку. Танец «Морячка» М. Михайлова, «Танец с флажками» М. Михайлова, «Танец с хлопками» А. Буренина.

Игра на ДМИ: Проявлять фантазию в процессе совместного музицирования. «Колыбельная песенка» Г. Свиридов.

МАРТ

Занятие 1

Слушание: Развивать у детей способность различения средств музыкальной выразительности. "Весенние воды" - С. Рахманинов.

Пение: Формировать тембровый слух. "Песня для мамы" - Т. Горючкина, "Лучше друга не найти" - Е. Асеева. Попевка "Кулик - весна" - русская народная песня.

МРД: Развивать согласованность движений с музыкой. "Танец с хлопками" - А. Буренина, "Мы - принцессы" - П. Чайковский.

Игра на ДМИ: Осваивать исполнение пьес на разных инструментах: трещетки, ксилофон, звонцы, ложки. "Полька" - И. Стравинский.

Занятие 2

Слушание: Развивать у детей способность различения средств музыкальной выразительности. "Весенние воды" - С. Рахманинов.

Пение: Формировать тембровый слух. "Песня для мамы" - Т. Горючкина, "Лучше друга не найти" - Е. Асеева. Попевка "Кулик - весна" - русская народная песня.

МРД: Развивать согласованность движений с музыкой. "Танец с хлопками" - А. Буренина, "Мы - принцессы" - П. Чайковский.

Игра на ДМИ: Осваивать исполнение пьес на разных инструментах: трещетки, ксилофон, звонцы, ложки. "Полька" - И. Стравинский.

Занятие 3

Слушание: Формировать представления об изобразительных и выраженных возможностях музыки. "Весенние воды" - С. Рахманинов.

Пение: Ориентировать детей на семи музыкальных инструментов. Попевка: "Кулик - весна" - русская народная песня, "Лучше друга не найти" - Е. Асеева, "Дождь идет по улице" - В. Шаинский.

МРД: Учить самостоятельность менять движение со сменой частей, чередованием музыкальных фраз. "Мы - принцессы" - П. Чайковский, "В хороводе" - Н. Сушева.

Игра на ДМИ: Продолжать осваивать игру на разных музыкальных инструментах. "Полька" - И. Стравинский.

Занятие 4

Слушание: Формировать представления об изобразительных и выраженных возможностях музыки. "Весенние воды" - С. Рахманинов.

Пение: Ориентировать детей на семи музыкальных инструментов. Попевка: "Кулик - весна" - русская народная песня, "Лучше друга не найти" - Е. Асеева, "Дождь идет по улице" - В. Шаинский.

МРД: Учить самостоятельность менять движение со сменой частей, чередованием музыкальных фраз. "Мы - принцессы" - П. Чайковский, "В хороводе" - Н. Сушева.

Игра на ДМИ: Продолжать осваивать игру на разных музыкальных инструментах. "Полька" - И. Стравинский.

Занятие 5

Слушание: Побуждать детей замечать изобразительные средства музыки: подражание звуку колокольчика, звукам дождя, завыванию ветра и т.д. "Весенние воды" - С. Рахманинов.

Пение: Продолжать развивать динамический слух, совершенствовать восприятие основных свойств звука. Попевка "Кулик - весна" - русская народная песня, "Дождь идет по улице" - В. Шаинский, "Веснянка" - украинская народная песня.

МРД: Отмечать в движении сильную долю такта. "В хороводе" - Н. Сушева, "Весенние ручейки" - Ф. Бейер.

Игра на ДМИ: Играть ритмично, слажено, передавать ритм мелодии хлопками, отличать динамические оттенки. "Полька" - И. Стравинский.

Занятие 6

Слушание: Побуждать детей замечать изобразительные средства музыки: подражание звуку колокольчика, звукам дождя, завыванию ветра и т.д. "Весенние воды" - С. Рахманинов.

Пение: Продолжать развивать динамический слух, совершенствовать восприятие основных свойств звука. Попевка "Кулик - весна" - русская народная песня, "Дождь идет по улице" - В. Шаинский, "Веснянка" - украинская народная песня.

МРД: Отмечать в движении сильную долю такта. "В хороводе" - Н. Сушева, "Весенние ручейки" - Ф. Бейер.

Игра на ДМИ: Играть ритмично, слажено, передавать ритм мелодии хлопками, отличать динамические оттенки. "Полька" - И. Стравинский.

Занятие 7

Слушание: Сопоставлять музыкальные произведения с произведениями изобразительного искусства и литературы. "Плакун - трава" - русская народная песня.

Пение: Способствовать развитию выразительности пения: петь эмоционально, точно соблюдая динамические оттенки, отмечая концы фраз. " Кулик - весна" - русская народная песня, "Веснянка" - украинская народная песня, "Чудак" - В. Блага.

МРД: Реагировать сменой движений на смену характера музыки. "В хороводе" - Н. Сушева, "Весенние ручейки" - Ф. Бейер.

Игра на ДМИ: Продолжать учить играть слажено, передавая ритмический рисунок и динамические оттенки. "Полька" - И. Стравинский.

Занятие 8

Слушание: Сопоставлять музыкальные произведения с произведениями изобразительного искусства и литературы. "Плакун - трава" русская народная песня.

Пение: Способствовать развитию выразительности пения: петь эмоционально, точно соблюдая динамические оттенки, отмечая концы фраз. " Кулик - весна" - русская народная песня, "Веснянка" - украинская народная песня, "Чудак" - В. Блага.

МРД: Реагировать сменой движений на смену характера музыки. "В хороводе" - Н. Сушева, "Весенние ручейки" - Ф. Бейер.

Игра на ДМИ: Продолжать учить играть слажено, передавая ритмический рисунок и динамические оттенки. "Полька" - И. Стравински

АПРЕЛЬ

Занятие 1

Слушание: Побуждать детей высказываться, давая образные характеристики. "Плакун - трава" русская народная песня.

Пение: Петь с соответствием с характером музыки (не спеша, не громко, напевно, весело, шутливо). "Чудак" - В. Блага, "Веснянка" - украинская народная песня. Попевка "Журавли вы тонконоги" - русская народная песня.

МРД: Самостоятельно ускорять и замедлять темп разнообразных движений. "Прилетайте птицы" - Г. Свиридов, "Русская пляска" - русская народная мелодия.

Игра на ДМИ: Обращать внимание детей на разнообразие тембровых окрасок. "Каприччио" - В. Гаврилин.

Занятие 2

Слушание: Побуждать детей высказываться, давая образные характеристики. "Плакун - трава" русская народная песня.

Пение: Петь с соответствием с характером музыки (не спеша, не громко, напевно, весело, шутливо). "Чудак" - В. Блага, "Веснянка" - украинская народная песня. Попевка "Журавли вы тонконоги" - русская народная песня.

МРД: Самостоятельно ускорять и замедлять темп разнообразных движений. "Прилетайте птицы" - Г. Свиридов, "Русская пляска" - русская народная мелодия.

Игра на ДМИ: Обращать внимание детей на разнообразие тембровых окрасок. "Каприччио" - В. Гаврилин.

Занятие 3

Слушание: Развивать восприятие музыки различного характера и с различными жанровыми характеристиками. "Плакун - трава" русская народная песня.

Пение: Предлагать детям импровизировать мелодии различного характера на заданный текст. Попевка "Журавли вы тонконоги" - русская народная песня, "Мы сложили песенку" - Е. Асеева.

МРД: Развивать выразительность движений под музыку. "Русская пляска" - русская народная мелодия, "Прилетайте птицы" - Г. Свиридов.

Игра на ДМИ: Совершенствовать исполнение знакомых музыкальных пьес. "Каприччио" - В. Гаврилин.

Занятие 4

Слушание: Развивать восприятие музыки различного характера и с различными жанровыми характеристиками. "Плакун - трава" - русская народная песня.

