

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом
МБДОУ детского сада № 51 «Золотой орешек»
г.Пятигорска
Протокол № 6
От «23» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ
детского сада № 51 «Золотой орешек»
г.Пятигорска
_____ Медведева В.В.
Приказ № 130-ОД
от «23» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПЛАТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УСЛУГИ
СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
(«Грамотейка» -обучение грамоте)
(для детей 5-7 лет)**

Срок реализации – 3 год

Возраст детей 4-7 лет

Составитель:
воспитатель
высшей квалификационной категории
Чаленко Клавдия Степановна

2023-2024 уч.г.

Пояснительная записка

На основании программы Е..В.Колесниковой «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» - составлена программа кружка дополнительного образования «Грамотейка».

Программа рассчитана на детей дошкольного возраста (от 4 до 7 лет).

Количество занятий в неделю: 1, во второй половине дня.

Продолжительность занятия: средняя группа – 20 мин., старшая группа – 25 мин., подготовительная к школе группа - 30 минут.

Количество занятий в месяц: 4, в год 36

Занятия проводятся с 1.09.2023 г. по 31.05.2024 г.

Характеристика речевого развития детей 4-5 лет

В этом возрасте заметно увеличивается активный словарь детей за счет слов, обозначающих свойства и качества предметов. Дошкольники начинают подбирать слова с противоположным значением (антонимы) и близким (синонимы), употребляют обобщающие слова.

К 5 годам количество слов, которыми оперирует ребенок, составляет 2000-2500.

Наблюдаются индивидуальные различия в словарном запасе, что обусловлено рядом факторов, в том числе и средой, в которой живет, воспитывается и обучается ребенок.

Некоторые дети неправильно согласовывают существительные с прилагательными в роде, числе, падеже; употребляют существительные в родительном падеже множественного числа.

Для детей этого возраста характерна неустойчивость произношения, которая заключается в том, что ребенок в одном звуко сочетании правильно произносит звуки, а в другом - неправильно. Типична и обратная замена звуков (шапка - «сапка», жук - «шук»).

У многих наблюдается несовершенное произношение сонорных звуков («Р», «Л»), что обусловлено недостаточным развитием речедвигательных механизмов.

Вместе с тем дошкольники 4-5 лет отличаются особой чувствительностью, восприимчивостью к звукам речи, что очень важно для обучения элементам грамоты.

В усвоении грамматического строя речи происходят значительные изменения: дети учатся согласовывать названия предметов с прилагательными в роде, числе и падеже, ориентироваться на окончания слов (красный шар, красное платье, красная шапка); начинают активно использовать в речи предлоги (в, над, под, между, около) и т. д.

Речь становится связной и последовательной. Происходит переход от ситуативной речи к контекстной. Развивается как диалогическая, так и монологическая речь. Дети могут участвовать в коллективной беседе, пересказывать сказки и короткие рассказы, составлять рассказы по картинкам или используя игрушки.

Дошкольники овладевают правильным произношением практически всех звуков родного языка. Однако у некоторых из них наблюдается нечеткое произношение свистящих, щипящих и сонорных. Таким детям необходима помощь логопеда.

У дошкольников 4-5 лет формируется осознание своих произносительных умений.

Работа в средней группе по развитию фонематического слуха строится с учетом психических и физических особенностей детей и подготавливает ребенка к следующему этапу обучения - развитию звукобуквенного анализа.

Характеристика речевого развития детей 5-6 лет.

Словарь ребенка растет не только количественно, но и качественно и достигает 2500 слов, хотя наблюдаются индивидуальные различия. Речь обогащается синонимами (словами, сходными по значению), антонимами (словами с противоположным значением). В ней появляются слова, обозначающие дифференцированные качества и свойства (светло-красный, темно-зеленый, легче, тяжелее и т. д.); слова, называющие материалы и их признаки (дерево - деревянный, стекло - стеклянный и т. д.).

Совершенствуется грамматическая система языка. Дети используют в речи простые распространенные предложения, сложноподчиненные, сложносочиненные конструкции; разные слова для названий одних и тех же предметов (кошка, кошечка, кисонька и др.).

Грамматически правильно изменяют слова, входящие в активный словарь (один медвежонок, много медвежат и т. д.).

Стремятся правильно произносить слова в родительном падеже множественного числа (стульев, носков, ключей); образуют новые слова (хлеб - хлебница, сахар - сахарница). Совершенствуют умение связно, последовательно и выразительно пересказывать литературные произведения без помощи вопросов воспитателя. Могут передавать диалог действующих лиц. Дети активно участвуют в беседе, самостоятельно отвечают на вопросы. Однако встречаются сложности при составлении рассказов из личного опыта, при описании предметов.

В этом возрасте развивается фонематическое восприятие: большинство детей правильно произносят все звуки родного языка; проводят звуковой и буквенный анализ слов, устанавливают последовательность звуков в слове, дифференцируют звуки: гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные. Выделяют в слове ударный слог, ударную гласную, правильно используют соответствующие термины, составляют предложения по картинкам из двух, трех слов, определяют порядок слов в предложении.

В 5-6 лет у детей вырабатывается осознанное отношение к языку, они овладевают первоначальными навыками чтения, могут писать печатными буквами.

Характеристика речевого развития детей 6-7 лет.

Словарный запас детей этого возраста увеличивается за счет качественного совершенствования. К 7 годам количество слов, которыми оперирует ребенок, составляет 3500—4000. Активно используются в речи синонимы (веселый, радостный) и антонимы (далеко — близко). Начинают применяться слова и выражения с переносным значением (железный характер — твердый как железо). Дети овладевают новыми понятиями (водный, воздушный, пассажирский транспорт и т. д.).

Обогащение словаря происходит за счет точного называния качеств предметов (материал, форма, цвет, размер).

В то же время наблюдаются индивидуальные различия в словарном запасе детей. Это обусловлено особенностями развития и обучения, кругом их интересов и потребностей.

Дошкольники правильно согласовывают прилагательные с существительными в роде, числе и падеже; изменяют слова в предложениях (я пошел гулять, они пошли гулять и т. д.), используют разные слова для обозначения одного и того же предмета (лиса, лисонька, лисица).

Самостоятельно образуют степени сравнения прилагательных (смелый — смелее, добрый — добрее), новые слова с помощью суффиксов (хлеб — хлебница, сахар — сахарница), правильно употребляют глаголы (бегал — бежал, пришел — ушел).

Используют в речи сложноподчиненные и сложносочиненные предложения.

В развитии связной речи происходят существенные изменения.

Совершенствуется диалогическая и монологическая речь. В диалоге дети используют не только односложные ответы, но и предложения различной конструкции. Могут самостоятельно формулировать и задавать вопросы.

Дети без помощи взрослых составляют описательные и повествовательные рассказы не только по одной картине, но и по серии

картин. У дошкольников формируется умение развивать сюжет в логической последовательности. Однако следует отметить, что у некоторых из них эти умения неустойчивы. Одной из сложнейших задач остается составление рассказов из личного опыта в логической последовательности.

В возрасте 6—7 лет завершается работа по усвоению элементов грамоты и подготовке руки ребенка к письму. Дети ориентируются в звуко-буквенной системе родного языка, проявляют интерес к играм со словами, звуками, буквами. Могут пересказать текст, прочитанный самостоятельно. Понимают смыслообразительную функцию звука, буквы (врач — грач, банки — санки и т. д.).

Методические рекомендации для 4-5 лет

На этом этапе обучения выделены три задачи, которые решаются комплексно на каждом занятии:

- 1. Развитие фонематического слуха.**
- 2. Развитие графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму.**
- 3. Развитие основных движений (упражнения для рук, ног, туловища) и мелкой моторики (упражнения для пальцев и кистей рук).**

Работа по развитию фонематического слуха начинается с обучения детей умению интонационно произносить свистящие («С-СЬ», «З—ЗЬ», «Ц»), шипящие («Ш», «Ж», «Ч», «Щ»), сонорные звуки («Л-ЛЬ», «М-МЬ», «Н-НЬ», «Р-РЬ»); к концу года детям предлагаются взрывные, губные звуки («Б-БЬ», «К-КЬ», «Г-ГЬ», «Д-ДЬ», «Т-ТЬ»). Такая работа способствует не только развитию фонематического слуха, но и правильному произношению звуков.

Изучение звука проходит в четыре этапа, которые последовательно сменяют друг друга, позволяя детям успешно усваивать программу.

- 1.** Ребенок слышит интонационно выделенный звук в словах и может сравнить его со звуками окружающего мира.
- 2.** Ребенок сам интонационно произносит заданный звук в словах.
- 3.** Ребенок может произнести заданный звук изолированно.
- 4.** Ребенок может определить и назвать первый звук в слове.

Дети знакомятся со слоговой структурой слова. Так как они уже научились выделять гласные звуки, для них не представляет особого труда прохлопать или протопать ритмико-слоговую структуру слова.

Дошкольники знакомятся с графическим изображением слова — прямоугольником; учатся делить прямоугольник на столько частей, сколько слогов в слове, учатся подбирать схему к слову.

Эта новая задача введена автором программы «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» с целью подготовки к следующему этапу обучения. Многолетний опыт работы показывает, что решение данной задачи не вызывает у дошкольников трудностей, а, наоборот, делает процесс обучения развивающим, т. к. дети начинают работать с моделями слов.

