

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом

МБДОУ детского сада № 51 «Золотой орешек»

г.Пятигорска

Протокол № 7

От «25» августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ
детского сада № 51 «Золотой орешек»
г.Пятигорска

Морозова О.В.

Приказ № _____
От «25» августа 2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПЛАТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УСЛУГИ
СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
(обучение грамоте)
(для детей 4-5 лет)

составитель:
воспитатель
высшей квалификационной категории
Чаленко Клавдия Степановна

2021-2022 уч.г.

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ

МБДОУ детского сада № 51 «Золотой орешек»
г.Пятигорска
Протокол № _____
От «__» _____ 20__ г.

детского сада № 51 «Золотой орешек»
г.Пятигорска
_____ Морозова О.В.
Приказ № _____
От «__» _____ 20__ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПЛАТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УСЛУГИ
СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
(обучение грамоте)
(для детей 4-5 лет)**

составитель:
воспитатель
высшей квалификационной категории
Чаленко Клавдия Степановна

2021-2022 уч.г.

Пояснительная записка

На основании программы Е.В.Колесниковой «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» - составлена программа кружка дополнительного образования «Веселая азбука».

Программа рассчитана на детей средней группы (от 4 до 5 лет).

Количество занятий в неделю: 1, во второй половине дня.

Продолжительность занятия: 20 минут.

Количество занятий в месяц: 4, в год 32

Занятия проводятся с 1.10.2021г. по 31.05.22 г.

Характеристика речевого развития детей 4-5 лет

В этом возрасте заметно увеличивается активный словарь детей за счет слов, обозначающих свойства и качества предметов. Дошкольники начинают подбирать слова с противоположным значением (антонимы) и близким (синонимы), употребляют обобщающие слова.

К 5 годам количество слов, которыми оперирует ребенок, составляет 2000-2500.

Наблюдаются индивидуальные различия в словарном запасе, что обусловлено рядом факторов, в том числе и средой, в которой живет, воспитывается и обучается ребенок.

Некоторые дети неправильно согласовывают существительные с прилагательными в роде, числе, падеже; употребляют существительные в родительном падеже множественного числа.

Для детей этого возраста характерна неустойчивость произношения, которая заключается в том, что ребенок в одном звуко сочетании правильно произносит звуки, а в другом - неправильно. Типична и обратная замена звуков (шапка - «сапка», жук - «шук»).

У многих наблюдается несовершенное произношение сонорных звуков («Р», «Л»), что обусловлено недостаточным развитием речедвигательных механизмов.

Вместе с тем дошкольники 4-5 лет отличаются особой чувствительностью, восприимчивостью к звукам речи, что очень важно для обучения элементам грамоты.

В усвоении грамматического строя речи происходят значительные изменения: дети учатся согласовывать названия предметов с прилагательными в роде, числе и падеже, ориентироваться на окончания слов (красный шар, красное платье, красная шапка); начинают активно использовать в речи предлоги (в, над, под, между, около) и т. д.

Речь становится связной и последовательной. Происходит переход от ситуативной речи к контекстной. Развивается как диалогическая, так и монологическая речь. Дети могут участвовать в коллективной беседе, пересказывать сказки и короткие рассказы, составлять рассказы по картинкам или используя игрушки.

Дошкольники овладевают правильным произношением практически всех звуков родного языка. Однако у некоторых из них наблюдается нечеткое произношение свистящих, щипящих и сонорных. Таким детям необходима помощь логопеда.

У дошкольников 4-5 лет формируется осознание своих произносительных умений.

Работа в средней группе по развитию фонематического слуха строится с учетом психических и физических особенностей детей и подготавливает ребенка к следующему этапу обучения - развитию звукобуквенного анализа.