Пение: Предлагать детям импровизировать мелодии различного характера на заданный текст. Попевка "Журавли вы тонконоги" - русская народная песня, "Мы сложили песенку" - Е. Асеева.

МРД: Развивать выразительность движений под музыку. "Русская пляска" - русская народная мелодия, "Прилетайте птицы" - Г. Свиридов.

Игра на ДМИ: Совершенствовать исполнение знакомых музыкальных пьес. "Каприччио" - В. Гаврилин.

Занятие 5

Слушание: Продолжать знакомить детей с классической, народной, современной музыкой. "Апрель. Подснежник" - П. Чайковский.

Пение: Углублять представления детей об окружающей действительности на тематическом песенном материале. "Мы сложили песенку" - Е. Асеева, "Солнышко заплакало" - Н. Елисеева.

МРД: Продолжать развивать выразительность движений под музыку: осваивать простейшие элементы народных плясок. "Русская пляска" - русская народная мелодия, "Вот мы какие" - Е. Тиличеева, "Ручеек с платочком" - А. Буренина.

Игра на ДМИ: Продолжать совершенствовать исполнение знакомых музыкальных пьес. "Каприччио" - В. Гаврилин.

Занятие 6

Слушание: Продолжать знакомить детей с классической, народной, современной музыкой. "Апрель. Подснежник" - П. Чайковский.

Пение: Углублять представления детей об окружающей действительности на тематическом песенном материале. "Мы сложили песенку" - Е. Асеева, "Солнышко заплакало" - Н. Елисеева.

МРД: Продолжать развивать выразительность движений под музыку: осваивать простейшие элементы народных плясок. "Русская пляска" - русская народная мелодия, "Вот мы какие" - Е. Тиличеева, "Ручеек с платочком" - А. Буренина.

Игра на ДМИ: Продолжать совершенствовать исполнение знакомых музыкальных пьес. "Каприччио" - В. Гаврилин.

Занятие 7

Слушание: Обогащать музыкальные впечатления детей звучанием вокальной и инструментальной музыки. "Апрель. Подснежник" - П. Чайковский, "Весна" - А. Вивальди.

Пение: Побуждать детей прислушиваться к пению своему и сверстников, сравнивать его. "Солнышко заплакало" - Н. Елисеева,

"Песенка дружных ребят" - С. Соснин.

МРД: Продолжать осваивать шаг польки, переменный шаг, пружинящий шаг, беговой галоп, поскоки, бег. "Ручеек с платочком" - А. Буренина, "Вот мы какие" - Е. Тиличеева.

Игра на ДМИ: Способствовать получению ребенком эстетического удовольствия от музицирования. "Каприччио" - В. Гаврилин.

Занятие 8

Слушание: Обогащать музыкальные впечатления детей звучанием вокальной и инструментальной музыки. "Апрель. Подснежник" - П. Чайковский, "Весна" - А. Вивальди.

Пение: Побуждать детей прислушиваться к пению своему и сверстников, сравнивать его. "Солнышко заплакало" - Н. Елисеева, "Песенка дружных ребят" - С. Соснин.

МРД: Продолжать осваивать шаг польки, переменный шаг, пружинящий шаг, беговой галоп, поскоки, бег. "Ручеек с платочком" - А. Буренина, "Вот мы какие" - Е. Тиличеева.

Игра на ДМИ: Способствовать получению ребенком эстетического удовольствия от музицирования. "Каприччио" - В. Гаврилин.

МАЙ

Занятие 1

Слушание: Развивать любознательность, интерес к слушательской деятельности, потребность общения с любимыми произведениями. "Лесная фиалка" - И. Парфенов.

Пение: Учить прислушиваться к исполняемой мелодии на фортепиано, сопоставляя различные по характеру музыкальные фразы. "Песенка дружных ребят" - С. Соснин, "Веселый звонок" - Л. Гусева.

МРД: Закреплять знакомые плясовые движения. "Вот мы какие" - Е. Тиличеева, "Восторг" - С. Прокофьев.

Игра на ДМИ: Побуждать детей импровизировать простейшие мелодии. "Сеяли девушки яровой хмель" - русская народная песня.

Занятие 2

Слушание: Развивать любознательность, интерес к слушательской деятельности, потребность общения с любимыми произведениями. "Лесная фиалка" - И. Парфенов.

Пение: Учить прислушиваться к исполняемой мелодии на фортепиано, сопоставляя различные по характеру музыкальные фразы. "Песенка дружных ребят" - С. Соснин, "Веселый звонок" - Л. Гусева.

МРД: Закреплять знакомые плясовые движения. "Вот мы какие" - Е. Тиличеева, "Восторг" - С. Прокофьев.

Игра на ДМИ: Побуждать детей импровизировать простейшие мелодии. "Сеяли девушки яровой хмель" - русская народная песня.

Занятие 3

Слушание: Продолжать формировать культуру слушания музыки. "Лесная фиалка" - И. Парфенов.

Пение: Узнавать знакомые песни по вступлению, запеву, припеву, фрагменту мелодии. "Песенка дружных ребят" - С. Соснин,

"Веселый звонок" - Л. Гусева, "До свидания, детский сад" - Е. Рагульская.

МРД: Развивать способность выразительно двигаться с предметами. "Вот мы какие" - Е. Тиличеева, "Восторг" - С. Прокофьев, "Танец с игрушками!" - А. Буренина.

Игра на ДМИ: Закрепить понятие о музыкальных жанрах и жанровых характеристиках. "Сеяли девушки яровой хмель" - русская народная песня.

Занятие 4

Слушание: Продолжать формировать культуру слушания музыки. "Лесная фиалка" - И. Парфенов.

Пение: Узнавать знакомые песни по вступлению, запеву, припеву, фрагменту мелодии. "Песенка дружных ребят" - С. Соснин, "Веселый звонок" - Л. Гусева, "До свидания, детский сад" - Е. Рагульская.

МРД: Развивать способность выразительно двигаться с предметами. "Вот мы какие" - Е. Тиличеева, "Восторг" - С. Прокофьев, "Танец с игрушками!" - А. Буренина.

Игра на ДМИ: Закрепить понятие о музыкальных жанрах и жанровых характеристиках. "Сеяли девушки яровой хмель" - русская народная песня.

Занятие 5

Слушание: Использовать тематическую направленность и жанровое разнообразие музыкального репертуара для формирования гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств. "Полянка" - русская народная песня.

Пение: Совершенствовать певческий голос и вокально-хоровую координацию. "Песенка дружных ребят" - С. Соснин, "Веселый звонок" - Л. Гусева, "До свидания, детский сад" - Е. Рагульская.

МРД: Придумывать движения, действия для персонажей игр, инсценировок. "Вот мы какие" - Е. Тиличеева, "Восторг" - С. Прокофьев, "Танец с игрушками!" - А. Буренина.

Игра на ДМИ: Поддерживать интерес к совместному музицированию. "Сеяли девушки яровой хмель" - русская народная песня.

Занятие 6

Слушание: Использовать тематическую направленность и жанровое разнообразие музыкального репертуара для формирования гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств. "Полянка" - русская народная песня.

Пение: Совершенствовать певческий голос и вокально-хоровую координацию. "Песенка дружных ребят" - С. Соснин, "Веселый звонок" - Л. Гусева, "До свидания, детский сад" - Е. Рагульская.

МРД: Придумывать движения, действия для персонажей игр, инсценировок. "Вот мы какие" - Е. Тиличеева, "Восторг" - С. Прокофьев, "Танец с игрушками!" - А. Буренина.

Игра на ДМИ: Поддерживать интерес к совместному музицированию. "Сеяли девушки яровой хмель" - русская народная песня.