На первых занятиях в игровой ситуации дошкольники учатся различать на слух «песенку большого мотора» «р-р-р» и «песенку маленького мотора» «ррь-ррь-ррь»; «песенку большого комара» «з-з-з» и «песенку маленького комара» «зь-зь-зь». Затем предлагаются пары звуков «К-КЬ», «Л—ЛЬ», «Б-БЬ» и др., и дети знакомятся с понятием твердых и мягких звуков. Для успешного решения задачи широко используется различный словесный материал: стихи, загадки, игры «Подскажи словечко», «Звуки поменялись местами», «Звук потерялся», «Закончи предложение», что делает процесс обучения более интересным, занимательным, доступным.

Речевые игры приучают детей внимательно слушать стихотворение, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу; способствуют развитию фонематического слуха, правильному произношению заданного звука в словах.

В потешках, стихотворениях для разучивания изучаемый звук встречается чаще других, что позволяет услышать этот звук, способствует его лучшему произношению. Заучивать стихотворения предлагается с опорой на сюжетный рисунок, помогающий лучше понять и запомнить содержание. У детей развиваются произвольная память, дикция, темп и выразительность речи.

Задания «Найди различия в двух похожих рисунках» способствуют развитию умения сравнивать, анализировать, распределять и переключать внимание.

Как и в предыдущей группе, широко используются загадки, содержание и тематика которых значительно расширяются, - это загадки о транспорте, животных, птицах, о предметах окружающего мира и др. Отгадывание загадок развивает образное мышление, речь, внимание, память.

Использование рабочей тетради ребенком 4-5 лет позволяет начать работу по формированию элементарных навыков самоконтроля и самооценки выполненной работы. С этой целью на каждом листе в правом нижнем углу нарисован шарик. Руководствуясь объяснениями взрослого, ребенок должен раскрасить его в зеленый цвет, если все задания выполнены правильно; в желтый - если одна-две ошибки; в красный — если задания выполнены неправильно. Дошкольнику также предоставляется возможность самостоятельно исправить ошибки, которые были допущены в ходе выполнения задания.

В занятия включены задания по подготовке руки ребенка к письму:

1. Развитие произвольных движений пальцев рук.
2. Формирование элементарных графических навыков.

Они проводятся в игровой, занимательной форме. Например: «Дорисуй иголки ежику, водичку из душа, ручку к зонтику, листочки к ветке» и т. д.

Первые задания желательно выполнять фломастерами; письмо ими не требует сильного нажатия, а линии получаются отчетливыми. Когда дети научатся выполнять задания фломастерами, они могут работать ручкой или карандашом.

С целью постепенного перехода от простейших графических упражнений к более сложным. Дети сначала учатся рисовать вертикальные и горизонтальные линии, потом линии с закруглением, а затем рисуют предметы, в которых сочетаются различные элементы.

К концу года даются упражнения на штриховку, которые вызывают у детей определенные трудности, но по мере выполнения заданий навыки дошкольников совершенствуются.

Задания по развитию графических навыков создают основу произвольности движений для овладения навыками письма.

Произвольные движения пальцев рук (мелкой моторики) развиваются во время физкультминуток.

На первых занятиях желательно выполнять задание вместе с дошкольниками, чтобы они могли подражать движениям педагога.

Сначала упражнения выполняются медленно, педагог следит за правильностью положения рук и пальцев детей и точностью переключения с одного движения на другое.

Если у ребенка что-то не получается, нужно быть терпеливым, можно обратиться за помощью к родителям, чтобы они помогли малышу научиться выполнять то или иное движение.

Методические рекомендации 5-6 лет

Основные задачи этого этапа обучения:

1. **Развитие звукобуквенного анализа.**
2. **Развитие фонематического восприятия.**
3. **Формирование первоначальных навыков чтения.**
4. **Подготовка руки ребенка к письму.**

Предмет изучения - звуки и буквы русского алфавита по общепринятым группам (гласные, согласные, звонкие и глухие согласные, одиночные согласные, Ъ и Ь).

Каждое занятие начинается с изучения звука: дети учатся выделять звук из слова, уточняют его произношение, определяют место звука в слове. Звук представляется во всем многообразии (одновременно дошкольники знакомятся с графическим изображением звуков: красный квадрат - гласный, синий - твердый согласный, зеленый - мягкий согласный). Затем детям предъявляется буква, обозначающая изучаемый звук.

Главное на этом этапе - научить ребенка не путать понятия «звук» и «буква»: звук мы слышим и произносим, букву видим и пишем.

Эти определения понятны дошкольникам, хотя они несколько отличаются от тех, которые даются другими специалистами (звук - членораздельный элемент человеческой произносимой речи, буква - письменный знак звука).

Работа по звукобуквенному анализу проводится на каждом занятии, и к концу года у детей формируется четкое представление о звуках и буквах.

Дошкольникам демонстрируется образное изображение буквы и веселое стихотворение о ней, затем ее печатное изображение, что помогает лучше запомнить букву.

Использование образца и ограничение клеткой позволяет детям писать буквы одинаковой высоты и ширины, при письме сохранять одинаковое расстояние между буквами, а самое главное - тут же увидеть ошибку, если какая-нибудь буква пропущена (количество клеток равно количеству букв в слове).

Процесс написания букв в клетках создает положительное отношение к обучению, так как это действие почти не вызывает у детей затруднений, потому что основные элементы буквы они научились писать еще на предыдущем этапе обучения.

Кроме того, имеются задания на соединение, штриховку, что также способствует подготовке руки ребенка к письму.

По мере ознакомления с буквами дошкольники учатся читать слоги, состоящие из пройденных букв. Это сложный процесс для детей 5 лет, но данная методика позволяет сделать его доступным большинству, так как чтению слогов дошкольник учится постепенно, по мере изучения букв.

Затем дети учатся читать слова, предложения, составленные из тех букв, с которыми они уже познакомились, что избавляет дошкольников от механического чтения.

К 6 годам они смогут различать звуки и буквы по общепринятым группам.

Работа на данном этапе предусматривает обучение звукобуквенному анализу детей 5-6 лет на материале алфавита, однако последовательность ознакомления со звуками и буквами несколько отличается от традиционных букварей, она заимствована из букваря В. В. Репкина (М.: Республика, 1993) – примечание автора Колесниковой Е.В. Опыт показывает, что такой порядок изучения букв очень эффективен.

Знакомство со звуками и буквами русского алфавита начинается с гласных «А», «О», «У», «Ы», «Э», потому что они хорошо слышны в начале слова, в середине и конце (занятия 1 -5), что уже на следующем этапе - ознакомления с сонорными согласными - позволяет детям (на занятиях 6-9) читать слоги, слова, предложения из пройденных букв.

Одновременно дошкольникам показывается условное обозначение гласных звуков - красный квадрат.

При ознакомлении со звуками и буквами всегда дается изображение нескольких предметов, в названиях которых изучаемый звук (буква) находится и в начале слова, и в середине, и в конце. Это сделано для того, чтобы у детей не сформировалось представление, что звук (буква) может встречаться только в одном слове и в одном месте.

На первых занятиях предусмотрено много заданий на различение звуков и букв, количество таких заданий от занятия к занятию будет уменьшаться.

Затем дети знакомятся с сонорными согласными («Л», «М», «Н», «Р»), которые хорошо слышны как в начале, так и в конце слова (стол, шар), в отличие от парных звонких и глухих согласных (дуб, нож). Необходимо помнить о том, что при изолированном произношении согласных нужно научить детей произносить не алфавитное название букв, а тот звук, который они обозначают в слове (лампа - не «ЭЛЬ», а «Л», лев - не «ЭЛЬ», а «Ль»), что будет способствовать различению твердых и мягких согласных, а в последующем поможет писать без ошибок.

По мере ознакомления с согласными дошкольники учатся читать слоги с изученными буквами и знакомятся с условным обозначением твердых согласных - синий квадрат (занятия 6-9). На 7-м занятии начинают читать слова из знакомых букв (мама, мыло), что делает процесс обучения чтению осмысленным.

Одновременно начинается работа над ударением, которое объединяет слово в единое целое. Правильно выделенное ударение при чтении позволит детям преодолеть послоговое произнесение слов и перейти к чтению словами (делению слов на слоги дети научились на этапе развития фонематического слуха).

Ниже дана методика ознакомления детей с ударением (см.: Е. Н. Журова, Н. С. Варенцова, Н. В. Дурова, Л. Н. Невская. Обучение дошкольников грамоте. М.: Школа-Пресс, 1998)- примечание автора Колесниковой Е.В.

Начинать обучение выделению ударного слога лучше с двусложных слов с ударением на первом слоге (мама, мыло), потом переходить к словам с ударением на втором слоге. При выделении ударного слога слово нужно произносить целиком. Если произносить его по слогам, получится столько ударений, сколько слогов в слове. Педагог дает образец правильного произнесения слова с подчеркнутым ударением, помогает дошкольникам выделить ударный слог. Затем дети учатся самостоятельно находить ударный гласный звук в слове, знакомятся со значком, обозначающим ударение. В дальнейшем определение ударного слога, ударного гласного будет включаться в фонетический разбор слов.

На 10-м занятии дети уже читают предложение из трех слов и тут же знакомятся с его графическим изображением. Слова обозначаются прямоугольниками, у первого прямоугольника левая сторона чуть выше, что обозначает начало предложения.

Составлению предложений ребенок учится при помощи сюжетных картинок.

Прежде чем прочитать или составить графическую модель предложения, дошкольники рассматривают картинку, отвечают на вопросы педагога.

Знакомство со следующей группой гласных («Я», «Е», «Ё», «Ю» - йотированные гласные) (занятия 12-15) вызывает у детей 5-6 лет определенные трудности, если вводить правило, которое говорит о том, что эти буквы обозначают два звука - «ИА», «ИУ», «ИЭ», «ИО».