Методические рекомендации

На этом этапе обучения выделены три задачи, которые решаются комплексно на каждом занятии:

- 1. Развитие фонематического слуха.**
- 2. Развитие графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму.**
- 3. Развитие основных движений (упражнения для рук, ног, туловища) и мелкой моторики (упражнения для пальцев и кистей рук).**

Работа по развитию фонематического слуха начинается с обучения детей умению интонационно произносить свистящие («С-СЬ», «З—ЗЬ», «Ц»), шипящие («Ш», «Ж», «Ч», «Щ»), сонорные звуки («Л-ЛЬ», «М-МЬ», «Н-НЬ», «Р-РЬ»); к концу года детям предлагаются взрывные, губные звуки («Б-БЬ», «К-КЬ», «Г-ГЬ», «Д-ДЬ», «Т-ТЬ»). Такая работа способствует не только развитию фонематического слуха, но и правильному произношению звуков.

Изучение звука проходит в четыре этапа, которые последовательно сменяют друг друга, позволяя детям успешно усваивать программу.

1. Ребенок слышит интонационно выделенный звук в словах и может сравнить его со звуками окружающего мира.
2. Ребенок сам интонационно произносит заданный звук в словах.
3. Ребенок может произнести заданный звук изолированно.
4. Ребенок может определить и назвать первый звук в слове.

Дети знакомятся со слоговой структурой слова. Так как они уже научились выделять гласные звуки, для них не представляет особого труда прохлопать или протопать ритмико-слоговую структуру слова.

Дошкольники знакомятся с графическим изображением слова — прямоугольником; учатся делить прямоугольник на столько частей, сколько слогов в слове, учатся подбирать схему к слову.

Эта новая задача введена автором программы «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» с целью подготовки к следующему этапу обучения. Многолетний опыт работы показывает, что решение данной задачи не вызывает у дошкольников трудностей, а, наоборот, делает процесс обучения развивающим, т. к. дети начинают работать с моделями слов.

На первых занятиях в игровой ситуации дошкольники учатся различать на слух «песенку большого мотора» «р-р-р» и «песенку маленького мотора» «р-р-р-р»; «песенку большого комара» «з-з-з» и «песенку маленького комара» «з-з-з-з». Затем предлагаются пары звуков «К-КЬ», «Л—ЛЬ», «Б-БЬ» и др., и дети знакомятся с понятием твердых и мягких звуков. Для успешного решения задачи широко используется различный словесный материал: стихи, загадки, игры «Подскажи словечко», «Звуки поменялись местами», «Звук потерялся», «Закончи предложение», что делает процесс обучения более интересным, занимательным, доступным.

Речевые игры приучают детей внимательно слушать стихотворение, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу; способствуют развитию фонематического слуха, правильному произношению заданного звука в словах.

В потешках, стихотворениях для разучивания изучаемый звук встречается чаще других, что позволяет услышать этот звук, способствует его лучшему произношению. Заучивать стихотворения предлагается с опорой на сюжетный рисунок, помогающий лучше понять и запомнить содержание. У детей развиваются произвольная память, дикция, темп и выразительность речи.

Задания «Найди различия в двух похожих рисунках» способствуют развитию умения сравнивать, анализировать, распределять и переключать внимание.

Как и в предыдущей группе, широко используются загадки, содержание и тематика которых значительно расширяются, - это загадки о транспорте, животных, птицах, о предметах окружающего мира и др. Отгадывание загадок развивает образное мышление, речь, внимание, память.

Использование рабочей тетради ребенком 4-5 лет позволяет начать работу по формированию элементарных навыков самоконтроля и самооценки выполненной работы. С этой целью на каждом листе в правом нижнем углу нарисован шарик. Руководствуясь объяснениями взрослого, ребенок должен раскрасить его в зеленый цвет, если все задания выполнены правильно; в желтый - если одна-две ошибки; в красный — если задания выполнены неправильно. Дошкольнику также предоставляется возможность самостоятельно исправить ошибки, которые были допущены в ходе выполнения задания.

В занятия включены задания по подготовке руки ребенка к письму:

1. Развитие произвольных движений пальцев рук.
2. Формирование элементарных графических навыков.

Они проводятся в игровой, занимательной форме. Например: «Дорисуй иголки ежику, водичку из душа, ручку к зонтику, листочки к ветке» и т. д.

Первые задания желательно выполнять фломастерами; письмо ими не требует сильного нажатия, а линии получаются отчетливыми. Когда дети научатся выполнять задания фломастерами, они могут работать ручкой или карандашом.