Занятие 7

Слушание: Усиливать эмоциональное восприятие музыкальных произведений художественными примерами изобразительного

искусства, литературы. "Лебедушка" - русская народная мелодия.

Пение: Развивать способность слитного пения в подгруппе и индивидуально, с музыкальным сопровождением и без него. . " Песенка дружных ребят" - С. Соснин, "Веселый звонок" - Л. Гусева, "До свидания, детский сад" - Е. Рагульская. Попевка: "Со вьном я хожу" - русская народная песня.

МРД: Продолжать воспитывать у детей нравственно-волевые качества, патриотические чувства. "Вот мы какие" - Е. Тиличеева, "Восторг" - С. Прокофьев, "Танец с игрушками! - А. Буренина.

Игра на ДМИ: Поддерживать интерес к музицированию. "Сеяли девушки яровой хмель" - русская народная песня.

Занятие 8

Слушание: Усиливать эмоциональное восприятие музыкальных произведений художественными примерами изобразительного искусства, литературы. "Лебедушка" - русская народная мелодия.

Пение: Развивать способность слитного пения в подгруппе и индивидуально, с музыкальным сопровождением и без него. . " Песенка дружных ребят" - С. Соснин, "Веселый звонок" - Л. Гусева, "До свидания, детский сад" - Е. Рагульская. Попевка: "Со вьном я хожу" - русская народная песня.

МРД: Продолжать воспитывать у детей нравственно-волевые качества, патриотические чувства. "Вот мы какие" - Е. Тиличеева, "Восторг" - С. Прокофьев, "Танец с игрушками! - А. Буренина.

Игра на ДМИ: Поддерживать интерес к музицированию. "Сеяли девушки яровой хмель" - русская народная песня.

**ПРИМЕРНЫЙ ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ
В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ «Б «Дюймовочка»**

Месяц	Педагогические консультации	Медицинские консультации	Родительские собрания	Рекомендации
Июнь	«Природа и нравственное воспитание детей»	«О пользе и вреде и витаминов»		«Безопасность на воде» «Правила поведения на улице»
Июль	«Как знакомить детей с правилами дорожного движения»	«Активность ребенка – залог его здоровья»	«Особенности организации работы по ознакомлению дошкольников с правилами дорожного движения»	«Иммунитет ребенка в руках родителей»
Август	«Психологические основы эстетического воспитания» «Сказка в экологическом образовании»	«Как не заболеть в детском саду?»		«Полезные, красивые, забавные»
Сентябрь	«Несколько советов родителям наших любимых детей»	«Берегите здоровье детей»	«Возрастные особенности психического развития детей 6-7 лет»	«Безопасность детей на городских улицах»
Октябрь	«Капризы и упрямство» «Воспитание вежливости и чуткости»	«О закаливании организма ребенка пищей»		«Познавательные интересы Вашего ребенка»
Ноябрь	«Трудовая деятельность дошкольников» «Как руководить трудовой деятельностью ребенка?»	«Лесная аптека»		«7 вопросов»
Декабрь	«Современные проблемы взаимодействия дошкольного учреждения и семьи» «Агрессивность дошкольников»	«Травмы на детской площадке»	«Роль семьи в воспитании дошкольников»	«Пиротехника»

Январь	«Создание условий для самостоятельной деятельности детей» «Послушание – первая ступень дисциплинированности»	«Хранить не вечно»		«Зимние сказки о вкусной и здоровой пище»
Февраль	«От чего зависят способности дошкольника?» «Влияние оригами на развитие ребенка»	«Серьезные последствия несерьезной простуды»		«Бег через дорогу – враг, особенно зимой»
Март	«Как преодолеть рассеянность у ребенка» «Детская ложь и родители»	«О закаливании детей»		«Если в доме пожар...»
Апрель	«Формы организации сюжетно-ролевой игры с детьми» «Воспитайте в своем ребенке уверенность!»	«Лечебная гимнастика»	«Сюжетно-ролевая игра у дошкольников»	«Левша – это нормально»
Май	«Роль взрослых в самостоятельных играх детей» «Гиперактивный ребенок»	«Укусы ос и пчел»		«Что делать, если ребенок обманывает?»

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организация предметно-пространственной среды, методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

В группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС: центр художественной литературы, центр двигательной активности, центр развивающих игр, центр конструирования, центр воды и песка, центр музыкально-театрализованной деятельности, центр сюжетно-ролевых игр, центр творчества, центр «Изобразительное искусство», центр трудовой деятельности.

Созданы условия для удовлетворения двигательной активности детей: физкультурный уголок, оснащённые мячами, дугами, досками для ходьбы, дорожками с ладошками и ступнями, мячами для прыгания, кольцобросами, спортивными играми: мячами, обручами. Есть игровой материал для сюжетно-ролевых игр: кухня, кухонные уголки, мягкая мебель, парикмахерская, аптека, магазин, книжный уголок, тележки, уголок ряжения, театр с различными видами: пальчиковый, теневой, настольный, театр на фланелеграфе, театр мягкой игрушки, предусмотрены уголки ряжения для обыгрывания сказок, инсценировок, элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр, уголок природы с комнатными растениями, стол для игр с песком и водой, уголки для творчества, развивающие игры: лабиринты, пазлы, настольные игры. Имеется магнитофон с аудиозаписями, которые используются при проведении деятельности, создания музыкального фона. В достаточном количестве материал для продуктивной деятельности и познавательной деятельности в соответствии с возрастом. Предусмотрены игрушки, которые используются на прогулках, спортивные игры, место для хранения их в сарае.

Для развития детей в музыкальной деятельности имеется музыкальный зал с музыкальными инструментами: пианино, музыкальный центр, аудиотека, детские музыкальные инструменты (клавишные, струнные, шумовые), музыкальные игрушки, игрушки – забавы, музыкально-дидактические игры, музыкальные альбомы, в группе оформлены музыкальные уголки с музыкальными игрушками, пособиями, магнитофонами.

Музыка постоянно сопровождает пребывание детей в детском саду.

В группе созданы условия для художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность по всем продуктивным видам деятельности проходят в группе. В группе оформлен уголок творчества, где имеются репродукции картин художников, детские рисунки, образцы для рисования, материалы для лепки, рисования, аппликации, фломастеры, цветные мелки. В оформлении фойе, вестибюлей использованы детские работы. В методическом кабинете имеет подбор демонстрационного материала по ознакомлению с искусством, образцы работ, методическая литература с конспектами образовательной деятельности.

Для конструктивной деятельности группа оснащена различными видами конструктора: деревянными, пластмассовыми, металлическими, «Лего», пазлы, имеются различные виды мозаики, изготовлены различные образцы и схемы.

В интерьере группы использованы поделки, изготовленные детьми, совместно с взрослыми. В методическом кабинете имеет конструктор для образовательной деятельности, схемы, образцы построек, демонстрационный материал по изготовлению поделок из природного и бросового материала.

В методическом кабинете есть необходимый демонстрационный материал, наглядные пособия, дидактические игры, муляжи, иллюстративный материал, художественная и познавательная литература по ознакомлению дошкольников с природой. В группе есть уголок природы, собраны коллекции, гербарии. На участках и территории ДОО имеются огороды, клумбы.

Для развития естественнонаучных представлений у детей в группе имеются материалы для простейших опытов. В методкабинете имеется микроскопы, лупы, колбы, магниты, ракушки, поделки из различных материалов, художественная и подобраны различные познавательные энциклопедии, знакомящие детей с техникой, историей, культурой, бытом, техническими достижениями человека.

Для ознакомления с правилами дорожного движения в детском саду сделана разметка вокруг детского сада. В группе имеется уголок по правилам дорожного движения, представленные настольными печатными играми, машинами, дорожными знаками, атрибутами для сюжетно-ролевых игр.