Конкретное мышление дошкольника тут же вступает в действие, и слово «юла» дети пишут так: «йула», а яма - «йама».

Поэтому мы представляем детям йотированные буквы как буквы, придающие мягкость согласным, после которых они пишутся. При этом в словах звучат гласные звуки «А», «Э», «О», «У», но если согласный перед ними звучит мягко, то пишутся буквы «Я», «Е», «Ё», «Ю».

Затем дети знакомятся со звонкими и глухими согласными (занятия 18-22, 24), что позволяет им хорошо усвоить понятие парности по звонкости/глухости.

Здесь за основу взята методика С. М. Бондаренко (Секреты орфографии. М.: Просвещение, 1991) – примечание автора Колесниковой Е.В.

Звонкие и глухие двойняшки

Некоторые звонкие и глухие звуки очень похожи друг на друга - постоянные двойняшки. При их произношении одинаково складываются губы, одинаково движется язык, только при произношении глухих звуков не подключается голос.

По мере расширения круга согласных увеличивается количество слов, которые дети учатся читать; они начинают читать несложные тексты, небольшие веселые стихотворения, в которых часто встречается изучаемый звук.

Чтение текстов начинается с рассматривания рисунков и происходит по цепочке: дошкольники читают один за другим по заданию педагога. Первыми начинают те, кто читает лучше остальных.

Это один из самых сложных этапов, поэтому желательно привлечь к работе всех детей, предложив им следить за чтением товарищей, находить допущенные ошибки.

Дошкольники (познакомятся с одиночными согласными «Х», «Ц»; с мягким согласным «Й»; с разделительной и смягчающей функцией «Ь»; с разделительной функцией «Ъ».

На занятиях 30-32 закрепляются полученные знания.

В каждое занятие включены физкультминутки, на которых дошкольники делают различные упражнения для рук, ног, туловища, пальцев, кистей рук. Во время таких физкультминуток звучат веселые стихотворения, связанные с темой занятия, требующие от детей выполнения различных движений (в то же время дошкольники упражняются в произношении изучаемого звука).

Большое место на данном этапе занимают стихотворные тексты, загадки, игры «Подскажи словечко», которые необходимы не только для эстетического воспитания и развития речи, но и для совершенствования фонематического слуха.

Методические рекомендации 6-7 лет

Основные задачи этого этапа обучения.

1 . Развитие интереса и способностей к чтению.

2. Подготовка руки ребенка к письму.

Занятия на данном этапе обучения строятся с учетом возрастных особенностей детей и не являются уроками, на которых отрабатывается техника чтения.

Детям предлагается осмысление способа чтения через:

- включение в интересную игровую деятельность со звуками и буквами;
- отгадывание загадок, которые они читают самостоятельно, а затем записывают слово-отгадку;
- разгадывание ребусов, кроссвордов;
- чтение небольших текстов, стихотворений.

Темы, предлагаемые для развития интереса и способностей детей 6—7 лет к чтению, соответствуют разделу «Ознакомление с окружающим миром», который представлен в комплексных программах «Истоки», «Детство», «Развитие», «Разноцветная планета» и других.

Педагоги могут использовать материалы пособий «Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6—7 лет» и рабочей тетради «Я начинаю читать» на занятиях по ознакомлению с окружающим миром по своему усмотрению.

С этой целью на каждом листе указана тема занятия («Овощи», «Транспорт», «Природные явления» и др.).

Можно проводить и специальные занятия по подготовке к обучению грамоте.

Педагог, обучая детей элементам грамоты, одновременно решает задачи речевого развития детей по обогащению словарного запаса, формированию грамматически правильной речи, расширению знаний об окружающем мире.

Этому способствуют художественные произведения, представленные разными жанрами и связанные с темой занятия.

1. Пословицы и поговорки, заключающие в себе ясную, четкую, краткую мысль. Ознакомление с ними обогащает речь дошкольника, имеет большое воспитательное значение, воздействует на детей сильнее, чем любые пояснения.

Слово — ключ, которым открывают сердца.

Возьми книгу в руки — и не будет скуки. Сердце матери лучше солнца греет.

2. Загадки пробуждают интерес к окружающему миру, расширяют и закрепляют представления о нем. Разгадывание загадок способствует развитию мышления.

Шуба серая для лета, для зимы другого цвета. (Заяц.)

Много-много звездочек, тонких, как стекло;

Звездочки холодные, а земле тепло. (Снег.)

3. Стихотворения обогащают словарь ребенка, оказывают воспитательное значение. Представлены как поэтами-классиками (А. Плещеев, К. Бальмонт), так и современными поэтами (Т. Шорыгина, Г. Сапгир).

Вот зима пришла серебристая,

Белым снегом замела поле чистое.

Встану утром рано,

Поцелую маму,

Подарю цветов букет,

Лучше мамы в мире нет.

4. Рассказы К. Ушинского, В. Даля, Н. Сладкова способствуют не только расширению знаний и представлений об окружающем, но и воспитанию любви к художественному слову, обогащению словаря ребенка, использованию в речи различных выразительных средств языка: эпитетов, метафор, сравнений (веселые весенние ручьи; увлекательное путешествие по неизведанной реке; подул холодный ветер, ПОСЫПДЛСЯ частый дождь; шерсть пушистая, золотистая; свой пушистый хвост носит бережно).

Осознанности чтения и письма способствуют задания, предлагаемые на каждом занятии.

1. Игровые упражнения «Буквы рассыпались», «Слоговые кубики», «Напиши правильно».

2. Чтение предложений, в которых не дописано последнее слово (его должны написать дети).

3. Чтение загадок, прочитав которую дошкольники должны не только отгадать ее, но и написать слово-отгадку в кроссворде или под картинкой-отгадкой.

Успешному выполнению заданий помогают рисунки.

В каждое занятие включены задания по развитию графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму. Они предлагаются в определенной системе и последовательности.

1. Ознакомление с тетрадью в линейку, с понятиями «широкая и узкая строка» и умение ориентироваться в них.
2. Развитие умения проводить прямые и замкнутые линии в ограниченном пространстве (широкой и узкой строке).
3. Закрепление умения штриховать, не выходя за контур.
4. Рисование в тетради в линейку сложных изображений предметов, требующих анализа и синтеза,
5. Написание слов, предложений печатными буквами соответственно заданным условиям: писать в определенном порядке, не выходя за контур клетки, количество букв должно соответствовать количеству клеток.

Все задания направлены на развитие у детей глазомера, четкой координации руки и всегда связаны с темой занятия. Например, тема «Овощи» — дети рисуют огурцы; тема «Игрушки» — дети рисуют шарики; тема «Дикие животные» — дети рисуют зайцев и т. д.

Кроме того, для подготовки руки ребенка к письму в каждое занятие включены упражнения по развитию моторики — упражнения для развития пальцев и кистей рук, которые дети выполняют на физкультминутках. Игровые упражнения сопровождаются чтением стихов-потешек. Такая деятельность создает благоприятный эмоциональный фон, способствует тренировке пальцев (например, игра «Пальчики»). Читая стихотворение, дети поочередно разгибают пальчики сначала на левой руке, затем на правой.

Этот пальчик — дедушка,
Этот пальчик — бабушка,
Этот пальчик — папочка,
Этот пальчик — мамочка,
Этот пальчик — я,
Вот и вся моя семья.

Педагогу необходимо следить за правильностью положения рук и пальцев каждого ребенка, а также за точностью переключения с одного движения на другое.

Так как работа по развитию графических навыков и моторики велась на протяжении всего предыдущего обучения, она не представляет для детей больших трудностей.

Выполнение заданий способствует формированию у дошкольников учебных умений:

- понимание учебной задачи;
- умение выполнить ее самостоятельно;

— умение сформулировать учебную задачу, используя условные обозначения (они даны на каждой страничке рабочей тетради «Я начинаю читать»); ребенка необходимо познакомить с ними, прежде чем приступить к работе с тетрадью).

Цели и задачи для 4-5 лет

Развитие фонематического слуха.

- Продолжать знакомить с терминами «слово» и «звук».
- Знакомить с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и похоже.
- Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «С—СЬ», «З—ЗЬ», «Ц», «Ш», «Ж», «Ч», «Щ», «Р—РЬ», «Л—ль», «М—МЬ», «Б—БЬ», «К—КЬ», «Г—ГЬ», «Д—ДЬ», «Т—ТЬ» изолированно, в словах и во фразовой речи.
- Познакомить с термином «слог», учить делить слова на слоги.
- Познакомить с тем, что слово можно обозначить прямоугольником (простейшее моделирование).
- Формировать умение различать на слух твердые и мягкие согласные.

- Учить определять и изолированно произносить первый звук в слове.
- Учить называть слова с заданным звуком.
- Учить способам интонационного выделения звука в слове.
- Продолжать работу по развитию интонационной стороны речи: умению произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание.
- Продолжать учить говорить согласно нормам литературного произношения.

2. Развитие графических навыков.

- Продолжать учить рисовать вертикальные и горизонтальные линии.
- Рисовать округлые линии.
- Рисовать предметы, сочетающие в себе прямые и округлые линии.
- Заштриховывать различные предметы.

3. Развитие мелкой моторики (упражнения для пальцев и кистей рук).

- Способствовать развитию произвольных движений пальцев и кистей рук.