С целью постепенного перехода от простейших графических упражнений к более сложным. Дети сначала учатся рисовать вертикальные и горизонтальные линии, потом линии с закруглением, а затем рисуют предметы, в которых сочетаются различные элементы.

К концу года даются упражнения на штриховку, которые вызывают у детей определенные трудности, но по мере выполнения заданий навыки дошкольников совершенствуются.

Задания по развитию графических навыков создают основу произвольности движений для овладения навыками письма.

Произвольные движения пальцев рук (мелкой моторики) развиваются во время физкультминуток.

На первых занятиях желательно выполнять задание вместе с дошкольниками, чтобы они могли подражать движениям педагога.

Сначала упражнения выполняются медленно, педагог следит за правильностью положения рук и пальцев детей и точностью переключения с одного движения на другое.

Если у ребенка что-то не получается, нужно быть терпеливым, можно обратиться за помощью к родителям, чтобы они помогли малышу научиться выполнять то или иное движение.

Цели и задачи

1. Развитие фонематического слуха.

- Продолжать знакомить с терминами «слово» и «звук».
- Знакомить с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и похоже.
- Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «С—СЬ», «З—ЗЬ», «Ц», «Ш», «Ж», «Ч», «Щ», «Р—РЬ», «Л—ль», «М—МЬ», «Б—БЬ», «К—КЬ», «Г—ГЬ», «Д—ДЬ», «Т—ТЬ» изолированно, в словах и во фразовой речи.
- Познакомить с термином «слог», учить делить слова на слоги.
- Познакомить с тем, что слово можно обозначить прямоугольником (простейшее моделирование).
- Формировать умение различать на слух твердые и мягкие согласные.
- Учить определять и изолированно произносить первый звук в слове.
- Учить называть слова с заданным звуком.
- Учить способам интонационного выделения звука в слове.
- Продолжать работу по развитию интонационной стороны речи: умению произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание.
- Продолжать учить говорить согласно нормам литературного произношения.

2. **Развитие графических навыков.**
 - Продолжать учить рисовать вертикальные и горизонтальные линии.
 - Рисовать округлые линии.
 - Рисовать предметы, сочетающие в себе прямые и округлые линии.
 - Заштриховывать различные предметы.
3. **Развитие мелкой моторики (упражнения для пальцев и кистей рук).**
 - Способствовать развитию произвольных движений пальцев и кистей рук.

Методическое обеспечение.

1. Программа «» Колесникова Е.В. «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» – издательство Москва «Ювента», 2007 г.
2. «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет (методическое пособие к рабочей тетради)» Колесникова Е.В. - издательство Москва «Ювента», 2005 г.
3. «От слова к звуку» (рабочая тетрадь для детей 4-5 лет)» Колесникова Е.В. – издательство Москва «Ювента», 2013 г.
4. Цветные карандаши (6 цветов).

Приемы и методы используемые на занятиях кружка:

1. Эмоциональный настрой – использование художественного слова, эмоциональная речь, доброжелательный тон;
 2. Практические – работа в рабочих тетрадях, игровой метод;
 3. Словесные методы – рассматривание, беседы, сравнение, художественное слово;
 4. Словесные приемы – объяснение, пояснение, пед, оценка.
 5. Наглядные методы и приемы – наблюдения, рассматривание, показ образца, показ способов выполнения и др.
- Все методы используются в комплексе.

Основные принципы проведения занятий:

1. Выполнять программу последовательно;
2. Творческий подход к сценарию занятия;
3. Если есть необходимость, проводить по одной теме не одно, а два или несколько занятий;
4. Переходить к следующему занятию можно, если дети усвоили предыдущий материал;
5. С уважением относиться к ребенку, даже если у него что-то не получается;
6. Поддерживать интерес ребенка к выполнению задания;
7. Соблюдать правило – не навреди.