Для формирования элементарных математических представлений в методическом кабинете имеется «Сложи узор», подобран богатый материал по развитию мышления, памяти, внимания, ориентировки в пространстве, времени, счёту.

В группе оформлен речевой уголок, уголок книги, имеется богатый подбор сюжетных картин, дидактических, словесных игр, художественной литературы, схем для развития связной речи, материал для развития грамматически правильной речи, обогащения словаря, картины с последовательно развивающимся сюжетом

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Цель	Оборудование	Дидактическое обеспечение
Центр физического развития		
<p>Цель: формирование основ двигательной культуры и формирование основ ЗОЖ</p>	<p>Спортивные атрибуты:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Маски для подвижных игр в группе. 2. Для игр с прыжками: <ul style="list-style-type: none"> - скакалки – 3 шт.; - обруч – 3 шт.; - веревочная лесенка – 1 шт.; 3. Для игр с бросанием, ловлей, метанием: <ul style="list-style-type: none"> - кегли – 2 набора; - мячи большие (8 шт.); - мячи средние (6 шт.); - мячи маленькие (14 шт.); - мяч (большой, мягкий) – 1 шт.; - мячи мягкие поролоновые – 20 шт.; - мешочки с солью – 13 шт. 4. Спортивные игры: <ul style="list-style-type: none"> - бадминтон – 2 набора; - кольцоброс – 2 шт.; - канат – 1 шт. 5. Спортивные атрибуты для самомассажа: <ul style="list-style-type: none"> - массажная дорожка – 2 шт.; - мяч ежик для самомассажа рук – 2 шт. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. : «Мозаика – Синтез», 2015 г.; 2. Иллюстрационный материал: «Виды спорта»; 3. А.В. Шамина «Лучшие игры для детей на свежем воздухе», М., «Рипол классик», 2007 г.;

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Картотека дыхательная гимнастика; 2. Картотека Подвижные игры; 3. Картотека Игры и упражнения\ на формирование правильной осанки и коррекции плоскостопии; 4. Картотека Гимнастика после сна; 5. Картотека Пальчиковая гимнастика; 6. Картотека физминуток; 	
Центр познавательного развития		
<p>Цель: формировать мыслительные операции – анализ сравнение, обобщение, развивать, внимание, память, речь, логическое мышление</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучающие карточки «Мебель», Ростов –на – Дону, « Проф – Пресс», 2014 г.; 2. Обучающие карточки «Одежда», Ростов –на – Дону, « Проф – Пресс», 2016 г.; 3. Обучающие карточки «Бытовая техника», Ростов –на – Дону, « Проф – Пресс», 2015 г.; 4. Обучающие карточки «Посуда», Ростов –на – Дону, « Проф – Пресс», 2014 г.; 5. Обучающие карточки «Времена года и погода», Екатеринбург, « У - Фактория», 2001 г.; 6. Обучающие карточки «Город мастеров», Екатеринбург, « У - Фактория», 2001 г.; 7. Демонстрационный материал «Посуда», М., «Книголюб»; 8. Демонстрационный материал «Расскажи про детский сад», Киров, «ИП Бурдина С.В.», 2008 г.; 9. Демонстрационный материал: <ul style="list-style-type: none"> - «Защитники отечества», М. «Карапуз», 2005 г.; - «Считаем, думаем, играем», М., «Олма – Пресс», 2003 г.; - «Учимся считать», М., «Эксмо», 2004 г.; 11. Раздаточный материал: <ul style="list-style-type: none"> - Математика в детском саду», М., «Мозаика – Синтез»; 12. Дидактические игры: <ul style="list-style-type: none"> - «2 лото «Из чего мы сделаны?», Киров, «ИП Бурдина С.В.», 2008 г.; - «Назови одним словом», Киров, «ИП Бурдина С.В.», 2007 г.; 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. : «Мозаика – Синтез», 2015 г.; 2. Е.В. Колесникова «500 игр для коррекционно – развивающего обучения (дети 3-7 лет)», Ярославль, «Академия развития», 2000 г.; 3. Т.А. Фалькович, Л.П. Барылкина «Формирование математических представлений» (дети 4-7 лет), М., «Вако», 2005 г.; 4. Детская энциклопедия «Я познаю мир», М., «Астрель», 2002 г.; 5. Р.Каука «Медвежонок Миша. Играем вместе с Мишей», М., «Эксмо», 1997 г.; 6. Р.Каука «Медвежонок Миша. Открываем мир», М., «Эксмо», 1997 г.; 7. Р.Каука «Медвежонок Миша. Учимся, играя», М., «Эксмо», 1997 г.; 8. И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе», М. «Мозаика – Синтез», 2010 г.; 9. В.П. Новикова «Математика в детском саду старшая группа», М., «Мозаика – Синтез», 2009 г.; 10. В.П. Новикова «Математика в детском саду подготовительная к школе группа», М., «Мозаика

	<ul style="list-style-type: none"> - «Собери картинку. Профессии»; - «Замри»; - «Найди фигуру»; - «Танграм»; - «Найди пару»; -« Собери картинку из частей»; -«Найди по силуэту»; <p>13. Развивающие игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Знаю все профессии», Киров, «ИП Бурдина С.В.», 2008 г.; - «Эмоции», Ростов – на – Дону, «Рыжий кот»; - «Рамки и вкладыши Монтессори»; - На что похоже?», Киров, «ИП Бурдина С.В.», 2007 г.; - «Фигуры и счет», Киров, «ИП Бурдина С.В.», 2007 г. <p>14. Настольная игра-лото «Предметы из сюжетов», Киров, «ИП Бурдина С.В.», 2007 г.;</p> <p>15. Настольная игра – кубики «Мультфильмы»;</p> <p>16. Настольная игра :</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Фрукты – ягоды» - домино - «Животные»- домино; - « Учимся считать. Гусеница»; - «Учимся считать», М., «Малыш», 1999г.; - «Полное лукошко», М., «Русские игры и игрушка»; - «Большие и маленькие» - лото, Киров, «ИП Бурдина С.В.», 2006 г.; <p>17. Дидактический материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Все профессии нужны», М., «Умка»; - «Весна», Тверь, «Карапуз», 2005 г.; <p>18. Наглядно – дидактическое пособие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Осень», М., «Мозаика - Синтез», 2016 г.; - «Весна», М., «Мозаика - Синтез», 2016 г. <p>19. Пособие «Часы. Счеты».</p> <p>20. Тематический альбом:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Семья и дети»; - «Профессии»; <p>21. Книжки – малышки:</p> <p>«Цвета», «Формы», «Один-много», «Азбука животного мира», «Профессии», «Помощники», «Цифры для малышей»;</p>	<p>– Синтез», 2009 г.;</p> <p>11. Л.В. Коломейченко «Занятия для детей 3-5 лет по социально – коммуникативному развитию», М., «ТЦ Сфера», 2015;</p> <p>12. Н.Е. Веракса «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы – старшая группа», Волгоград, «Учитель», 2013 г.;</p> <p>13. Н.Е. Веракса «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» старшая группа», Волгоград, «Учитель», 2012 г.;</p> <p>14. И.В. Кравченко «Прогулки в детском саду – старшая и подготовительная группа», М., «ТЦ Сфера», 2010 г.;</p> <p>15. Л.А. Владимирская «От осени до лета», Волгоград, «Учитель», 2003 г.;</p> <p>16. О.А. Скорлупова «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста «Весна, насекомые, птицы», М. «Скрипторий», 2004 г.;</p> <p>17. О.А. Скорлупова «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста «Цветущая весна», М. «Скрипторий», 2008 г.;</p> <p>18. О.А. Скорлупова «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста «Ранняя весна», М. «Скрипторий», 2008 г.;</p> <p>19. О.А. Скорлупова «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста «Вода», М. «Скрипторий», 2008 г.;</p> <p>20. О.А. Скорлупова «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста «Осень» 1 и 2 части, М. «Скрипторий», 2008 г.;</p> <p>21. О.А. Скорлупова «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста «Покорение космоса», М. «Скрипторий», 2009 г.;</p> <p>22. Т.А. Шорыгина «Звери в лесу», М., «Гном и Д», 2008 г.;</p> <p>23. В. Галямовская «Беседы о поведении ребенка за столом», М., «ТЦ Сфера», 2009 г.;</p> <p>24. Т.В. Потапова «Беседы о профессиях с детьми</p>
--	--	--