Цели и задачи для 5-6 лет

- Закреплять умение вслушиваться в звучание слова, узнавать и называть заданные звуки.
- Закреплять умение интонационно выделять заданные звуки в словах.
- Закреплять умение делить слова на слоги.
- Познакомить с буквами как знаками звуков (фонем) по общепринятым группам на материале алфавита.
- Учить различать звуки: гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные.
- Учить определять место заданного звука в слове (в начале, в середине и в конце).
- Продолжать знакомить с графическим изображением слова - прямоугольником (моделирование).
- Познакомить с условным обозначением звуков: гласные - красный квадрат, твердые согласные - синий квадрат, мягкие согласные - зеленый квадрат (моделирование).
- Учить обозначать на схеме место звука в слове, используя графические изображения звуков.
- Учить писать слова с помощью графических изображений. Учить писать печатные буквы в клетке, используя образец.
- Учить соотносить звук и букву.
- Учить писать слова, предложения печатными буквами.
- Учить проводить звуковой (фонетический) анализ слова. Способствовать развитию фонематического восприятия.
- Учить читать слова, предложения, небольшие стихотворные тексты.
- Познакомить с ударением, ударным слогом, ударными гласными. Познакомить с термином «предложение».
- Учить правильно пользоваться терминами «звук», «слог», «буква», «слово», «предложение».
- Учить составлять предложение из двух, трех, четырех слов. Учить записывать предложение условными обозначениями. Способствовать развитию графических навыков.
- Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.
- Формировать навык самоконтроля и самооценки.

Цели и задачи для 6-7 лет

- Расширять знания и представления об окружающем мире.
- Формировать умение проводить фонетический разбор слов.

- Закреплять умение соотносить звук и букву.
Формировать умение:
 - читать слова, стихотворения, тексты;

 - разгадывать ребусы, кроссворды;
 - писать слова, предложения печатными буквами.
- Познакомить с тетрадью в линейку, научить способам работы в ней с целью подготовки руки ребенка к письму.
- Способствовать развитию логического мышления.
- Формировать умение понимать прочитанный текст.
- Развивать интерес и способности к чтению,
- Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.
- Формировать умение самостоятельно формулировать учебную задачу, пользуясь условными обозначениями.
- Формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.

Методическое обеспечение.

1. Программа «» Колесникова Е.В. «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» – издательство Москва «Ювента», 2007 г.
2. «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет (методическое пособие к рабочей тетради)» Колесникова Е.В. - издательство Москва «Ювента», 2005 г.
3. «От слова к звуку» (рабочая тетрадь для детей 4-5 лет)» Колесникова Е.В. – издательство Москва «Ювента», 2013 г.
4. «Развитие звукобуквенного анализа детей 5-6 лет (методическое пособие к рабочей тетради)» Колесникова Е.В. - издательство Москва «Ювента», 2005 г.
5. «От А до Я» (рабочая тетрадь для детей 5-6 лет)» Колесникова Е.В. – издательство Москва «Ювента», 2013 г.
6. «Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет» - Колесникова Е.В.- издательство Москва «Ювента», 2016г.
7. «Я начинаю читать. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет» - Колесникова Е.В.- издательство Москва «Ювента», 2016г.
8. Цветные карандаши (3 цвета).

Приемы и методы используемые на занятиях кружка:

1. Эмоциональный настрой – использование художественного слова, эмоциональная речь, доброжелательный тон;
 2. Практические – работа в рабочих тетрадях, игровой метод;
 3. Словесные методы – рассматривание, беседы, сравнение, художественное слово;
 4. Словесные приемы – объяснение, пояснение, пед, оценка.
 5. Наглядные методы и приемы – наблюдения, рассматривание, показ образца, показ способов выполнения и др.
- Все методы используются в комплексе.

Основные принципы проведения занятий:

1. Выполнять программу последовательно;
2. Творческий подход к сценарию занятия;
3. Если есть необходимость, проводить по одной теме не одно, а два или несколько занятий;
4. Переходить к следующему занятию можно, если дети усвоили предыдущий материал;
5. С уважением относиться к ребенку, даже если у него что-то не получается;
6. Поддерживать интерес ребенка к выполнению задания;
7. Соблюдать правило – не навреди.

Показатели развития детей к 5-и годам:

Ребенок к концу года должен уметь:

- Правильно произносить все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи (если не произносит какие-либо звуки, необходимо обратиться к логопеду);
- Различать короткие и длинные слова, похожие и непохожие, звонкие, громкие и тихие;
- Делить слова на слоги;
- Дифференцировать твердые и мягкие согласные, называть их изолированно;
- Определять и называть первый звук в слове (без призвука гласного);
- Произвольно регулировать темп, силу голоса, речевое дыхание.
- Рисовать вертикальные, горизонтальные и округлые линии, штриховать несложные предметы;
- Выполнять упражнения для пальцев и кистей рук.

Показатели развития детей к 6-и годам:

К концу учебного года ребенок должен:

- Знать буквы русского алфавита;
- Писать буквы русского алфавита в клетке;
- Понимать и использовать в речи термины «звук» и «буква»;
- Определять место звука в слове: в начале, в середине и в конце;
- Различать гласные, согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные звуки;
- Пользоваться графическим обозначением звуков (гласные - красный квадрат, твердые согласные - синий квадрат, мягкие согласные - зеленый квадрат);
- Уметь записывать слово условными обозначениями, буквами.
- Соотносить звук и букву;
- Писать слова, предложения условными обозначениями, буквами.
- Определять ударный слог, ударную гласную и обозначать соответствующим значком;
- Проводить звуковой анализ слов;
- Читать слова, слоги, предложения, небольшие стихотворные тексты;
- Правильно пользоваться терминами «звук», «слог», «слово», «предложение».

Показатели развития детей к 7-и годам:

- проявляет интерес к звучащему слову, чтению, письму;
- ориентируется в звуко-буквенной системе родного языка;
- понимает смысловозначительную функцию звуков, букв;
- записывает слова, предложения печатными буквами;
- разгадывает ребусы, кроссворды;
- читает слова, предложения, небольшие стихотворения, тексты, понимает прочитанный текст;
- ориентируется в тетради в линейку (широкая и узкая строка);
- рисует символические изображения предметов в тетради в линейку;
- овладевает предпосылками учебной деятельности.

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПРОГРАММНЫХ ЗАДАЧ 4-5 лет

СЕНТЯБРЬ

№	Тема	Программное содержание
1.	Знакомство с многообразием слов, моделированием, рисование коротких, отрывистых линий	<p>Учить понимать и правильно употреблять термин «слово», понимать, что слова бывают разные. Познакомить с многообразием слов.</p> <p>Учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу.</p> <p>Закреплять навыки правильного произношения звуков в словах.</p> <p>Познакомить с простейшим моделированием - слово можно нарисовать в виде прямоугольника.</p> <p>Стимулировать зрительно-поисковую активность, избирательность зрительного восприятия. Учить рисовать короткие, отрывистые линии (дождик из душа).</p> <p>Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>
2.	Знакомство с многообразием слов, моделированием, нахождение различий в двух похожих рисунках	<p>Учить понимать и правильно употреблять термин «слово».</p> <p>Учить моделировать слово в виде прямоугольника.</p> <p>Знакомить с разнообразием слов.</p> <p>Учить находить различия в двух похожих рисунках.</p> <p>Учить воспринимать стихотворение, подбирать слова, подходящие по смыслу; развивать поэтический слух.</p> <p>Учить поочередно соединять пальцы рук.</p> <p>Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.</p> <p>Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>
3.	Сравнение слов по звучанию, знакомство с протяженностью слов (Длинные и короткие), моделированием, рисование иголок ежикам	<p>Знакомить с протяженностью слов (длинные и короткие).</p> <p>Продолжать знакомить с многообразием слов.</p> <p>Познакомить с тем, что слова могут звучать похоже.</p> <p>Учить отгадывать загадки. Развивать внимание, логическое мышление. Учить понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.</p> <p>Продолжать знакомить с моделированием - слово обозначается в виде прямоугольника. Учить детей делить слова на слоги, обозначать количество слогов, используя модель слова. Учить рисовать короткие линии (иголки ежикам).</p> <p>Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.</p> <p>Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>
4.	Знакомство с многообразием слов, звучанием их звонко, громко, тихо; рисование солнышка	<p>Продолжать знакомить со звучащим словом.</p> <p>Упражнять в различении близких по звучанию слов.</p> <p>Учить сравнивать слова по звучанию (громкие, звонкие, тихие).</p> <p>Учить внимательно слушать стихотворение, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу.</p> <p>Учить рисовать округлые и прямые линии (солнце).</p> <p>Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.</p> <p>Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>

ОКТАБРЬ

№	Тема	Программное содержание
5.	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование иголок на елках	<p>Закреплять умение сравнивать слова по звучанию. Продолжать учить подбирать слова, которые звучат похоже. Учить делить слова на слоги. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, нагляднообразное и логическое мышление. Закреплять умение рисовать короткие отрывистые линии--(иголки на елке). Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>
6.	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, нахождение различий в двух похожих рисунках	<p>Продолжать знакомить с протяженностью слов (короткие и длинные). Продолжать учить детей делить слова на слоги, используя схему слова. Учить подбирать слово к схеме. Учить находить различия в двух похожих рисунках. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, нагляднообразное и логическое мышление. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>
7.	Знакомство с многообразием слов, игра «Подскажи словечко», нахождение несоответствий в рисунках	<p>Продолжать знакомить с многообразием слов (слова звучат по-разному и похоже), знакомить с протяженностью слов (короткие и длинные). Учить внимательно слушать стихотворение, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Учить находить несоответствия в рисунке. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>
8.	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование дорожек, заучивание стихотворения Я. Козловского	<p>Продолжать учить детей делить слова на слоги, подбирать к слову схему. Продолжать знакомить с протяженностью слов (короткие и длинные). Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными интонациями, логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к содержанию. Учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>