Показатели развития детей к 5-и годам:

Ребенок к концу года должен уметь:

- Правильно произносить все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи (если не произносит какие-либо звуки, необходимо обратиться к логопеду);
- Различать короткие и длинные слова, похожие и непохожие, звонкие, громкие и тихие;
- Делить слова на слоги;
- Дифференцировать твердые и мягкие согласные, называть их изолированно;
- Определять и называть первый звук в слове (без призвука гласного);
- Произвольно регулировать темп, силу голоса, речевое дыхание.
- Рисовать вертикальные, горизонтальные и округлые линии, штриховать несложные предметы;
- Выполнять упражнения для пальцев и кистей рук.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОГРАММЫ В ТЕЧЕНИЕ ГОДА

ОКТЯБРЬ

№	Тема	Программное содержание
1.	Знакомство с многообразием слов, моделированием, рисование коротких, отрывистых линий	<p>Учить понимать и правильно употреблять термин «слово», понимать, что слова бывают разные. Познакомить с многообразием слов.</p> <p>Учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу.</p> <p>Закреплять навыки правильного произношения звуков в словах.</p> <p>Познакомить с простейшим моделированием - слово можно нарисовать в виде прямоугольника. Стимулировать зрительно-поисковую активность, избирательность зрительного восприятия. Учить рисовать короткие, отрывистые линии (дождик из душа).</p> <p>Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.</p> <p>Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>
2.	Знакомство с многообразием слов, моделированием, нахождение различий в двух похожих рисунках	<p>Учить понимать и правильно употреблять термин «слово».</p> <p>Учить моделировать слово в виде прямоугольника.</p> <p>Знакомить с разнообразием слов.</p> <p>Учить находить различия в двух похожих рисунках.</p> <p>Учить воспринимать стихотворение, подбирать слова, подходящие по смыслу; развивать поэтический слух.</p> <p>Учить поочередно соединять пальцы рук.</p> <p>Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.</p> <p>Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>
3.	Сравнение слов по звучанию, знакомство с протяженностью слов (Длинные и короткие), моделированием, рисование иголок ежикам	<p>Знакомить с протяженностью слов (длинные и короткие).</p> <p>Продолжать знакомить с многообразием слов.</p> <p>Познакомить с тем, что слова могут звучать похоже.</p> <p>Учить отгадывать загадки. Развивать внимание, логическое мышление. Учить понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.</p> <p>Продолжать знакомить с моделированием - слово обозначается в виде прямоугольника. Учить детей делить слова на слоги, обозначать количество слогов, используя модель слова. Учить рисовать короткие линии (иголки ежикам).</p> <p>Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.</p> <p>Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>
4.	Знакомство с многообразием слов, звучанием их звонко, громко, тихо; рисование солнышка	<p>Продолжать знакомить со звучащим словом.</p> <p>Упражнять в различении близких по звучанию слов.</p> <p>Учить сравнивать слова по звучанию (громкие, звонкие, тихие).</p> <p>Учить внимательно слушать стихотворение, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу.</p> <p>Учить рисовать округлые и прямые линии (солнце).</p> <p>Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.</p> <p>Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>

НОЯБРЬ

№	Тема	Программное содержание
5.	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование иголок на елках	Закреплять умение сравнивать слова по звучанию. Продолжать учить подбирать слова, которые звучат похоже. Учить делить слова на слоги. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, нагляднообразное и логическое мышление. Закреплять умение рисовать короткие отрывистые линии--(иголочки на елке). Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
6.	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, нахождение различий в двух похожих рисунках	Продолжать знакомить с протяженностью слов (короткие и длинные). Продолжать учить детей делить слова на слоги, используя схему слова. Учить подбирать слово к схеме. Учить находить различия в двух похожих рисунках. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, нагляднообразное и логическое мышление. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
7.	Знакомство с многообразием слов, игра «Подскажи словечко», нахождение несоответствий в рисунках	Продолжать знакомить с многообразием слов (слова звучат по-разному и похоже), знакомить с протяженностью слов (короткие и длинные). Учить внимательно слушать стихотворение, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Учить находить несоответствия в рисунке. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
8.	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование дорожек, заучивание стихотворения Я. Козловского	Продолжать учить детей делить слова на слоги, подбирать к слову схему. Продолжать знакомить с протяженностью слов (короткие и длинные). Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными интонациями, логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к содержанию. Учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

ДЕКАБРЬ

№	Тема	Программное содержание
9.	Звуки «С-СЬ» («песенки большого и маленького насоса»), знакомство с твердыми и	Познакомить детей с твердыми и мягкими согласными. Учить различать и произносить изолированно звуки «С-СЬ» в игровых упражнениях («песенки большого и маленького насоса»).