	<p>22. М. Приходина «Учим цифры», М., «Линг – Бук», 2001 г.;</p> <p>23. В. Ляковский «Учимся считать», Ростов – на – Дону, «Проф – Пресс», 2003 г.</p> <p>24. С. Олексяк «Математика в стихах», М., «Стрекоза». 2008 г.;</p> <p>25. Карточка «Игры на развитие слухового внимания»,</p>	<p>4-7 лет», М., «ТЦ Сфера», 2008 г.;</p> <p>25. Е.Н. Островская «Главные правила поведения для воспитанных детей», М., «Харьест», 2006 г.;</p> <p>26. Г.П. Шалаева, О.М. Журавлева «Новые правила поведения для воспитанных детей», М., «Эксмо», 2006 г.</p>
Центр безопасности		
<p>Цель: сформировать основы безопасности собственной жизнедеятельности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Д/и «Дорожные знаки» - 2 шт.; 2. Д/и «Говорящие знаки» - 1 шт.; 3. Настольно-дидактическое пособие «Автомобильный транспорт» - 1 шт.; 4. Художественные рамки: <ul style="list-style-type: none"> - «Воздушный транспорт», СПб. «ОКСВА», 1997 г.; - «Водный транспорт», СПб. «ОКСВА», 2000г.; - «Автомобили», СПб. «ОКСВА», 2000г.; 5. Набор иллюстраций «Самые вредные продукты питания», «Полезные продукты питания»; 6. Светофор (деревянный напольный) – 1 шт.; 7. Жезл полицейский – 1 шт.; 8. Машины: <ul style="list-style-type: none"> (01) – 3 шт.; (02) – 1 шт.; (03) – 1 шт. 1. Макеты: <ul style="list-style-type: none"> - перекрестка (1 шт.); - дороги (1 шт.); 10. Набор игрушек для макета – 1 набор; 11. Телефон – 2 шт. (для с/р игр «Полиция», МЧС», «Пожарные». 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. : «Мозаика – Синтез», 2015 г.; 2. «Безопасность» под редакцией Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, СПб.: «Детство – Пресс», 2004 г. 3. П.П. Шалаева «Дорожные знаки для маленьких пешеходов» . М.: «Эксмо», 2007 г.; 4.«ОБЖ безопасное общение» (беседы с ребенком) – комплект карточек, ИД «Карапуз»; 5. Л. Калинина «Правила безопасности», М.: «Стрекоза» - 2008 г.; 6. «Мы по улице идем» ОБЖ. Обучающий материал Управление ГИБДД ГУВД СК МО г. Ставрополь; 7. Демонстрационный материал «Транспорт наземный, воздушный, водный». Киров: «ИП Бурдина С.В.», 2007 г.; 8. Т.Ф. Саулина «Три сигнала светофора», М., «Мозаика – Синтез», 2009 г.; 9. Е.А. Романова «Занятия по правилам дорожного движения», М., «ТЦ Сфера», 2010 г.; 10. Т.А. Шорыгина «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет», М., «ТЦ Сфера», 2009 г.;

		11.
Центр экспериментирования		
Цель: развитие представлений о физических качествах предметов и явлений. Развитие тактильной чувствительности пальцев рук.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Детский микроскоп- 3 шт.; 2. Экспериментальный набор: <ul style="list-style-type: none"> - горох; - пшеничная крупа; - пшеница; - манная крупа; - гречневая крупа; - песок; - земля; - глина. 3. Колба – 3 шт.; 4. Мерный стакан – 5 шт.; 5. Мерная ложка – 9 шт.; 6. Стеки; 7. Ножницы; 8. Природный материал. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. : «Мозаика – Синтез», 2015 г.; 2. «Юный эколог» под редакцией С.Н. Николаевой, М.: «Мозаика – Синтез», 2005 г.
Центр природы		
Цель: обогащать представления детей о растениях, животных, человеке; способствовать установлений первых естественных взаимоотношений детей с окружающим миром природы.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Набор открыток: <ul style="list-style-type: none"> - «Сирень»; - «Пестрый мир аквариума» - 2 шт.; - «Зеленая аптека»; - «Жизнь моря»; - «Комнатные растения»- 2 шт.; - «Фруктово-ягодные культуры»; - «Птичий двор»; - «Бабочки»; - «Декоративные растения»; - «Дикорастущие травы»; - «Деревянная сказка»; - «Поляна сказок в Ялте»; - «Окский заповедник»; - «Тебердинский заповедник»; 2. Дидактические игры: <ul style="list-style-type: none"> - « Парные картинки»; - «Ботаническое домино», СПб, 1992 г.; - «Парочки» (№3, №5), Киров, «Радуга», 2000г.; 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. : «Мозаика – Синтез», 2015 г.; 2. «Юный эколог» под редакцией С.Н. Николаевой, М.: «Мозаика – Синтез», 2005 г. 3. В. Степанов «Родная природа», М.: «Фламинго», 2003 г.; 4. В. Степанов «Времена года», М.: «Фламинго», 2003 г.; 5. «Времена года», М.: «Аст-Пресс Книга», 2003 г.; 6. М. Приходнина «Это кто?», М.: «Линг – Книга», 2003 г.; 7. «Кто где живет и что ест?», СПб.: «Оникс», 2001 г.; 8. «Как появляется птица», М.: «Фламинго», 2009 г.;

	<ul style="list-style-type: none"> - «Лабиринт» - животные; - «Лабиринт» - птицы; - лото «Двойняшки», СПб, «Корона принт», 2000 г.; 3. Иллюстрационные материалы (тематические папки): - «Насекомые, земноводные, пресмыкающиеся, рыбы» ; - «От зимы до осени»; - «Деревья»; - «Где родится каравай»; - «Как появляется цветок»; - «Погода»; - « Фрукты, ягоды»; - «Домашние животные»; - «Цветы и деревья»; - «Путешествуем по России»; - «Птицы»; - «Времена года»; - «Дикие звери и птицы жарких и холодных стран», 4. Демонстрационные материалы: - «Съедобные грибы», Екатеринбург, «Страна фантазий», 2003 г.; - «Несъедобные грибы», Екатеринбург, «Страна фантазий», 2003 г.; - «Природные и погодные явления», Киров, ИП Бурдина С.В., 2007 г.; - «Птицы, обитающие на территории нашей страны». Киров, ИП Бурдина С.В., 2007 г.; - «Лекарственные растения»; - «Животные, обитающие на территории нашей страны», Киров, ИП Бурдина С.В., 2007г.; - «Мой дом», Киров, ИП Бурдина С.В., 2008 г.; - «Природно – климатические зоны Земли», Киров, ИП Бурдина С.В., 2006 г.; - « Кто как устроен?», Киров, ИП Бурдина С.В., 2007 г.; - «Природные и погодные явления», Киров, ИП Бурдина С.В., 2007 г.; - «Береги лес!» - опыт работы МБДОУ №51 «Золотой орешек» г. Пятигорска; 5. Картинки для фланелеграфа «Домашние животные»; 	<ul style="list-style-type: none"> 9. «Как появляется цветок», М.: «Фламинго», 2009 г.; 10. «Как появляется лягушка», М.: «Фламинго», 2009 г.; 11. «Как появляется бабочка», М.: «Фламинго», 2009 г.; 12. А.А. Плешаков «Мир вокруг нас», М.: «Просвещение», 2000 г.; 13. Ю. Школьник «Атлас животных», М.: «Эксмо – Пресс», 1999г.; 14. К.Ушинский «Четыре желания», М.: «Детская литература», 1984 г.; 15. «Родные картинки», Ленинград, «Детская литература», 1991 г.; 16. «Я люблю родную землю», М.: «Малыш», 1983 г.; 17. В. Бианки «Кто чем поет» , М.: «Малыш», 1979 г.; 18. «Мир и человек» географический атлас для детей, М.: Главное управление геодезии и картографии при совете министров СССР, 1990 г.; 19. «Чудеса преобразования на лугу и в огороде», СПб.: «Омега – пресс», 2002 г. 20. Книжки-малышки: - С.Я. Маршак «Круглый год»; - г. Ладонщиков «Зоопарк»; - С.Есенин «Что это такое»; - «Маленьким детям».
--	---	---