НОЯБРЬ

№	Тема	Программное содержание
9.	Звуки «С-СЬ» («песенки большого и маленького насоса»), знакомство с твердыми и мягкими согласными, раскрашивание листиков на березе, заучивание стихотворения Г. Сапгира	<p>Познакомить детей с твердыми и мягкими согласными. Учить различать и произносить изолированно звуки «С-СЬ» в игровых упражнениях («песенки большого и маленького насоса»).</p> <p>Учить интонационно выделять звуки «С-СЬ» в словах, во фразовой речи. Учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу.</p> <p>Продолжать учить делить схему слова на слоги. Учить закрашивать листочки на березе. Учить читать стихотворение не спеша, четко выговаривая каждое слово.</p> <p>Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>
10.	Звуки «З-ЗЬ» («песенки большого комара и маленького комарика»), знакомство с твердыми и мягкими согласными, заучивание стихотворения Б. Заходера, рисование ушей зайчикам	<p>Познакомить с твердыми и мягкими согласными звуками «З-ЗЬ» («песенка большого комара», «песенка маленького комарика»). Учить четкому и ясному произношению звуков «З-ЗЬ». Продолжать знакомить с протяженностью слов (короткие и длинные).</p> <p>Учить интонационному выделению звуков «З-ЗЬ» в словах. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, нагляднообразное и логическое мышление.</p> <p>Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему.</p> <p>Рисовать овалы (уши зайчикам). Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>
11.	Звуки «С-СЬ», «З-ЗЬ», твердые и мягкие согласные, моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках	<p>Продолжать учить различать твердые и мягкие согласные звуки «С-СЬ», «З-ЗЬ» в словах. Продолжать учить интонационно выделять звуки «С-СЬ», «З-ЗЬ» в фразовой речи.</p> <p>Учить называть первый звук в словах. Учить делить слова на слоги, используя схему слова.</p> <p>Учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>
12.	Звук «Ц», рисование огурцов, заучивание стихотворения Г. Сапгира Программное содержание	<p>Учить различать и произносить твердый согласный звук «Ц» в словах, во фразовой речи. Учить внимательно слушать рассказ и правильно отвечать на вопросы по тексту.</p> <p>Учить слушать предложение и называть последнее слово, подходящее по смыслу. Развивать связную речь, ее выразительность, произвольную память.</p> <p>Учить читать стихотворение не спеша, четко выговаривая каждое слово.</p> <p>Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>

ДЕКАБРЬ

№	Тема	Программное содержание
13.	Звук «Ш» («песенка ветра»), рисование шариков, заучивание потешка Программное содержание	<p>Учить интонационно выделять твердый согласный звук «Ш» («песенку ветра в словах Учить четко и ясно произносить звуки.</p> <p>Продолжать знакомить с термином «согласный звук», называть первый звук в словах.</p> <p>Учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу.</p> <p>Формировать избирательность зрительного восприятия, ориентируясь на звуковые свойства предметов.</p> <p>Развивать графические навыки (рисование воздушных шариков).</p> <p>Учить выразительно читать потешку, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему.</p> <p>Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.</p> <p>Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>
14.	Звук «Ж» («песенка жука»), моделирование, рисование желудей, заучивание стихотворения И. Солдатенко	<p>Учить четко и ясно произносить твердый согласный звук «Ж» («песенка жука») изолированно, в словах и во фразовой речи.</p> <p>Учить интонационно выделять звук «Ж» в словах.</p> <p>Закреплять умение делить слова на слоги, пользоваться моделью слов.</p> <p>Учить, выделяя характерные признаки, отгадывать загадки. Развивать внимание, нагляднообразное и логическое мышление.</p> <p>Формировать избирательность зрительного восприятия, ориентируясь на звуковые свойства предметов.</p> <p>Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему.</p> <p>Развивать графические навыки (рисование желудей).</p> <p>Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.</p> <p>Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>
15.	Звуки «Ш-Ж», моделирование, рисование дорожек, повторение стихотворений	<p>Способствовать развитию фонематического слуха, различать согласные звуки «Ш-Ж» в слов; * Продолжать знакомить с термином «звук».</p> <p>Продолжать знакомить с моделированием: учить соотносить схему слова с предметом на основе моделирования.</p> <p>Продолжать учить делить слова на слоги.</p> <p>Учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу.</p> <p>Формировать избирательность зрительного восприятия, ориентируясь на звуковые свойства предметов.</p> <p>Развивать графические навыки (рисование дорожек).</p> <p>Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.</p>
16.	Звук «Щ», моделирование, рисование щеток, разучивание стихотворения С. Михалкова	<p>Учить интонационно выделять согласный звук «Щ» в словах.</p> <p>Учить определять и называть первый звук в словах.</p> <p>Продолжать учить делить слова на слоги, используя модель слова.</p> <p>Учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу.</p> <p>Развивать графические навыки (рисование щеток).</p> <p>Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему.</p> <p>Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.</p>

ЯНВАРЬ

№	Тема	Программное содержание
17.	Звук «Ч», моделирование, рисование предметов	<p>Учить интонационно выделять согласный звук «Ч» в словах. Продолжать знакомить с термином «звук» и называть первый звук в слове. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, нагляднообразное и логическое мышление. Продолжать знакомить с моделированием, учить делить слова на слоги, пользоваться схемой слова. Формировать избирательность зрительного восприятия, ориентируясь на звуковые свойства предметов. Развивать графические навыки (рисование предметов). Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>
18.	Звуки «Ч-Щ», моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках, заучивание потешки	<p>Способствовать развитию фонематического слуха, различать согласные звуки «Ч-Щ». Продолжать учить делить слова на слоги, используя модель слова. Учить выразительно исполнять потешку, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему. Способствовать развитию зрительного и слухового внимания. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>
19.	Звуки «Р-РЬ», закрашивание предметов, заучивание стихотворения О. Высотской	<p>Познакомить с твердыми и мягкими согласными звуками «Р-РЬ» («песенки большого и маленького мотора»). Учить интонационно выделять звуки «Р-РЬ» в словах. Учить называть первый звук в словах. Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему. Способствовать зрительному и слуховому вниманию. Учить, выделяя характерные признаки, отгадывать загадки. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление. Формировать избирательность зрительного восприятия, ориентируясь на звуковые свойства предметов. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.</p>
20.	Звуки «Л-ЛЬ», моделирование, рисование неваляшки, заучивание стихотворения Е. Александровой	<p>Учить различать твердые и мягкие согласные звуки «Л-ЛЬ». Учить называть первый звук в словах. Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему. Развивать активную речь детей, отвечать на вопросы строчками из стихотворения. Продолжать учить делить слова на слоги, используя схему слова. Развивать графические навыки (рисование неваляшки).¹ Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>

ФЕВРАЛЬ

№	Тема	Программное содержание
21.	Звуки «М-МЬ», рисование мишки, заучивание стихотворения Т. Шорыгиной	<p>Познакомить с твердыми и мягкими согласными звуками «М-МЬ».</p> <p>Учить интонационному выделению твердых и мягких согласных звуков звуков «М-МЬ» в словах.</p> <p>Продолжать знакомить с линейностью слов (короткие и длинные).</p> <p>Учить называть первый звук в словах.</p> <p>Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, нагляднообразное и логическое мышление.</p> <p>Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему.</p> <p>Развивать графические навыки (рисование мишки).</p> <p>Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.</p> <p>Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>
22.	Звуки «Б-БЬ», моделирование, заучивание стихотворения Г. Сапгира, рисование бус	<p>Учить интонационно выделять твердые и мягкие согласные звуки «Б-БЬ» изолированно, в словах, во фразовой речи.</p> <p>Закреплять умение делить слова на слоги, пользоваться моделью слов.</p> <p>Продолжать учить внимательно слушать стихотворение, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу.</p> <p>Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему.</p> <p>Развивать графические навыки (рисование дорожек, бусинок).</p> <p>Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.</p> <p>Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>
23.	Звуки «К-КЬ», закрашивание овощей, заучивание стихотворения Д. Хармса	<p>Познакомить с твердыми и мягкими звуками «К-КЬ».</p> <p>Учить интонационному выделению звуков «К-КЬ» в словах.</p> <p>Учить называть первый звук в словах.</p> <p>Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударением, передавать свое отношение к окружающему.</p> <p>Развивать активную речь, отвечать на вопросы строчками из стихотворения.</p> <p>Развивать графические навыки (заштриховывание предметов).</p> <p>Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.</p>
24.	Звук «Г», нахождение различий в двух похожих рисунках, заучивание стихотворения Г. Сапгира	<p>Учить называть изолированно твердый согласный звук «Г».</p> <p>Учить называть первый звук в словах.</p> <p>Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему.</p> <p>Учить, выделяя характерные признаки, отгадывать загадки. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление.</p> <p>Развивать активную речь, отвечать на вопросы строчками из стихотворения.</p> <p>Развивать графические навыки (рисование кругов).</p> <p>Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.</p> <p>Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>