	мягкими согласными, раскрашивание листиков на березе, заучивание стихотворения Г. Сапгира	Учить интонационно выделять звуки «С-СЬ» в словах, во фразовой речи. Учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу. Продолжать учить делить схему слова на слоги. Учить закрашивать листочки на березе. Учить читать стихотворение не спеша, четко выговаривая каждое слово. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
10.	Звуки «З-ЗЬ» («песенки большого комара и маленького комарика»), знакомство с твердыми и мягкими согласными, заучивание стихотворения Б. Заходера, рисование ушей зайчикам	Познакомить с твердыми и мягкими согласными звуками «З-ЗЬ» («песенка большого комара», «песенка маленького комарика»). Учить четко и ясно произношению звуков «З-ЗЬ». Продолжать знакомить с протяженностью слов (короткие и длинные). Учить интонационно выделять звуки «З-ЗЬ» в словах. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, нагляднообразное и логическое мышление. Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему. Рисовать овалы (уши зайчикам). Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
11.	Звуки «С-СЬ», «З-ЗЬ», твердые и мягкие согласные, моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках	Продолжать учить различать твердые и мягкие согласные звуки «С-СЬ», «З-ЗЬ» в словах. Продолжать учить интонационно выделять звуки «С-СЬ», «З-ЗЬ» в фразовой речи. Учить называть первый звук в словах. Учить делить слова на слоги, используя схему слова. Учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
12.	Звук «Ц», рисование огурцов, заучивание стихотворения Г. Сапгира Программное содержание	Учить различать и произносить твердый согласный звук «Ц» в словах, во фразовой речи. Учить внимательно слушать рассказ и правильно отвечать на вопросы по тексту. Учить слушать предложение и называть последнее слово, подходящее по смыслу. Развивать связную речь, ее выразительность, произвольную память. Учить читать стихотворение не спеша, четко выговаривая каждое слово. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

ЯНВАРЬ

№	Тема	Программное содержание
13.	Звук «Ш» («песенка ветра»), рисование шариков, заучивание потешка Программное содержание	Учить интонационно выделять твердый согласный звук «Ш» («песенку ветра в словах Учить четко и ясно произносить звуки. Продолжать знакомить с термином «согласный звук», называть первый звук в словах. Учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу. Формировать избирательность зрительного восприятия, ориентируясь на звуковые свойства предметов. Развивать графические навыки (рисование воздушных шариков). Учить выразительно читать потешку, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое

		отношение к окружающему. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
14.	Звук «Ж» («песенка жука»), моделирование, рисование желудей, заучивание стихотворения И. Солдатенко	Учить четко и ясно произносить твердый согласный звук «Ж» («песенка жука») изолированно, в словах и во фразовой речи. Учить интонационно выделять звук «Ж» в словах. Закреплять умение делить слова на слоги, пользоваться моделью слов. Учить, выделяя характерные признаки, отгадывать загадки. Развивать внимание, нагляднообразное и логическое мышление. Формировать избирательность зрительного восприятия, ориентируясь на звуковые свойства предметов. Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему. Развивать графические навыки (рисование желудей). Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
15.	Звуки «Ш-Ж», моделирование, рисование дорожек, повторение стихотворений	Способствовать развитию фонематического слуха, различать согласные звуки «Ш-Ж» в слов; * Продолжать знакомить с термином «звук». Продолжать знакомить с моделированием: учить соотносить схему слова с предметом на основе моделирования. Продолжать учить делить слова на слоги. Учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу. Формировать избирательность зрительного восприятия, ориентируясь на звуковые свойства предметов. Развивать графические навыки (рисование дорожек). Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.
16.	Звук «Щ», моделирование, рисование щеток, разучивание стихотворения С. Михалкова	Учить интонационно выделять согласный звук «Щ» в словах. Учить определять и называть первый звук в словах. Продолжать учить делить слова на слоги, используя модель слова. Учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу. Развивать графические навыки (рисование щеток). Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.