	6. Картинки для магнитной доски «Времена года. Погода»;	
Центр конструирования		
Цель: Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструктора.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Конструктор «Кроха» - 1 шт.; 2. Конструктор «Лего» (напольный крупный)- 1 набор; 3. Конструктор «Лего» (настольный средний)- 1 набор; 4. Конструктор «Геометрические фигуры» (настольный) – 1 набор; 5. Конструктор «Геометрические фигуры» (напольный) – 1 набор; 6. Конструктор мягкий (напольный) – 1 набор. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. : «Мозаика – Синтез», 2015 г.; 2. Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе», М., «Мозаика – Синтез», 2009 г.; 3. Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе», М., «Мозаика – Синтез», 2009 г.; 4. Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», М., «ТЦ Сфера», 2009 г.; 5. Т.Б. Сержантова «Оригами для всей семьи», М., «Айрис – Пресс», 2006 г.;
Центр речевого развития		
Цель: Овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической ; развитие речевого творчества речи, фонематического слуха.	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Сказочное лото»- обучение пересказу, развитие речи, СПб.: «Детство – Пресс», 2004 г.; 2. Набор сюжетных картинок, иллюстраций; 3. Набор предметных картинок, иллюстраций; 4. Набор картинок, иллюстраций по сказкам; 5. Набор картинок для фланелеграфа «Расскажи сказку»; 6. Карточка «Потешки, прибаутки»; 7. Карточка «Пальчиковая гимнастика»; 8. Карточка «Программные стихотворения»; 9. Игрушки для развития речевого дыхания; 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. : «Мозаика – Синтез», 2015 г.; 2. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», М., «Мозаика – Синтез», 2008 г.; 3. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе д/с», М., «Мозаика – Синтез», 2010 г.; 4. О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М., «ТЦ Сфера», 2009 г.; 5. А.И. Максаков «Воспитание звуковой

		<p>культуры речи у дошкольников», М., «Мозаика синтез», 2009 г.;</p> <p>6. В.Дьяченко «Развитие речи. Тематическое планирование занятий», Волгоград, «Учитель», 2008 г.;</p> <p>7. О.М. Рыбникова «Обучение чтению и грамоте детей 6-7 лет», Волгоград, «Учитель», 2010 г.;</p> <p>8. Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте», М., «Мозаика синтез», 2009 г.;</p> <p>9. Н.В. Нищева «Разноцветные сказки» - цикл занятий по развитию речи, СПб.: «Детство – Пресс», 2001 г.;</p> <p>10. Н.В. Нищева «Любимые сказки» - цикл занятий по развитию речи, СПб.: «Детство – Пресс», 2001 г.;</p> <p>11. Н.Н. Гусарова «Времена года» - беседы по картинке, СПб.: «Детство – Пресс», 2001 г.;</p>
Цент книги		
<p>Цель: Развивать детский интеллект, активизировать познавательные способности детей;</p> <p>Открыть ребенку мир словесного искусства, воспитывать интерес и любовь к книге, умение слушать и понимать, эмоционально откликаться на воображаемые события.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Портреты «Детские писатели и поэты»; 2. Подставка для книг – 1 шт.; 3. Курляндский «Ну, погодите!», М.: «Самовар», 1990 г.; 4. РНС «Дружба зверей», М.: «Детская литература», 1985 г.; 5. РНС «Три сказки», М.: «Детская литература», 1989 г.; 6. РНС «Рукавичка», Смоленск, «Русич», 2000г.; 7. РНС «Теремок», Ростов – на о Дону, «Проф – пресс», 2008 г.; 8. «Любимые сказки для девочек», Красноярск, «Офсет», 2005 г.; 9. Л.Н. Толстой «О животных и птицах», М.: «Малыш», 1980 г.; 10. А.Н. Майков «Стихотворения», М.: «Детская литература», 1991 г.; 11. В.И. Даль «Лиса – лапотница», М.: «Детская 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. : «Мозаика – Синтез», 2015 г.;

	<p>литература», 1989 г.;</p> <p>12. Г.Х Андерсен «Снежная королева», М.: «Риполл Классик», 2014 г.</p> <p>13. К.И. Чуковский «Тараканище», Ростов –на-Дону», «Антураж», 2007 г.;</p> <p>14. К.И. Чуковский «Загадки», М., «Махаон», 2007 г.</p> <p>15. К.И. Чуковский «Федорино горе», М., «Детский мир», 2007 г.</p> <p>16. А.С. Пушкин «Сказки», М., «Высшая школа», 2017 г.;</p> <p>17. А.С. Пушкин Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». М., «С-Трейд», 2012 г.</p> <p>18. «Загадки», М., «Махаон», 2008 г.</p>	
Центр патриотического воспитания		
Цель: формировать представление о родном крае, стране.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Авторская рабочая тетрадь «Приобщение детей к культуре русского народа», Пятигорск, опыт работы д/с №45 «Радуга», 2011 г.; 2. «Кавказские Минеральные Воды», Мин-Воды, «Кавказская здравница», 2003 г.; 3. «230 лет Пятигорску», буклет; 4. Л.Г. Соболева «Кавминводы в военные годы», Пятигорск, «Спецпечать», 2009 г.; 5. «Четыре звезды КМВ» - журнал – путеводитель по городам курортам, №4 – 2015 г.; 6. Иллюстративный материал «Пятигорск», «КМВ»; 7. Иллюстративный материал «Города России»; 8. Набор открыток «Пятигорск», Пятигорск, «Кавказская здравница», 2003 г.; 9. Тематический альбом «Мой любимый город»; 10. Папка – передвижка «Путешествуем по родному краю». 	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста» авторский коллектив кафедры дошкольного образования ГОУ СКИПКРО: Литвинова Р.М., Чусовитина Т.В., Ильина Т.А., Корнюшина О.Н., Ставрополь, 2011 г. 2. Р.М. Литвинова «Хрестоматия по региональной культуре Ставропольского края для детей дошкольного возраста», Ставрополь, 2016 г.; 3. В.Хачиков «Пятигорск во времени и пространстве», Ставрополь, «И Кузьминых», 2009 г.; 4. В.Гаазов, Ю.Кузьминых «Тропами Пятигорья», Ставрополь, «И Кузьминых», 2007 г.;
Центр дежурства		
Цель: приобщать дошкольников к труду, воспитывать желание помочь взрослым, сверстникам.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Уголок дежурства; 2. Индивидуальные картинки – 38 шт.; 3. Фартуки х/б– 4 шт.; 4. Колпаки – 4 шт.; 5. Щетки для сметания крошек со стола – 2 шт.; 6. Фартуки плащевые – 2 шт.; 7. Лейки – для полива цветов – 2 шт.; 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. : «Мозаика – Синтез», 2015 г.;