МАРТ

№	Тема	Программное содержание
25.	Звуки «Г-К», моделирование, закрашивание предметов, заучивание стихотворения Т. Шорыгиной	<p>Способствовать развитию фонематического слуха, различать согласные звуки «Г-К».</p> <p>Учить соотносить графическое изображение слова с предметом, к названию которого оно подходит.</p> <p>Продолжать учить называть первый звук в словах.</p> <p>Способствовать развитию графических навыков (штриховка).</p> <p>Продолжать учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическим паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему.</p> <p>Развивать активную речь, отвечать на вопросы строчками из стихотворения.</p> <p>Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.</p> <p>Формировать навык самоконтроля и самооценки</p>
26.	Звуки «Д-ДЬ», штриховка и рисование кругов, заучивание стихотворения М. Дружининой	<p>Способствовать развитию фонематического слуха, учить различать твердые и мягкие согласные звуки «Д-ДЬ».</p> <p>Учить называть изолированно звуки «Д-ДЬ».</p> <p>Учить называть первый звук в словах.</p> <p>Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление.</p> <p>Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударением, передавать свое отношение к окружающему.</p> <p>Развивать активную речь, отвечать на вопросы строчками из стихотворения.</p> <p>Способствовать развитию графических навыков (заштриховывание, рисование кругов).</p> <p>Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</p> <p>Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>
27.	Звуки «Т-ТЬ», моделирование, рисование тучи и зонтика, заучивание стихотворения В. Берестова	<p>Познакомить с твердыми и мягкими согласными звуками «Т-ТЬ».</p> <p>Учить интонационному выделению твердых и мягких согласных звуков «Т-ТЬ» в словах.</p> <p>Учить называть первый звук в словах. Продолжать знакомить с линейностью слов (длинные и короткие.)</p> <p>Продолжать учить делить прямоугольник на столько частей, сколько слогов в слове. Способствовать развитию графических навыков (рисование дождя, зонтиков).</p> <p>Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударением, передавать свое отношение к окружающему.</p> <p>Развивать активную речь, отвечать на вопросы строчками из стихотворения.</p>
28.	Звуки «Д-ДЬ», «Т-ТЬ», моделирование, рисование домика, повторение стихотворений	<p>Закреплять умение различать и правильно произносить твердые и мягкие согласные звуки - «Д-ДЬ», «Т-ТЬ».</p> <p>Закреплять умение правильно называть первый звук в словах.</p> <p>Продолжать учить делить слова на слоги, используя модель слова.</p> <p>Развивать графические навыки (рисование домика).</p> <p>Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами ударением, передавать свое отношение к окружающему.</p> <p>Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.</p> <p>Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>

АПРЕЛЬ

№	Тема	Программное содержание
29.	Закрепление пройденного материала. Звуки «З-ЗЬ», «Ж», «С-СЬ», повторение стихотворений, штриховка	<p>Способствовать развитию слухового внимания. Закреплять умение называть слова с заданным звуком. Продолжать учить детей подбирать слова, которые звучат похоже. Закреплять умение называть первый звук в словах. Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударением, передавать свое отношение к окружающему. Способствовать развитию графических навыков (штриховка). Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>
30.	Закрепление пройденного материала. Звуки «Р-РЬ», «Ш», моделирование, раскрашивание предметов	<p>Способствовать развитию слухового внимания. Закреплять умение называть заданный звук четче, чем другие. Закреплять умение называть первый звук. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление. Продолжать учить детей делить слова на слоги, используя модель слова. Формировать избирательность зрительного восприятия, ориентируясь на звуковые свойства предметов. Способствовать развитию графических навыков (штриховка). Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>
31.	Закрепление пройденного материала. Звуки «Л-ЛЬ», «Б-БЬ», моделирование, рисование березки, повторение стихотворений	<p>Закрепить умение различать и правильно произносить твердые и мягкие согласные звуки «Л-ЛЬ», «Б-БЬ». Продолжать знакомить с линейностью слов (длинные и короткие). Продолжать учить называть первый звук в словах. Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударением, передавать свое отношение к окружающему. Развивать активную речь, отвечать на вопросы строчками из стихотворения. Продолжать учить соотносить схему слова с предметом, к которому она подходит. Способствовать развитию графических навыков (штриховка, рисование березки). Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.</p>
32.	Закрепление пройденного материала	<p>Способствовать развитию слухового внимания. Продолжать учить делить слова на слоги. Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударением, передавать свое отношение к окружающему. Развивать активную речь, отвечать на вопросы строчками из стихотворения. Учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление. Продолжать учить делить слова на слоги, используя схему слова.</p>

МАЙ

33-34	Закрепление пройденного материала	<p>Способствовать развитию слухового внимания. Продолжать учить делить слова на слоги. Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударением, передавать свое отношение к окружающему. Развивать активную речь, отвечать на вопросы строчками из стихотворения. Учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление. Продолжать учить делить слова на слоги, используя схему слова.</p>
35-36	Мониторинг	Выявление уровня развития воспитанников по данному разделу.

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПРОГРАММНЫХ ЗАДАЧ 5-6 лет СЕНТЯБРЬ

№	Тема	Программное содержание
1.	Звук и буква А	<p>Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с гласным звуком А и его условным обозначением — красный квадрат. Учить определять место звука А в словах. Учить на схеме (прямоугольнике) обозначать место звука в слове, используя условное обозначение — красный квадрат. Учить внимательно слушать текст стихотворения, выделяя в нем слова, в которых есть звук (звуки) А. Познакомить с буквой А как письменным обозначением звука А. Учить писать печатную букву А, используя образец. Учить писать на схеме букву А в месте, где слышится звук А (в начале, в середине, в конце слова). Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>
2.	Звук и буква О	<p>Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с гласным звуком О и его условным обозначением — красным квадратом. Учить определять место звуков О в словах и обозначать на схеме красным квадратом. Учить внимательно слушать текст стихотворения, называть слова со звуком О, которые есть в этом стихотворении. Познакомить с буквой О как письменным обозначением звука О. Учить писать печатную букву О, используя образец. Учить соотносить схему слова с названием изображенного предмета. Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>
3.	Звук и буква У	<p>Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Продолжать знакомить с условным обозначением гласных звуков — красный квадрат. Учить определять место звука в слове и обозначать на схеме, используя условное обозначение. Учить детей отгадывать загадки, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; развивать внимание, логическое мышление. Учить внимательно слушать текст стихотворения, называть слова со звуком У.</p>

		<p>Учить интонационно выделять звук У в словах. Познакомить с буквой У как письменным обозначением звука У. Учить писать печатную букву У, используя образец. Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>
4.	Звук и буква Ы	<p>Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Продолжать знакомство с условным обозначением гласных звуков — красный квадрат. ^Учить определять место звука в слове и обозначать на схеме, используя условное обозначение. Учить внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Учить отгадывать загадки, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; развивать внимание, логическое мышление. Учить интонационно выделять в словах звук Ы. Познакомить с буквой Ы как письменным обозначением звука Ы. Учить писать печатную букву Ы сначала по точкам, а затем самостоятельно. \ Учить делить слова на слоги, используя схему слова. Закреплять умение определять первый звук в словах и соотносить с соответствующей буквой. Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>

ОКТЯБРЬ

№	Тема	Программное содержание
5.	Звук и буква Э	<p>Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с гласным звуком Э и его условным обозначением — красный квадрат.</p> <p>Учить определять место звука в слове и обозначать на схеме, используя условное обозначение.</p> <p>Познакомить с буквой Э как письменным знаком звука Э. Учить писать печатную букву Э, используя образец.</p> <p>Закреплять умение соотносить звук и букву, писать гласные буквы А, О, У, Ы. Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>
6.	Чтение слов из пройденных букв — АУ, УА. Закрепление пройденного материала	<p>Способствовать развитию звуко-буквенного анализа, ч/ Формировать умение читать слова из пройденных букв УА, АУ. Закреплять знания о гласных звуках и буквах А, О, У, Ы, Э. Закреплять умение определять первый звук в названиях предметов и находить соответствующую букву. Закреплять умение называть слова с заданным звуком.</p> <p>Продолжать учить определять, какой гласный звук находится в середине слова. Закреплять умение писать печатные гласные буквы.</p> <p>Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</p> <p>Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>
7.	Звук и буква Л. Чтение слогов ЛА, ЛО, ЛУ, ЛЫ, ЛЭ	<p>Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха, v</p> <p>Познакомить со звуком Л как согласным звуком и его условным обозначением — синий квадрат. Учить обозначать на схеме место звука Л в слове, используя условное обозначение — синий ква Учить соотносить схему слова с названием нарисованного предмета. Учить интонационно выделять звук Л в словах.</p> <p>Познакомить с печатным написанием буквы Л. \у Учить писать печатную букву Л, используя образец.</p> <p>Учить читать слоги ЛА, ЛО, ЛУ, ЛЫ, ЛЭ. Продолжать учить делить слова на слоги. Учить писать слоги в схемах слова.</p> <p>Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>
8.	Звук и буква М. Чтение слогов, слов. Ударение	<p>Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха.</p> <p>Познакомить со звуком М как согласным звуком и его условным обозначением — синий квадра; Учить обозначать на схеме место звука М в слове, используя условное обозначение — синий к^ Учить отгадывать загадки, развивать внимание, мышление. Учить понимать поэтические сравн лежащие в основе загадки.</p> <p>Учить интонационно выделять звук М в словах {мморковь, ммуха, мматрешка).</p> <p>Познакомить с печатным написанием буквы М.</p> <p>Учить детей писать печатную букву М, используя образец. Учить читать слоги МА, МО, МУ, МЫ, МЭ.</p> <p>Учить определять первый слог в словах и соединять предмет со слогом. Учить читать слова из пройденных букв — мама, мыло. Познакомить с ударным слогом, с ударными гласными.</p> <p>Учить проводить звуковой анализ слов: дифференцировать гласные, согласные. Познакомить с ударением и его обозначением. Учить выделять в слове ударный слог и ударные гласные. Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки</p>