ФЕВРАЛЬ

№	Тема	Программное содержание
17.	Звук «Ч», моделирование, рисование предметов	Учить интонационно выделять согласный звук «Ч» в словах. Продолжать знакомить с термином «звук» и называть первый звук в слове. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, нагляднообразное и логическое мышление. Продолжать знакомить с моделированием, учить делить слова на слоги, пользоваться схемой слова. Формировать избирательность зрительного восприятия, ориентируясь на звуковые свойства предметов. Развивать графические навыки (рисование предметов). Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
18.	Звуки «Ч-Щ», моделирование, нахождение различий в двух похожих	Способствовать развитию фонематического слуха, различать согласные звуки «Ч-Щ». Продолжать учить делить слова на слоги, используя модель слова. Учить выразительно исполнять потешку, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое

	рисунках, заучивание потешки	отношение к окружающему. Способствовать развитию зрительного и слухового внимания. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
19.	Звуки «Р-РЬ», закрашивание предметов, заучивание стихотворения О. Высотской	Познакомить с твердыми и мягкими согласными звуками «Р-РЬ» («песенки большого и маленького мотора»). Учить интонационно выделять звуки «Р-РЬ» в словах. Учить называть первый звук в словах. Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему. Способствовать зрительному и слуховому вниманию. Учить, выделяя характерные признаки, отгадывать загадки. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление. Формировать избирательность зрительного восприятия, ориентируясь на звуковые свойства предметов. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.
20.	Звуки «Л-ЛЬ», моделирование, рисование неваляшки, заучивание стихотворения Е. Александровой	Учить различать твердые и мягкие согласные звуки «Л-ЛЬ». Учить называть первый звук в словах. Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему. Развивать активную речь детей, отвечать на вопросы строчками из стихотворения. Продолжать учить делить слова на слоги, используя схему слова. Развивать графические навыки (рисование неваляшки). ¹ - Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

МАРТ

№	Тема	Программное содержание
21.	Звуки «М-МЬ», рисование мишки, заучивание стихотворения Т. Шорыгиной	Познакомить с твердыми и мягкими согласными звуками «М-МЬ». Учить интонационно выделять твердые и мягкие согласные звуки «М-МЬ» в словах. Продолжать знакомить с линейностью слов (короткие и длинные). Учить называть первый звук в словах. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление. Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему. Развивать графические навыки (рисование мишки). Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
22.	Звуки «Б-БЬ», моделирование, заучивание стихотворения Г. Сапгира, рисование бус	Учить интонационно выделять твердые и мягкие согласные звуки «Б-БЬ» изолированно, в словах, во фразовой речи. Закреплять умение делить слова на слоги, пользоваться моделью слов. Продолжать учить внимательно слушать стихотворение, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему.

		Развивать графические навыки (рисование дорожек, бусинок). Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
23.	Звуки «К-КЪ», закрашивание овощей, заучивание стихотворения Д. Хармса	Познакомить с твердыми и мягкими звуками «К-КЪ». Учить интонационному выделению звуков «К-КЪ» в словах. Учить называть первый звук в словах. Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударением, передавать свое отношение к окружающему. Развивать активную речь, отвечать на вопросы строчками из стихотворения. Развивать графические навыки (заштриховывание предметов). Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.
24.	Звук «Г», нахождение различий в двух похожих рисунках, заучивание стихотворения Г. Сапгира	Учить называть изолированно твердый согласный звук «Г». Учить называть первый звук в словах. Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему. Учить, выделяя характерные признаки, отгадывать загадки. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление. Развивать активную речь, отвечать на вопросы строчками из стихотворения. Развивать графические навыки (рисование кругов). Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