	8. Клеенка – 2 шт.; 9. Стеки – 4 шт.;	
Центр игры		
Цель: приобщать детей к социализации в обществе.	1. Сюжетно-ролевые игры: - «Моряки»; - «Строители. Плотники»; - «Автомастерская»; - «Пограничники»; - «Служба спасения»; - «Больница. Поликлиника. Аптека. Ветеринарная поликлиника»; - «Магазин (продуктовый, игрушек)»; - «Парикмахерская. Салон красоты»; 2. Машины: - легковая (большая 1 шт., средняя – 3 шт.; маленькая – 3 шт.); - пожарная – 1 шт.; - экскаватор – 1 шт.; - каток – 1 шт.; - бетономешалка – 1 шт.; - грузовая - 2 шт.; - трактор – 1 шт.; - набор маленьких (настольных) машин – 1 набор; 3. Игровой модуль: - «Кухня»; -«Магазин»; - «Парикмахерская»; 4. Куклы: - младенец (большой) – 3 шт.; - средние – 4 шт.; - маленькие – 2 шт.; 5. Коляски: - большая – 1 шт.; - маленькая – 2 шт.; 6. Тележка магазинная – 1 шт.; 7. Кровать для кукол – 3 шт.; 8. Мебель детская: - стол – 1 шт.; - скамья – 2 шт.;	1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. : «Мозаика – Синтез», 2015 г.; 2. Картотека сюжетно – ролевых игр.

	<p>9. Игрушки (бытовая техника): - стиральная машинка – 1 шт.; - микроволновка – 1 шт.;</p> <p>10. Игрушки для игры «Парикмахерская»; 11. Сумки, кошельки; 12. Кукольная посуда. 13. Уголок ряженья.</p>	
Центр театра		
<p>Цель: развивать и поддерживать интерес детей к театрализации, развивать детское художественное творчество, удовлетворять потребности детей в самовыражении.</p>	<p>1. Настольный театр: «Маша и медведь»; «Лисичка сестричка и серый волк»;</p> <p>2. Кукольный театр: «Кот, петух и лиса»; «Заюшкина избушка»; «Котофей Иванович»;</p> <p>3. Игрушки для кукольного театра: «Старик»; «Клоун»; «Колобок»; «Кот»; «Гном»; «Заяц Степашка»; «Поросенок Хрюша»; «Петушок»; «Корова»; «Курица»; «Еж»; «Мышка»; «Петрушка»; «Лось»; «Барашек»; «Поросенок»; «Змея»; «Чебурашка»; «Гена Крокодил».</p> <p>4. Пальчиковый театр; 5. Теневой театр; 6. Маски животных и птиц; 7. Элементы одежды, аксессуары; 8. Фланелеграф – 1 шт.; 9. Ширма для кукольного театра – 1 шт. 10. Настольная лампа – 1 шт.</p>	<p>1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. : «Мозаика – Синтез», 2015 г.;</p> <p>2. С.Н. Захарова «Праздники в детском саду», М., «Владос», 2006 г.;</p> <p>3. З.Ф. Аксенова «Традиционные праздники и развлечения в детском саду», М., «ТЦ Сфера», 2005 г.;</p> <p>4. Г.А. Лапшина «Календарные праздники в детском саду», Волгоград, «Учитель», 2005 г.</p>
Центр музыки		
<p>Цель: организация активного экспериментирования со звуками, с целью накопления первоначального музыкального опыта.</p>	<p>1. Музыкальные игрушки: - аккордеон – 1 шт.; - погремушки – 6 шт.; - бубен – 3 шт.; - маракасы – 2 пары; - колокольчики – 1 пара; - металлофон – 3 шт.; - детская ионика – 1 шт.; - барабан – 2 шт.; - гитара – 1 шт.; - микрофоны – 5 шт.</p> <p>2. Элементы костюмов для танцев:</p>	<p>1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. : «Мозаика – Синтез», 2015 г.;</p> <p>2. Русские народные песни (сборник) «Играй, гармошка», М., «Малыш», 1983 г.;</p> <p>3. Сборник детских песен «Я играю на гармошке», Смоленск, «Русич», 2006 г.;</p> <p>4. СД Диски с детскими песнями;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - платочки – 5 шт.; - косыночки – 3 шт.; <p>3. Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Музыкальные инструменты»; - «Симфонический оркестр»; <p>4. Магнитофон- 1 шт.;</p>	<p>5. Картотека музыкальных дидактических игр;</p> <p>6. С.Н. Захарова «Праздники в детском саду», М., «Владос», 2006 г.;</p> <p>7. З.Ф. Аксенова «Традиционные праздники и развлечения в детском саду», М., «ТЦ Сфера», 2005 г.;</p> <p>8. Г.А. Лапшина «Календарные праздники в детском саду», Волгоград, «Учитель», 2005 г.</p>
Центр художественно – эстетического развития		
<p>Цель: приобщать к миру искусства, формировать представления об эстетических признаках объектов окружающего мира: основные цвета и их оттенки, выразительность и свойство форм, величин поверхности.</p>	<p>1. Модуль по изобразительной деятельности «Разноцветная улитка»;</p> <p>2. Подставка для художественных материалов – 1 шт.;</p> <p>3. Мольберт – 1 шт.;</p> <p>4. Изобразительные материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - цветные карандаши; - простые карандаши; - восковые карандаши; восковые мелки; цветные мелки; - краски гуашевые; - краски акварельные; - фломастеры; - кисти для рисования; кисти для клея; - пластилин; - цветная бумага; цветной картон; - белый картон; цветной картон; - ножницы; - доски для лепки; клеенка; - стеки; - подставки под кисти; - стаканы для воды; - печатки; трафареты; - бросовый материал. 	<p>1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. : «Мозаика – Синтез», 2015 г.;</p> <p>2. Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада», М., «Мозаика – Синтез», 2009 г.;</p> <p>3. И.А. Лыкова программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2- 7 лет «Цветные ладошки», М., «Цветной мир», 2014 г.;</p> <p>4. Т. Гаврильченко «Поделки из природных материалов», М., «Мир книги», 2010 г.;</p> <p>5. А.Л. Романовская «Поделки из соленого теста», М., «АСТ», 2006 г.;</p> <p>6. Е.Д. Закржевская «110 увлекательных поделок из пуговиц», Ростов – на – Дону», «Феникс», 2006 г.;</p> <p>7. И.В. Новикова «100 поделок из природных материалов», Ярославль, «Академия развития», 2004 г.</p> <p>8. Картотека дидактических игр по изобразительной деятельности.</p>

Режим дня в подготовительной к школе группе "Б" "Дюймовочка" (холодный период)

Режимные моменты	Время в режиме
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.50
Самостоятельная деятельность, подготовка к образовательной деятельности	8.50 - 9.05
Организация образовательной деятельности: 1 образовательная деятельность	9.05 – 9.35
2 образовательная деятельность	9.45 – 10.15
3 образовательная деятельность	10.30-11.00
Второй завтрак	10.15 – 10.25
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд)	11.00 - 12.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.40 – 12.50
Подготовка к обеду, обед	12.50 – 13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15 - 15.00
Постепенный подъём, воздушные процедуры	15.00 - 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 - 15.40
Игры, самостоятельная и организованная образовательная деятельность	15.55 - 16.20
Чтение художественной литературы	16.20 - 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00 – 18.20
Возвращение с прогулки, игры	18.20 - 18.30
Подготовка к ужину, ужин	18.30 – 18.50
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.50 - 19.00

Режим дня в подготовительной к школе группе "Б" "Дюймовочка" (теплый период)