НОЯБРЬ

№	Тема	Программное содержание
9.	Звук и буква Н. Чтение слогов. Написание и чтение слов	<p>Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. * Познакомить со звуком Н как согласным звуком и его условным обозначением — синий квадрат. Учить определять место звука в словах и обозначать его на схеме, используя условное обозначение синий квадрат. Продолжать учить детей внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто по звучанию, но и подходящие по смыслу. Учить интонационно выделять звук Н в словах. Познакомить с печатным написанием буквы Н. Учить писать букву Н, используя образец. Учить читать слоги НА, НО, НУ, НЫ, НЭ. Учить писать слова луна, мыло с помощью условных обозначений и букв. Учить проводить фонетический разбор этих слов. Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>
10.	Звук и буква Р. Чтение слогов. Знакомство с предложением, чтение предложения	<p>Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с согласным звуком Р и его условным обозначением — синий квадрат. Учить определять место звука Р в словах и обозначать на схеме, используя условное обозначение синий квадрат. Познакомить с буквой Р как письменным знаком звука Р. Учить писать печатную букву Р сначала по точкам, а затем самостоятельно. Учить читать слоги РА, РО, РУ, РЫ, РЕ. Учить определять первый слог в названиях нарисованных предметов и соединять с соответствующим шариком, в котором этот слог написан. Учить читать предложение. Познакомить со словесным составом предложения. Познакомить с условным обозначением предложения. Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>
11.	Закрепление пройденного материала. Гласные и согласные звуки и буквы. Чтение слогов, слов	<p>Продолжать учить соотносить звук и букву. Учить читать написанное слово Рома. Закреплять умение читать слоги из пройденных букв. Закреплять умение различать гласные и согласные. Способствовать развитию фонематического слуха, восприятия. Закреплять умение определять место звука в слове. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>
12.	Буква Я. Чтение слогов, слов, предложений	<p>Познакомить с гласной буквой Я и ее условным обозначением — красный квадрат. Учить писать букву Я. Учить читать слоги МА-МЯ, ЛА-ЛЯ, НА-НЯ, РА-РЯ. Познакомить детей с согласными МЬ, ЛЬ, НЬ, РЬ и их условным обозначением — зеленый квадрат. Учить читать слова и предложения. Учить отгадывать загадки. Развивать внимание, логическое мышление. Понимать поэтическое сравнение, лежащее в основе загадки. Учить записывать предложение схематически, определять порядок следования слов в предложении. Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>

ДЕКАБРЬ

№	Тема	Программное содержание
13.	Буква Ю. Чтение слогов, слов	<p>Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Познакомить с буквой Ю и ее условным обозначением — красный квадрат. Учить писать печатную букву Ю. Учить читать слоги и слова.</p> <p>Продолжать знакомить с согласными МЬ, ЛЬ, НЬ, РЬ и их условным обозначением — зеленый квадрат</p> <p>Продолжать учить соотносить звук и букву. Продолжать учить детей дифференцировать гласные, согласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки.</p> <p>Продолжать знакомить с ударным слогом, ударными гласными, обозначением ударения. Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки</p>
14.	Буква Е. Чтение слогов, слов. Составление предложений	<p>Познакомить с буквой Е и ее условным обозначением — красный квадрат. Учить писать печатную букву Е.</p> <p>Познакомить с согласными ЛЬ, МЬ, НЬ, РЬ и их условным обозначением — зеленый квадрат. Учить внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию но и подходящие по смыслу. Учить читать слоги и слова. Учить соотносить схему с написанным словом.</p> <p>Учить составлять предложение из трех слов по картинке и записывать его условными знаками. Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>
15.	Буква Ё. Чтение слогов, слов	<p>Способствовать развитию звуко-буквенного анализа.</p> <p>Познакомить с печатной буквой Ё и ее условным обозначением — красный квадрат. Учить писать печатную букву Ё. Продолжать знакомить с согласными МЬ, ЛЬ, НЬ, РЬ и их условным обозначением — зеленый ква</p> <p>Учить соотносить звук и букву. Продолжать учить дифференцировать гласные, согласные, твердые согласные, мягкие согласные: Учить читать слоги, слова.</p> <p>Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>
16.	Звук и буква И. Чтение слогов, слов	<p>Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического восприятия.</p> <p>Познакомить с гласным звуком И и его условным обозначением — красный квадрат. Закреплять умение определять место звука в слове и обозначать на схеме, используя условное обозначение.</p> <p>Учить отгадывать загадки. Развивать логическое мышление, умение соотносить усвоенные знания с текстом загадки. Понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. Продолжать знакомить с буквой И как письменным обозначением звука И. Учить писать печатную букву И. Учить читать слоги и слова.</p> <p>Продолжать знакомить с согласными МЬ, ЛЬ, НЬ, РЬ и их условным обозначением — зеленый кв Учить проводить фонетический разбор слов. Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>

ЯНВАРЬ

№	Тема	Программное содержание
17.	Закрепление пройденного материала	<p>Закрепить умение писать гласные Я, Ю, Е, Ё, И.</p> <p>Продолжать учить читать слоги, различать твердость и мягкость согласных. Учить писать и читать слова мяу, му, юла, лимон.</p> <p>Учить читать предложение, определять первое, второе, третье слово в нем. Закреплять умение определять ударные гласные звуки в прочитанных словах. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>
18.	<p>Звуки Г-К, К-КЬ, Г-ГЬ. Буквы Г, К.</p> <p>Чтение слогов, составление и условная запись предложения</p>	<p>Способствовать развитию звуко-буквенного анализа.</p> <p>Способствовать развитию фонематического восприятия. Знакомить со звуками Г- К как звонкими и глухими согласными. Ч/Познакомить со звуками Г-ГЬ, К-КЬ.</p> <p>Закреплять умение использовать условные обозначения согласных звуков: синий квадрат — твердые согласные, зеленый квадрат — мягкие согласные. Ч-Учить внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не только близкие по звучанию, подходящие по смыслу. Познакомить с буквами Г, К как письменными знаками согласных звуков, v</p> <p>Учить писать печатные буквы Г-К сначала по точкам, а затем самостоятельно.</p> <p>Учить читать слоги с Г+10 гласных, с К+10 гласных.</p> <p>Продолжать учить составлять предложение из трех слов по сюжетной картинке. Учить записывать предложение условными обозначениями. Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>
19.	<p>Звуки Д-ДЬ, Т-ТЬ. Буквы Д-Т. Чтение слогов, предложений</p>	<p>Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического восприятия. Познакомить со звуками Д-Т как звонкими и глухими согласными. Познакомить с буквами Д-Т как письменными знаками звуков Д-Т, ДЬ-ТЬ. Учить писать печатные буквы Д-Т сначала по точкам, а затем самостоятельно. Учить читать слоги с Д+10 гласных, с Т + 10 гласных. Познакомить со звуками Д-ДЬ, Т-ТЬ.</p> <p>Закреплять умение определять место звука в слове и отмечать его условным обозначением — синий квадрат, зеленый квадрат. Совершенствовать навык чтения.</p> <p>Закреплять умение определять ударный слог и ударные гласные, обозначать ударение значком. Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки</p>
20.	<p>Буквы В-Ф. Звуки В-ВЬ, Ф-ФЬ. Чтение слогов, предложений</p>	<p>Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического восприятия. Познакомить детей со звуками В-Ф как звонкими и глухими согласными. Познакомить с буквами В-Ф и звуками В-ВЬ, Ф-ФЬ.</p> <p>Учить писать печатные буквы В-Ф сначала по точкам, а затем самостоятельно. Учить читать слоги с В+10 гласных, с Ф+10 гласных. Учить писать слова, проводить фонетический разбор слов. Приучать внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не только близкие по зв но и подходящие по смыслу.</p> <p>Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>

ФЕВРАЛЬ

№	Тема	Программное содержание
21.	Буквы З-С. Звуки З-ЗЬ, С-СЬ. Чтение слогов, слов	<p>Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического восприятия. Познакомить со звуками З-С как звонкими и глухими согласными. Познакомить с буквами З-С и звуками З-ЗЬ, С-СЬ. Учить писать печатные буквы З, С. Учить читать слоги с З+10 гласных, С+10 гласных. Учить читать слова. Учить отгадывать загадки. Развивать внимание, логическое мышление. Понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки</p>
22.	Буквы Б-П. Звуки Б-БЬ, П-ПЬ. Чтение слогов, слов, предложений	<p>Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического восприятия. Познакомить со звуками Б-П как звонкими и глухими согласными. Познакомить с буквами Б-П и звуками Б-БЬ, П-ПЬ. Учить писать печатные буквы Б-П. Учить читать слоги Б+10 гласных, П+10 гласных. Совершенствовать навык чтения слов и предложений. Учить отгадывать загадки. Развивать внимание, логическое мышление. Учить понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>
23.	Буква Х. Звуки Х-ХЬ. Чтение слогов, слов, предложений	<p>Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического восприятия. Познакомить с печатной буквой Х и звуками Х-ХЬ. Учить писать печатную букву Х. Учить читать слоги с буквой Х+10 гласных. Совершенствовать навык чтения слогов, слов, предложений. Учить подбирать к картинке соответствующий текст (предложение). Приучать внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию и подходящие по смыслу. Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>
24.	Буквы и звуки Ж-Ш. Чтение слогов, слов	<p>Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического восприятия. Приучать внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию! но и подходящие по смыслу. Продолжать учить работать со схемами слов. Познакомить со</p>