АПРЕЛЬ

№	Тема	Программное содержание
25.	Звуки «Г-К», моделирование, закрашивание предметов, заучивание стихотворения Т. Шорыгиной	Способствовать развитию фонематического слуха, различать согласные звуки «Г-К». Учить соотносить графическое изображение слова с предметом, к названию которого оно подходит. Продолжать учить называть первый звук в словах. Способствовать развитию графических навыков (штриховка). Продолжать учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему. Развивать активную речь, отвечать на вопросы строчками из стихотворения. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки
26.	Звуки «Д-ДЬ», штриховка и рисование кругов, заучивание стихотворения М. Дружининой	. Способствовать развитию фонематического слуха, учить различать твердые и мягкие согласные звуки «Д-ДЬ». Учить называть изолированно звуки «Д-ДЬ». Учить называть первый звук в словах. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление. Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударением, передавать свое отношение к окружающему. Развивать активную речь, отвечать на вопросы строчками из стихотворения. Способствовать развитию графических навыков (заштриховывание, рисование кругов). Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
27.	Звуки «Т-ТЬ», моделирование,	Познакомить с твердыми и мягкими согласными звуками «Т-ТЬ». Учить интонационному выделению твердых и мягких согласных звуков «Т-ТЬ» в словах.

	рисование тучи и зонтика, заучивание стихотворения В. Берестова	Учить называть первый звук в словах. Продолжать знакомить с линейностью слов (длинные и короткие.) Продолжать учить делить прямоугольник на столько частей, сколько слогов в слове. Способствовать развитию графических навыков (рисование дождя, зонтиков). Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударением, передавать свое отношение к окружающему. Развивать активную речь, отвечать на вопросы строчками из стихотворения.
28.	Звуки «Д-ДЬ», «Т-ТЬ», моделирование, рисование домика, повторение стихотворений	Закреплять умение различать и правильно произносить твердые и мягкие согласные звуки - «Д-ДЬ», «Т-ТЬ». Закреплять умение правильно называть первый звук в словах. Продолжать учить делить слова на слоги, используя модель слова. Развивать графические навыки (рисование домика). Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами ударением, передавать свое отношение к окружающему. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

МАЙ

№	Тема	Программное содержание
29.	Закрепление пройденного материала. Звуки «З-ЗЬ», «Ж», «С-СЬ», повторение стихотворений, штриховка	Способствовать развитию слухового внимания. Закреплять умение называть слова с заданным звуком. Продолжать учить детей подбирать слова, которые звучат похоже. Закреплять умение называть первый звук в словах. Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударением, передавать свое отношение к окружающему. Способствовать развитию графических навыков (штриховка). Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
30.	Закрепление пройденного материала. Звуки «Р-РЬ», «Ш», моделирование, раскрашивание предметов	Способствовать развитию слухового внимания. Закреплять умение называть заданный звук четче, чем другие. Закреплять умение называть первый звук. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление. Продолжать учить детей делить слова на слоги, используя модель слова. Формировать избирательность зрительного восприятия, ориентируясь на звуковые свойства предметов. Способствовать развитию графических навыков (штриховка). Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
31.	Закрепление пройденного материала. Звуки «Л-ЛЬ», «Б-БЬ», моделирование, рисование березки, повторение	Закрепить умение различать и правильно произносить твердые и мягкие согласные звуки «Л-ЛЬ», «Б-БЬ». Продолжать знакомить с линейностью слов (длинные и короткие). Продолжать учить называть первый звук в словах. Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударением, передавать свое отношение к окружающему. Развивать активную речь, отвечать на вопросы строчками из стихотворения.

	стихотворений	<p>Продолжать учить соотносить схему слова с предметом, к которому она подходит. Способствовать развитию графических навыков (штриховка, рисование березки).</p> <p>Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.</p>
32.	Закрепление пройденного материала	<p>Способствовать развитию слухового внимания.</p> <p>Продолжать учить делить слова на слоги.</p> <p>Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударением, передавать свое отношение к окружающему.</p> <p>Развивать активную речь, отвечать на вопросы строчками из стихотворения.</p> <p>Учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу.</p> <p>Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление.</p> <p>Продолжать учить делить слова на слоги, используя схему слова.</p>