Время	Содержание образовательной деятельности
7.00 – 8.20	Прием детей во время прогулки, утренняя гимнастика, беседы с детьми, наблюдения, дидактические игры, индивидуальная работа
8.20-8.40	Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку
8.40-9.00	Завтрак
9.00-9.20	Самостоятельная художественная деятельность, чтение художественной литературы, наблюдения в уголке природы
9.20-12.15	Подготовка к прогулке, прогулка: непосредственно организованная образовательная деятельность, наблюдения в природе, подвижные игры, ролевые игры, индивидуальная работа, дидактические игры, беседы, творческие игры, рисование. Воздушные, солнечные ванны
12.15-12.35	Возвращение с прогулки, обливание ног водой
12.35-13.10	Подготовка обеду. Обед
13.10-15.15	Подготовка ко сну, дневной сон
15.15-15.45	Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные и гигиенические процедуры, профилактика плоскостопия, игры
15.45-16.00	Полдник
16.00-16.30	Игры
16.30-18.35	Подготовка к прогулке. Прогулка: наблюдения в природе, труд, подвижные игры, ролевые игры, дидактические игры, беседы, индивидуальная работа, досуги
18.35 – 19.00	Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин
До 19.00	Уход детей домой

**Сетка непосредственно образовательной деятельности в подготовительной к школе группе «Б»
на 2022-2023 учебный год**

Утро	9.05 – 9.35 9.45 – 10.15 10.30 - 11.00
Вечер	
Понедельник	Речевое развитие (Развитие речи) Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Физическое развитие (Физкультурное)
	-
Вторник	Познавательное развитие (ФЭМП) Музыкальное развитие (Музыкальное)
	-
Среда	Речевое развитие (Развитие речи) - грамота Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Физическое развитие (Физкультурное)
	-
Четверг	Познавательное развитие (ФЭМП) Художественно-эстетическое развитие (Музыкальное)
	-
Пятница	Познавательное развитие (Ребенок и окружающий мир) Художественно-эстетическое развитие (Аппликация, лепка) <u>чередуются</u> Физическое развитие (Физкультурное на прогулке)
	-

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

В группе в соответствии с уставными задачами ДОУ, потребностями семьи, ведутся платные дополнительные образовательные услуги:

- социально-педагогической направленности: «Мультстудия «Колобок».

Эта система является вариативной формой дошкольного образования, т.к. она:

- создает условия для развития и самореализации личности ребенка;
- развивает мотивацию личности к познанию и творчеству;
- формирует общую культуру воспитанников.

Ведёт кружок педагог ДОУ.

Вся деятельность дополнительных образовательных услуг осуществляется в соответствии с разработанным Положением о платных дополнительных услугах и рекомендаций методической службы, утвержденных Программ и учебно-тематических планов.

Режим работы кружков определяется СанПином.

Анализ результатов работы и уровень достижений детей демонстрируются через открытые показы и проведение различных конкурсов.

Расписание кружков дополнительных образовательных услуг в подготовительной к школе группе «Б» на 2022 - 2023 учебный год

День недели	Название кружка	Время	Руководитель кружка
Понедельник			
Вторник			
Среда			Мартынина Н.В
Четверг			
Пятница			

Двигательный режим в подготовительной к школе группе «Б»

Двигательный режим	Алгоритм проведения	Длительность	Примечание
Утренняя гимнастика	ежедневно	8-10 мин	Кол-во ОРУ: 6-8 (повторы 4-5 раз) Комплекс составляется на 2 недели. Формы проведения занятий: традиционные, игровое, сюжетно-игровое
Музыкальное занятие	2 раза в неделю	25 мин	
Физкультурное занятие	3 раза в неделю (третье игровое на прогулке)	25 мин вводн. ч. – 3-4 мин. Осн-я ч.- 15-22 м. Закл.ч.- 3-4 мин.	Кол-во ОРУ: 6-8(повторы 4-5 раз), Кол-во О.Д.: 2-3 (одно новое), Формы проведения занятий: традиционные, игровое, по единому игровому сюжету
Физкультминутка	по необходимости	1-3 мин	Комплекс состоит из 3-5 упражнений (комплексы подбираются с учетом характера предшествующих занятий).
Подвижные игры на прогулке, в режимные моменты	ежедневно	10 -15 мин	2-3 игры разной подвижности
Целевые прогулки по территории и вне территории д/с	1 раз в неделю	15 мин	По плану воспитательно-образовательной работы
Развитие движений на прогулке и в режимные моменты	ежедневно	10-15 мин	По результатам физкультурных занятий, по группам здоровья
Физкультурный досуг	1 раз в неделю	20-25 мин.	2-я неделя месяца
Гимнастика после сна	ежедневно	10 мин	после сна
Дыхательная гимнастика	ежедневно	5-10 мин	Используется при проведении утренней и гимнастики после сна, физкультурных занятий, в индивидуальной работе с детьми.
Индивидуальная работа с детьми по развитию движений	ежедневно	5-10 мин	Утром и вечером, на прогулке
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно		
Динамическая пауза	По необходимости	5-10 мин.	Вместо вечерней прогулки
Игры со словами и движениями	ежедневно	5-10 мин	Утром и вечером перед проведением режимных моментов, на прогулке

Система закаливания воспитанников в подготовительной к школе группе «Б»

I. Элементы повседневного закаливания	В холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в присутствии детей
1. Воздушно-температурный режим	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей
	От +20 до +18°C
✓ одностороннее проветривание (в присутствии детей)	В холодное время года проводится кратковременно (5-10 мин.); допускается снижение температуры на 1-2°C
✓ сквозное проветривание (в отсутствие детей)	В холодное время года проводится кратковременно (5-10 мин.); критерием прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2-3°C
✓ утром перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной
✓ перед возвращением детей с дневной прогулки	+20°C
✓ во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении
2. Воздушные ванны	
✓ прием детей на воздухе	-18°C
✓ утренняя гимнастика	В холодное время года проводится ежедневно; одежда облегченная
✓ физкультурные занятия	+18°C
	Одно занятие круглогодично на воздухе
	-20°C
	Два занятия в зале; форма спортивная, в носках
	+18°C
✓ прогулка	Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям в холодное время года
✓ свето-воздушные ванны	В неблагоприятных условиях время сокращается на 30-40 мин. В теплое время года ежедневно при температуре от +20 до +22°C, после предварительной воздушной ванны в течение 10-15 мин.
✓ хождение босиком	В теплое время года при температуре воздуха от +20 до +22°C (с использованием сенсорных дорожек на участке летом)
✓ дневной сон	Обеспечивает состояние теплового комфорта соответствием одежды; температура воздуха в помещении +18°C
✓ физические упражнения	Ежедневно
✓ после дневного сна	В помещении температура на 1-2°C ниже нормы
✓ гигиенические процедуры	Умывание, обтирание шеи, верхней части груди, предплечий прохладной водой
II. Специальные закаливающие воздействия	Полоскание рта водой комнатной температуры
1. «Солевой» метод закаливания	Топтание по мокрой «солевой» дорожке, хождение по массажным коврикам
2. Игровой массаж после сна	Игровой массаж рук, ушей, стоп
Закаливание проводится на фоне теплового комфорта для организма ребенка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды детей и уровня их ДА. Учитываются индивидуальные особенности состояния ребенка и его эмоциональный настрой.	

Социальный паспорт подготовительной к школе группы «Б» «Дюймовочка»

1	Всего детей	35	100%
2	Всего семей	34	100%
3	Полные семьи	32	94,1%
4	Неполные семьи	2	5,9 %
5	Многодетные семьи	4	11,8%
6	Семьи, воспитывающие приемных детей	-	-
7	Семьи военнослужащих	-	-
8	Семьи работников судей	-	-
9	Семьи работников полиции	1	2,8%
10	Семьи работников прокуратуры	-	-
11	Семьи работников ДОУ	-	-
12	Семьи работников СОШ	1	2,8%
13	Матери - одиночки	1	2,8%