		<p>звуками Ж-Ш — звонкими и глухими.</p> <p>Познакомить с условным обозначением звуков Ж-Ш — синий квадрат (как звуками, которые всегда твердые).</p> <p>Познакомить с печатными буквами Ж-Ш. Учить писать печатные буквы Ж-Ш. Учить писать слова.</p> <p>Совершенствовать навык чтения слогов, слов.</p> <p>Продолжать учить соотносить слово с его графическим изображением. Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>
--	--	--

МАРТ

№	Тема	Программное содержание
25.	Буквы и звуки Ч-Щ. Чтение слогов, предложений	<p>Способствовать развитию звуко-буквенного анализа.</p> <p>Способствовать развитию фонематического восприятия.</p> <p>Познакомить со звуками Ч-Щ как глухими согласными, мягкими согласными.</p> <p>Закреплять умение определять место звука в слове.</p> <p>Познакомить с условным обозначением звуков Ч-Щ — зеленый квадрат.</p> <p>Познакомить с печатными буквами Ч-Щ.</p> <p>Учить писать печатные буквы Ч-Щ.</p> <p>Учить читать слоги.</p> <p>Учить читать небольшие тексты.</p> <p>Закреплять умение проводить фонетический разбор слов (бычок, бочок). Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>
26.	Звук и буква Ц. Чтение слогов, стихотворных текстов	<p>Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического восприятия. Познакомить с согласным твердым звуком Ц. Учить интонационно выделять звук Ц в словах.</p> <p>Познакомить с печатной буквой Ц как письменным знаком звука Ц. Учить писать печатную букву Ц. Учить детей отгадывать загадки. Развивать логическое мышление, память. Учить понимать поэтическое сравнения, лежащие в основе загадки. Совершенствовать навык чтения.</p> <p>Продолжать учить проводить фонетический разбор слов. Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>
27.	Буква и звук Й. Чтение слов, стихотворных текстов	<p>Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического восприятия.</p> <p>Познакомить с мягким согласным звуком Й и его условным обозначением — зеленый квадрат. Познакомить с печатной буквой Й как письменным знаком звука Й. Учить писать печатную букву Й. Совершенствовать навык чтения.</p> <p>Закреплять умение записывать слово знаками и буквами. Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>
28.	Буква Ъ. Чтение слов, стихотворных текстов	<p>Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического восприятия. Познакомить с буквой Ъ и его смягчающей функцией. Учить писать печатную букву Ъ.</p> <p>Совершенствовать навык чтения. Учить писать слова.</p> <p>Продолжать учить соотносить слово с его графическим изображением. Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>

АПРЕЛЬ

№	Тема	Программное содержание
29.	Буква Ъ. Чтение слов, стихотворных текстов	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического восприятия. Познакомить с печатной буквой Ъ. Учить писать печатную букву Ъ. Совершенствовать навык чтения. Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
30.	Чтение слов, слогов, предложений	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического восприятия. Продолжать учить писать названия предметов. Учить читать слова и дописывать подходящее по смыслу слово. Закреплять умение определять в предложении 1 -е, 2-е, 3-е слово. Закреплять умение проводить фонетический разбор слов. Учить разгадывать ребусы. Закреплять умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
31.	Чтение слов, составление предложений по сюжетным картинкам	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Способствовать развитию фонематического восприятия. Продолжать учить писать печатные буквы, различать гласные и согласные звуки и буквы. Учить составлять и записывать предложения по сюжетным картинкам. Проводить фонетический разбор слов. Закреплять умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
32.	Алфавит, чтение стихотворения	Познакомить с алфавитом. Закреплять умение писать пройденные буквы. Совершенствовать навык чтения.

МАЙ

№	Тема	Программное содержание
33-34	Повторение пройденного материала	Повторение пройденного материала
35-36	Мониторинг	Выявление уровня развития воспитанников по данному разделу

**РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПРОГРАММНЫХ ЗАДАЧ 6-7 лет
СЕНТЯБРЬ**

№	Тема	Программное содержание
1	Тема «Звуки и буквы» (закрепление).	Игровое упражнение «Прочитай и допиши правильно». Игры «Буквы рассыпались», «Буквы потерялись», «Буквы поменялись местами».
2	Тема «Звуки и буквы» (закрепление).	Соотнесение звука и буквы, чтение и отгадывание загадок. Игровое упражнение «Прочитай и допиши правильно».
3	Тема «Слова и слоги» (закрепление).	Чтение пословиц. Игровое упражнение «Соедини правильно». Игровое упражнение «Кто в каком домике живет».
4	Тема «Предложение, графические навыки» (закрепление).	Игровое упражнение «Прочитай и допиши правильно», составление предложений по картинкам, рисование по образцу в тетради в клетку.

ОКТАБРЬ

№	Тема	Программное содержание
5	Тема «В мире книг»..	Чтение и отгадывание загадок, запись слов-отгадок, чтение пословиц, рисование Колобка в тетради в линейку
6	Тема «Игрушки».	Игровые упражнения «Напиши правильно», «допиши предложение», чтение загадок, рисование шариков в тетради в линейку.
7	Тема «Овощи».	Игровые упражнения «Напиши правильно», «Соедини правильно», чтение загадок, рисование огурцов в тетради в линейку.
8	Тема «Фрукты».	Игровые упражнения «Напиши правильно», «Что где растет», «Учимся разгадывать кроссворд», рисование вишен, яблок в тетради в линейку.

НОЯБРЬ

№	Тема	Программное содержание
9	Тема «Осень».	Чтение загадок, рассказа, пословиц об осени. Рисование осенних листьев в тетради в линейку.
10	Тема «Домашние животные».	Чтение загадок, игровое упражнение «Напиши правильно», чтение рассказа К. Д. Ушинского «Васька», рисование кошки в тетради в линейку.
11	Тема «Дикие животные».	Разгадывание кроссворда, игровое упражнение «Допиши предложение», чтение загадок, рисование зайца в тетради в линейку.
12	Повторение	Повторить пройденный материал

ДЕКАБРЬ

№	Тема	Программное содержание
13	Тема «Сказки».	Чтение отрывка из рассказа Ю. Коваля, игровое упражнение «Напиши правильно», чтение загадок, рисование Чебурашки в тетради в линейку.
14	Тема «Зима».	Чтение загадок, рассказа о зиме, составление предложения по картинке, рисование снежинок в тетради в линейку.
15	Тема «Новый год».	Чтение стихотворения, игровое упражнение «Напиши правильно», составление рассказа по серии сюжетных картинок, рисование елочных шариков в тетради в линейку
16	Тема «Новый год».	Чтение стихотворения, игровое упражнение «Напиши правильно», составление рассказа по серии сюжетных картинок, рисование елочных шариков в тетради в линейку

ЯНВАРЬ

№	Тема	Программное содержание
17	Тема «Транспорт».	Игровое упражнение «Напиши правильно», чтение загадок, рисование вагончиков в тетради в линейку.
18	Тема «Транспорт».	Игровое упражнение «Напиши правильно», чтение загадок, рисование вагончиков в тетради в линейку.
19	Тема «Профессии».	Игровые упражнения «Прочитай и допиши предложение», «Соедини правильно», чтение загадок.
20	Тема «Профессии».	Игровые упражнения «Прочитай и допиши предложение», «Соедини правильно», чтение загадок.

ФЕВРАЛЬ

№	Тема	Программное содержание
21	Тема «Природные явления».	Чтение пословиц, стихотворения о природных явлениях, игровое упражнение «Соедини правильно». Соотнесение звука и буквы.
22	Тема «Лес».	Чтение рассказа, загадок о деревьях, игровое упражнение «Что перепутал художник», рисование желудей, грибов в тетради в линейку
23	Тема «Насекомые».	Разгадывание кроссворда, игровое упражнение «Раскрась и соедини правильно», рисование божьих коровок в тетради в линейку.
24	Закрепление материала	Закрепление пройденного материала

МАРТ

№	Тема	Программное содержание
25	Тема «Птицы».	Игровое упражнение «Напиши правильно», чтение загадок, рассказа К. Д. Ушинского «Дятел», рисование птички в тетради в линейку.
26	Тема «Цветы».	Разгадывание кроссворда, игровое упражнение «Раскрась правильно», рисование тюльпанов в тетради в линейку.
27	Тема «8 Марта».	Чтение стихотворения Т. Шорыгиной, написание поздравлений женщинам и рисование для них букетов цветов.
28	Закрепление материала	Закрепление пройденного материала

АПРЕЛЬ

№	Тема	Программное содержание
29	Тема «Весна»	Чтение загадки, рассказа Н. Сладкова «Весенние радости», игровое упражнение «Соедини правильно», рисование подснежников в тетради в линейку.
30	Тема «Лето».	Чтение загадки и рассказа о лете, игровые упражнения «Раскрась правильно», «Звуки и буквы», чтение пословиц о лете, рисование грибов в тетради в линейку.
31	Тема «Ребусы». Тема «Кроссворды».	Разгадывание ребусов. Разгадывание кроссвордов.
32	Тема «Скоро в школу».	Чтение стихотворения и пословиц о школе, игровое упражнение «Соедини правильно», чтение вопросов и написание ответов на них.

МАЙ

№	Тема	Программное содержание
33-34	Повторение пройденного материала	Повторение пройденного материала
35-36	Мониторинг	Выявление уровня развития воспитанников по данному разделу